

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

от «04» сентября 2015г.

протокол № 1,

на заседании педагогического совета

от 01 сентября 2016г. (с изменениями)

УТВЕРЖДАЮ

Директор



приказы от 04.09.2015, №375-А,

от 01.09.2016, №323-А,

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ГОРОДИЩЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ШКОЛА №1» (МБОУ ГСШ №1)  
НА 2015-2020 ГОДЫ**

*Волгоградская область, Городище, 2016*

## Содержание

<b>1. Целевой раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования</b> .....	<b>6</b>
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования. Связь с Программой развития МБОУ ГСОШ №1 .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования .....	10
1.1.3. Общая информация об образовательной организации МБОУ ГСОШ №1. Состав участников образовательных отношений .....	11
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования .....	13
1.2.1. Общие положения.....	13
1.2.2. Структура планируемых результатов.....	16
1.2.3. Личностные результаты освоения учебных и междисциплинарных программ.....	23
1.2.3.1. Метапредметные результаты освоения ООП.....	25
<b>Предметные результаты.....</b>	<b>33</b>
1.2.3.2. Русский язык.....	33
1.2.3.3. Литература.....	36
1.2.3.4. Иностранный язык (Английский).....	42
1.2.3.5. История России. Всеобщая история.....	50
1.2.3.6. Обществознание.....	88
1.2.3.7. География.....	96
1.2.3.8. Математика.....	101
1.2.3.9. Информатика.....	148
1.2.3.10. Физика.....	154
1.2.3.11. Биология.....	162
1.2.3.12. Химия.....	169
1.2.3.13. Изобразительное искусство.....	173
1.2.3.14. Музыка.....	209
1.2.3.15. Технология.....	206
1.2.3.16. Физическая культура.....	217
1.2.3.17. Основы безопасности жизнедеятельности.....	220
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования .....	226
1.3.1. Общие положения.....	226

• <b>Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования</b> .....	<b>240</b>
2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности .....	240
2.2. Программы учебных предметов, курсов.....	269
2.2.1 <i>Общие положения</i> .....	269
2.2.2. <i>Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования</i> .....	269
2.2.2.1. <i>Русский язык</i> .....	269
2.2.2.2. <i>Литература</i> .....	324
2.2.2.3. <i>Иностранный язык (Английский)</i> .....	394
2.2.2.4. <i>История России. Всеобщая история</i> .....	430
2.2.2.5. <i>Обществознание</i> .....	466
2.2.2.6. <i>География</i> .....	470
2.2.2.7. <i>Математика</i> .....	481
2.2.2.8. <i>Информатика и ИКТ</i> .....	506
2.2.2.9. <i>Физика</i> .....	515
2.2.2.10. <i>Биология</i> .....	525
2.2.2.11. <i>Химия</i> .....	574
2.2.2.12. <i>Изобразительное искусство</i> .....	578
2.2.2.13. <i>Музыка</i> .....	582
2.2.2.14. <i>Технология</i> .....	603
2.2.2.15. <i>Физическая культура</i> .....	613
2.2.2.16. <i>Основы безопасности жизнедеятельности</i> .....	616
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся.....	621
2.3.1. <i>Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся</i> .....	.....
2.3.2. <i>Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся</i> .....	.....
2.4. Программа коррекционной работы.....	654
2.4.1. <i>Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования</i> .....	654

2.4.2. <i>Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования</i>	
2.4.3. <i>Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования</i>	658
2.4.4. <i>План работы с учениками по коррекционным программам 7 и 8 видов</i>	659
2.4.5. <i>Коррекционные программы 7 и 8 видов. Программа джомашинного обучения</i>	660
<b>3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования</b>	<b>738.</b>
3.1. Учебный план основного общего образования МБОУ ГСОШ №1 на 2015-2020гг.	742
3.1.1 <i>Учебный план в 5 классах МБОУ ГСОШ №1 на 2015г.- 2016 уч. год</i>	749
Индивидуальный учебный план	751
3.1.2. <i>Годовой календарный учебный график</i>	751
3.1.3. <i>План внеурочной деятельности</i>	765
3.2. Система условий реализации основной образовательной программы	771
3.2.1. <i>Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:</i>	771
3.2.2. <i>Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования</i>	774
3.2.3. <i>Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования</i>	775
3.2.4. <i>Материально-технические условия реализации основной образовательной программы</i>	780
3.2.5. <i>Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования</i>	781
3.2.6. <i>Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий</i>	784
3.2.7. <i>Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий</i>	786
<b>Приложение 1</b>	<b>789</b>
<b>Приложение 2</b>	<b>791</b>
<b>Приложение 3</b>	<b>792..</b>
<b>Приложение 4</b>	<b>799</b>

## **Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования. Связь с программой развития образовательной организации МБОУ ГСОШ №1.**

Основная образовательная программа основного общего образования составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
- Приказом министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования (зарегистрирован Минюстом 01.02.2011 г. №19644);
- Приказом министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- Приказом министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 №986 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011г. №МД-1552/03 «Об оснащении образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
- Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения.– Основная школа/ состав. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в ОУ (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.11.2010, №189);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ министерства образования и науки российской федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г. Регистрационный № 35915);
- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения «Городищенская средняя общеобразовательная школа №1 Городищенского района Волгоградской области» (МБОУ ГСОШ №1);
- Программой развития МБОУ ГСОШ №1 на 2013-2016гг.  
Основная образовательная программа основного общего образования разработана рабочей группой, в состав которой вошли члены координационного совета по реализации ФГОС общего образования, члены методического совета школы. Научное руководство и консультирование осуществлял доктор педагогических наук Науменко Ю.В.

**Целями реализации** основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося

среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося в ее индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости. Это отвечает следующей проблеме, которую решает школа в соответствии с Программой развития МБОУ ГСОШ №1 на 2013-2016 годы: «Использование эффективных приёмов формирования у обучающихся метапредметного опыта как условия развития их личности».

**Достижение поставленных целей** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
- обеспечение взаимосвязи основной образовательной программы основного общего образования с программой развития школы;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской

деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования**

**Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и

форм общения при построении образовательной деятельности и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:**

- *с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;*

- *с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;*

- *с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;*

- *с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;*

- *с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.*

*Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребенка – переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и*

специфическим *новообразованием* в личности подростка является возникновение и развитие у него *самосознания* – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. *чувства взрослости*, а также внутренней *переориентацией* подростка с правил и ограничений, связанных с *моралью послушания*, на *нормы поведения взрослых*.

***Второй этап подросткового развития*** (14–15 лет, 8–9 классы) характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;
- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);
- изменением социальной ситуации развития – ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий – объемы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной зрелости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

### **1.1.3. Общая информация о МБОУ ГСОШ №1.**

#### **Состав участников образовательных отношений.**

Всего в образовательном учреждении обучается 1312 учеников, из них в основной школе - 668 человек (27 классов-комплектов). В 5 классах - 165 человек (7 классов); в 6 классах – 144 человека (6 классов); в 7 классах – 127 человек (5 классов); в 8 классах -127 человек (5 классов); в 9 классах – 105 человек (4 класса). С 01.09.2015г. обучаться по ФГОС будут 165 учеников 5 классов.

В основной школе работает 51 педагог:

- русского языка и литературы –8 человек;
- математики – 8 человек;
- истории и обществознания – 4 человека;
- географии – 2 человека;
- физики – 2 человека;
- химии – 2 человека;
- информатики – 3 человека;
- биологии – 2 человека;
- английского языка – 6 человек;
- физической культуры – 4 человека;
- технологии – 2 человека;
- музыки – 1 человек;
- ИЗО и черчения – 1 человек;
- ОБЖ – 1 человек;
- Основы православной культуры – 1 человек;
- социальный педагог-.1 человек;
- педагог-психолог – 1 человек;
- педагог-организатор – 1 человек;
- учитель-логопед – 1 человек.

Обучающиеся школы воспитываются:

- в многодетных семьях – 101 человек;
- в неполных семьях – 217 человек;
- матерями-одиночками – 33 человека;
- опекунами – 29 человек;
- вдовами и вдовцами – 46 человек;
- в неблагополучных семьях – 14 человек;
- родителями-инвалидами – 9 человек;
- дети-инвалиды – 3 человека.

В основном учащиеся школы (99 % от общей численности) проживают на территории поселка: в многоэтажных постройках, частных домах, в коттеджах.

Родители учащихся школы, как правило, являются служащими, рабочими, предпринимателями различных предприятий и учреждений города Волгограда. Около 70% имеют высшее профессиональное образование.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее – планируемые результаты) представляют собой систему *ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы*. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее – система оценки), выступая содержательной и критериальной

основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки – с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы *учебно-познавательных* и *учебно-практических задач*, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения *системой учебных действий* (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с *учебным материалом*, и прежде всего с *опорным учебным материалом*, служащим основой для последующего обучения.

Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщенные классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся:

1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих **освоению систематических знаний**, в том числе:

– *первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий* (общенаучных и базовых для данной области знания), *стандартных алгоритмов и процедур*;

– *выявлению и осознанию сущности и особенностей* изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, *созданию и использованию моделей* изучаемых объектов и процессов, схем;

– *выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений* между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний** как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения

рассуждений, соотнесения с известным<sup>1</sup>; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления ее в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **разрешения проблем**/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределенности, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **сотрудничества**, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **коммуникации**, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объемом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчета, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самоорганизации и саморегуляции**, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы<sup>2</sup>;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **рефлексии**, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной

---

<sup>1</sup> В том числе с освоенным учебным материалом из других областей знания или с учебным материалом, изучаемым в ином содержательном контексте.

<sup>2</sup> Как правило, такого рода задания — это долгосрочные проекты с заранее известными требованиями, предъявляемыми к качеству работы, или критериями ее оценки, в ходе выполнения которых контролируемые функции учителя сведены к минимуму.

задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения<sup>3</sup> задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование<sup>4</sup> **ценностно-смысловых установок**, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку **ИКТ-компетентности обучающихся**, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

## 1.2.2 Структура планируемых результатов

В структуре планируемых результатов выделяются:

**1) Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования**, описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей. Этот блок результатов отражает такие общие цели

---

<sup>3</sup> Например, *что помогает/мешает* или *что полезно/вредно, что нравится/не нравится* и др.

<sup>4</sup> В соответствии с требованиями ФГОС ООО оценка выполнения такого рода заданий проводится исключительно с целью оценки эффективности деятельности образовательных учреждений с использованием неперсонифицированных процедур. Данные о достижении этих результатов могут накапливаться в портфеле достижений ученика, однако любое их использование, в том числе в целях аккредитации образовательной организации, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами различных предметов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование *исключительно неперсонифицированной* информации, а полученные результаты характеризуют эффективность деятельности системы образования на федеральном и региональном уровнях.

**2) Планируемые личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности личностных результатов.

**3) Планируемые метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий и раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**4) Планируемые предметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой предметных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности предметных результатов.

Предметные результаты приводятся в блоках **«Выпускник научится»** и **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому учебному предмету: «Русский язык. Родной язык», «Литература. Родная литература», «Иностранный язык. Второй иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения каждого раздела учебной программы по предмету.

Планируемые результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов Российской Федерации.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение каких уровней освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся – как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми

принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку **«Выпускник научится»**, выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся, ведется с помощью *заданий базового уровня*, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью *заданий повышенного уровня*. **Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.**

В блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно *неперсонифицированной информации*.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.** В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на *дифференциации требований* к подготовке обучающихся.

В результате изучения **всех без исключения предметов** основной школы получают дальнейшее развитие *личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся*, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены *основы формально-логического мышления, рефлексии*, что будет способствовать:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей – за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся *приобретут опыт проектной деятельности* как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся освоят умение *оперировать гипотезами* как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах *учебного исследования, учебного проекта*, в ходе *освоения системы научных понятий*, у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию ***основ читательской компетенции***. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована *потребность в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

Учащиеся усовершенствуют *технику чтения* и приобретут устойчивый *навык осмысленного чтения*, получают возможность приобрести *навык рефлексивного чтения*. Учащиеся овладеют различными *видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением*; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере **личностных результатов** приоритетное внимание уделяется формированию:

- *основ гражданской идентичности личности* (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- *основ социальных компетенций* (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе *готовности к выбору направления профильного образования.*

В частности, формированию **готовности и способности к выбору направления профильного образования** способствуют:

- целенаправленное формирование *интереса* к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая *поддержка любознательности и избирательности интересов;*

- реализация *уровневого подхода как в преподавании* (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), *так и в оценочных процедурах* (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);

- формирование *навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии* на основе использования критериальной системы оценки;

- организация *системы проб подростками своих возможностей* (в том числе предпрофессиональных проб) за счет использования дополнительных возможностей образовательной деятельности, в том числе в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, иных возможностей образовательной организации;

- целенаправленное формирование в курсе технологии *представлений о рынке труда* и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;

- приобретение *практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры* на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и

приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

- практическому освоению умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности*: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- развитию *речевой деятельности*, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися *основ проектно-исследовательской деятельности*;
- развитию *стратегий смыслового чтения и работе с информацией*;
- практическому освоению *методов познания*, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им *инструментария и понятийного аппарата*, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра *логических действий и операций*.

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усваивают навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном

информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приемы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе ее сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

### **1.2.3. Планируемые личностные результаты освоения ООП:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и

отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

#### 1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования универсальных учебных действий (УУД), аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

Наиболее эффективным способом достижения метапредметной и личностной образовательной результативности является встраивание в образовательную деятельность событийных деятельностных образовательных технологий, синтезирующего характера.

Событийные образовательные технологии, используемые для формирования УУД должны отвечать следующим общим требованиям:

- способствовать развитию формально-логических мыслительных структур у детей разного возраста;
- способствовать развитию механизмов и структур преобразующего продуктивного мышления;
- допускать использование в разновозрастной группе;
- способствовать формированию устойчивой внутренней мотивации на достижение успеха в познавательной деятельности;
- допускать реализацию на разных уровнях сложности.

В качестве такого рода образовательных технологий могут выступать: межпредметные и метапредметные погружения; решение задач «предельного типа», так называемых «ноогеновских задач»; детско-взрослые форсайты; образовательные путешествия; межкультурные погружения; классические попперовские «Дебаты»; настольные, имитационные, ролевые образовательные игры, проблемные уроки, «инженерные мастерилки» и др..

В задачи методического совета входит:

- формирование из числа педагогов-предметников рабочих групп по проектированию образовательных событий на основании одной из перечисленных выше образовательных технологий;
- составление общешкольного плана подготовки и реализации образовательных событий;
- обсуждение и анализ тех разделов рабочих программ учителей, которые посвящены организации и проведений образовательных событий, нацеленных на формирование общей метапредметной результативности.

- разработка программы мониторинга результативности проектной работы по встраиванию событийных образовательных форматов в целостную образовательную деятельность.

### ***Регулятивные УУД***

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Таким образом, в качестве планируемых метапредметных результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной задачей;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности, по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать свою учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося

продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### ***Познавательные УУД***

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства (под-идеи);
- выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие,

способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить

объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно- следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения

способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в

текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

### ***Коммуникативные УУД***

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### ***Познавательные УУД***

12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

13. Развитая мотивация к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **1.2.5. Предметные результаты**

При определении планируемых предметных результатов освоения ООП ООО разработчики опирались на пояснительные записки к примерным программам учебных предметов.

#### **1.2.5.1 Русский язык**

##### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
  - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;
  - создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
  - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и

речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);
- проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- отличать слова от других единиц языка; опознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- находить грамматическую основу предложения;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры, распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- проводить синтаксический анализ;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства языка;*
- *извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;*
- *писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки, доверенности, резюме;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

### **1.2.5.2. Литература**

В соответствии с Федеральным государственным образовательный стандарт основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

Результат: обучающийся осознает значимость и важность чтения, получает привычку к чтению и опыт чтения разных произведений;

- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

Результат: обучающийся понимает, что в литературе отражается менталитет народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры.

Результат: обучающийся получает опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, учится высказываться по ним, используя возможности литературного языка;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

Результат: обучающийся осваивает навыки анализа и интерпретации литературного произведения, учится оформлять его словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение; берет на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Результат: обучающийся учится воспринимать произведения литературы, созданные как на русском языке, так и на иных языках и переведенных на русский;

• овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Результат: обучающийся овладевает процедурами смыслового и эстетического чтения, учится воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, учится дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт (5–6 кл.);
- пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа (5–6 кл.); выявлять особенности композиции (6–7 кл.);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (6–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (8–9 кл.);
- определять жанровую, родовую специфику художественного произведения (7–9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (8–9 кл.);
- выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.); анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);

- определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом классе);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 кл.);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве (7–8 кл.); работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (8–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании **предметных** результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе. Поэтому к представленному выше списку нужно относиться как к ориентировочному.

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько **основных уровней сформированности читательской культуры**.

**I уровень** определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов, к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое **эмоциональное и непосредственное восприятие**, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно *характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?».

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по инструкции); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- выразительно прочтите следующий фрагмент;
- определите, какие события в произведении являются центральными;
- определите, где и когда происходят описываемые события;
- опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;
- выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;
- ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;
- определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

**II уровень** сформированности читательской культуры характеризуется пониманием того, что особенности художественного произведения обусловлены авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции в произведении пока отсутствует. У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется *умение выделять в произведении определенные элементы художественного текста и художественного мира*, а также возникает стремление *находить и объяснять связи между ними*. Читатель этого уровня пытается аргументировано отвечать на вопрос «Как устроен текст?», *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста*.

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэтизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;
- покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;
- покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира;
- проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);
- сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);
- охарактеризуйте жанр произведения;
- дайте рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на наивно-теоретической основе; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

**III уровень** определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель этого уровня культуры *получит возможность научиться интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?»*.

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т. п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

- выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.
- определите позицию автора и способы ее выражения;
- определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;

- проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;
- объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;
- озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);
- напишите сочинение-интерпретацию;
- напишите рецензию на произведение.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами – см. Ю.М. Лотмана).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательская культура школьников, обучающихся в **5–6 классах**, соответствует **первому уровню**; в процессе литературного образования учеников **7–8 классов** формируется **второй ее уровень**; читательская культура учеников **9 класса** характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько **качество** их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите свое мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

### **1.2.5.3. Иностранный язык(на примере английского языка)**

#### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение.Диалогическая речь**

**Выпускник научится:**

• вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

**Говорение. Монологическая речь****Выпускник научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение****Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь****Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес).

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул*
- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

#### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

##### **Орфография и пунктуация**

##### **Выпускник научится:**

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

##### **Фонетическая сторона речи**

##### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
  - глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-zel-ise*;

- именованные существительные при помощи суффиксов *-or/ -er, -ist, -sion/ -tion, -nce/ -ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing*;
- именованные прилагательные при помощи аффиксов *inter-; -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/ an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive*;
- наречия при помощи суффикса *-ly*;
- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-, im-/in-*;
- числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th*.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There+to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и не реального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

- *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ... to do something; to look / feel / be happy;*
- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Past Perfect Continuous, Future-in-the-*

*Past;*

- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*

- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I + существительное (a playing child) и «Причастие II + существительное (a written poem)».*

### **Социокультурные знания и умения**

#### **Выпускник научится:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

### **Компенсаторные умения**

#### **Выпускник научится:**

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

### **1.2.5.4. История России. Всеобщая история**

#### **Пояснительная записка.**

Программа по истории на ступени основного общего образования составлена с опорой на фундаментальное ядро содержания общего образования (раздел «История») и задает перечень вопросов, которые подлежат обязательному изучению в основной школе.

В современной России историческое образование служит важнейшим ресурсом социально-экономического, политического и культурного развития общества и его граждан.

Роль учебного предмета «История» в подготовке учащихся 5—9 классов к жизни в современном обществе в значительной мере связана с тем, насколько он помогает им ответить на сущностные вопросы миропознания, миропонимания и мировоззрения: кто я? Кто мы? Кто они? Что значит жить вместе в одном мире? Как связаны прошлое и современность? Ответы предполагают, во-первых, восприятие подростками младшего и среднего возраста основополагающих ценностей и исторического опыта своей страны, своей этнической, религиозной, культурной общности и, во-вторых, освоение ими знаний по истории человеческих цивилизаций и характерных особенностей исторического пути других на-родов мира. Учебный предмет «История» дает учащимся широкие возможности самоидентификации в культурной среде, соотнесения себя как личности с социальным опытом человечества.

История, основанная на достоверных фактах и объективных оценках, представляет собирательную картину социального, нравственного, созидательного, коммуникативного опыта людей. Она служит богатейшим источником представлений о человеке, его взаимодействии с природой, об общественном существовании. Выстраивая эти представления в соответствии с общей линией времени, движения и развития, учебный предмет «История» составляет «вертикаль» гуманитарного знания.

Существенным вкладом данного учебного предмета в образование и развитие личности является историзм как принцип познания и мышления, предполагающий осознание принадлежности общественных явлений к тому или иному времени, неповторимости конкретных событий и вместе с тем изменения, движения самого бытия человека и общества. Изучение истории предусматривает соотнесение прошлого и настоящего. При этом возникают ситуации диалога времен, культур, образа мысли, мотивов поведения, нравственно-этических систем и т. д.

Приведенные положения составляют основу примерной программы по учебному предмету «История» на ступени основного общего образования. Содержание учебного предмета «История» для 5—9 классов изложено в ней в виде двух курсов — «История России» (занимающего приоритетное место по объему учебного времени) и «Всеобщая история».

Курс «История России» сочетает историю государства, населяющих его народов, историю родного края. Данный курс дает представление об основных этапах исторического пути Отечества, при этом внимание уделяется целостной и выразительной характеристике основных исторических эпох — от прослеживания хода наиболее значительных общественных процессов до описания поворотных, драматических событий и их участников. Важная мировоззренческая задача курса «История России» заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории.

При изучении истории России предполагается обращение учащихся к материалу по региональной истории, в котором представлен пласт исторического знания, богатый наглядной и яркой информацией и потому выразительный и интересный для школьников. Предполагается, что в рамках курса «История России» часть учебного времени отводится на изучение региональной и локальной истории (количество таких часов в конкретных темах является вариативным, поскольку определяется для отдельных регионов в связи с наиболее значимыми этапами их истории). Следует подчеркнуть, что в целом речь идет о многоуровневом рассмотрении истории государства и населяющих его народов, истории региона, города, села, семьи. Это способствует решению приоритетных образовательных и воспитательных задач — развитию интереса школьников к прошлому и настоящему родной страны, осознанию своей гражданской и социальной идентичности в широком спектре, включающем этнонациональные, религиозные и иные составляющие, развитию исторической памяти и воспитанию патриотизма, гражданственности.

В курсе «Всеобщая история» рассматриваются характерные черты основных исторических эпох, существовавших в их рамках цивилизаций, государств и др., прослеживаются линии взаимодействия и преемственности отдельных общностей, раскрывается значение исторического и культурного наследия прошлого. Данный курс играет важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания и уважения ими других людей и культур.

Программа по истории на ступени основного общего образования является базовой по отбору и изложению исторического материала и в связи с этим характеризуется следующими особенностями.

Отбор содержания курсов «История России» и «Всеобщая история» осуществляется в соответствии с комплексом исторических и дидактических требований. Для основной школы речь идет о совокупности ключевых фактов и понятий отечественной и всеобщей истории, а также элементов методологических и оценочных знаний. При этом учитываются возрастные возможности и собственный социальный опыт учащихся 5—9 классов. Значительное место отводится материалу, служащему выработке у подростков младшего и среднего возраста эмоционально-ценностного отношения к событиям и людям, формированию гражданской позиции.

Планирование изучения предмета «История» на ступени основного общего образования составлено с учетом Базисного учебного (образовательного) плана, отводится на изучение истории с 5 по 9 классы 2 часа в неделю.

**Цели и задачи** изучения истории в школе на ступени основного общего образования формулируются в виде совокупности приоритетных для общества ценностных ориентаций и качеств личности, проявляющихся как в учебном процессе, так и в широком социальном контексте. Главная цель изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Задачи изучения истории в основной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В результате изучения курса «История» в 5 – 9 классах у учащихся формируются следующие УУД:

#### **Познавательные УУД**

- 1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- 2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;
- 3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- 4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;

5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;

6) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

### **Личностные УУД.**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение

гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные УУД.**

#### ***1) Регулятивные универсальные учебные действия:***

- а) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- б) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- в) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- г) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- д) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### ***2) Познавательные универсальные учебные действия:***

- а) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;

### 3) *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

а) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

б) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

В курсе «История Древнего мира» рассматриваются характерные черты основных исторических эпох, существовавших в их рамках цивилизаций, государств и др., прослеживаются линии взаимодействия и преемственности отдельных общностей, раскрывается значение исторического и культурного наследия прошлого. Данный курс играет важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания и уважения ими других людей и культур. Основу курса составляют следующие содержательные линии:

- Историческое время — хронология и периодизация событий и процессов.
- Историческое пространство — историческая карта России и мира, ее динамика.
- Историческое движение:
  - Эволюция трудовой деятельности людей, развитие техники; изменение характера экономических отношений;
  - Формирование и развитие человеческих общностей;
  - Образование и развитие государств, их исторические формы и типы; эволюция и механизмы смены власти;
  - История познания человеком окружающего мира и себя в мире; становление религиозных учений и мировоззренческих систем; научного знания, духовной и художественной культуры; вклад народов и цивилизаций в мировую культуру;
  - Развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями (соседство, завоевания, преемственность); проблема войны и мира в истории.

Сквозная линия, человек в истории, предполагает характеристику: а) условий жизни и быта людей в различные исторические эпохи; б) их потребностей, интересов, мотивов действий; в) восприятия мира, ценностей.

В курсе происходит знакомство с процессом формирования человека и человеческого общества, с важнейшими цивилизациями Древнего мира. При этом вводится понятие «цивилизация», противопоставленное первобытности. В данной программе при отборе фактов и явлений, основным критерием явилась их значимость в историческом процессе, в развитии мировой культуры. Исходя из задачи курса – формировать историческое мышление – дается представление об общем и особенном при характеристике древних обществ, а так же представление о том, чем Древний мир отличается от современного. В соответствии с давней историографической и дидактической традицией программа предусматривает знакомство с образцами свободолюбия, патриотизма, мужества, благородства, мудрости.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 350 часов для обязательного изучения учебного предмета «История» на этапе основного общего образования, в том числе: в V, VI, VII, VIII и IX классах по 70 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю.

Результаты обучения и усвоения содержания курса

Личностными результатами изучения курса «История Древнего мира» являются:

- Понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность;
- Осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- Формирование у учащихся ярких, эмоционально окрашенных образов исторических эпох;
- Складывание представлений о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого;
- Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека.

Метапредметными результатами изучения курса являются:

- Способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, игровую, общественную и др.;

- Владение умениями работать с учебной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой план );
- Способность решать познавательные, творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах(сообщение, презентация, проект и др.);
- Готовность к сотрудничеству, групповой, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Предметными результатами изучения курса истории являются:

- Освоение первоначальных сведений об историческом пути народов, стран и человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества;
- Владение базовым понятийным аппаратом исторического знания;
- Умение правильно употреблять и объяснять исторические термины, понятия, крылатые выражения;
- Владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи;
- Первоначальные умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- Расширение опыта оценочной деятельности на основе изучения явлений, событий, личностей, высказывая при этом собственные суждения с использованием в своей речи основных исторических терминов и понятий;
- Составление, описание важнейших памятников культуры народов Древнего Востока, Греции, Рима, выражение своего отношения к ним;
- Понимание вклада древних народов в мировую культуру.

Требование к уровню подготовки

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- Указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории;
- Применять счет лет в истории, соотносить год с веком, век с тысячелетием, оперировать историческими датами, в том числе относящимися к периоду до Рождества Христова, определять последовательность и длительность важнейших исторических событий.

## 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- Характеризовать место, обстоятельства участников, результаты важнейших исторических событий.

## 3. Работа с историческими источниками:

- Читать историческую карту с опорой на легенду, определять и показывать местоположение историко-географических объектов;
- Проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.);
- Сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различие.

## 4. Описание (реконструкция):

- Рассказывать (в связной монологической форме) или письменно об исторических событиях, их участниках или исторических деятелях на основе 2-3 источников исторических знаний;
- Характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
- На основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы и т.д. составлять описание важнейших памятников культуры народов Древнего Востока, Греции, Рима, выражать свое отношение к ним; характеризовать вклад древних народов в мировую культуру.

## 5. Анализ, объяснение:

- Различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
- Называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
- Раскрывать смысл, значение исторических терминов, понятий, крылатых выражений;
- Сравнивать природные условия, факты, события, личности, а также исторические явления в странах Древнего Востока, Греции, Рима, выделяя сходство и различия;
- Излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

## 6. Работа с версиями, оценками:

- Давать оценку историческим явлениям, событиям и личностям, высказывая при этом собственные суждения с использованием в своей речи основных исторических терминов и понятий;
- Оценивать исторический вклад народов древности в мировую историю.

7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде:

- Использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми.

Содержание учебного предмета

История Древнего мира

Введение

Откуда мы знаем, как жили предки современных народов. Роль археологических раскопок в изучении истории

Древнего мира. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом.

Представление о письменных источниках. Счет лет в истории. Представление о счете времени по годам в древних государствах. Представление о христианской эре. Особенности обозначения дат до нашей эры («обратный» счет лет).

Понятия «год», «век (столетие)», «тысячелетие».

Тема 1. Древний Восток

Древний Египет

Местоположение и природные условия (разливы Нила, плодородие почв, жаркий климат). Земледелие как главное занятие. Оросительные сооружения (насыпи, каналы, шадуфы).

Возникновение единого государства в Египте. Понятия «фараон», «вельможа», «писец», «налог». Неограниченная власть фараонов. Войско: пехота, отряды колесничих. Завоевательные походы. Держава Тутмоса III.

Города — Мемфис, Фивы.

Быт земледельцев и ремесленников. Жизнь и служба вельмож.

Религия древних египтян. Священные животные, боги (Амон-Ра, Геб и Нут, Осирис и Исида, Гор, Анубис, Маат).

Миф об Осирисе и Исиде. Суд Осириса в «царстве мертвых». Обожествление фараона. Понятия «храм», «жрец», «миф», «мумия», «гробница», «саркофаг».

Искусство древних египтян. Строительство пирамид. Большой Сфинкс. Храм, его внешний и внутренний вид.

Раскопки гробниц. Находки произведений искусства в гробнице фараона Тутанхамона. Особенности изображения человека в скульптуре и росписях. Скульптурный портрет. Понятия «скульптура», «статуя», «рельеф», «скульптурный портрет», «роспись».

Особенности древнеегипетского письма. Материалы для письма. Школа: подготовка писцов и жрецов. Научные знания (математика, астрономия). Солнечный календарь. Водяные часы.

Произведения литературы: хвалебные песни богам, повесть о Синухете, поучения писцов, «Книга мертвых».

Понятия «иероглиф», «папирус», «свиток».

Достижения древних египтян (земледелие, основанное на орошении; каменное строительство; скульптурный портрет; письменность; календарь). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).

Западная Азия в древности

Двуречье в древности. Местоположение и природные условия Южного Двуречья (жаркий климат, разливы Тигра и

Евфрата, плодородие почв; отсутствие металлических руд, строительного камня и леса). Использование глины в строительстве, в быту, для письма. Земледелие, основанное на искусственном орошении.

Города шумеров Ур и Урук. Древневавилонское царство. Законы Хаммурапи: ограничение долгового рабства; представление о талионе («Око за око, зуб за зуб»), о неравенстве людей перед законом. Понятия «закон», «ростовщик».

Религиозные верования жителей Двуречья. Боги Шамаш, Син, Эа, Иштар. Ступенчатые башни-храмы. Клинопись.

Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Литература: сказания о Гильгамеше. Города Финикии — Библ, Сидон, Тир. Виноградарство и оливководство. Ремесла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Морская торговля и пиратство. Основание колоний вдоль побережья Средиземного моря. Древнейший алфавит.

Древние евреи. Представление о Библии и Ветхом Завете. Понятие «единобожие». Библейские мифы и сказания (о первых людях, о Всемирном потопе, Иосиф и его братья, исход из Египта). Моральные нормы библейских заповедей.

Библейские предания о героях. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и его правители: Саул, Давид, Соломон.

Иерусалим как столица царства. Храм бога Яхве.

Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда.

Ассирийская держава. Новшества в военном деле (железное оружие, стенобитные орудия, конница как особый род войск). Ассирийские завоевания. Ограбление побежденных стран, массовые казни, переселение сотен тысяч людей. Столица державы Ниневия. Царский дворец. Представление об ассирийском искусстве (статуи, рельефы, росписи). Библиотека Ашшурбанапала. Гибель Ассирии.

Три царства в Западной Азии: Нововавилонское, Лидийское и Мидийское. Город Вавилон и его сооружения.

Начало чеканки монеты в Лидии.

Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Цари Кир, Дарий Первый.

«Царская дорога», ее использование для почтовой связи. Взимание налогов серебром. Состав войска («бессмертные», полчища, собранные из покоренных областей). Город Персеполь.

Индия и Китай в древности

Местоположение и природа Древней Индии. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли. Древнейшие города.

Сельское хозяйство. Выращивание риса, хлопчатника, сахарного тростника. Религиозные верования (почитание животных; боги Брахма, Ганеша; вера в переселение душ). Сказание о Раме. Представление о кастах. Периоды жизни брахмана.

«Неприкасаемые». Возникновение буддизма (легенда о Будде, отношение к делению людей на касты, нравственные нормы).

Объединение Индии под властью Ашоки. Индийские цифры. Шахматы.

Местоположение и природа Древнего Китая. Реки Хуанхэ и Янцзы. Учение Конфуция (уважение к старшим; мудрость — в знании старинных книг; отношения правителя и народа; нормы поведения). Китайские иероглифы и книги.

Объединение Китая при ЦиньШихуане. Расширение территории. Строительство Великой Китайской стены. Деспотизм

властелина Китая. Возмущение народа. Свержение наследников ЦиньШихуана. Шелк. Великий шелковый путь. Чай. Бумага. Компас.

Вклад народов Древнего Востока в мировую культуру.

Тема 2. Древняя Греция

Древнейшая Греция

Местоположение и природные условия. Горные хребты, разрезающие страну на изолированные области. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек. Древнейшие города Микены, Тиринф, Пилос, Афины.

Критское царство. Раскопки дворцов. Росписи. Понятие «фреска». Морское могущество царей Крита. Таблички списьюменами. Гибель Критского царства. Греческие мифы критского цикла (Тесей и Минотавр, Дедал и Икар).

Микенское царство. Каменное строительство (Микенская крепость, царские гробницы). Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Сведения о войне с Троянским царством. Мифы о начале Троянской войны.

Вторжения в Грецию с севера воинственных племен. Упадок хозяйства и культуры.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Религиозные верования греков. Олимпийские боги. Мифы древних греков о богах и героях (Прометей, Деметра и Персефона, Дионис и пираты, подвиги Геракла). Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием

Начало обработки железа в Греции. Создание греческого алфавита (впервые введено обозначение буквами гласных звуков). Возникновение самостоятельных государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Понятие «полис».

Местоположение и природные условия Аттики. Неблагоприятные условия для выращивания зерновых. Разведение оливок и винограда. Знать во главе управления Афин. Законы Драконта. Понятие «демос». Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство.

Борьба демоса со знатью. Реформы Солона. Запрещение долгового рабства. Перемены в управлении Афинами.

Создание выборного суда. Понятия «гражданин», «демократия».

Местоположение и природные условия Лаконии. Спартанский полис. Завоевание спартамцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты. Спарта — военный лагерь. Регламентация повседневной жизни спартанцев. Управление Спартой: совет старейшин, два царя — военных предводителя, народное собрание. «Детский способ» голосования.

Спартанское воспитание.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. Сиракузы, Тарент, Пантикапей, Херсонес, Ольвия.

Причины колонизации. Развитие межполисной торговли. Отношения колонистов с местным населением. Греки и скифы.

Понятия «эллины», «Эллада».

Олимпийские игры — общегреческие празднества. Виды состязаний. Понятие «атлет». Награды победителям.

Греко-персидские войны. Клятва юношей при вступлении на военную службу. Победа афинян в Марафонской битве. Стратег Мильтиад. Нашествие войск персидского царя Ксеркса на Элладу. Патриотический подъем эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трехсот спартанцев под командованием царя Леонида. Морское сражение в Саламинском проливе. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков.

Понятия «стратег», «фаланга», «триера».

Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Военный и торговый флот. Гавани Пирея.

Состав населения Афинского полиса: граждане, переселенцы, рабы. Использование труда рабов.

Город Афины: Керамик, Агора, Акрополь. Быт афинян. Положение афинской женщины. Храмы: богини Ники, Парфенон, Эрех-тейон. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его творения. Статуи атлетов работы Мирона и Поликлета.

Образование афинян. Рабы-педагоги. Начальная школа. Палестра. Афинские гимназии. Взгляды греческих ученых на природу человека (Аристотель, Антифонт). Афинский мудрец Сократ.

Возникновение театра. Здание театра. Трагедии и комедии. Трагедия Софокла «Антигона». Комедия Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия в V в. до н. э. Народное собрание, Совет пятисот и их функции. Перикл во главе Афин.

Введение платы за исполнение выборных должностей. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий.

Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Ослабление греческих полисов в результате междоусобиц.

Возвышение Македонии при царе Филиппе. Влияние эллинской культуры. Аристотель — учитель Александра, сына Филиппа. Македонское войско. Фаланга. Конница. Осадные башни.

Отношение эллинов к Филиппу Македонскому. Исократ и Демосфен. Битва при Херонее. Потеря Элладой независимости. Смерть Филиппа и приход к власти Александра. Поход Александра Македонского на Восток. Победа на берегу реки Граник. Разгром войск Дария III Усса. Поход в Египет. Обожествление Александра. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию. Возвращение в Вавилон. Личность Александра Македонского. Распад державы Александра после его смерти. Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская — крупнейший торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк. Музей. Александрийская библиотека. Греческие ученые: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

Вклад древних эллинов в мировую культуру. Сопоставление управления в странах Древнего Востока (Египет, Вавилония) с управлением в Афинах. Особенности афинской демократии.

#### Тема 4. Древний Рим

Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

Местоположение и природные особенности Италии. Теплый климат, плодородные земли, обилие пастбищ. Реки Тибр, По. Население древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

Легенда об основании Рима. Почитание богов — Юпитера, Юноны, Марса, Весты. Рим — город на семи холмах.

Управление древнейшим Римом. Ликвидация царской власти. Понятия «весталка», «ликторы», «патриции», «плебеи», «сенат».

Возникновение республики. Борьба плебеев за свои права. Нашествие галлов. Установление господства Рима над Италией. Война с Пирром. Понятия «республика», «консул», «народный трибун», «право вето».

Уравнение в правах патрициев и плебеев. Отмена долгового рабства. Устройство Римской республики. Выбор консулов. Принятие законов. Порядок пополнения сената и его функции. Организация войска. Понятие «легион».

Рим — сильнейшая держава Средиземноморья Карфаген — крупное государство в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии. Вторая война Рима с Карфагеном. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Разгром римлян

при Каннах. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Господство Рима в Западном Средиземноморье.

Установление господства Рима в Восточном Средиземноморье. Политика Рима «разделяй и властвуй». Разгром Сирии и Македонии. Разрушение Коринфа и Карфагена. Понятия «триумф», «провинция».

Рабство в Древнем Риме. Завоевания — главный источник рабства. Использование рабов в сельском хозяйстве, в домах богачей. Раб — «говорящее орудие». Гладиаторские игры. Римские ученые о рабах (Варрон, Колумелла). Понятия «амфитеатр», «гладиатор».

Гражданские войны в Риме

Разорение земледельцев Италии и его причины. Земельный закон Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Гай Гракх — продолжатель дела брата. Гибель Гая.

Крупнейшее в древности восстание рабов. Победы Спартака. Создание армии восставших. Их походы. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

Превращение римской армии в наемную. Кризис управления: подкуп при выборах должностных лиц. Борьба

полководцев за единоличную власть. Крассе и Помпеи. Возвышение Цезаря. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Захват Цезарем власти (переход через Рубикон, разгром армии Помпея). Диктатура Цезаря. Социальная опора Цезаря и его политика. Брут во главе заговора против Цезаря. Убийство Цезаря в сенате. Понятия «ветеран», «диктатор».

Поражение сторонников республики. Борьба Антония и Октавиана. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Превращение Египта в римскую провинцию.

Окончание гражданских войн. Характер власти Октавиана Августа (сосредоточение полномочий трибуна, консула и других республиканских должностей, пожизненное звание императора). Понятия «империя», «император», «преторианцы».

Поэты Вергилий, Гораций. Понятие «меценат».

Римская империя в первые века нашей эры

Территория империи. Соседи Римской империи. Отношения с Парфянским царством. Разгром римских войск германцами. Образ жизни германских племен. Предки славянских народов. Понятие «варвары».

Обожествление императоров. Нерон (террористические методы правления, пожар в Риме и преследования христиан). Нерон и Сенека. Восстание в армии и гибель Нерона.

Возникновение христианства. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы Евангелий о жизни и учении Иисуса Христа.

Моральные нормы Нагорной проповеди. Представление о Втором пришествии. Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом независимо от пола, происхождения и общественного положения. Национальная и социальная принадлежность первых христиан. Отношение римских властей к христианам. Понятия «христиане», «апостолы», «Евангелие», «священник».

Расцвет Римской империи. Возникновение и развитие колоната. Понятия «колоны», «рабы с хижинами».

Правление Траяна. Отказ от террористических методов управления. Последние завоевания римлян. Строительство в Риме и провинциях: дороги, мосты, водопроводы, бани, амфитеатры, храмы.

Рим — столица империи. Повседневная жизнь римлян. Особняки богачей. Многоэтажные дома. Посещение терм (бань), Колизея и Большого цирка. Требование «хлеба и зрелищ».

Архитектурные памятники Рима (Пантеон, Колизей, колонна Траяна, триумфальные арки). Римский скульптурный портрет.

Роль археологических раскопок Помпеи для исторической науки.

Падение Западной Римской империи. Вторжения варваров. Использование полководцами армии для борьбы за императорскую власть. Правление

Константина. Признание христианства. Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Ухудшение положения колоннов как следствие их прикрепления к земле. Понятия «епископ», «Новый Завет».

Разделение Римской империи на два государства — Восточную Римскую империю и Западную Римскую империю.

Восстания в провинциях (Галлия, Северная Африка). Варвары в армии. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Убийство Стилихона по приказу императора Гонория. Массовый переход легионеров-варваров на сторону готов. Взятие Рима готами. Новый

Захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Вожди варварских племен — вершители судеб

Западной Римской империи. Ликвидация власти императора на Западе.

Итоговое повторение

Особенности цивилизации Греции и Рима. Представление о народовластии. Участие граждан в управлении государством. Любовь к родине. Отличие греческих полисов и Римской республики от государств Древнего Востока.

Вклад народов древности в мировую культуру.

6 КЛАСС

История России и всеобщая история. 68 часов

Цели обучения

Объяснять разнообразие современного мира, связывая

различные факты и понятия средневековой истории в целостную картину развития России и человечества в целом.

Рассматривать в развитии общественные процессы

становления и изменения средневековых обществ, выделять истоки современных общественных явлений в средневековых событиях и поступках людей средневековой эпохи.

Учиться делать и объяснять нравственный выбор в ситуациях оценки событий и явлений эпохи Средних веков.

Учиться делать и объяснять культурный и гражданско-патриотический выбор в ситуациях оценки событий и явлений эпохи Средних веков.

**Задача курса** - показать самобытные черты средневековья, его непохожесть на современный мир, с тем, чтобы помочь ученикам не судить с высоты о давно ушедших веках, а стремиться их понять и с уважением относиться не только к своим, но и к чужим традициям.

Курс рассчитан на 28 часов.

### **Основные цели курса:**

- сформировать у учащихся целостное представление об истории Средних веков как закономерном и необходимом периоде всемирной истории;
- осветить экономическое, социальное, политическое и культурное развитие основных регионов Европы и мира, показать их общие черты и различия;
- охарактеризовать наиболее яркие личности средневековья, их роль в истории и культуре;
- показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь современного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали); уделить при этом особое внимание истории мировой религии - христианства и ислама.

В ходе изучения курса имеется возможность вести работу по формированию у учащихся:

- умения связно пересказать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;
- умения анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;
- умения сравнивать исторические явления в различных странах и регионах, выделяя сходство и различия;
- умения давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям;
- умения полемизировать и отстаивать свои взгляды;
- умения самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, так и вещественные и изобразительные;
- умения работать с исторической картой;
- умения оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последовательность событий и явлений.

## ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ – 30 ЧАСОВ

Введение. Живое Средневековье.

Тема 1. Становление средневековой Европы (VI-XI вв.) -4 ч

Древние германцы и римская империя. Королевство франков и христианская церковь в VI-VIII веках.

Возникновение и распад империи Карла Великого, феодальная раздробленность. Западная Европа в IX—XI вв. Культура Западной Европы в раннее Средневековье.

Тема 2. Византийская империя и славяне в VI—XI вв.

Византия при Юстиниане – 2 ч

Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии. Образование славянских государств.

Тема 3. Арабы в VI—XI вв. – 2 ч

Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата.

Тема 4. Феодалы и крестьяне – 2 ч

В рыцарском замке. Средневековая деревня и её обитатели.

Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе – 2 ч

Формирование средневековых городов. Горожане и их образ жизни.

Тема 6. Католическая церковь в XI—XIII вв. Крестовые походы -2 ч

Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Крестовые походы.

Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI—XV вв.) – 5 ч

Как происходило объединение Франции. Что англичане считают началом своих свобод. Столетняя война. Крестьянские восстания во Франции и в Англии. Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.

Тема 8. Германия и Италия в XII—XV вв. – 2 ч

Усиление власти князей в Германии. Расцвет итальянских городов.

Тема 9. Славянские государства и Византия в XIV—XV вв. – 2 ч

Гуситское движение в Чехии. Завоевание турками-османами Балканского полуострова.

Тема 10. Культура Западной Европы в XI—XV вв. – 3 ч

Образование и философия. Средневековая литература и искусство. Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения.

Тема 11. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века – 3 ч

Средневековый Китай. Индия. Государства и культура. Государства и народы доколумбовой Америки. Африка. Наследие Средних веков в истории человечества.

**ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1500-1800 – 30 ЧАСОВ**

Введение. От Средневековья к Новому времени – 1 ч

Понятие о Новом времени. Человек Нового времени. Что связывает нас с Новым временем.

**ГЛАВА I. Мир в начале нового времени.**

Великие географические открытия. Возрождение. Реформация – 13 ч

Технические открытия и выход к мировому океану. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. Усиление королевской власти в XVI – XVII вв. абсолютизм в Европе. Дух предпринимательства преобразует экономику. Европейское общество в раннее Новое время. Повседневная жизнь

Великие гуманисты Европы. Мир художественной культуры Возрождения. Рождение новой европейской науки в XVI-XVII вв. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация.

Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции

ГЛАВА II. Первые революции Нового времени.

Международные отношения – 4 ч

Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций. Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской монархии. Международные отношения в XVI-XVIII вв.

ГЛАВА III. Эпоха Просвещения. Время преобразований – 8 ч

Великие просветители Европы. Мир художественной культуры Просвещения. На пути к индустриальной эре. Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки. Франция в XVIII в. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта

ГЛАВА IV. Традиционные общества востока.

Начало европейской колонизации – 3 ч

Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Государства Востока. Начало европейской колонизации. Мир в эпоху раннего Нового времени. Итоги и уроки раннего Нового времени.

Повторение – 1ч

**ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1800-1913 -28 ЧАСОВ**

От традиционного общества к обществу индустриальному.

ГЛАВА I. Становление индустриального общества в XIX в. – 9 ч

Индустриальная революция: достижения и проблемы. Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности. Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность. Наука: создание научной картины мира. XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство XIX в. в поисках новой картины мира. Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство

## ГЛАВА II. Строительство новой Европы – 7 ч

Консульство и образование наполеоновской армии. Разгром империи Наполеона.

Англия: сложный путь к величию и процветанию. Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к новому политическому кризису

Франция: революция 1848 г. и Вторая империя. Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна

## ГЛАВА III. Страны западной Европы на рубеже XIX-XX вв.

успехи и проблемы индустриального общества – 4 ч

Германская империя в конце XIX – начале XX в. Борьба за место под солнцем. Великобритания: конец Викторианской эпохи. Франция: третья республика. Италия: во время реформ и колониальных захватов. От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса

## ГЛАВА IV. Две Америки – 3 ч

США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США: империализм и вступление в мировую политику. Латинская Америка в XIX- начале XX в.: время перемен

## ГЛАВА V. Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма – 3 ч

Япония на пути модернизации: «восточная мораль – западная техника». Китай: сопротивление реформам. Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен

## ГЛАВА VI. Международные отношения в конце XIX – начале XX в. – 1 ч

Международные отношения: дипломатия или войны? Модернизация как фактор становления индустриального общества. От революций к реформам и интересам личности.

Повторение – 1ч

## НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ – 34 ЧАСОВ

Тема 1. Новейшая история. Первая половина XX в. – 16 ч

Индустриальное общество в начале XX в. Политическое развитие в начале XX в. «Новый империализм». Первая мировая война. 1914-1918 гг. Версальско-Вашингтонская система.

Капиталистический мир в 1920-е гг. США и страны Европы. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. Пути выхода. США: «новый курс» Ф.Рузвельта. Демократические страны Европы в 1930-е гг. Великобритания, Франция. Тоталитарные режимы в 1930-е гг. Италия, Германия, Испания. Восток в первой половине XX в. Латинская Америка в первой половине XX в. Культура и искусство первой половины XX в. Международные отношения в 1930-е гг. Вторая мировая война. 1939 - 1945 гг.

Тема 2. Новейшая история. Вторая половина XX – начало XXI в. – 18 ч

Послевоенное мирное урегулирование. Начало «холодной войны». Завершение эпохи индустриального общества. 1945 – 1970 гг. Кризисы 1970 - 1980-х гг. Становление информационного общества. Политическое развитие. Гражданское общество. Социальные движения. Соединённые Штаты Америки. Великобритания. Франция. Италия. Германия: раскол и объединение. Преобразования и революции в странах Восточной Европы. 1945-2007г. Латинская Америка во второй половине XX – начале XXI в. Страны Азии и Африки в современном мире. Международные отношения. Культура второй половины XX – начала XXI в. Глобализация в конце XX – начале XXI в.

## ИСТОРИЯ РОССИИ

### РАЗДЕЛ. ДРЕВНЯЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ РУСЬ – 40 ЧАСОВ

Что изучает история Отечества. Древнейшие народы на территории России.

Древняя Русь в VIII - первой половине XII в. – 11 ч

Восточные славяне. Образование Древнерусского государства. Первые русские князья. Внутренняя и внешняя политика Ярослава Мудрого. Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Древнерусская культура. Быт и нравы Древней Руси.

Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII в. – 10 ч

Раздробление Древнерусского государства. Крупнейшие самостоятельные центры Руси. Монгольское нашествие на Русь. Борьба русских земель с западными завоевателями. Русь и Орда. Русь и Литва. Культура русских земель в XII—XIII вв.

Московская Русь в XIV — XV вв. – 16 ч

Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси. Москва - центр борьбы с ордынским владычеством. Московское княжество и его соседи в конце XIV — середине XV в. Создание единого Русского государства. Конец ордынского владычества. Социально-экономическое и политическое развитие Руси в XIV—XV вв. Церковь и государство. Культура и быт в XIV—XVI вв.

Социально-экономическое и политическое развитие Русского государства в первой половине XVI в. Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Опричнина. Культура и быт в XVI в. Быт и нравы.

Повторение – 2 ч

РАЗДЕЛ II Россия на рубеже XVI—XVII вв. – 4 ч

Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова. Смуты.

Россия в XVII в. – 10 ч

Политический строй. Экономическое и социальное развитие. Оформление сословного строя. Народы России в XVII в.

Народные движения. Власть и церковь. Внешняя политика. Культура и быт в XVII в. Быт и обычаи сословий.

Россия в первой четверти XVIII в – 9 ч

Реорганизация армии. Реформы государственного управления (упразднение Боярской думы и приказной системы, учреждение Правительствующего сената, коллегий, Тайной канцелярии и др.). Утверждение абсолютизма. Социальные движения. Внешняя политика Петра I. Изменения в культуре. Итоги и цена петровских преобразований.

Россия в 1725-1762 гг - 6 ч

Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Елизавета Петровна. Внутренняя политика. Внешняя политика.

Россия в 1762-1801 гг. – 11 ч

Екатерина II. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева. Экономическое развитие. Развитие общественной мысли. Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I. Культура и быт во второй половине XVIII в.

Повторение – 1 ч

Российская империя в первой половине XIX в. – 19 ч

Россия на рубеже веков. Внутренняя политика в 1801—1806 гг. Реформы М. М. Сперанского. Россия в международных отношениях начала XIX в. Внешняя политика в 1801—1812 гг. Отечественная война 1812 г. Заграничный поход русской армии. Внешняя политика России в 1813—1825 гг. Внутренняя политика в 1814—1825 гг. Социально-экономическое развитие. Общественные движения. Династический кризис 1825 г. Внутренняя политика Николая I. Социально-экономическое развитие. Общественное движение 1830—1850-х гг. Внешняя политика во второй четверти XIX в. Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Крымская война 1853—1856 гг. Культура и быт в первой половине XIX в.

Российская империя во второй половине XIX в – 22 ч

Отмена крепостного права. Либеральные реформы 60—70-х гг. Национальный вопрос в царствование Александра II. Социально-экономическое развитие страны после отмены крепостного права. Общественное движение.

Внешняя политика Александра II. Внутренняя политика Александра III. Экономическое развитие страны в 1880—1890-е гг. Положение основных слоев российского общества.

Общественное движение в 80—90-х гг. Внешняя политика Александра III. Развитие культуры во второй половине XIX в. Быт: новые черты в жизни города и деревни.

Повторение – 1 ч

РАЗДЕЛ III. РОССИЯ В XX веке – 34 ЧАСА

Российская империя в начале XX в. – 6 ч

Российская империя на рубеже веков и её место в мире. Экономическое развитие страны. Российское общество в начале XX в. Основные направления внешней политики России на рубеже XIX-XX вв. Общественное движение в России в начале XX в. Первая российская революция (1905-1907 гг). Правительственная программа П.А. Столыпина. Политическая и общественная жизнь в России в 1907-1914 гг. Культура России в начале XX в. Россия в Первой мировой войне.

Россия в 1917-1921 гг – 5 ч

Революционные события 1917 гг.: от Февраля к Октябрю. Становление советской власти. Гражданская война в России. Экономическая политика красных и белых.

СССР в 1922-1941 гг – 6 ч

Образование Союза Советских Социалистических Республик. Политическая жизнь в 1920-е гг. Новая экономическая политика. Достижения и противоречия нэпа. Советская модель модернизации. Культурная и духовная жизнь в 1920-1930-е гг. Особенности и основные направления внешней политики Советского государства в 1920-1930-е гг. СССР накануне войны.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг – 3 ч

Начало Великой Отечественной войны. Боевые действия зимой-летом 1942 г. Тыл. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Завершающий период Великой Отечественной войны.

СССР в 1945 - 1964 гг – 4 ч

СССР в 1945-1953 гг. Восстановление хозяйства. Послевоенное общество. Противоречия социально-политического развития. Идеология и культура. Внешняя политика. Изменения политической системы. Экономическое и социальное развитие. Духовная жизнь. Внешняя политика.

СССР в середине 1964- 1991 гг. – 4 ч

Политическое развитие. Экономическое развитие. Советская культура в середине 1960-х-середине 1980-х гг. СССР в системе международных отношений.

Реформа политической системы. Экономические реформы 1985 – 1991 гг. Общественная жизнь. Внешняя политика. Нарастание социально-экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР.

Россия в конце XX – начале XXI в – 4 ч

Вступление России в новый этап истории. Политическая жизнь. Российская экономика на пути к рынку. Национальная политика и межнациональные отношения. Духовная жизнь. Геополитическое положение и внешняя политика России. Президентские выборы 2008 г. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Выборы 2011 – 2012 гг.

Программа ориентирована на использование УМК:

**Состав УМК для 5 класса:**

- А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. Всеобщая история. История Древнего мира. Учебник. 5 класс;
- Г.И. Годер. Всеобщая история. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 частях;

- Е.А. Крючкова. Всеобщая история. История Древнего мира. Проверочные и контрольные работы. 5 класс;
- Н.И. Шевченко. Всеобщая история. История Древнего мира. Методические рекомендации. 5 класс;
- История Древнего мира. Электронное картографическое пособие. 5 класс (CD).

#### **Состав УМК для 6 класса:**

- Е.В. Агибалова, Г. М. Донской. Всеобщая история. История Средних веков. Учебник. 6 класс;
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- Е.А. Крючкова. Всеобщая история. История Средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс;
  - Е.А. Крючкова. Всеобщая история. История Средних веков. Проверочные и контрольные работы. 6 класс;
  - А. В. Игнатов. Всеобщая история. История Средних веков. Методические рекомендации. 6 класс (к учебнику Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского);
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс. Учебник. 6 класс;
  - Электронное приложение к учебнику. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс. Данилов А.А., Косулина Л.Г. (CD).
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс.
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс.
  - Тестовые задания. История России. 6 класс. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А.
  - Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Морозов А.Ю.

#### **Состав УМК для 7 класса:**

- А.Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л.М. Ванюшкина. Всеобщая история. История Нового времени. 1500—1800 гг. Учебник. 7 класс;
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
  - А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина, П. А. Баранов. Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая тетрадь. 7 класс. В 2 частях;
  - П.А. Баранов. Всеобщая история. История Нового времени. Проверочные и контрольные работы. 7 класс;
  - А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина, Т.В. Коваль. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные разработки. 7 класс;
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Конец XVI – XVIII век. Учебник. 7 класс.
  - Электронное приложение к учебнику. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс. Данилов А.А., Косулина Л.Г. (CD).
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс.
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс.
  - Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 7 класс.

- Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Морозов А.Ю.

**Состав УМК для 8 класса:**

- А.Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина. Всеобщая история. История Нового времени. 1800—1900. Учебник. 8 класс;
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина, П.А. Баранов. Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая тетрадь. 8 класс. В 2 частях;
- П.А. Баранов. Всеобщая история. История Нового времени. Проверочные и контрольные работы. 8 класс;
- А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина, Т. В. Коваль. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные разработки. 8 класс;
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. XIX век. Учебник. 8 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. XIX век. 8 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. XIX век. 8 класс.
- Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 8 класс.
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Морозов А.Ю.

**Состав УМК для 9 класса:**

- О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа. Всеобщая история. Новейшая история. Учебник. 9 класс
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа. Всеобщая история. Новейшая история. Рабочая тетрадь. 9 класс
- П.А. Баранов. Всеобщая история. Новейшая история. Проверочные и контрольные работы. 9 класс;
- А.О. Сороко-Цюпа, М.Л. Несмелова. Всеобщая история. Новейшая история. Поурочные разработки. 9 класс;
- Данилов А.А., Косулина Л.Г., Брандт М.Ю. Учебник. История России. XX – начало XXI века. 9 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. XX – начало XXI века. 9 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. XX – начало XXI века. 9 класс.
- Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 9 класс.
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- Данилов А.А. Россия XX века в лицах. Деятели культуры, науки, спорта.

- Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Морозов А.Ю.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### Литература основная

Для учителя:

1. **Агбунов М. В.** Античные мифы и легенды: мифологический словарь / М. В. Агбунов.
2. Баранов П. А. Всеобщая история. История Нового времени. Проверочные и контрольные работы. 7 класс
3. Баранов П. А. Всеобщая история. История Нового времени. Проверочные и контрольные работы. 8 класс
4. Баранов П. А. Всеобщая история. Новейшая история. Проверочные и контрольные работы. 9 класс
5. **Бойс М.** Зороастрийцы: Верования и обычаи / М. Бойс.
6. **Ботвинник М. Н.** Жизнеописания знаменитых греков и римлян. Римляне / М. Н. Ботвинник, М. Б. Рабинович, К. А. Стратановский. Всеобщая история. 5-9 класс. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А. Вигасина - О.С. Сороко-Цюпы – А. Вигасин, Г. Годер.
7. **Гуляев В. И.** Шумер. Вавилон. Ассирия / В. И. Гуляев.
8. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс.
9. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс
10. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. XIX век. 8 класс.
11. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. XX – начало XXI века. 9 класс
12. Игнатов А. В. Всеобщая история. История Средних веков. Методические рекомендации. 6 класс (к учебнику Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского).
13. История Востока. В 6 т. Т. 1. Восток в древности / под ред. Р. Б. Рыбакова. — М., 2002.
14. История Древнего мира. Модели, игры, тренажёры. Электронное пособие. 5 класс (CD)
15. История. Введение в историю: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Н. Майков.

16. История Древнего мира. Электронное картографическое пособие. 5 класс (CD)
17. Крючкова Е. А. Всеобщая история. История Древнего мира. Проверочные и контрольные работы. 5 класс.
18. Крючкова Е. А. Всеобщая история. История Средних веков. Проверочные и контрольные работы. 6 класс.
19. **Мерри Х.** Наследие Сириуса. Разгадка тайн Древнего Египта / Пер. с англ. /Х. Мерри.
20. **Немировский Л. И.** История Древнего мира: Античность /А. И. Немировский.
21. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа.
22. Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект.
23. Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г. , Морозов А.Ю.
24. Сороко-Цюпа А.О., Несмелова М.Л. Всеобщая история. Новейшая история. Поурочные разработки. 9 класс
25. Федеральный государственный образовательный стандарт, основного общего образования
26. Шевченко Н. И. Всеобщая история. История Древнего мира. Методические рекомендации. 5 класс.
27. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М., Коваль Т. В. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные разработки. 7 класс
28. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М., Коваль Т. В. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные разработки. 8 класс

Для учащихся:

1. Агибалова Е. В., Донской Г. М. Всеобщая история. История Средних веков. Учебник. 6 класс
2. Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. Всеобщая история. История Древнего мира. Учебник. 5 класс
3. Годер Г.И. Всеобщая история. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 частях
4. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс. Учебник. 6 класс
5. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс
6. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Конец XVI – XVIII век. Учебник. 7 класс
7. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс.
8. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. XIX век. Учебник. 8 класс
9. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. XIX век. 8 класс.
10. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Брандт М. Ю. Учебник. История России. XX – начало XXI века. 9 класс
11. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. XX – начало XXI века. 9 класс
12. История Древнего мира. Электронное приложение к учебнику А. А. Вигасина, Г. И. Годера, И. С. Свенцицкой. 5 класс (CD)
13. Крючкова Е. А. Всеобщая история. История Средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс

14. Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. Всеобщая история. Новейшая история. Учебник. 9 класс
15. Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. Всеобщая история. Новейшая история. Рабочая тетрадь. 9 класс
16. **Целар К.** Архитектура страны фараонов / К. Целар; пер.с венг. — М., 1990.
17. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500—1800 гг. Учебник. 7 класс
18. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая тетрадь. 7 класс. В 2 частях
19. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800—1900. Учебник. 8 класс
20. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая тетрадь. 8 класс. В 2 частях

### Литература дополнительная

Для учителя:

1. **Гаспаров М. Л.** Занимательная Греция / М. Л. Гаспаров.
2. **Геродот.** История / Геродот.
3. Древняя Греция: кн. для чтения / под ред. С. Л. Утченко.
4. Знаменитые греки и римляне.
5. История женщин на Западе. В 5 т. Т. 1. От древних богинь до христианских святых / Под общ.ред. Ж. Дюби, М. Перро.
6. **Карсавин Л. П.** История европейской культуры: Римская империя, христианство и варвары/Л. П. Карсавин.
7. **Колобова К. М.** Как жили древние греки / К. М. Колобова, Е. Л. Озерецкая.
8. **Микель П.** Древняя Греция / П. Микель.
9. Мифы Древней Греции.
10. **Низолм Д.** Древняя Греция: энциклопедия для детей / Д. Низолм..
11. **Пич С.** Греки / С. Пич, Э. Миллард..
12. **Свенцицкая И. С.** Первые христиане и Римская империя / И. С. Свенцицкая. .
13. **Сергеенко М. Е.** Жизнь в Древнем Риме / М. Е. Сергеенко.
14. **Сидорина Н. К.** Древняя Греция и Рим / Н. К. Сидорина.
15. **Уколова В. И.** Книга для чтения по истории Древнего мира / В. И. Уколова, Л. П. Маринович..
16. **Циркин Ю. Б.** Гражданские войны в Риме: Побеждённые / Ю. Б. Циркин.
17. **Чеканова Н. В.** Римская диктатура последнего века республики / Н. В. Чеканова..
18. **Шайд Дж.** Религия римлян/Дж. Шайд.

19. *Элиаде М.* История веры и религиозных идей / М. Элиаде.
20. *Ярхо В. Н.* Семь дней в афинском театре Диониса / В. Н.Ярхо..

Для учащихся

1. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 6 класс
2. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 7 класс
3. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 8 класс
4. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 9 класс.
5. История. Введение в историю: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Н. Майков.
6. История Древнего мира. Электронное картографическое пособие. 5 класс (CD)
7. Тесты по истории Древнего мира: 5 класс: к учебнику Вигасина А.А., Годера Г.И., Свенцицкой И.С. / Ю.И.Максимов.

## Перечень ЦОРов и ЭОРов

Учебно-методические материалы	библиографические сведения об исторической литературе, исторические документы, отрывки трудов историков	<a href="http://www.shpl.ru">http://www.shpl.ru</a> <a href="http://www.history.ru">http://www.history.ru</a> <a href="http://www.hist.msu.ru">http://www.hist.msu.ru</a> <a href="http://lesson-history.narod.ru/ob1011.htm">http://lesson-history.narod.ru/ob1011.htm</a> <a href="http://his.1september.ru/index.php">http://his.1september.ru/index.php</a> <a href="http://predania.ru/">http://predania.ru/</a>
-------------------------------	---	--

		<a href="http://bibliotekar.ru/muzeu.htm">http://bibliotekar.ru/muzeu.htm</a>
	исторические фотодокументы, репродукции	<a href="http://www.auburn.edu/academic/liberal_arts/foreign/russian/art/index.html">http://www.auburn.edu/academic/liberal_arts/foreign/russian/art/index.html</a> <a href="http://www.humanities.edu.ru/db/sect/44/6">http://www.humanities.edu.ru/db/sect/44/6</a> <a href="http://www.sovr.ru/">http://www.sovr.ru/</a>
	исторические фотодокументы, записи песен, гимнов, речей	<a href="http://www.humanities.edu.ru/db/sect/219/6">http://www.humanities.edu.ru/db/sect/219/6</a>
	карты	<a href="http://www.ostu.ru/personal/nikolaev/index.html">http://www.ostu.ru/personal/nikolaev/index.html</a>
	электронное приложение к учебникам	<a href="http://www.online.prosv.ru">www.online.prosv.ru</a>
Справочные и дополнительные материалы по истории	исторические понятия, персоналии	<a href="http://www.vseslova.ru/index.php?dictionary=bes&amp;word=ilanskiy-">http://www.vseslova.ru/index.php?dictionary=bes&amp;word=ilanskiy-</a> <a href="http://www.rusarchives.ru">http://www.rusarchives.ru</a>

Планируемые результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории. Это объясняется тем, что при разработке планируемых результатов за основу принята структура познавательной деятельности школьников. В широком смысле речь идет о методологической общности. В то же время общий перечень способствует установлению содержательных связей курсов отечественной и всеобщей

истории, что всегда является актуальной задачей для преподавателей. В педагогическом планировании и методических разработках планируемые результаты могут конкретизироваться применительно к курсу, разделу, теме.

**Предметные результаты** освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что по его итогам у учащегося сформированы:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторических знаний для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

**Предметные результаты изучения истории по классам:**

**История Древнего мира (5 класс)**

**Выпускник научится:**

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);

- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать характеристику общественному строю древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

#### **История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII –XV вв.) (6 класс)**

##### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

#### **История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс)**

##### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*

- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

### **1.2.5.5. Обществознание**

#### **Человек. Деятельность человека**

#### **Выпускник научится:**

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*
- *оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*
- *оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*
- *моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

**Общество**

**Выпускник научится:**

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*

- *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*

- *осознанно содействовать защите природы.*

**Социальные нормы**

**Выпускник научится:**

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

- различать отдельные виды социальных норм;

- характеризовать основные нормы морали;

- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

- характеризовать специфику норм права;

- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*
- *оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

**Сфера духовной культуры**

**Выпускник научится:**

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*
- *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*
- *критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

## **Социальная сфера**

### **Выпускник научится:**

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов.

Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*

- *выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*
- *выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов.*

*Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*

- *формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*

- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*
- *находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.*

### **Политическая сфера жизни общества**

#### **Выпускник научится:**

- *объяснять роль политики в жизни общества;*
- *различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;*
- *давать характеристику формам государственно-территориального устройства;*
- *различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;*
- *раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;*
- *называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;*
- *характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;*
- *соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.*

### **Гражданин и государство**

#### **Выпускник научится:**

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;

- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство».
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;*
- *осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства.*
- *использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.*

**Основы российского законодательства**

**Выпускник научится:**

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;

- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование.
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуации определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;*
- *оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;*
- *осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;*

#### **Экономика**

##### **Выпускник научится:**

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;

- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать роль денег в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности.
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;*
- *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;*
- *анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;*
- *решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;*
- *обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.*
- *грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;*
- *сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.*

### **1.2.5.6. География**

#### **Выпускник научится**

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
- ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в пояском времени территорий с контекстом из реальной жизни;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;

- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой; функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов; влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

- *создавать простейшие географические карты различного содержания;*
- *моделировать географические объекты и явления;*

- *работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;*
- *подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;*
- *ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;*
- *работать с компасом;*
- *использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;*
  - *проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;*
  - *приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;*
  - *воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;*
    - *описывать погоду своей местности;*
    - *составлять описание природного комплекса;*
    - *объяснять расовые отличия разных народов мира;*
    - *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;*
    - *сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;*
    - *оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;*
    - *объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;*
      - *оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;*

- *давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;*
- *делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;*
- *наносить на контурные карты основные формы рельефа;*
- *давать характеристику рельефа своей местности;*
- *давать характеристику климата своей области (края, республики);*
- *показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;*
- *выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;*
- *оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;*
- *объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России*
- *выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;*
- *обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;*
- *приводить примеры современных видов связи;*
- *выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;*
- *объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;*
- *оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.*

#### **1.2.5.7. Математика**

### **МАТЕМАТИКА**

#### **5 класс**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Общая характеристика программы

Рабочая программа по математике для 5 класса составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (второго поколения), Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, примерной программы Г.В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б. Суворова, современных образовательных технологий, направленных на достижение требований ФГОС и ориентирована на использование учебника «Математика» 5 класса Г.В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б. Суворова (М. Просвещение).

Рабочая программа включает три раздела: пояснительную записку; общую характеристику учебного (предмета) курса; описание места учебного (предмета), курса в учебном плане; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения; основное содержание с примерным распределением учебных часов по разделам курса; тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности; описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса; планируемые результаты изучения учебного курса.

### Цели обучения

Основными целями курса математики 5 класса в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования являются: «осознание значения математики ... в повседневной жизни человека; формирования представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки; формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки...».

Для достижения перечисленных целей необходимо решение следующих задач:

- формирование мотивации изучения математики, готовность и способность учащихся к саморазвитию, личностному самоопределению, построению индивидуальной траектории изучения предмета;
- формирование у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование специфических для математики стилей мышления, необходимых для полноценного функционирования в современном обществе, в частности логического, алгоритмического и эвристического;
- освоение в ходе изучения математики специфических видов деятельности, таких как построение математических моделей, выполнение инструментальных вычислений, овладение символическим языком предмета;
- формирование умений представлять информацию в зависимости от поставленных задач в виде таблицы, схемы, графика и диаграммы, использовать компьютерные программы, Интернет при ее обработке;

- овладение математическим языком и аппаратом как средством описания и исследования окружающего мира;
- овладение системой математических знаний, умений и навыков, необходимых для решения задач повседневной жизни, изучения смежных дисциплин;
- формирование научного мировоззрения;
- воспитания отношения к математике как к части общечеловеческой культуры.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Математическое образование в 5 классе основной школы складывается из следующих содержательных компонентов (точные названия блоков): арифметика; геометрия; измерения, приближения, оценки, элементы комбинаторики, теории вероятностей, статистики. В своей совокупности они отражают богатый опыт обучения математике в нашей стране, учитывают современные тенденции отечественной и зарубежной школы и позволяют реализовать поставленные перед школьным образованием цели на информационно емком и практически значимом материале. Эти содержательные компоненты, развиваясь на протяжении всех лет обучения, естественным образом переплетаются и взаимодействуют в учебном курсе.

Арифметика призвана способствовать приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Она служит базой для всего дальнейшего изучения математики, способствует логическому развитию и формированию умения пользоваться алгоритмами.

Элементы комбинаторики, теории вероятностей, статистики становятся обязательным компонентом школьного образования, усиливающим его прикладное и практическое значение. Это материал необходим, прежде всего, для формирования функциональной грамотности – умений воспринимать и анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчеты. Изучение основ комбинаторики позволит учащимся осуществлять рассмотрение случаев, перебор и подсчет числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах. При изучении статистики и теории вероятностей обогащаются представления о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации, и закладываются основы вероятностного мышления.

Отметим главные особенности курса, которые отвечают указанным выше направлениям совершенствования школьного математического образования:

- выдвижение на первый план задачи интеллектуального развития учащихся, и, прежде всего, таких его компонентов, как интеллектуальная восприимчивость, способность к усвоению новой информации, подвижность и гибкость, независимость мышления;
- создание широкого круга математических представлений и одновременно отказ от формирования некоторых специальных математических умений;
- перенос акцентов с формального на содержательное, развитие понятий и утверждений на наглядной основе, повышение роли интуиции и воображения как основы для формирования математического мышления и интеллектуальных способностей;

- формирование личностно-ценностного отношения к математическим знаниям, представления о математике как части общечеловеческой культуры, усиление практического аспекта в преподавании, развитие умения применять математику в реальной жизни;
- приведение курса в соответствие с возрастными особенностями учащихся, что выразилось в живом языке изложения и в опоре на жизненный опыт учащихся, организации разнообразной практической деятельности.

Важнейшие особенности содержания курса выражаются в следующем:

- соответствие стандарту школьного математического образования (второго поколения);
- увеличение удельного веса арифметической составляющей курса;
- освобождение от излишней алгебраизации;
- включение в курс наглядно-деятельностной геометрии;
- введение новой содержательной линии «Анализ данных».

### **Место предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение математики на ступени основного общего образования в 5 классах отводится не менее 170 часов из расчета 5 ч в неделю.

Рабочая программа рассчитана на 170 часов.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

Изучение математики в 5 классе направлено на достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

в направлении *личностного развития*:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию;
- продолжить формирования умения ясно, точно и грамотно излагать свои мысли в устной речи;
- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
- формирование у учащихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;

- воспитания качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей.

***в метапредметном направлении:***

- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;
- умения осуществлять контроль по образцу и вносить коррективы;
- умения устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения и выводы;
- развития способности организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- умения понимать и использовать математические средства наглядности (чертежи, схемы);
- умения самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных задач.

***в предметном направлении:***

- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения обучения в старшей школе или иных общеобразовательных учреждениях, изучение смежных дисциплин, применение в повседневной жизни;
- умения работать с математическим текстом (структурирование, извлечение информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применять математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический);
- владения базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, дроби, об основных геометрических объектах;
- умения выполнять арифметические преобразования выражений, применять их для решения учебных математических и задач и задач в смежных учебных предметах.

**Содержание учебного материала**

Содержание учебного материала, его структурирование и компоновка строятся с учетом нескольких принципов, реализация которых помогает повысить качество и эффективность усвоения курса, сформировать и поддержать интерес к урокам математики, развить мышление школьников.

Перечислим важнейшие из этих принципов.

1. Обеспечения возможностей для уровневой дифференциации.
2. Явное выделение списка обязательных результатов обучения.
3. обеспечение каждого этапа усвоения знаний и умений.
4. Опора на наглядно-образное мышление.
5. Движение по спирали.

### **Арифметика (124 ч)**

- Натуральные числа. Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Степень с натуральным показателем.
- Делимость натуральных чисел. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Деление с остатком.
- Дроби. Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.
- Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный.
- Этапы развития представлений о числе.
- Текстовые задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.
- Измерения, приближения, оценки. Единицы измерения длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего нас мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем нас мире.
- Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.
- Уравнения и неравенства. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения.
- Неравенство с одной переменной. Решение неравенства. Линейные неравенства с одной переменной. Числовые неравенства.
- Переход от словесной формулировки соотношений между величинами к алгебраической. Решение текстовых задач алгебраическим способом.
- Координаты. Изображение чисел точками координатной прямой.

### **Геометрия (34 ч)**

- Начальные понятия геометрии.
- Геометрические фигуры и тела. Равенство в геометрии.

- Точка и прямая.
- Расстояние. Отрезок, луч. Ломаная.
- Угол. Прямой угол. Острые и тупые углы. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла и ее свойства.
- Многоугольники.
- Окружность и круг.
- Наглядные представления о пространственных телах: кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде, шаре, сфере, конусе, цилиндре. Примеры разверток.
- Треугольник. Прямоугольные, остроугольные, и тупоугольные треугольники. Четырехугольник. Прямоугольник, квадрат их свойства. Многоугольники. Выпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.
- Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр, дуга
- Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Длина ломаной, периметр многоугольника.
- Величина угла. Градусная мера угла.
- Понятие о площади плоских фигур.
- Площадь прямоугольника, прямоугольного треугольника.
- Объем тела. Формулы объема прямоугольного параллелепипеда, куба

**Элементы логики, комбинаторики,  
статистики и теории вероятностей  
(8 ч)**

- Примеры решения комбинаторных задач: перебор вариантов.
- Статистические данные. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.
- Понятие и примеры случайных событий.

*Резерв свободного учебного времени – 4 часа.*

**Особенности построения учебного курса**

**1) Характеристика класса**

Большая часть учащихся 5 «\_\_» класса имеет (удовлетворительный, хороший, ...) уровень подготовки по математике начальной школы. На уроке активны, умеют анализировать и делать выводы. Несколько детей трудно усваивают материал (пропуски по болезни, медлительность, неумение работать самостоятельно).

**Особенности методики**

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса математики у учащихся предполагается **формирование универсальных учебных действий** (познавательных, регулятивных, коммуникативных) позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

*Познавательные:* в предлагаемом курсе математики изучаемые определения и правила становятся основой формирования умений выделять признаки и свойства объектов. В процессе вычислений, измерений, поиска решения задач у учеников формируются основные мыслительные операции (анализа, синтеза, классификации, сравнения, аналогии и т.д.), умения различать обоснованные и необоснованные суждения, обосновывать этапы решения учебной задачи, производить анализ и преобразование информации (используя при решении самых разных математических задач простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строя и преобразовывая их в соответствии с содержанием задания). Решая задачи, рассматриваемые в данном курсе, можно выстроить индивидуальные пути работы с математическим содержанием, требующие различного уровня логического мышления.

*Регулятивные:* математическое содержание позволяет развивать и эту группу умений. В процессе работы ребёнок учится самостоятельно определять цель своей деятельности, планировать её, самостоятельно двигаться по заданному плану, оценивать и корректировать полученный результат (такая работа задана самой структурой учебника).

*Коммуникативные:* в процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком, формируются речевые умения: дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи. Работая в соответствии с инструкциями к заданиям учебника, дети учатся работать в парах, выполняя заданные в учебнике проекты в малых группах. Умение достигать результата, используя общие интеллектуальные усилия и практические действия, является важнейшим умением для современного человека.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. В основе методического аппарата курса лежит проблемно-диалогическая технология, технология правильного типа читательской деятельности и технология оценивания достижений, позволяющие формировать у учащихся умение обучаться с высокой степенью самостоятельности.

*Деятельностный подход* – основной способ получения знаний.

В основе методического аппарата курса лежит проблемно-диалогическая технология, технология правильного типа читательской деятельности и технология оценивания достижений, позволяющие формировать у учащихся умение обучаться с высокой степенью самостоятельности. При этом проблемная ситуация естественным образом строится на дидактической игре.

В данном курсе математики представлены задачи разного уровня сложности по изучаемой теме. Это создаёт возможность построения для каждого ученика самостоятельного образовательного маршрута, пользуясь принципом минимакса. Согласно этому принципу учебник содержит учебные материалы, входящие в минимум содержания (базовый уровень), и задачи повышенного уровня сложности (программный и максимальный уровень), не обязательные для всех. Таким образом, ученик должен освоить минимум, но может освоить максимум.

№	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Линии (7 часов)</b>		
1/1	Разнообразный мир линий	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрические фигуры, конфигурации фигур (плоские и пространственные). Приводить примеры аналогов фигур в окружающем мире.
2/2	Прямая. Части прямой.	
3/3	Ломаная.	
4/4	Длина линии.	Изображать геометрические фигуры и их конфигурации от руки и с использованием чертежных инструментов. Изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге.
5/5	Длина линии.	
6/6	Окружность.	Измерять с помощью инструментов и сравнивать длины отрезков.
7/7	Окружность	<p>Строить отрезки заданной длины с помощью линейки и циркуля.</p> <p>Выражать одни единицы измерения через другие.</p> <p>Исследовать и описывать свойства геометрических фигур, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств геометрических объектов.</p> <p>Моделировать геометрические объекты, используя проволоку, бумагу, пластилин и др.</p> <p>Решать задачи на нахождение длин отрезков, периметров многоугольников. Выделять в условии задачи данные, необходимые для решения задачи, строить логическую цепочку рассуждений, сопоставлять полученный результат с условием задачи.</p> <p>Изображать равные фигуры.</p>
<b>Натуральные числа (13 часов)</b>		

1/8	Чтение и запись натуральных чисел	<p>Описывать свойства натурального ряда. Читать и записывать натуральные числа. Сравнивать и упорядочивать их.</p> <p>Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию.</p> <p>Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера).</p> <p>Выражать одни единицы измерения в других. Округлять натуральные числа.</p> <p>Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчета объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям.</p>
2/9	Чтение и запись натуральных чисел	
3/10	Сравнение чисел	
4/11	Сравнение чисел	
5/15	Числа и точки на прямой	
6/16	Числа и точки на прямой	
7/17	Округление натуральных чисел	
8/18	Округление натуральных чисел	
9/19	Перебор возможных вариантов	
10/20	Перебор возможных вариантов	
11/21	Перебор возможных вариантов	
12/22	Перебор возможных вариантов	
13/23	Контрольная работа №1	

***Действия с натуральными числами (22 часов)***

1/23	Сложение и вычитание натуральных чисел.	Выполнять вычисления с натуральными числами; вычислять значения степеней.
2/24	Сложение и вычитание натуральных чисел.	
3/25	Сложение и вычитание натуральных чисел.	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию.
4/26	Сложение и вычитание натуральных чисел.	
5/27	Сложение и вычитание натуральных чисел.	
6/28	Умножение и деление	Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера).
7/29	Умножение и деление	
8/30	Умножение и деление	
9/31	Прикидка и оценка	
10/32	Нахождение неизвестных элементов деления и умножения	
11/33	Решение задач	

12/34	Решение задач	
13/35	Порядок действий в вычислениях	
14/36	Порядок действий в вычислениях	
15/37	Решение задач на порядок действий в вычислениях	
16/38	Степень числа	
17/39	Степень числа	
18/40	Задачи на движение: в противоположных направлениях	
19/41	Задачи на движение: навстречу друг другу	
20/42	Задачи на движение по реке	
21/43	Задачи на движение по реке	
22/44	Контрольная работа №2	
<b>Использование свойств действий при вычислениях (10 часов)</b>		
1/45	Переместительное и сочетательное свойства	Выполнять вычисления с натуральными числами; вычислять значения степеней. Формулировать свойства арифметических действий, записывать их с помощью букв, преобразовывать на их основе числовые выражения.
2/46	Распределительное свойство	
3/47	Распределительное свойство	Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера).
4/48	Распределительное свойство	
5/49	Задачи на части	
6/50	Задачи на части	
7/51	Задачи на уравнивание	
8/52	Задачи на уравнивание	
10/53	Контрольная работа №3	
<b>Многоугольники (6 часов)</b>		
1/54	Измерение углов	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрические фигуры,

2/55	Измерение углов	<p>конфигурации фигур (плоские и пространственные). Приводить примеры аналогов фигур в окружающем мире.</p> <p>Изображать геометрические фигуры и их конфигурации от руки и с использованием чертежных инструментов. Изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге.</p> <p>Измерять с помощью инструментов и сравнивать длины отрезков и величины углов. Строить отрезки заданной длины с помощью линейки и циркуля и углы заданной величины с помощью транспортира. Выражать одни единицы измерения через другие.</p> <p>Исследовать и описывать свойства геометрических фигур, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств геометрических объектов.</p> <p>Моделировать геометрические объекты, используя проволоку, бумагу, пластилин и др.</p> <p>Решать задачи на нахождение длин отрезков, периметров многоугольников; градусной меры углов.</p> <p>Выделять в условии задачи данные, необходимые для решения задачи, строить логическую цепочку рассуждений, сопоставлять полученный результат с условием задачи.</p> <p>Изображать равные фигуры.</p>
3/56	Измерение углов	
4/57	Ломаные и многоугольники	
5/58	Ломаные и многоугольники	
6/59	Ломаные и многоугольники	

**Делимость чисел (17 часов)**

1/60	Делители и кратные	<p>Выполнять вычисления с натуральными числами.</p> <p>Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию.</p> <p>Формулировать определение делителя и кратного, простого и составного числа, свойства</p>
2/61	Делители и кратные	
3/62	Простые и составные числа	
4/63	Простые и составные числа	
5/64	Делимость суммы и произведения	
6/65	Делимость суммы и произведения	
7/66	Делимость суммы и произведения	

8/67	Признаки делимости	и признаки делимости. Доказывать и опровергать с помощью контр примеров утверждение о делимости чисел. Классифицировать натуральные числа (четные, нечетные, по остаткам от деления и т. п.)
9/68	Признаки делимости	
10/69	Признаки делимости	
11/70	Признаки делимости	
12/71	Деление с остатком	
13/72	Деление с остатком	
14/73	Разные арифметические задачи	
15/74	Подготовка к контрольной работе	
16/75	Контрольная работа №4	
17/76	Работа над ошибками	
<b>Треугольники и четырёхугольники (8 часов)</b>		
1/77	Треугольники и их виды	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире геометрические фигуры, конфигурации фигур (плоские и пространственные). Приводить примеры аналогов фигур в окружающем мире. Изображать геометрические фигуры и их конфигурации от руки и с использованием чертежных инструментов. Изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге. Вычислять площади квадрата и прямоугольника по формулам. Выражать одни единицы измерения площади через другие.
2/78	Прямоугольники	
3/79	Прямоугольники	
4/80	Равенство фигур	
5/81	Равенство фигур	
6/82	Площадь прямоугольника	
7/83	Площадь прямоугольника	
8/84	Единицы площади	
<b>Дроби (18 часов)</b>		
1/85	Доли	Моделировать в графической, предметной форме понятия и свойства, связанные с понятием обыкновенной дроби. Формулировать и записывать с помощью букв основное свойство дроби.
2/86	Что такое дробь	
3/87	Что такое дробь	
4/88	Основное свойство дроби	

5/89	Основное свойство дроби	Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать их. Использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Проводить несложные исследования, связанные со свойствами дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты(в том числе с использованием калькулятора, компьютера).
6/90	Основное свойство дроби	
7/91	Приведение дробей к общему знаменателю	
8/92	Приведение дробей к общему знаменателю	
9/93	Сравнение дробей	
10/94	Сравнение дробей	
11/95	Сравнение дробей	
12/96	Натуральные числа и дроби	
13/97	Натуральные числа и дроби	
14/98	Случайные события	
15/99	Случайные события	
16/100	Подготовка к контрольной работе	
17/101	Контрольная работа №5	
18/102	Работа над ошибками	
<b>Действия с дробями (33 часа)</b>		
1/103	Сложение дробей	Моделировать в графической, предметной форме понятия и свойства, связанные с понятием обыкновенной дроби. Формулировать и записывать с помощью букв основное свойство дроби, правила действий с обыкновенными дробями. Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать их. Выполнять вычисления с обыкновенными дробями. Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный
2/104	Сложение дробей	
3/105	Сложение дробей	
4/106	Сложение смешанных дробей	
5/107	Сложение смешанных дробей	
6/108	Сложение смешанных дробей	
7/109	Вычитание дробных чисел	
8/110	Вычитание дробных чисел	
9/111	Вычитание дробных чисел	
10/112	Вычитание дробных чисел	

11/113	Вычитание дробных чисел	ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию. Проводить несложные исследования, связанные со свойствами дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты(в том числе с использованием калькулятора, компьютера).
12/114	Вычитание дробных чисел	
13/115	Подготовка к контрольной работе	
14/116	Контрольная работа №6	
15/117	Работа над ошибками	
16/118	Умножение дробей	
17/119	Умножение дробей	
18/120	Умножение дробей	
19/121	Умножение дробей	
20/122	Деление дробей	
21/123	Деление дробей	
22/124	Деление дробей	
23/125	Деление дробей	
24/126	Нахождение части целого и целого по его части	
25/127	Нахождение части целого и целого по его части	
26/128	Нахождение части целого и целого по его части	
27/129	Нахождение части целого и целого по его части	
28/130	Задачи на совместную работу	
29/131	Задачи на совместную работу	
30/132	Задачи на совместную работу	
31/133	Подготовка к контрольной работе	
32/134	Контрольная работа №7	
33/135	Работа над ошибками	

<b>Многогранники (9 часов)</b>		
1/136	Геометрические тела и их изображение	Изготавливать пространственные фигуры из разверток; распознавать развертки куба, параллелепипеда, пирамиды, цилиндра и конуса. Рассматривать простейшие сечения пространственных фигур, получаемые путем предметного или компьютерного моделирования. Определять их вид. Соотносить пространственные фигуры с их проекциями на плоскость.  Вычислять объемы куба, прямоугольного параллелепипеда, используя формулы. Выражать одни единицы измерения объема через другие.  Исследовать и описывать свойства геометрических фигур, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств геометрических объектов.  Моделировать геометрические объекты, используя проволоку, бумагу, пластилин и др.
2/137	Параллелепипед	
3/138	Параллелепипед	
4/139	Объем параллелепипеда	
5/140	Объем параллелепипеда	
6/141	Объем параллелепипеда	
7/142	Пирамида	
8/143	Развертки	
9/144	Развертки	
<b>Таблицы и диаграммы (6 часов)</b>		
5/145	Чтение и составление таблиц	Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, выполнять вычисления по табличным данным, сравнивать величины, находить наибольшее и наименьшее значения и др.  Выполнять сбор информации в несложных случаях, представлять информацию в виде таблиц и диаграмм. В том числе с помощью компьютерных программ.
6/146	Чтение и составление таблиц	
7/147	Чтение и построение диаграмм	
8/148	Чтение и построение диаграмм	
9/149	Опрос общественного мнения	
10/150	Опрос общественного мнения	
<b>Повторение (16 часов)[*]</b>		
1/151	Использование свойств действий при вычислениях	
2/152	Использование свойств действий при вычислениях	
3/153	Дроби. Действия с дробями	
4/154	Дроби. Действия с дробями	

5/155	Многоугольники	
6/156	Периметр и площадь многоугольников	
7/157	Текстовые задачи на движение	
8/158	Текстовые задачи на движение	
9/159	Текстовые задачи на движение	
10/160	Текстовые задачи на совместную работу	
11/161	Текстовые задачи на совместную работу	
12/162	Текстовые задачи на совместную работу	
13/163	Объём параллелепипеда	
14/164	Итоговая контрольная работа	
15/165	Итоговая контрольная работа	
16/166	Анализ контрольной работы	
<i>Резерв 4 часа</i>		

Изучение новой темы проходит через этапы:

*1 этап* (1 урок) – постановка проблемы и поиск методов ее решения. На этом этапе используются такие технологии как развитие критического мышления, информационные технологии, педагогическая мастерская, лаборатория исследователя, игровые технологии;

*2 этап* (1-3 урока) – изучение и поиск методов и отработка навыков решения математических задач. Здесь проблема разноуровневой сформированности знаний, умений и навыков решается путем применения парных и групповых форм работы, дифференциации учебных заданий, элементов модульной технологии, проверочных работ, контрольных срезов;

*3 этап* (2 урока) – обобщение изученного материала и подведение итогов работы проводится в форме контрольной работы с последующим проведением коррекционных мероприятий.

## **2) Система организации контроля**

График контрольных работ приведен в тематическом плане. Контрольные работы проводятся в соответствии с рекомендациями автора (*Дорофеев, Г. В. Математика: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / Г. В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б. Суворова и др. — М.: Просвещение, 2015*) и текстами контрольных работ, взятых из сборника *Кузнецова, Л. В. Математика: контрольные работы для 5 классов общеобразовательных учреждений: книга для учителя / Л. В. Кузнецова. — М.: Просвещение, 2015г.*

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

[\*]Возможно сокращение часов на повторение за счет их использования при изучении отдельных тем, работа над которыми вызвала затруднения у учащихся.

***Кроме внутрипредметных универсальных учебных действий на каждом уроке предполагается работа над формированием и развитием следующих УУД:***

***Личностные УУД*** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

— ***смыслообразование*** — установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

— *нравственно-этическая ориентация* — действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

**Регулятивные УУД** обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся следующие:

- *целеполагание* — как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- *коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- *оценка* – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

**Познавательные УУД** включают *общеучебные, логические действия*, а также *действия постановки и решения проблем*.

*Общеучебные универсальные действия:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

— постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

*Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:*

- моделирование;
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия:*

- анализ;
- синтез;
- сравнение, классификация объектов по выделенным признакам;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы:*

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Видами коммуникативных действий являются:

- *планирование* учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- *постановка вопросов* – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- *разрешение конфликтов* – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- *управление поведением партнера* – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

Учебно-методический комплект, включает в себя:

1. *Дорофеев, Г. В.* Математика: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / Г. В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б. Суворова, Бунимович Е.А. и др. — М.: Просвещение, 2015г. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации; соответствует обязательному минимуму содержания основного общего образования по математике.
2. *Дорофеев, Г. В.* Математика: дидактические материалы для 5 класса общеобразовательных учреждений / Л. В. Кузнецова, С.С. Минаева и др. — М.: Просвещение, 2015.
3. *Дорофеев, Г. В.* Математика: рабочая тетрадь для 5 класса общеобразовательных учреждений /, Л. В. Кузнецова, С.С. Минаева и др — М.: Просвещение, 2015.
4. *Дорофеев, Г. В.* Математика: тематические тесты для 5 класса общеобразовательных учреждений /, Л. В. Кузнецова, С.С. Минаева и др — М.: Просвещение, 2015.
5. Контрольные работы к учебнику Дорофеева, Г. В. для 5- 6 классов общеобразовательных учреждений, С.С. Минаева и др — М.: Просвещение, 2015.
6. Устные упражнения по математике / С.Б. Суворова, Л. В. Кузнецова, С.С. Минаева и др. — М.: Просвещение, 2015.
7. Методические рекомендации (Размещены на сайте [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru))
8. Суворова, С. Б, Математика. 5-6 классы: книга для учителя / С. Б. Суворова. — М.: Просвещение, 2006.
9. Математика. Сборник рабочих программ 5-6 классы.

### **6 класс**

Учебник: «Математика 6», Г.В.Дорофеев, И.Ф.Шарыгин, С.Б. Суворова, Е.А. Бунимович, и др.

### **Место предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение математики на ступени основного общего образования в 5 классах отводится не менее 170 часов из расчета 5 ч в неделю.

### **Содержание учебного материала**

Содержание учебного материала, его структурирование и компоновка строятся с учетом нескольких принципов, реализация которых помогает повысить качество и эффективность усвоения курса, сформировать и поддержать интерес к урокам математики, развить мышление школьников.

Перечислим важнейшие из этих принципов.

1. Обеспечения возможностей для уровневой дифференциации.
2. Явное выделение списка обязательных результатов обучения.
3. Обеспечение каждого этапа усвоения знаний и умений.
4. Опора на наглядно-образное мышление.
5. Движение по спирали.

### **Вводное повторение.**

Повторить и систематизировать материал, изученный в 5 классе.

#### **1. Обыкновенные дроби.**

**(20ч.)**

Арифметические действия над дробями. Основные задачи на дроби. Проценты. Нахождение процента величины. Чтение и составление таблиц. Столбчатые и круговые диаграммы.

Основная цель — Закрепить и развить навыки действий с обыкновенными дробями, познакомить учащихся с понятием процента, сформировать понимание часто встречающихся оборотов речи со словом «процент»; познакомить учащихся со способами представления информации в виде таблиц и диаграмм.

#### **2. Прямые на плоскости и в пространстве.**

**(6ч.)**

Две пересекающиеся прямые. Параллельные прямые. Построение параллельных и перпендикулярных прямых. Расстояние.

Основная цель — Создать у учащихся зрительные образы всех основных конфигураций, связанных с взаимным расположением прямых; научить находить расстояние от точки до прямой и между двумя параллельными прямыми; научить находить углы, образованные двумя пересекающимися прямыми.

#### **3. Десятичные дроби.**

**(8ч.)**

Десятичная дробь. Чтение и запись десятичных дробей. Обращение обыкновенной дроби в десятичную. Сравнение десятичных дробей. Решение арифметических задач.

Основная цель — Ввести понятие десятичной дроби, выработать навыки чтения, записи и сравнения десятичных дробей. Расширить представления учащихся о возможности записи чисел в различных эквивалентных формах.

#### **4. Действия с десятичными дробями.**

**(32ч.)**

Сложение, вычитание, умножение и деление десятичных дробей. Решение арифметических задач. Округление десятичных дробей.

Основная цель — Сформировать навыки вычислений с десятичными дробями, развить навыки прикидки и оценки.

#### **5. Окружность.**

**(8ч.)**

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Шар, сфера. Построение треугольников.

Основная цель — Создать у учащихся зрительные образы всех основных конфигураций, связанных с взаимным расположением двух окружностей, прямой и окружности; научить выполнять построение треугольника по заданным элементам; познакомить с новыми геометрическими телами – шаром, цилиндром, конусом – и ввести связанную с ними терминологию.

#### **6. Отношения и проценты.**

**(15ч.)**

Проценты. Основные задачи на проценты.

Основная цель — Ввести понятие отношения, продолжить изучение процентов, развить навыки прикидки и оценки.

#### **7. Симметрия.**

**(8ч.)**

Осевая симметрия. Ось симметрии фигуры. Центральная симметрия. Зеркальная симметрия.

Основная цель — Дать представление о симметрии в окружающем мире; познакомить учащихся с основными видами симметрии на плоскости и в пространстве, расширить представления об известных фигурах, познакомив со свойствами, связанными с симметрией; показать возможности использования симметрии при решении различных задач и построениях; развить пространственное и конструктивное мышление.

#### **8. Целые числа.**

**(14ч.)**

Целые числа. Сравнение целых чисел. Арифметические действия с целыми числами. Множества, операции объединения и пересечения.

Основная цель — Мотивировать введение положительных и отрицательных чисел, сформировать умение выполнять действия с целыми числами, познакомить с понятием множества и операциями объединения и пересечения множеств.

#### **9. Комбинаторика. Случайные события.**

**(8ч.)**

Решение комбинаторных задач. Применение правила умножения в комбинаторике. Эксперименты со случайными исходами. Частота и вероятность случайного события.

Основная цель — Развить умения решать комбинаторные задачи методом полного перебора вариантов, познакомить с приёмом решения комбинаторных задач умножением, продолжить формирование представлений о случайных событиях, ознакомить с методикой проведения случайных экспериментов для оценки возможности наступления случайных событий

#### **10. Рациональные числа.**

**(16ч.)**

Рациональные числа. Противоположные числа. Модуль числа. Сравнение чисел. Изображение чисел точками на прямой. Арифметические действия над рациональными числами. Свойства арифметических действий. Решение арифметических задач. Прямоугольная система координат на плоскости, абсцисса и ордината точки.

Основная цель — Выработать прочные навыки действий с положительными и отрицательными числами. Сформировать представление о понятии системы координат, познакомить с прямоугольной системой координат на плоскости.

#### **11. Буквы и формулы.**

**(15ч.)**

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Формулы. Вычисление по формулам. Длина окружности и площадь круга. Корень уравнения.

Основная цель — Сформировать первоначальные навыки использования букв для обозначения чисел в записи математических выражений и предложений.

#### **12. Многоугольники и многогранники.**

**(10ч.)**

Сумма углов треугольника. Параллелограмм. Площади. Правильные многоугольники.

Основная цель — Обобщить и расширить знания о треугольниках и четырёхугольниках, познакомить с новыми геометрическими объектами — параллелограммом и призмой.

#### **Повторение.**

**(10ч.)**

Обобщить и систематизировать материал, изученный в 6 классе.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

Учебно-методический комплект, включает в себя:

1. *Дорофеев, Г. В.* Математика: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / Г. В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б. Суворова, Бунимович Е.А. и др. — М.: Просвещение, 2015г. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации; соответствует обязательному минимуму содержания основного общего образования по математике.
2. *Дорофеев, Г. В.* Математика: дидактические материалы для 6 класса общеобразовательных учреждений / Л. В. Кузнецова, С.С. Минаева и др. — М.: Просвещение, 2015.

3. Дорофеев, Г. В. Математика: рабочая тетрадь для 6 класса общеобразовательных учреждений /, Л. В. Кузнецова, С.С. Минаева и др — М.: Просвещение, 2015.
4. Дорофеев, Г. В. Математика: тематические тесты для 6 класса общеобразовательных учреждений /, Л. В. Кузнецова, С.С. Минаева и др — М.: Просвещение, 2015.
5. Контрольные работы к учебнику Дорофеева, Г. В. для 6 классов общеобразовательных учреждений, С.С. Минаева и др — М.: Просвещение, 2015.
6. Устные упражнения по математике / С.Б. Суворова, Л. В. Кузнецова, С.С. Минаева и др. — М.: Просвещение, 2015.
7. Методические рекомендации (Размещены на сайте [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru))
8. Суворова, С. Б, Математика. 5-6 классы: книга для учителя / С. Б. Суворова. — М.: Просвещение, 2006.
9. Математика. Сборник рабочих программ 5-6 классы.

***Перечень Интернет – ресурсов***

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) <http://fcior.edu.ru>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
3. «Карман для учителя математики» <http://karmanform.ucoz.ru>.
4. Я иду на урок математики (методические разработки): [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
5. Уроки – конспекты [www.pedsovet.ru](http://www.pedsovet.ru)

## АЛГЕБРА

*Содержание курса Алгебры 7-9 по учебникам для общеобразовательных учреждений/ Г.В. Дорофеев, С.Б. Суворова и др. – М.: Просвещение, 2015. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, соответствует обязательному минимуму содержания основного общего образования по математике, развивается “по спирали”, что позволяет:*

*неоднократно возвращаться к знакомому материалу на новом уровне;*

*формировать системные знания;*

*последовательно реализовать принцип “разделения трудностей”.*

### Алгебра 7 класс

Программа по алгебре в 7 классе рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю). Уровень изучения учебного материала – базовый.

#### Содержание программы

##### **1. Дроби и проценты (12 ч)**

Обыкновенные и десятичные дроби, вычисления с рациональными числами. Степень с натуральным показателем. Решение задач на проценты. Статистические характеристики: среднее арифметическое, мода, размах.

*Основная цель* – систематизировать и обобщить сведения об обыкновенных и десятичных дробях, обеспечить на этой основе дальнейшее развитие вычислительных навыков, умение решать задачи на проценты; сформировать первоначальные умения статистического анализа числовых данных.

В соответствии с идеологией курса данная тема представляет собой блок арифметических вопросов. Основное внимание уделяется дальнейшему развитию вычислительной культуры: отрабатываются умения находить десятичные эквиваленты или десятичные приближения обыкновенных дробей, выполнять действия с числами, в том числе с использованием калькулятора. Продолжается начатая в 6 классе работа по вычислению числовых значений буквенных выражений. Вычислительные навыки учащихся получают дальнейшее развитие при изучении степени с натуральным показателем; учащиеся должны научиться находить значения выражений, содержащих действия возведения в степень, а также записывать большие и малые числа с использованием степеней числа 10. Продолжается решение задач на проценты. Однако в этой теме рассматриваются более сложные по сравнению с предыдущим годом задачи.

Основное содержание последнего блока темы – знакомство с некоторыми статистическими характеристиками. Учащиеся должны научиться в несложных случаях находить среднее арифметическое, моду и размах числового ряда.

## **2. Прямая и обратная пропорциональности (8 ч)**

Представление зависимости между величинами с помощью формул. Прямо пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости. Пропорции, решение задачи с помощью пропорций.

*Основная цель* – сформировать представления о прямой и обратной пропорциональностях величин; ввести понятие пропорции и научить учащихся использовать пропорции при решении задач.

Изучение темы начинается с обобщения и систематизации знаний учащихся о формулах, описывающих зависимости между величинами. Вводится понятие переменной, которое с этого момента должно активно использоваться в речи учащихся. В результате изучения материала учащиеся должны уметь осуществлять перевод задач на язык формул, выполнять числовые подстановки в формулы, выражать переменные из формул. Особое внимание уделяется формированию представлений о прямой и обратной пропорциональной зависимостях и формулам, выражающим такие зависимости между величинами. Формируется представление о пропорции и решении задач с помощью пропорций.

## **3. Введение в алгебру (10 ч)**

Буквенные выражения, числовые подстановки в буквенное выражение. Преобразование буквенных выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых.

*Основная цель* – сформировать у учащихся первоначальные представления о языке алгебры, о буквенном исчислении; научить выполнять элементарные базовые преобразования буквенных выражений.

В 7 классе начинается систематическое изучение алгебраического материала и данная тема представляет собой первый проход соответствующего блока вопросов.

Введение буквенных равенств мотивируется опытом работы с числами, осознанием и обобщением приемов вычислений. На этом этапе раскрывается смысл свойств арифметических действий как законов преобразований буквенных выражений, формируются умения упрощать несложные произведения, раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые.

## **4. Уравнения (11ч)**

Уравнения. Корни уравнения. Линейное уравнение. Решение текстовых задач методом составления уравнения.

*Основная цель* – познакомить учащихся с понятиями уравнения и корня уравнения, с некоторыми свойствами уравнения; сформировать умения решать несложные линейные уравнения с одной переменной; начать обучение решению текстовых задач алгебраическим способом.

Целесообразно, чтобы уравнение в курсе появилось как способ перевода фабульных ситуаций на математический язык. Такому переводу должно быть уделено достаточное внимание. Следует рассмотреть некоторые приемы составления уравнения по условию задачи, возможность составления разных уравнений по одному и тому же условию, сформировать умение выбирать наиболее предпочтительный для конкретной задачи вариант уравнения. Переход к алгебраическому методу решения задач одновременно служит мотивом для обучения способу решения уравнений. Основное внимание в этой теме уделяется решению линейных уравнений с одной переменной, показываются некоторые технические приемы решения.

## 5. Координаты и графики (9ч)

Числовые промежутки. Расстояние между точками на координатной прямой. Множества точек на координатной плоскости. Графики зависимостей  $y = x$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = |x|$ . Графики реальных зависимостей.

*Основная цель* – развить умения, связанные с работой на координатной прямой и на координатной плоскости; познакомить с графиками зависимостей  $y = x$ ,  $y = -x$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = |x|$ ; сформировать первоначальные навыки интерпретации графиков реальных зависимостей.

При изучении курса математики в 5-6 классах учащиеся познакомились с идеей координат. В этой теме делается следующий шаг: рассматриваются различные множества точек на координатной прямой и на координатной плоскости, при этом формируется умение переходить от алгебраического описания множества точек к геометрическому изображению и наоборот. Рассматривается формула расстояния между точками координатной прямой.

При изучении темы учащиеся знакомятся с графиками таких зависимостей, как  $y = x$ ,  $y = -x$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = |x|$ . В результате учащиеся должны уметь достаточно быстро строить каждый из перечисленных графиков, указывая его характерные точки. Сформированные умения могут стать основой для выполнения заданий на построения графиков кусочно-заданных зависимостей.

Специальное внимание в данной теме уделяется работе с графиками реальных зависимостей – температуры, движения и пр., причем акцент должен быть сделан на считывание с графика нужной информации. Важно, чтобы учащиеся получили представление об использовании графиков в самых различных областях человеческой деятельности.

### **6. Свойства степени с натуральным показателем (9 ч)**

Произведение и частное степеней с натуральными показателями. Степень степени, произведения и дроби. Решение комбинаторных задач, формула перестановок.

*Основная цель* – выработать умение выполнять действия над степенями с натуральными показателями; научить применять правило умножения при решении комбинаторных задач.

Учащимся уже знакомо определение степени с натуральным показателем, и у них есть некоторый опыт преобразований выражений, содержащих степени, на основе определения. Основное содержание данной темы состоит в рассмотрении свойств степени и выполнении действий со степенями. Сформированные умения могут найти применение при выполнении заданий на сокращение дробей, числители и знаменатели которых – произведения, содержащие степени.

В этой же теме продолжается обучение решению комбинаторных задач, в частности задач, решаемых на основе комбинаторного правила умножения. Дается специальное название одному из видов комбинаций – перестановки и рассматривается формула для вычисления числа перестановок. Это первая комбинаторная формула, сообщаемая учащимся.

### **7. Многочлены (17 ч)**

Одночлены и многочлены. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности, куб суммы и куб разности.

*Основная цель* – выработать умения выполнять действия с многочленами, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности, куба суммы и куба разности для преобразования квадрата и куба двучлена в многочлен.

Изучение данной темы опирается на знания, полученные при изучении темы «Введение в алгебру». Используются свойства алгебраических сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых. Терминами «одночлен» и «многочлен» называются такие алгебраические выражения, с которыми учащиеся, по сути, уже имели дело.

Основное внимание в данной теме уделяется рассмотрению алгоритмов выполнения действий над многочленами – сложения, вычитания, умножения, при этом подчеркивается следующий теоретический факт: сумму, разность и произведение многочленов всегда можно представить в виде многочлена. В ходе практической деятельности учащиеся должны выполнять задания комплексного характера, предусматривающие выполнение нескольких действий. Однако следует иметь в виду, что на этом этапе основным результатом является овладение собственно алгоритмами действий над многочленами, а преобразованием целых выражений будет уделено внимание еще в 8 классе. Овладение действиями с многочленами сопровождается развитием умений решать линейные уравнения и применять алгебраический метод решения текстовых задач.

### **8. Разложение многочленов на множители (17 ч)**

Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Формула разности квадратов, формула суммы кубов и разности кубов. Решение уравнений с помощью разложения на множители.

*Основная цель* – Выработать умение выполнять разложение на множители с помощью вынесения общего множителя за скобки и способом группировки, а также с применением формул сокращенного умножения.

Вопрос о разложении многочлена на множители дается в виде отдельной темы, в которую отнесено также знакомство с формулами разности квадратов, разности и суммы кубов. Рассматриваются некоторые специальные приемы преобразования многочленов, после которых становится возможным применение способа группировки: разбиение какого-то члена многочлена на два слагаемых и более, а также прием «прибавить» - «вычесть».

Важно, чтобы формируемый аппарат нашел применение. Поэтому в ходе изучения темы целесообразно продолжить формирование умений сокращать дроби и рассмотреть приемы решения уравнений на основе равенства произведения нулю.

### **9. Частота и вероятность (5 ч)**

Частота случайного события. Оценка вероятности случайного события по его частоте. Сложение вероятностей.

*Основная цель* – показать возможность оценивания вероятности случайного события по его частоте.

Особенностью предлагаемой методики является статистический подход к понятию вероятности: вероятность случайного события оценивается по его частоте при проведении достаточно большой серии экспериментов. Такой подход требует реального проведения опытов

в ходе учебного процесса. Так как для стабилизации частоты необходимо большое число экспериментов, то рекомендуется такая форма урока, как работа в малых группах. Процесс стабилизации частоты полезно иллюстрировать с помощью графика.

## 10. Повторение (4 ч)

### Уметь

- составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач; осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, осуществлять подстановку одного выражения в другое; выражать из формул одну переменную через остальные;
- выполнять основные действия со степенями с целыми показателями, с многочленами и с алгебраическими дробями; выполнять разложение многочленов на множители; выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;
- применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни;
- решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные системы;
- решать линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их системы,
- решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи;
- изображать числа точками на координатной прямой;
- определять координаты точки плоскости, строить точки с заданными координатами; изображать множество решений линейного неравенства;
- распознавать арифметические и геометрические прогрессии; решать задачи с применением формулы общего члена и суммы нескольких первых членов;
- находить значения функции, заданной формулой, таблицей, графиком по ее аргументу; находить значение аргумента по значению функции, заданной графиком или таблицей;
- определять свойства функции по ее графику; применять графические представления при решении уравнений, систем, неравенств;
- описывать свойства изученных функций, строить их графики;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выполнения расчетов по формулам, для составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами; для нахождения нужной формулы в справочных материалах;
- моделирования практических ситуаций и исследования построенных моделей с использованием аппарата алгебры;

- описания зависимостей между физическими величинами соответствующими формулами, при исследовании несложных практических ситуаций;
- интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами.

#### Учебно-методический комплект

- Дорофеев Г.В. Алгебра, 7 кл., учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.В. Дорофеев, С.Б. Суворова и др. – М.: Просвещение, 2014. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, соответствует обязательному минимуму содержания основного общего образования по математике.
- Минаева С. С. Алгебра, 7 кл.: рабочая тетрадь / С. С. Минаева, Л. О. Рослова.- М.: Просвещение, 2015.
- Евстафьева Л.П. Алгебра, 7 кл.: дидактические материалы / Л.П. Евстафьева, А. П. Карп .- М.: Просвещение, 2015.
- Кузнецова Л.В. Алгебра, 7-9 кл.: контрольные работы/ Л. В. Кузнецова, С. С. Минаева, Л.О. Рослова. - М.: Просвещение, 2015.
- Кузнецова Л. В. Алгебра, 7 кл.: тематические тесты. / Л. В. Кузнецова, С. С. Минаева, Л.О. Рослова. - М.: Просвещение, 2015.
- Дорофеев Г.В. Алгебра, 7 кл., книга для учителя / Г.В. Дорофеев, С. С. Минаева, С.Б. Суворова.- М.: Просвещение, 2011.
- Методические рекомендации (Размещены на сайте [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru))

#### Дополнительный список для учителя:

- Федеральный центр информационно – образовательных ресурсов (ФЦИОР) <http://fcior.edu.ru>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК) <http://school-collection.edu.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
- Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- Федеральный портал «Информационно - коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
- Российский портал открытого образования <http://www.openet.edu.ru>
- Алгебра 7 под ред. Дорофеева Г.В. <http://www.mathsolution.ru/books/99>
- Математические этюды [www.etudes.ru](http://www.etudes.ru)
- База данных задач по всем темам школьной математики [www.problems.ru](http://www.problems.ru)
- Фестиваль ученических работ «Портфолио» («Первое сентября») <https://portfolio.1september.ru>
- Интернет-журнал «Эйдос». Основные рубрики журнала: «Научные исследования», «Дистанционное образование», «Эвристическое обучение». [www.eidos.ru/journal/content.htm](http://www.eidos.ru/journal/content.htm)
- Математика на портале «Открытый колледж» [www.college.ru/mathematics](http://www.college.ru/mathematics)

- Головоломки для умных людей. На сайте можно найти много задач (логических, на взвешивание и др.), вариации на тему кубика Рубика, электронные версии книг Р. Смаллиана, М. Гарднера, Л. Кэрролла. [www.golovolomka.hobby.ru](http://www.golovolomka.hobby.ru)
- Большая библиотека, содержащая как книги, так и серии брошюр, сборников по математике [www.math.ru/lib](http://www.math.ru/lib)
- Электронная версия журнала «Квант» [www.kvant.mccme.ru](http://www.kvant.mccme.ru)
- Математические олимпиады и олимпиадные задачи для школьников. [www.zaba.ru](http://www.zaba.ru)
- Сайт поддержки Международной математической игры «Кенгуру» [www.kenguru.sp.ru](http://www.kenguru.sp.ru)
- Московский центр непрерывного математического образования [www.mccme.ru](http://www.mccme.ru)

## 8 класс

### Место предмета в учебном плане

На изучение алгебры в 8 классе отводится 102 часа из расчета 3 часа в неделю

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

#### 1. Алгебраические дроби. (22 часа)

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраических дробей. Сокращение дробей. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем, его свойства. Выделение множителя – степени десяти – в записи числа.

#### 2. Квадратные корни. (18 часов)

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения квадратного корня. Свойства арифметического квадратного корня и их применение к преобразованию выражений. Корень третьей степени, понятие о корне n-степени из числа. Нахождение приближенного значения корня с помощью калькулятора. График зависимостей  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ .

#### 3. Квадратные уравнения. (20 часов)

Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Решение текстовых задач составлением квадратных уравнений. Теорема Виета. Разложение на множители квадратного трехчлена.

#### 4. Системы уравнений. (18 часов)

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, его график. Примеры решения уравнений в целых числах. Система уравнений: решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными, графическая интерпретация. Примеры решения нелинейных систем. Решение текстовых задач составлением систем уравнений. Уравнения с несколькими переменными.

### **5. Функции. (14 часов)**

Функция. Область определения и область значения функции. График функции. Возрастание и убывание функции, сохранение знака на промежутке, нули функции. Функции  $y = kx$ ,  $y = kx + 1$ ,  $y = k/x$  и их графики. Примеры графических зависимостей, отражающих реальные процессы.

### **6. Вероятность и статистика. (7 часов)**

Статистические характеристики ряда данных, медиан, среднее арифметическое, размах. Таблица частот. Вероятность равновозможных событий. Классическая формула вычисления вероятности события и условия ее применения. Представление о геометрической вероятности.

### **Повторение. (3 часа.)**

Учебно-методический комплект, включает в себя:

- Дорофеев Г.В. Алгебра, 8 кл., учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.В. Дорофеев, С.Б. Суворова и др. – М.: Просвещение, 2014. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, соответствует обязательному минимуму содержания основного общего образования по математике.
- Минаева С. С. Алгебра, 8 кл.: рабочая тетрадь / С. С. Минаева, Л. О. Рослова.- М.: Просвещение, 2015.
- Евстафьева Л.П. Алгебра, 8 кл.: дидактические материалы / Л.П. Евстафьева, А. П. Карп .- М.: Просвещение, 2015.
- Кузнецова Л.В. Алгебра, 7-9 кл.: контрольные работы/ Л. В. Кузнецова, С. С. Минаева, Л.О. Рослова. - М.: Просвещение, 2015.
- Кузнецова Л. В. Алгебра, 8 кл.: тематические тесты. / Л. В. Кузнецова, С. С. Минаева, Л.О. Рослова. - М.: Просвещение, 2015.
- Дорофеев Г.В. Алгебра, 8 кл., книга для учителя / Г.В. Дорофеев, С. С. Минаева, С.Б. Суворова.- М.: Просвещение, 2011.
- Методические рекомендации (Размещены на сайте [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru))

## **9 класс**

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение алгебры в 9 классе отводится 102 часа из расчета 3 часа в неделю

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Неравенства (23ч)

Действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Числовые неравенства и их свойства. Доказательство числовых и алгебраических неравенств. Линейные неравенства с одной переменной и их системы. Точность приближения, относительная точность.

**Основная цель** — познакомить учащихся со свойствами числовых неравенств и их применением к решению задач (сравнение и оценка значений выражений, доказательство неравенств и др.); выработать умение решать линейные неравенства с одной переменной и их системы.

Изучение темы начинается с обобщения и систематизации знаний о действительных числах, повторения известных учащимся терминов: натуральные, целые, рациональные, действительные числа — и рассмотрения отношений между соответствующими числовыми множествами. При этом бесконечная десятичная дробь не является исходным понятием для определения действительного числа, а рассматривается как его «универсальное имя». Вопрос о периодических и непериодических дробях может быть отнесен к необязательному материалу.

Свойства числовых неравенств иллюстрируются геометрически и подтверждаются числовыми примерами. Рассмотрение вопроса о решении линейных неравенств с одной переменной сопровождается введением понятий равносильных уравнений и неравенств, формулируются свойства равносильности уравнений и неравенств. Приобретенные учащимися умения получают развитие при решении систем линейных неравенств с одной переменной. Рассматривается также вопрос о доказательстве неравенств. Учащиеся знакомятся с некоторыми приемами доказательства неравенств; система упражнений содержит значительное число заданий на применение аппарата неравенств.

В результате изучения данной главы, обучающиеся должны уметь решать линейные неравенства с одной переменной и их системы.

### 2. Квадратичная функция (20ч)

Функция  $y = ax^2 + bx + c$  и ее график. Свойства квадратичной функции: возрастание и убывание, сохранение знака на промежутке, наибольшее

(наименьшее) значение. Решение неравенств второй степени с одной переменной.

**Основная цель** — познакомить учащихся с квадратичной функцией как с математической моделью, описывающей многие зависимости между реальными величинами; научить строить график квадратичной функции и читать по графику ее свойства, сформировать умение использовать графические представления для решения квадратных неравенств.

В системе упражнений значительное место должно отводиться задачам прикладного характера, которые решаются с опорой на графические представления. Завершается эта тема рассмотрением квадратных неравенств, прием решения которых основан на умении определять промежутки, где график функции расположен выше (ниже) оси абсцисс.

В результате изучения данной главы, обучающиеся должны уметь строить график квадратичной функции и читать по графику ее свойства;

решать квадратные неравенства с одной переменной.

### 3. Уравнения и системы уравнений (27ч)

Рациональные выражения. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Тождество, доказательство тождеств.

Решение целых и дробных уравнений с одной переменной. Примеры решения нелинейных систем уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач. Графическая интерпретация решения уравнений и систем уравнений.

**Основная цель** — систематизировать сведения о рациональных выражениях и уравнениях; познакомить учащихся с некоторыми приемами решения уравнений высших степеней, обучить решению дробных уравнений, развить умение решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными, а также текстовые задачи; познакомить с применением графиков для исследования и решения систем уравнений с двумя переменными и уравнений с одной переменной.

В данной теме систематизируются, обобщаются и развиваются теоретические представления и практические умения учащихся, связанные с рациональными выражениями, уравнениями, системами уравнений. Уточняется известное из курса 7 класса понятие тождественного равенства двух рациональных выражений; его содержание раскрывается с двух позиций — алгебраической и функциональной. Вводится понятие тождества, обсуждаются приемы доказательства тождеств.

Значительное место в теме отводится решению уравнений с одной переменной. Систематизируются и углубляют знания учащихся о целых уравнениях, основное внимание уделяется решению уравнений третьей и четвертой степени уже знакомыми учащимся приемами — разложением на множители и введением новой переменной. Здесь же учащиеся впервые встречаются с решением уравнений, содержащих переменную в знаменателе дроби. Продолжается решение систем уравнений, в том числе рассматриваются системы, в которых одно уравнение первой, а другое — второй степени, и примеры более сложных систем.

В заключение проводится графическое исследование уравнений с одной переменной. Вообще графическая интерпретация алгебраических выражений, уравнений и систем должна широко использоваться при изложении материала всей темы.

В результате изучения данной главы, обучающиеся должны уметь

решать линейные, квадратные уравнения и рациональные

уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные системы;

решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи;

моделирования практических ситуаций и исследования

построенных моделей с использованием аппарата алгебры.

### 4. Арифметическая и геометрическая прогрессии (19ч)

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го

члена и суммы  $n$  членов арифметической и геометрической прогрессий. Простые и сложные проценты.

**Основная цель** — расширить представления учащихся о числовых последовательностях; изучить свойства арифметической и геометрической прогрессий; развить умение решать задачи на проценты. В данной теме вводятся необходимые термины и символика, в

результате чего создается содержательная основа для осознанного изучения числовых последовательностей, которые неоднократно встречались в предыдущих темах курса. Характерной ее особенностью должны являться широта и разнообразие практических иллюстраций, акцент на связь изучаемого материала с окружающим миром. Введение понятий арифметической и геометрической прогрессий следует осуществлять на основе рассмотрения примеров из реальной жизни. На конкретных: примерах вводятся понятия простых и сложных процентов, которые позволяют рассмотреть большое число практико-ориентированных задач.

В результате изучения данной главы, обучающиеся должны уметь

классифицировать числовые последовательности;

вычислять  $n$ -ый член арифметической и геометрической прогрессии;

вычислять сумму конечного числа членов арифметической и геометрической прогрессии;

моделировать практические ситуации и исследовать построенные

модели с использованием аппарата алгебры;

распознавать и решать задачи на простые и сложные проценты.

### **5. Статистика и вероятность (6ч)**

Генеральная совокупность и выборка. Ранжирование данных. Полигон частот. Интервальный ряд. Гистограмма. Выборочная дисперсия, среднее квадратичное отклонение.

**Основная цель** изучения этой главы – помощь обучающемуся в формировании вероятностного мышления.

В результате изучения данной главы обучающиеся должны

уметь

извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;

составлять таблицы и строить диаграммы;

решать комбинаторные задачи;

вычислять вероятность события;

вычислять среднее значение результатов измерения.

### **6. Повторение(7ч)**

#### Учебно-методический комплект

- Дорофеев Г.В. Алгебра, 7 кл., учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.В. Дорофеев, С.Б. Суворова и др. – М.: Просвещение, 2014. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, соответствует обязательному минимуму содержания основного общего образования по математике.
- Минаева С. С. Алгебра, 7 кл.: рабочая тетрадь / С. С. Минаева, Л. О. Рослова.- М.: Просвещение, 2015.
- Евстафьева Л.П. Алгебра, 7 кл.: дидактические материалы / Л.П. Евстафьева, А. П. Карп .- М.: Просвещение, 2015.

- Кузнецова Л.В. Алгебра, 7-9 кл.: контрольные работы/ Л. В. Кузнецова, С. С. Минаева, Л.О. Рослова. - М.: Просвещение, 2015.
- Кузнецова Л. В. Алгебра, 7 кл.: тематические тесты. / Л. В. Кузнецова, С. С. Минаева, Л.О. Рослова. - М.: Просвещение, 2015.
- Дорофеев Г.В. Алгебра, 7 кл., книга для учителя / Г.В. Дорофеев, С. С. Минаева, С.Б. Суворова.- М.: Просвещение, 2011.
- Методические рекомендации (Размещены на сайте [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru))

#### Дополнительный список для учителя:

- Федеральный центр информационно – образовательных ресурсов (ФЦИОР) <http://fcior.edu.ru>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК) <http://school-collection.edu.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
- Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- Федеральный портал «Информационно - коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
- Российский портал открытого образования <http://www.openet.edu.ru>
- Алгебра 9 под ред. Дорофеева Г.В. <http://www.mathsolution.ru/books/99>
- Математические этюды [www.etudes.ru](http://www.etudes.ru)
- База данных задач по всем темам школьной математики [www.problems.ru](http://www.problems.ru)
- Фестиваль ученических работ «Портфолио» («Первое сентября») <https://portfolio.1september.ru>
- Интернет-журнал «Эйдос». Основные рубрики журнала: «Научные исследования», «Дистанционное образование», «Эвристическое обучение». [www.eidos.ru/journal/content.htm](http://www.eidos.ru/journal/content.htm)
- Математика на портале «Открытый колледж» [www.college.ru/mathematics](http://www.college.ru/mathematics)
- Головоломки для умных людей. На сайте можно найти много задач (логических, на взвешивание и др.), вариации на тему кубика Рубика, электронные версии книг Р. Смаллиана, М. Гарднера, л. Кэрролла. [www.golovolomka.hobby.ru](http://www.golovolomka.hobby.ru)
- Большая библиотека, содержащая как книги, так и серии брошюр, сборников по математике [www.math.ru/lib](http://www.math.ru/lib)
- Электронная версия журнала «Квант» [www.kvant.mccme.ru](http://www.kvant.mccme.ru)
- Математические олимпиады и олимпиадные задачи для школьников. [www.zaba.ru](http://www.zaba.ru)
- Сайт поддержки Международной математической игры «Кенгуру» [www.kenguru.sp.ru](http://www.kenguru.sp.ru)
- Московский центр непрерывного математического образования [www.mcc](http://www.mcc)

## ГЕОМЕТРИЯ

Линия учебно-методических комплектов (УМК) по геометрии А. В. Погорелова. 7—9 классы

Линия отличается полнотой и лаконичностью изложения материала. Содержание курса построено дедуктивно. Теоретический материал представлен на высоком научном уровне, способствующий формированию представления о геометрии как о части общечеловеческой культуры, универсальном языке, позволяющем описывать и изучать реальные объекты.

### 7 класс

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение геометрии в 7 классе отводится 68 часов из расчета 2 часа в неделю

## **Содержание курса**

### **Основные свойства простейших геометрических фигур(16 ч.)**

Геометрические фигуры. Точка и прямая. Отрезок. Измерение отрезков.  
Плоскость. Полупрямая. Угол. Откладывание отрезков и углов.  
Треугольник. Существование треугольника, равного данному.  
Параллельные прямые.  
Теоремы и доказательства. Аксиомы.

### **Смежные и вертикальные углы(8 ч.)**

Смежные углы. Вертикальные углы.  
Перпендикулярные прямые. Доказательство от противного. Биссектриса угла.

### **Признаки равенства треугольников(14 ч.)**

Первый признак равенства треугольников. Использование аксиом при доказательстве теорем. Второй признак равенства треугольников.  
Равнобедренный треугольник. Обратная теорема.  
Высота, биссектриса и медиана треугольника.  
Свойство медианы равнобедренного треугольника.  
Третий признак равенства треугольников.

### **Сумма углов треугольника(12 ч.)**

Параллельность прямых. Углы, образованные при пересечении двух прямых секущей.  
Признак параллельности прямых. Свойство углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Прямоугольный треугольник. Существование и единственность перпендикуляра к прямой.

### **Геометрические построения(13 ч.)**

Окружность. Окружность, описанная около треугольника. Касательная к окружности.  
Окружность, вписанная в треугольник. Построение треугольника с данными сторонами.  
Построение угла, равного данному. Построение биссектрисы угла. Деление отрезка пополам. Построение перпендикулярной

прямой. Геометрическое место точек. Метгеометрических мест.

## 8 класс

### Место предмета в учебном плане

На изучение геометрии в 8 классе отводится 68 часов из расчета 2 часа в неделю

### Содержание курса

#### 1. Четырехугольники ( 19 ч ).

Определение четырехугольника. Параллелограмм, его признаки и свойства. Прямоугольник, ромб, квадрат и их свойства. Теорема Фалеса. Средняя линия треугольника.

Трапеция. Средняя линия трапеции. Пропорциональные отрезки.

Основная цель — дать учащимся систематизированные сведения о четырехугольниках и их свойствах.

Доказательства большинства теорем данного раздела проводятся с опорой на признаки равенства треугольников, которые используются и при решении задач в совокупности с применением новых теоретических фактов. Поэтому изучение темы можно организовать как процесс обобщения и систематизации знаний учащихся о свойствах треугольников, осуществив перенос усвоенных методов на новый объект изучения.

В теоретической части раздела рассматриваются в основном свойства изучаемых четырехугольников, необходимые для дальнейшего построения теории. Однако для решения задач можно использовать и факты, вынесенные в задачи.

#### 2. Теорема Пифагора ( 13 ч ).

Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Теорема Пифагора. Неравенство треугольника. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Соотношение между сторонами и углами в прямоугольном треугольнике. Значение тригонометрических функций для углов  $30^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $60^\circ$ .

Основная цель — сформировать аппарат решения прямоугольных треугольников, необходимый для вычисления элементов геометрических фигур на плоскости и в пространстве.

Изучение теоремы Пифагора позволяет существенно расширить круг геометрических задач, решаемых школьниками, давая им в руки вместе с признаками равенства треугольников достаточно мощный аппарат решения задач.

В ходе решения задач учащиеся усваивают основные алгоритмы решения прямоугольных треугольников, при проведении практических вычислений учатся находить с помощью таблиц или калькуляторов значения синуса, косинуса и тангенса угла, а в ряде задач использовать значения синуса, косинуса и тангенса углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $60^\circ$ .

Соответствующие умения являются опорными для решения вычислительных задач и доказательств ряда теорем в курсе планиметрии и стереометрии. Кроме того, они используются и в курсе физики.

#### 3. Декартовы координаты на плоскости. (10 ч)

Декартовы координаты. Координаты середины отрезка. Расстояние между точками. Уравнение окружности. Уравнение прямой. Координаты точки пересечения прямых. Угловой коэффициент прямой. Пересечение прямой с окружностью. Синус, косинус, тангенс для любого угла от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ .

Основная цель — познакомить учащихся с понятием декартовых координат на плоскости, вывести формулы координат середины отрезка и расстояния между точками, закрепить их в ходе решения задач. Вывести уравнения окружности и прямой.

#### **4. Движение ( 7 ч ).**

Движение и его свойства. Симметрия относительно точки и прямой. Поворот. Параллельный перенос и его свойства. Понятие о равенстве фигур.

Основная цель — познакомить учащихся с примерами геометрических преобразований.

#### **5. Векторы ( 8 ч ).**

Вектор. Абсолютная величина и направление вектора. Равенство векторов. Координаты вектора. Сложение векторов и его свойства. Умножение вектора на число. [Коллинеарные векторы.] Скалярное произведение векторов. Угол между векторами. [Проекция на ось. Разложение вектора по координатным осям.]

Основная цель — познакомить учащихся с элементами векторной алгебры и их применением для решения геометрических задач, сформировать умение производить операции над векторами.

### **Повторение (4ч)**

## **9 класс**

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение геометрии в 9 классе отводится 68 часов из расчета 2 часа в неделю

### **Содержание курса**

#### **1. Подобие фигур (14 часов)**

Понятие о гомотетии и подобии фигур. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Подобие прямоугольных треугольников. Центральные и вписанные углы и их свойства.

Данная тема фактически завершает изучение важнейших вопросов курса геометрии: признаки равенства треугольников, сумма углов треугольника, теорема Пифагора. Свойства подобных треугольников будут многократно применяться в дальнейших темах курса, поэтому значительное внимание уделяется решению задач, направленных на формирование умений доказывать подобие треугольников с использованием соответствующих признаков и вычислять элементы подобных треугольников.

#### **2. Решение треугольников (9 часов)**

Теоремы синусов и косинусов. Решение треугольников.

В данной теме знания учащихся о признаках равенства треугольников, о построении треугольника по трем элементам дополняются сведениями о методах вычисления всех элементов треугольника, если заданы три его определенных элемента. Таким образом, обобщаются представления учащихся о том, что любой треугольник может быть задан тремя независимыми элементами. В начале темы доказываются теоремы синусов и косинусов, которые вместе с теоремой о сумме углов треугольника составляют аппарат решения треугольников. Применение теорем синусов и косинусов закрепляется в решении задач, воспроизведения доказательств этих теорем можно от учащихся не требовать.

### **3. Многоугольники (15 часов)**

Ломаная. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники. Окружность, вписанная в правильный многоугольник. Окружность, описанная около правильного многоугольника. Длина окружности. Длина дуги окружности. Радианная мера угла.

Сведения о многоугольниках обобщают известные учащимся факты о треугольниках и четырехугольниках: теорема о сумме углов многоугольника — обобщение теоремы о сумме углов треугольника, равносторонний треугольник и квадрат — частные случаи правильных многоугольников. Изучение формул, связывающих стороны правильных многоугольников с радиусами вписанных в них и описанных около них окружностей, решение задач на вычисление элементов правильных многоугольников, длин окружностей и их дуг подготавливают аппарат решения задач, связанных с многогранниками и телами вращения.

### **4. Площади фигур (17 часов)**

Площадь и ее свойства. Площади прямоугольника, треугольника, параллелограмма, трапеции. Площади круга и его частей. Понятие площади и ее основные свойства изучаются с опорой на наглядные представления учащихся и их жизненный опыт. В теме доказываются справедливость формулы для вычисления площади прямоугольника, на основе которой выводятся формулы площадей других плоских фигур. Это доказательство от учащихся можно не требовать.

Вычисление площадей многоугольников и круга является составной частью решения задач на многогранники и тела вращения в курсе стереометрии. Поэтому при изучении данной темы основное внимание следует уделить формированию практических навыков вычисления площадей плоских фигур в ходе решения соответствующих задач.

### **5. Элементы стереометрии (7 часов)**

Аксиомы стереометрии. Параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей в пространстве. Многогранники. Тела вращения. В начале темы дается определение предмета стереометрии, приводится система аксиом стереометрии и пример доказательства с их помощью теорем.

Рассматриваются различные случаи расположения прямых и плоскостей в пространстве. Определение простейших многогранников и тел вращения проводится на основе наглядных представлений.

### **6. Повторение курса планиметрии. (6 часов)**

Повторение курса планиметрии. Решение задач, повторение, обобщение и систематизация знаний, умений и навыков за курсы геометрии 7-9.

Линия учебно-методических комплектов (УМК) по геометрии Л.С. Атанасян 7-9 классы

### 7 класс

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение геометрии в 7 классе отводится 50 часов из расчета 2 часа в неделю в 2-4 четвертях.

#### **Содержание курса**

##### **Начальные геометрические сведения (7ч)**

Прямая и отрезок, луч и угол. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков. Измерение углов. Смежные и вертикальные углы. Перпендикулярные прямые.

##### **Треугольники (14 ч)**

Первый признак равенства треугольников. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника

Свойство равнобедренного треугольника. Второй и третий признаки равенства треугольников. Окружность. Задачи на построение.

##### **Параллельные прямые (9 ч)**

Признаки параллельности прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых.

##### **Соотношение между сторонами и углами треугольника (16 ч)**

Сумма углов треугольника. Соотношение между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Построение треугольника по трем элементам.

##### **Повторение (4 ч)**

### 8 класс

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение геометрии в 8 классе отводится 68 часов из расчета 2 часа в неделю.

#### **Содержание курса**

### **Четырехугольники (14 ч)**

Многоугольники. Параллелограмм. Трапеция. Прямоугольник  
Ромб, квадрат.

### **Площадь (14 ч)**

Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма. Площадь треугольника и трапеции. Теорема Пифагора.

### **Подобные треугольники (19 ч.)**

Определение подобных треугольников. Признак подобия треугольников. Применение подобия к доказательству теорем и решению задач. Соотношение между сторонами и углами прямоугольного треугольника.

### **Окружность (17 ч)**

Касательная к окружности. Центральные и вписанные углы. Четыре замечательные точки треугольника. Вписанная и описанная окружность.

### **Повторение (4 ч)**

## **9 класс**

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение геометрии в 9 классе отводится 68 часов из расчета 2 часа в неделю.

### **Содержание курса**

#### **Векторы (8 ч)**

Понятие вектора, равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Применение векторов к решению задач.

#### **Метод координат (10 ч)**

Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Уравнение окружности и прямой.

#### **Соотношения между сторонами и углами треугольника.**

#### **Скалярное произведение векторов. (11 ч)**

Синус, косинус и тангенс угла. Теорема синусов Теорема косинусов. Соотношение между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов.

### **Длина окружности и площадь круга (12 ч)**

Правильные многоугольники. Длина окружности и площадь круга. Решение задач.

### **Движение (8 ч)**

Понятие движения. Параллельный перенос. Поворот.

### **Начальные сведения из стереометрии (10ч.)**

Многогранники. Тела и поверхности вращения. Об аксиомах стереометрии.

### **Повторение (9 ч)**

#### **УМК для учителя**

1. Геометрия в 7-9 классах: (Методические рекомендации к преподаванию курса геометрии по учебному пособию А.В. Погорелова): Пособие для учителя / Л.Ю. Березина, Н.Б. Мельникова, Т.М. Мищенко и др. - М.: Просвещение 2007
2. Геометрия. Задачи на готовых чертежах для VII-IX классов. / Э.Н. Балаян. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 234 с.
3. Геометрия: Учебник для 7-9 классов средней школы./ Погорелов А.В. – М.: Просвещение, 2011
4. Геометрия: Учебник для 7-9 классов средней школы. / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов и др./ – М.: Просвещение, 2011
5. Государственный стандарт основного общего образования по математике.
6. Дидактические материалы по геометрии для 8 класса общеобразовательных учреждений. В.А. Гусев, А. И. Медяник. – М.: Просвещение, 2005.
7. Задачи и упражнения на готовых чертежах. 7-9 классы. Геометрия. /Рабинович Е.М. М.: Илекса, Харьков: Гимназия, 2004. – 62 с.
8. Планиметрия в упражнениях на готовых чертежах. /Устьев Г.М. – М., 1997.
9. Программы общеобразовательных учреждений: Геометрия 7-9 классы. Составитель: Бурмистрова Т.А., М.: Просвещение, 2008.
10. Разноуровневый контроль качества знаний по математике: Практические материалы: 5-11 классы. – 2-е изд. /Нечаев М.П. – М.: «5 за знания», 2007. – 144 с. – (Методическая библиотека).
11. Самостоятельные и контрольные работы (разноуровневые) Алгебра Геометрия 8 класс / А.П. Ершова, В.В. Голобородько, А.С.Ершова/ М.: «Илекса», 2005
12. Самостоятельные и контрольные работы (разноуровневые) Алгебра Геометрия 8 класс / А.П. Ершова, В.В. Голобородько, А.С.Ершова/ М.: «Илекса», 2003
13. Тематические тесты по геометрии 8 класс: Математика, Приложение к газете «Первое сентября»
14. Дидактические материалы по геометрии для 7 класса общеобразовательных учреждений. В.А. Гусев, А. И. Медяник. – М.: Просвещение, 2005.

15. Дидактические материалы по геометрии для 8 класса общеобразовательных учреждений. В.А. Гусев, А. И. Медяник. – М.: Просвещение, 2005.
16. Дидактические материалы по геометрии для 9 класса общеобразовательных учреждений. В.А. Гусев, А. И. Медяник. – М.: Просвещение, 2005.
17. Дидактические материалы по геометрии для 7 класса общеобразовательных учреждений. Б.Г. Зив. – М.: Просвещение, 2005.
18. Дидактические материалы по геометрии для 8 класса общеобразовательных учреждений. Б.Г. Зив. – М.: Просвещение, 2005.
19. Дидактические материалы по геометрии для 9 класса общеобразовательных учреждений. Б.Г. Зив. – М.: Просвещение, 2005.
20. Рабочая тетрадь для 7 класса Ю.П. Дудницын. - М.: Просвещение, 2015.
21. Рабочая тетрадь для 8 класса Ю.П. Дудницын. - М.: Просвещение, 2015.
22. Рабочая тетрадь для 9 класса Ю.П. Дудницын. - М.: Просвещение, 2015.

### **ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ**

Образовательные сайты

1. <http://mathege.ru/or/ege/Main> - открытый банк заданий ЕГЭ по математике;
2. <http://www.shevkin.ru/> - персональный сайт А.В.Шевкина «Математика. Школа. Будущее»;
3. <http://www.terver.ru/> - Школьная математика. Справочник;
4. <http://www.fipi.ru/> - Федеральный институт педагогических измерений;
5. <http://www.it-n.ru/> - Сеть творческих учителей;
6. <http://www.math.ru/> - Интернет-поддержка учителей математики;
7. <http://www.proshkolu.ru/> - Бесплатный школьный портал. Все школы России.

#### **1.2.5.8. Информатика**

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умение формализации и структурирования информации, учащиеся овладевают способами представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; у учащихся формируется представление о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представление об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для

профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; вырабатываются навык и умение безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

Введение Информация и информационные процессы Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки. Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком. Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных. Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных. Компьютер – универсальное устройство обработки данных.

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики. Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры). Программное обеспечение компьютера. Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. Носители информации в живой природе. История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры. Физические ограничения на значения характеристик компьютеров. Параллельные вычисления. Техника безопасности и правила работы на компьютере. Математические основы информатики Тексты и кодирование Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование. Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.373 Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Количество информации, содержащееся в сообщении. Подход А.Н. Колмогорова к определению количества информации. Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. Код ASCII. Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных

алфавитов. Представление о стандарте Unicode. Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного. Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов. Дискретизация Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных. Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. Модели HSB и CMY. Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой. Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи. Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов. Системы счисления Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления. Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления. Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.<sup>374</sup> Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно. Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно. Арифметические действия в системах счисления. Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите. Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения. Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций. Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений. Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность). Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера. Списки, графы, деревья Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента. Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в<sup>375</sup>

ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер). Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. Бинарное дерево. Генеалогическое дерево. Алгоритмы и элементы программирования Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем. Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. Программное управление самодвижущимся роботом. Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке. Системы программирования. Средства создания и выполнения программ. Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ. Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами. Алгоритмические конструкции 376 Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных. Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий. Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. Проверка условия выполнения цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла. Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования. Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках. Разработка алгоритмов и программ Оператор присваивания. Представление о структурах данных. Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Двумерные массивы. Примеры задач обработки данных: • нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел; • нахождение всех корней заданного квадратного уравнения; • заполнение

числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел; • нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива; • нахождение минимального (максимального) элемента массива.377 Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования. Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др. Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида). Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование. Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод). Знакомство с документированием программ. Составление описание программы по образцу. Анализ алгоритмов Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных. Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул. Робототехника378 Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др. Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.). Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами. Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п. Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом Влияние

ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом. Математическое моделирование Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями. Компьютерные эксперименты. Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на 379 простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели. Использование программных систем и сервисов  
Файловая система Принципы построения файловых систем. Каталог (директория).

Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.). Архивирование и разархивирование. Файловый менеджер. Поиск в файловой системе. Подготовка текстов и демонстрационных материалов Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ). Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилиевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. История изменений. Проверка правописания, словари. Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод. Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.380 Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов. Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стилиевые преобразования. Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.). Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты. Электронные

(динамические) таблицы Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм. Базы данных. Поиск информации Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. Связи между таблицами. Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. Поисковые машины. Работа в информационном пространстве. Информационно- коммуникационные технологии Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, 381 Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения. Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др. Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства. Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).

#### **1.2.5.9. Физика**

##### **Выпускник научится:**

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

- понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *понимать роль эксперимента в получении научной информации;*
- *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*
- *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*
- *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*
- *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*
- *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

## **Механические явления**

### **Выпускник научится:**

- *распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);*
- *описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость,*

ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;*
- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон*

сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

## **Тепловые явления**

### **Выпускник научится:**

- распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

- различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать

реальность полученного значения физической величины.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;*
- *приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;*
- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;*
- *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

**Электрические и магнитные явления**

**Выпускник научится:**

- *распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.*
- *составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).*
- *использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.*
- *описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока,*

фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;*

- *приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;*

- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);*

- *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

- *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

### **Квантовые явления**

#### **Выпускник научится:**

- *распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;*
- *описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;*
- *анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;*
- *различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;*
- *приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;*
- *соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;*
- *приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;*
- *понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем,*

*перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.*

### **Элементы астрономии**

#### **Выпускник научится:**

- указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;

- различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;

- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

### **1.2.5.10. Биология**

#### **В результате изучения курса биологии в основной школе:**

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник **овладеет** системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;*
- *выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;*
- *ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

**Живые организмы**

**Выпускник научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
  - выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
  - различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
  - сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
  - устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
  - использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
  - знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
  - анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
  - описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
  - знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
- *основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.*
- *использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;*

- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

## **Человек и его здоровье**

### **Выпускник научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;

- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;*
- *находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
- *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;*
- *находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;*
- *анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.*

- *создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

- *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

### **Общие биологические закономерности**

#### **Выпускник научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;

- аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;

- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;

- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;

- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;

- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;

- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;

- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;

- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;*
- *анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;*
- *находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
- *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*
- *находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет ресурсе информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

• *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

### **1.2.5.11. Химия**

#### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий :«атом», «молекула»,«химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция»,используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;

- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов, или продуктов реакции;
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;

- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе

Д.И.Менделеева и особенностей строения их атомов;

- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И.Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления», «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакции ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;

- проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;*
- *характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;*
- *составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;*
- *прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;*
- *составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;*
- *выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;*
- *оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;*
- *использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;*
- *использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;*

• объективно

оценивать

информацию

о веществах и химических процессах;

- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
- понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

#### **1.2.5.12. Изобразительное искусство**

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры. В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства. Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии. В программу включены следующие основные виды художественно- творческой деятельности: • ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность; • изобразительная деятельность (основы художественного изображения); • декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства); • художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна

и архитектуры); • художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.<sup>411</sup> Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности. Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология». Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности. Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология». Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты Соляные знаки (декоративное изображение и их условно- символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, <sup>412</sup> стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепка, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве. Виды изобразительного искусства и основы образного языка Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилесое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре. Понимание смысла деятельности

художника Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин). Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров). Вечные темы и великие исторические события в искусстве<sup>413</sup> Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Polenov). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных. Конструктивное искусство: архитектура и дизайн Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн<sup>414</sup> моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды. Изобразительное искусство и архитектура России XI

–XVII вв. Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко. Искусство полиграфии Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др. Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв. Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский). Взаимосвязь истории искусства и истории человечества Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты. Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии

и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проект.

#### Календарно-тематическое планирование 5 класса ИЗО (34 урока)

№ урока	Тема урока Количество уроков	Элементы содержания	Планируемые результаты		Домашнее задание
			Предметные	Межпредметные УДД	
1	2	3	4	5	6
<b>Древние корни народного искусства (10 уроков)</b>					
1	<b>Древние образы в народном</b>	Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства - солярные знаки, конь,	<b>Понимать</b> условно-символический характер народного декоративного	<b>Познавательные:</b> определять принадлежность на основе выделения существенных	Подбор материала о русской избе

	<p><b>искусстве</b> <b>1</b></p>	<p>птица, мать-земля, древо жизни - как выражение мифопоэтических представлений человека о мире, как память народа. <b>Задание в кл.</b> Выполнение рисунка на тему древних образов в узорах вышивки, росписи, резьбы по дереву <b>Материалы</b> Мелки или цвет. карандаши, бумага</p>	<p>творчества <b>Осваивать</b> навыки декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.</p>	<p>признаков. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию. <b>Регулятивные:</b> выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. <b>ЛР:</b> доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость.</p>	
2	<p><b>Входная контрольная работа (15 мин.)</b> <b>Убранство русской избы</b> <b>1</b></p>	<p>Дом как микрокосмос. Единство конструкции и декора в традиционном русском жилище <b>Задание в кл.</b> Создание эскиза декоративного убранства русской избы: украшение деталей дома (причелина, полотенце, лобовая доска, наличники т. д.) солярными знаками, растительным орнаментом, выстраивая их в организованную композицию. <b>Материалы:</b> бумага простая и цветная, клей, ножницы, фломастеры</p>	<p><b>Понимать и объяснять</b> целостность образного строя традиционного крестьянского жилища, выраженного в его трехчастной структуре и декоре. <b>Находить</b> общее и различное в образном строе традиционного жилища разных регионов России. <b>Создавать</b> эскизы декоративного убранства избы, используя принципы декоративного обобщения в изображении.</p>	<p><b>Познавательные:</b> рассуждать о характерных признаках народного жилища. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, формулировать свои затруднения <b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>ЛР:</b> ценностное отношение к культуре своего края.</p>	<p><b>Оформить страничку в тетради.</b>  Найти в книгах, интернете изображения традиционных жилищ народов  Ср. Азии, Закавказья, северных народов,</p>

3	<p><b>Анализ контрольной работы Убранство русской избы 1</b></p>	<p>Дом как микрокосмос. Единство конструкции и декора в традиционном русском жилище</p> <p><b>Задание в кл.</b></p> <p>Создание эскиза декоративного убранства русской избы: украшение деталей дома (причелина, полотенце, лобовая доска, наличники т. д.) солярными знаками, растительным орнаментом, выстраивая их в организованную композицию.</p> <p><b>Материалы:</b> бумага простая и цветная, клей, ножницы, фломастеры</p>	<p><b>Понимать и объяснять</b> целостность образного строя традиционного крестьянского жилища, выраженного в его трехчастной структуре и декоре.</p> <p><b>Находить</b> общее и различное в образном строе традиционного жилища разных регионов России.</p> <p><b>Создавать</b> эскизы декоративного убранства избы, используя принципы декоративного обобщения в изображении.</p>	<p><b>Познавательные:</b> рассуждать о характерных признаках народного жилища.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, формулировать свои затруднения</p> <p><b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><b>ЛР:</b> ценностное отношение к культуре своего края.</p>	<p><b>Оформить страничку в тетради.</b> Найти в книгах, интернете изображения традиционных жилищ народов Ср. Азии, Закавказья, северных народов.</p>
4	<p><b>Конструкции и декор предметов народного быта 1</b></p>	<p>Органическое единство пользы и красоты, конструкции и декора предметов народного быта, выявление символического значения декоративных элементов</p> <p><b>Задание в кл.</b> эскиз декоративного украшения предмета быта ( прятки, ковша, солонки)</p> <p><b>Материалы:</b> акварель, кисти, фломастеры или цв.карандаши, бумага</p>	<p><b>Сравнивать и называть</b> конструктивные, декоративные элементы устройства жилой среды крестьянского дома.</p> <p><b>Осознать и объяснять</b> мудрость устройства традиционной жилой среды. <b>Сравнивать, сопоставлять</b> интерьер крестьянских жилищ. <b>Находить</b> в них черты национального</p>	<p><b>Познавательные:</b> узнавать и называть объекты внутреннего пространства крестьянского дома.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.</p> <p><b>Регулятивные:</b> преобразовывать познавательную задачу в практическую.</p> <p><b>ЛР:</b> самооценка на основе</p>	<p><b>Оформить страничку в тетради.</b> Найти в книгах, Интернете интерьеры традиционных жилищ народов Ср.Азии, Закавказья, северных народов,. Сравнить разные интерьеры</p>

			своеобразия. <b>Создавать</b> цветовую композицию внутреннего пространства избы.	критериев успешной деятельности.	
5	<b>Русская народная вышивка 1</b>	<p>Крестьянская вышивка - хранительница древнейших образов и мотивов. Условность языка орнамента, его символическое значение. Фризовое и сетчатое построение орнаментов. Связь вещи со всеми основными этапами становления человека, обрядовая роль полотенца в народном быту.</p> <p>Символика цвета в крест. Вышивке</p> <p><b>Задание в кл.</b> эскиз вышитого полотенца по мотивам народной вышивки. украшение пол. Кружевами из бумаги</p> <p><b>Материалы:</b> восковые мелки, акварель, тонкая кисть, фломастеры, бумага, ножницы</p>	<p><b>Создавать</b> самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию.</p> <p><b>Выделять</b> величиной, выразительным контуром рисунка, цветом, декором главный мотив (птицы, коня, всадника, матери-земли, древа жизни) дополняя его орнаментальными поясами. <b>Использовать</b> традиционные по вышивке сочетания цветов. <b>Осваивать</b> навыки декоративного обобщения.</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять особенности образного языка народной вышивки, разнообразие трактовок традиционных образов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> оценка собственной художественной деятельности и деятельность своих сверстников с точки зрения выразительности декоративной формы. уважительное отношение к иному мнению.</p>	<p><b>Оформить страничку в тетради.</b> Найти в книгах, Интернете праздничные одежды народов населяющих Волгоградскую область.</p> <p>Рассмотреть украшение костюмов, орнамент вышивки.</p>
6	<b>Внутренний мир русской избы</b>	<p>Устройство внутреннего пространства крестьянского дома, его символика. Жизненно важные центры в крестьянском доме. Предметы быта, труда (ткацкий</p>	<p><b>Сравнивать и называть</b> конструктивные, декоративные элементы устройства жилой среды</p>	<p><b>Познавательные:</b> узнавать и называть объекты внутреннего пространства крестьянского дома.</p>	<p><b>Оформить страничку в тетради.</b></p> <p>Найти в книгах, Интернете интерьеры</p>

	<p><b>1</b></p>	<p>стан,прялка,люлькаи т.п.) включение их в пространство дома. Единство пользы и красоты в крестьянском жилище</p> <p><b>Задание в кл.</b> (работа парами)</p> <p>Макет избы из коробки,</p> <p><b>Материалы:</b> бумага простая и цветная, клей, ножницы, фломастеры, коробка обувная коробка</p>	<p>крестьянского дома.</p> <p><b>Осознать и объяснять</b> мудрость устройства традиционной жилой среды. <b>Сравнивать, сопоставлять</b> интерьер крестьянских жилищ. <b>Находить</b> в них черты национального своеобразия. <b>Создавать</b> цветовую композицию внутреннего пространства избы.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.</p> <p><b>Регулятивные:</b> преобразовывать познавательную задачу в практическую.</p> <p><b>ЛР:</b> самооценка на основе критериев успешной деятельности.</p>	<p>традиционных жилищ народов Ср.Азии, Закавказья, северных народов,. Сравнить разные интерьеры.</p>
7	<p><b>Внутренний мир русской избы</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Устройство внутреннего пространства крестьянского дома, его символика. Жизненно важные центры в крестьянском доме. Предметы быта, труда (ткацкий стан, прялка, люлька и т.п.) включение их в пространство дома. Единство пользы и красоты в крестьянском жилище</p> <p><b>Задание в кл.</b> (работа парами)</p> <p>Макет избы из коробки,</p> <p><b>Материалы:</b> бумага простая и цветная, клей, ножницы, фломастеры, коробка обувная</p>	<p><b>Сравнивать и называть</b> конструктивные, декоративные элементы устройства жилой среды крестьянского дома.</p> <p><b>Осознать и объяснять</b> мудрость устройства традиционной жилой среды. <b>Сравнивать, сопоставлять</b> интерьер крестьянских жилищ. <b>Находить</b> в них черты национального своеобразия. <b>Создавать</b> цветовую композицию внутреннего</p>	<p><b>Познавательные:</b> узнавать и называть объекты внутреннего пространства крестьянского дома.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.</p> <p><b>Регулятивные:</b> преобразовывать познавательную задачу в практическую.</p> <p><b>ЛР:</b> самооценка на основе критериев успешной деятельности.</p>	<p><b>Оформить страничку в тетради.</b></p> <p>Найти в книгах, Интернете интерьеры традиционных жилищ народов Ср.Азии,Закавказья,северных народов,. Сравнить разные интерьеры.</p>

		коробка	пространства избы.		
8	<b>Народный праздничный костюм 1</b>	Народный праздничный костюм - целостный художественный образ. Северорусский и южнорусский комплекс одежды. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных регионах России. Защитная функция декоративных элементов крестьянского костюма <b>Задание в кл.</b> макет куклы в народном костюме на основе конусов <b>Материалы:</b> бумага белая и цветная, фломастеры, краски, клей, ножницы.	<b>Соотносить</b> особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением предков. <b>Объяснять</b> общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов. <b>Создавать</b> эскизы народного праздничного костюма и его отдельных элементов, <b>выражать</b> в форме, в цветовом решении черты национального своеобразия.	<b>Познавательные:</b> значение традиционной русской одежды как бесценного достояния культуры народов. образный строй народного костюма. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы по данной проблеме. <b>Регулятивные:</b> определять последовательность действий. <b>ЛР:</b> уважительное отношение к труду и культуре своего народа.	Подобрать материал о традиционных народных праздниках
9	<b>Народные праздничные обряды (обобщение темы)</b>	Роль декоративно-прикладного искусства в укладе жизни русского народа <b>Задание в кл.</b> изображение традиционного народного	<b>Характеризовать</b> праздник как важное событие, как синтез всех видов творчества. <b>Находить</b> общие черты в	<b>Познавательные:</b> Иметь представление о роли декоративно- прикладного искусства в укладе жизни русского народа	Подобрать материал о традиционных народных праздниках.

	<b>1</b>	<p>праздника.</p> <p><b>Материалы:</b> альбом, краски, кисти, цветные карандаши.</p>	<p>разных произведениях народного (крестьянского) прикладного искусства. <b>Отмечать</b> в них единство конструктивное, декоративной и изобразительной деятельности. <b>Понимать и объяснять</b> ценность уникального крестьянского искусства как живой традиции.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> формировать собственное мнение. <b>Участвовать</b> в художественной жизни класса, школы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> адекватно использовать речь.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к труду и культуре своего народа.</p>	
10	<b>Народные праздничные обряды (обобщение темы) 1</b>	<p>Роль декоративно-прикладного искусства в укладе жизни русского народа</p> <p><b>Задание в кл.</b> изображение традиционного народного праздника.</p> <p><b>Материалы:</b> альбом, краски, кисти, цветные карандаши.</p>	<p><b>Характеризовать</b> праздник как важное событие, как синтез всех видов творчества.</p> <p><b>Находить</b> общие черты в разных произведениях народного (крестьянского) прикладного искусства. <b>Отмечать</b> в них единство конструктивное, декоративной и изобразительной деятельности. <b>Понимать и объяснять</b> ценность уникального крестьянского искусства как живой традиции.</p>	<p><b>Познавательные:</b> Иметь представление о роли декоративно-прикладного искусства в укладе жизни русского народа</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формировать собственное мнение. <b>Участвовать</b> в художественной жизни класса, школы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> адекватно использовать речь.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к труду и культуре своего народа.</p>	

11	<p align="center"><b>Древние образы в современных народных игрушках.</b> 1</p>	<p>Магическая роль глиняной игрушки в глубокой древности. Традиционные древние образы (конь, птица, баба) в современных народных игрушках. Особенности пластической формы, росписи глиняных игрушек, принадлежащих к различным народным промыслам. Единство формы и декора в народной игрушек.</p> <p><b>Задание в кл.</b> Выполнение игрушки (импровизация формы) и украшение её в традициях одного из промыслов.</p> <p><b>Материалы:</b> глина, пластилин, стеки, краска для грунтовки, гуашь, кисти</p>	<p><b>Распознавать и называть</b> игрушки ведущих народных художественных промыслов.</p> <p><b>Осуществлять</b> собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов.</p> <p><b>Осваивать</b> характерные для того или иного промысла основные элементы народного орнамента и особенности цветового строя.</p>	<p><b>Познавательные:</b> <b>Размышлять, рассуждать</b> об истоках возникновения современной народной игрушки. <b>Сравнивать, оценивать</b> форму, декор игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы; вести устный диалог</p> <p>осуществлять поиск и выделение необходимой информации.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Адекватно использовать речь; Составлять план работы по достижению планируемого результата.</p> <p><b>ЛР:</b> ценностное отношение к труду и культуре своего народа.</p>	<p>Выполнить сообщение об особенностях игрушек одного из промыслов</p>
12	<p align="center"><b>Древние образы в современных народных игрушках.</b> 1</p>	<p>Магическая роль глиняной игрушки в глубокой древности. Традиционные древние образы (конь, птица, баба) в современных народных игрушках. Особенности пластической формы, росписи глиняных игрушек,</p>	<p><b>Распознавать и называть</b> игрушки ведущих народных художественных промыслов.</p> <p><b>Осуществлять</b> собственный</p>	<p><b>Познавательные:</b> <b>Размышлять, рассуждать</b> об истоках возникновения современной народной игрушки. <b>Сравнивать, оценивать</b> форму, декор игрушек, принадлежащих</p>	<p>Выполнить сообщение об особенностях игрушек одного из промыслов</p>

		<p>принадлежащих к различным народным промыслам. Единство формы и декора в народной игрушек.</p> <p><b>Задание в кл.</b> Выполнение игрушки (импровизация формы) и украшение её в традициях одного из промыслов.</p> <p><b>Материалы:</b> глина, пластилин, стеки, краска для грунтовки, гуашь, кисти</p>	<p>художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов.</p> <p><b>Осваивать</b> характерные для того или иного промысла основные элементы народного орнамента и особенности цветового строя.</p>	<p>различным художественным промыслам.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы; вести устный диалог</p> <p>осуществлять поиск и выделение необходимой информации.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Адекватно использовать речь; Составлять план работы по достижению планируемого результата.</p> <p><b>ЛР:</b> ценностное отношение к труду и культуре своего народа.</p>	
13	<p><i>Промежуточная контрольная работа (15 м.)</i></p> <p><b>Искусство Гжели. Истоки и современное развитие промысла</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>История развития гжельской керамики, слияние промысла с художественной промышленностью. Разнообразие и скульптурность посудных форм, единство формы и декора. Особенности гжельской росписи: сочетание синего и белого, игра тонов, виртуозный круговой мазок с растяжением, дополненный изящной линией.</p> <p><b>Задание:</b> выполнить элементы росписи в круге.</p> <p><b>Материалы:</b> альбом, гуашь, тонкая кисть</p>	<p>Владеть навыками работы в конкретном материале (акварель).</p> <p>Уметь передавать единство формы и декора, взаимосвязь художественно-выразительных средств функциональностью предмета</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к народным традициям.</p>	

14	<p><b>Анализ Контрольно й работы Искусство Городца. Истоки и современно е развитие промысла 1</b></p>	<p>История развития городецкой росписи. Единство формы предмета и его декора. Основные приемы городецкой росписи.</p> <p><b>Задание:</b> Выполнение фрагмента росписи по мотивам городецкой росписи с использованием образа птицы, коня, растительных орнаментов</p> <p><b>Материалы:</b> альбом, гуашь, тонкая кисть и большая кисть</p>	<p>Уметь применять художественные материалы (гуашь) и язык декоративно-прикладного искусства (форма, пропорции, линия.</p> <p>Эмоционально <b>воспринимать, выразить</b> свое отношение, эстетически оценивать произведения городецкого промысла. <b>Определять</b> характерные особенности произведений городецкого промысла. <b>Осваивать</b> основные приемы кистевой росписи Городца, овладевать декоративными навыками. <b>Создавать</b> композицию росписи в традиции Городца.</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к народным традиции ям.</p>	
15	<p><b>Искусство Жостова.</b></p>	<p>Из истории художественного промысла. Разнообразие форм подносов и вариантов построения цветочных композиций.</p>	<p>Эмоционально <b>воспринимать, выразить</b> свое отношение, эстетически</p>	<p><b>Познавательные:</b> выбирать наиболее эффективные способы для решения художественной</p>	

	<p><b>Истоки и современное развитие промысла</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Жостовская роспись свободная кистевая живописная импровизация. Создание в живописи эффекта освещенности, объёмности букета цветов. Основные приёмы жостовского письма, формирующие букет: замалёвок, тенёжка, прокладка, бликовка, чертёжка, привязка.</p> <p><b>Задание:</b> Выполнение фрагмента жостовской росписи с включением в неё крупных и мелких форм цветов, связанных друг с другом. Выполненные индивидуально фрагменты росписи затем komponуются на черном поле крупных подносов (группа 4 человека)</p> <p><b>Материалы:</b> альбом, гуашь, тонкая кисть и большая кисть, черный лист цветной бумаги, клей, ножницы</p>	<p>оценивать произведения жостовского промысла. <b>Соотносить</b> многоцветье цветочной росписи на подносах с красотой цветущих лугов. <b>Осознавать</b> единство формы и декора в изделиях мастеров.</p> <p><b>Осваивать</b> основные приемы жостовского письма.</p> <p><b>Создавать</b> фрагмент жостовской росписи в живописной импровизационной манере в процессе выполнения творческой работы.</p>	<p>задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать вопросы по данной проблеме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> определять последовательность действий.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к труду и культуре своего народа.</p>	
<p><b>16</b></p>	<p><b>Хохлома.</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>История промысла технологией выполнения росписи и особенностями рисунка Хохломы..</p> <p>Формировать умения делать зарисовки по мотивам хохломской</p>	<p>Эмоционально <b>воспринимать, выражать</b> свое отношение, эстетически оценивать произведения Хохломы.</p>	<p><b>Познавательные:</b> сравнивать различные элементы на основе зрительного ряда</p> <p>Объяснить различия между видами хохломской росписи</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Задавать</p>	

		<p>росписи. Способствовать проявлению аккуратности в работе, развитию фантазии и наблюдательности учащихся.</p> <p><b>Задание:</b> Выполнение фрагмента хохломской росписи .</p> <p><b>Материалы:</b> альбом, гуашь, тонкая кисть и большая кисть, клей, ножницы</p>	<p>Иметь <b>представление</b> о видах хохломской росписи («травка», роспись «под фон», «кудрина»), различать их. <b>Создавать</b> композицию травной росписи в единстве с формой, используя основные элементы травного узора. Дать возможность детям почувствовать себя народными мастерами.</p>	<p>вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в решении задачи.</p> <p><b>ЛР:</b> ценностное отношение к природному миру. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России.</p>	
17	<p><b>Щепа.</b> <b>Роспись по лубу и дереву.</b> <b>Тиснение и резьба по бересте</b>  <b>1</b></p>	<p>Дерево как основной материал в крестьянском быту . Знакомство с мезенской росписью.</p> <p><b>Задание:</b> Выполнение карандашницы из картона ( птицы счастья из бумаги)</p> <p><b>Материалы:</b> картон, гуашь, тонкая кисть, клей, ножницы.</p>	<p><b>Сравнивать</b> сочетание теплых тонов керамики с традиционными цветами гончарных промыслов России.</p> <p><b>Осознавать</b> взаимосвязь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство формы и декора в изделиях борисовских мастеров. <b>Создавать</b> орнаментальную</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к народным традициям и</p>	

			композицию с использованием древнейших знаков-символов, используемых в декоре гончарных изделий России.	мастеров своего края.	
18	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте 1	Дерево как основной материал в крестьянском быту. Знакомство с мезенской росписью. <b>Задание:</b> Выполнение карандашницы из картона (птицы счастья из бумаги) <b>Материалы:</b> картон, гуашь, тонкая кисть, клей, ножницы.	<b>Сравнивать</b> сочетание теплых тонов керамики с традиционными цветами гончарных промыслов России. <b>Осознавать</b> взаимосвязь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство формы и декора в изделиях борисовских мастеров. <b>Создавать</b> орнаментальную композицию с использованием древнейших знаков-символов, используемых в декоре гончарных изделий России.	<b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю. <b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий. <b>ЛР:</b> уважительное отношение к народным традициям и мастерам своего края.	
19	Роль народных промыслов в	Преемственность в народных промыслах. Использование традиционных приемов народных			

	<p><b>современной жизни. Обобщение темы 1</b></p>	<p>промыслов в современном искусстве Традиционные художественные промыслы и ремёсла Волгоградской области. Отличие художественного промысла от ремесла. Вязание пуховых платков (Урюпинский, Алексеевский и Серафимовичский районы); глиняная игрушка (Иловля); плетение из природного материала</p>			
<p><b>20</b></p>	<p><b>Зачем людям украшения. 1</b></p>	<p>Социальная роль декоративно-прикладного искусства в жизни разных времен и народов</p> <p>Роль украшений в жизни человека. Особенности украшений воинов, охотников, вождя, царя и т.д.</p> <p>Образный строй украшений: характер деталей, рисунок орнамента, цвет, композиция.</p> <p><b>Задание:</b> Эскиз украшения, говорящего о положении человека в обществе.</p> <p><b>Материалы:</b> альбом, гуашь, тонкая кисть, или цветные мелки (карандаши).</p>	<p><b>Характеризовать</b> смысл декора не только как украшения, но прежде всего как социального знака, определяющего роль хозяина вещи (носителя, пользователя).</p> <p><b>Выявлять и объяснять</b>, в чем заключается связь содержания с формой его воплощения в произведениях декоративно-прикладного искусства.</p> <p><b>Участвовать</b> в диалоге о том, зачем людям украшения, что значит украсить вещь.</p>	<p><b>Познавательные:</b> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> <i>Различать</i> основные нравственно-этические понятия; <i>проявлять</i> понимание и уважение к ценностям культур других народов; уважительное</p>	

				отношение к иному мнению.	
21	<p><b>Роль декоративно-го искусства в жизни древнего общества.</b> 1</p>	<p>Украшение как показатель социального статуса человека. Символика изображения цвета в украшениях Др.Египта, их связь с мировоззрением египтян. Орнаментальные мотивы египтян. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнамента Египта</p> <p><b>Задание:</b> Эскиз украшения для кошки бастет.</p> <p><b>Материалы:</b> альбом, гуашь, тонкая кисть, или цветные мелки (карандаши).</p>	<p>Эмоционально <b>воспринимать, различать</b> по характерным признакам произведения декоративно-прикладного искусства древнего Египта, <b>давать</b> им эстетическую оценку.</p> <p><b>Выявлять</b> в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, а также единство материалов, формы и декора.</p> <p><b>Вести поисковую работу</b> (подбор познавательного зрительного материала) по декоративно-прикладному искусству Древнего Египта.</p>	<p><b>Познавательные:</b> узнавать, называть, определять основные характерные черты предметного мира окружающей действительности;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять активность, выбирать наиболее эффективные способы для решения художественной задачи.</p> <p><b>Регулятивные:</b> использовать речь для регуляции своих действий; вносить необходимые изменения в действие.</p> <p><b>ЛР:</b>самооценка на основе</p>	

			<p><b>Создавать</b> эскизы украшений (браслет, ожерелье) по мотивам декоративно-прикладного искусства Древнего Египта.</p> <p><b>Овладевать</b> навыками декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.</p>	критериев успешной деятельности.	
22	<p><b>Одежда «говорит» о человеке.</b> 1</p>	<p>Одежда как положения человека в обществе Отличие ДПИ Западной Европы (эпоха барокко) от древнеегипетского, древнекитайского своими формами, орнаментикой, цветовой гаммой, но суть декора одна- выявить социальный статус людей</p> <p>Эпоха и стиль</p>	<p><b>Высказываться</b> о многообразии форм и декора в одежде народов Древней Греции, Древнего Рима и Китая и у людей разных сословий.</p> <p><b>Сотносить</b> образный строй одежды с положением ее владельца в обществе.</p> <p><b>Участвовать</b> в индивидуальной и коллективной формах деятельности, связанной с созданием творческой работы.</p> <p><b>Передавать</b> в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилистическое единство</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к иному мнению.</p>	

			декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей.		
23	Одежда «говорит» о человеке. 1	<p>Одежда как положения человека в обществе Отличие ДПИ Западной Европы (эпоха барокко) от древнеегипетского, древнекитайского своими формами, орнаментикой, цветовой гаммой, но суть декора одна- выявить социальный статус людей</p> <p>Эпоха и стиль</p>	<p><b>Высказываться</b> о многообразии форм и декора в одежде народов Древней Греции, Древнего Рима и Китая и у людей разных сословий.</p> <p><b>Сотносить</b> образный строй одежды с положением ее владельца в обществе.</p> <p><b>Участвовать</b> в индивидуальной и коллективной формах деятельности, связанной с созданием творческой работы.</p> <p><b>Передавать</b> в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей.</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к иному мнению.</p>	

24	<p style="text-align: center;"><b>Коллективная работа «Бал в интерьере дворца» 1</b></p>	<p>Одежда говорит о человеке. Создание коллективного декоративного панно на тему: бал в интерьере дворца (по мотивам сказки Ш. Перро «Золушка») Зарисовка мужских и женских образов.</p>	<p><b>Высказываться</b> о многообразии форм и декора в одежде народов разных стран и у людей разных сословий.</p> <p><b>Участвовать</b> в поисковой деятельности, в подборе зрительного и познавательного материала по теме «Костюм разных социальных групп в разных странах».</p> <p><b>Соотносить</b> образный строй одежды с положением ее владельца в обществе.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективной форме деятельности, связанной с созданием творческой работы.</p> <p><b>Передавать</b> в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей.</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, уважительное отношение к иному мнению.</p>	
----	--	--	--	--	--

25	<p><b>Коллективная работа</b> «Бал в интерьере дворца» 1</p>	<p>Одежда говорит о человеке. Создание коллективного декоративного панно на тему: бал в интерьере дворца (по мотивам сказки Ш. Перро «Золушка») Зарисовка мужских и женских образов.</p>	<p><b>Высказываться</b> о многообразии форм и декора в одежде народов разных стран и у людей разных сословий. <b>Участвовать</b> в поисковой деятельности, в подборе зрительного и познавательного материала по теме «Костюм разных социальных групп в разных странах». <b>Соотносить</b> образный строй одежды с положением ее владельца в обществе. <b>Участвовать</b> в коллективной форме деятельности, связанной с созданием творческой работы. <b>Передавать</b> в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей.</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности. <b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий. <b>ЛР:</b> доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, уважительное отношение к иному мнению.</p>	
----	--	--	--	---	--

26	<p><b>О чём рассказывают нам гербы области.</b></p> <p>1</p>	<p>Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Роль геральдики в жизни общества. Что такое фамильный герб. Основные части классического герба.</p> <p>Задание: создание эскиза герба своей семьи</p>	<p><b>Понимать</b> смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в гербе родного города и городов области.</p> <p><b>Определять, называть</b> символические элементы герба и использовать их при создании герба.</p> <p><b>Находить</b> в рассматриваемых гербах связь конструктивного, декоративного и изобразительного элементов.</p> <p><b>Создавать</b> декоративную композицию герба, в соответствии с традициями цветового и символического изображения гербов</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять план последовательности действий.</p> <p><b>ЛР:</b> доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.</p>	
27	<p><b>О чём рассказывают нам гербы области.</b></p> <p>1</p>	<p>Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Роль геральдики в жизни общества. Что такое фамильный герб. Основные части классического герба.</p> <p><b>Задание:</b> создание эскиза герба</p>	<p><b>Понимать</b> смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в гербе родного города и городов области.</p> <p><b>Определять, называть</b> символические элементы герба и</p>	<p><b>Познавательные:</b> выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> составлять</p>	

		своей семьи	использовать их при создании герба. <b>Находить</b> в рассматриваемых гербах связь конструктивного, декоративного и изобразительного элементов. <b>Создавать</b> декоративную композицию герба, в соответствии с традициями цветового и символического изображения гербов	план последовательности действий. <b>ЛР:</b> доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.	
28	<b>Роль декоративно-го искусства в жизни человека и общества (обобщение темы)</b>  <b>1.</b>	Декор-человек, общество, время это одна из важнейших тем в понимании роли декоративных искусств в жизни общества в целом и каждого человека в отдельности	<b>Участвовать</b> в итоговой игре-викторине с активным привлечением экспозиций музея, в творческих заданиях по обобщению изучаемого материала. <b>Распознавать</b> и <b>систематизировать</b> зрительный материал по декоративно-прикладному искусству и систематизировать его по	<b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации. <b>Коммуникативные:</b> формировать собственное мнение. <b>Регулятивные:</b> адекватно использовать речь. <b>ЛР:</b> ценностное отношение к труду и культуре своего народа.	

			<p>социально-стилевым признакам.</p> <p><b>Соотносить</b> костюм, его образный строй с владельцем.</p> <p><b>Размышлять</b> и <b>вести диалог</b> об особенностях художественного языка классического декоративно-прикладного искусства и его отличии от искусства народного (крестьянского).</p> <p><b>Использовать</b> в речи новые художественные термины.</p>		
29	<p><b>Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства 1</b></p>	<p>Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т.д.)</p>	<p>Знать виды ДПИ, особенности его языка.</p> <p>Понимать роль взаимосвязи материала, формы и содержания при создании произведений</p>	<p><b>Познавательные:</b> узнавать, называть, определять основные характерные черты современного декоративно - прикладного искусства;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	<p>Подобрать изображения художественных изделий современного ДПИ творчеством</p>

		<p>Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников</p>	<p>ДПИ</p> <p><b>Ориентироваться</b> в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, <b>различать</b> по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литье, гобелен и т. д.</p> <p><b>Выявлять и называть</b> характерные особенности современного декоративно-прикладного искусства.</p> <p><b>Находить и определять</b> в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивного, декоративного и изобразительного видов деятельности, а также неразрывное единство материала, формы и декора.</p> <p><b>Использовать</b> в речи новые термины, связанные с декоративно-прикладным искусством.</p> <p><b>Объяснять</b> отличия современного</p>	<p>обсуждать и анализировать работы художников с точки зрения пластического языка материала при создании художественного образа.</p> <p><b>Регулятивные:</b> преобразовать познавательную задачу в практическую.</p> <p><b>ЛР:</b> целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии современных художественных произведений; эстетические потребности.</p>	<p>волгоградских художников прикладников</p>
--	--	--	--	---	--

			декоративно-прикладного искусства от традиционного народного искусства.		
30	Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства 1	<p>Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т.д.)</p> <p>Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников</p>	<p><b>Разрабатывать, создавать</b> эскизы коллективных панно, витражей, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p><b>Пользоваться</b> языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств</p>	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> оказывать взаимопомощь в сотрудничестве</p> <p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в решении задачи.</p> <p><b>ЛР:</b> уважительное отношение к иному мнению</p>	

			<p><b>Собирать</b> отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого к сложному».</p>		
31	<p><i>Итого вая контрольная работа</i> <b>Ты сам - мастер декоративно- прикладного искусства 1</b></p>	<p>Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т.д.) Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников</p>	<p><b>Разрабатывать, создавать</b> эскизы коллективных панно, витражей, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы. <b>Пользоваться</b> языком декоративно-прикладного искусства, принципами в процессе выполнения практической творческой работы. <b>Владеть</b> практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания плоскостных или объемных декоративных композиций. <b>Собирать</b> отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от</p>	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задачи. <b>Коммуникативные:</b> оказывать взаимопомощь в сотрудничестве <b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в решении задачи. <b>ЛР:</b> уважительное отношение к иному мнению</p>	

			<p>простого к сложному».</p> <p><b>Участвовать</b> в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p>		
32	<p><b>Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства 1</b></p>	<p>Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т.д.)</p> <p>Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников</p>	<p><b>Разрабатывать, создавать</b> эскизы панно, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p><b>Пользоваться</b> принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы. <b>Владеть</b> практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств</p> <p><b>Собирать</b> отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого к сложному».</p> <p><b>Участвовать</b> в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p>	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать затруднения, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю</p> <p><b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата</p> <p><b>ЛР:</b> эстетические чувства</p>	

33	Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства 1	Многообразии материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т.д.) Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников	<p><b>Пользоваться</b> принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p><b>Участвовать</b> в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p>	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать затруднения, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю</p> <p><b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата</p> <p><b>ЛР:</b> эстетические чувства</p>	
34	Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства 1	Многообразии материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т.д.) Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников	<p><b>Пользоваться</b> принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p><b>Участвовать</b> в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p>	<p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать затруднения, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю</p> <p><b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата</p> <p><b>ЛР:</b> эстетические чувства</p>	

### 1.2.5.13. Музыка

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Изучение курса «Музыка» в 5 классе обеспечивает определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- компетентность в решении проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
  - коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
  - участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
  - признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
  - принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
  - эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
  - умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
  - умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
  - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
  - умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
  - смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
  - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
  - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

**Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на ступени образования и отражают:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
  - сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
  - воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
  - расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
  - овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

#### **1.2.3.14. Технология**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

**Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания**

**Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Выпускник научится:

- называет и характеризует актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- называет и характеризует перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- объясняет на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.*

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Выпускник научится:

- следует технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

- оценивает условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозирует по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
- в зависимости от ситуации оптимизирует базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
- проводит оценку и испытание полученного продукта;
- проводит анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
- описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- анализирует возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- получил и проанализировал опыт разработки и / или реализации прикладных проектов, предполагающих:
  - изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
  - модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
  - определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
  - встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;
  - изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
- получил и проанализировал опыт разработки и / или реализации технологических проектов, предполагающих:
  - оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);

- обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;
- разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- получил и проанализировал опыт разработки и / или реализации проектов, предполагающих:
  - планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
  - планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
  - разработку плана продвижения продукта;
- получил и проанализировал опыт конструирования конкретных механизмов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;*
- *модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;*
- *технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;*
- *оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.*

**Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Выпускник научится:

- характеризует группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,
- характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,
- разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- характеризует группы предприятий региона проживания,
- характеризует организации профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,
- анализирует свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,
- анализирует результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,
- анализирует свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
- получил опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,
- получил опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;*
- *анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.*

**По годам обучения результаты могут быть структурированы и конкретизированы следующим образом:**

## 5 класс

По завершении учебного года обучающийся:

- характеризует рекламу как средство формирования потребностей;
- характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
- называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
- разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
- объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
- приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
- объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
- составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- осуществляет выбор товара в модельной ситуации;
- осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- конструирует модель по заданному прототипу;
- осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
- получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;

- получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
- получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

### **6 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводит анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читает элементарные чертежи и эскизы;
- выполняет эскизы механизмов, интерьера;
- освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности) ;
- применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
- строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;

- получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

### **7 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
- называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;
- характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;
- объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
- объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;
- осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;
- осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;

- выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);
- конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;
- следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;
- получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;
- получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

### **8 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
- характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;
- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта;,
- называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания,
- характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции её развития;
- перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации
- характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации),

- объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий,

- разъясняет функции модели и принципы моделирования,
- создаёт модель, адекватную практической задаче,
- отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям,
- составляет рацион питания, адекватный ситуации,
- планирует продвижение продукта,
- регламентирует заданный процесс в заданной форме,
- проводит оценку и испытание полученного продукта,
- описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения,
- получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания,
- получил и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач,
- получил и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства,

- получил и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населённого пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения,

- получил и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков,
- получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу
- получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования,

- получил и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку,

- получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

### **9 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные медицинские технологии,
- называет и характеризует технологии в области электроники, тенденции их развития и новые продукты на их основе,
- объясняет закономерности технологического развития цивилизации,
- разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- оценивает условия использования технологии в том числе с позиций экологической защищённости,
- прогнозирует по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путём, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты,
- анализирует возможные технологические решения, определяет их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации,
- в зависимости от ситуации оптимизирует базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта,
- анализирует результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией собственной образовательной траектории,
- анализирует свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определённого уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
- получил и проанализировал опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,

- получил опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда,
- получил и проанализировал опыт предпрофессиональных проб,
- получил и проанализировал опыт разработки и / или реализации специализированного проекта.

#### **1.2.5.15. Физическая культура**

##### **Выпускник научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

- выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*
- *характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;*
- *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*
- *вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;*
- *проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;*
- *проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;*
- *выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;*
- *преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;*
- *осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;*
- *выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;*

- *проплывать учебную дистанцию вольным стилем.*

### **1.2.5.16. Основы безопасности жизнедеятельности**

#### **Выпускник научится:**

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;
- добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;
- добывать и очищать воду в автономных условиях;
- добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;
- подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций геологического происхождения;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае в чрезвычайных ситуаций гидрологического происхождения;

- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций биологического происхождения;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае аварии на радиационно, химически опасном объекте;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае аварии на пожароопасном и взрывоопасном объекте экономики;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае аварии на транспорте;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае аварии на гидротехнических сооружениях;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;
- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья;
- планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при обморожениях;
- оказывать первую помощь при отравлениях;
- оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;
- оказывать первую помощь при укусе насекомых;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;*
- *классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;*
- *готовиться к туристическим поездкам;*
- *адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;*
- *анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;*
- *анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;*
- *безопасно вести и применять права покупателя;*
- *безопасно использовать ресурсы интернета;*
- *использовать способы профилактики игромании;*
- *анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;*
- *предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность;*
- *выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;*
- *анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;*
- *анализировать состояние своего здоровья;*
- *характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;*
- *классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;*
- *владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;*
- *классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;*
- *оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;*
- *оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;*

- оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;
- оказывать первую помощь при коме;
- оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

#### **1.3.1. Общие положения.**

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного "Положения об оценке образовательных достижений обучающихся". Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются: оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур; оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений; промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

- государственная итоговая аттестация;
- независимая оценка качества образования;

- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа. В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно- познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме. Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход к содержанию оценки обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться следующим образом:

- Осуществляется в соответствии со статьей №92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Осуществляется в соответствии со статьей №95 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Осуществляется в соответствии со статьей №97 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трех блоках. Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала. Комплексный подход к оценке образовательных достижений

реализуется путем оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий); использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).185

### **1.3.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

**личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

**метапредметным**, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

**предметным**, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. (Приложение 4)

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования направлен, в числе обязательного прочего, на

формирование основы оценки результатов освоения обучающимися образовательной программы основного общего образования, деятельности педагогических работников, образовательных организаций, функционирования системы образования в целом.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования должен быть положен, в числе обязательного прочего, в основу деятельности сотрудников организаций, осуществляющих оценку качества образования, в том числе общественных организаций, объединений и профессиональных сообществ, осуществляющих общественную экспертизу качества образования в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Целевой раздел образовательной программы основного общего образования должен содержать, в числе обязательного прочего, систему оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, ориентированной на управление качеством образования, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, реализацию требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования;

обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения образовательной программы основного общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения образовательной программы основного общего образования;

предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, конкурсы, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и др.);

позволяет использовать результаты итоговой аттестации обучающихся, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования, как основы для оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, педагогических работников.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования включает описание организации и содержания государственной итоговой аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, текущего контроля успеваемости по учебным предметам, оценки проектной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

Система оценки результатов освоения общеобразовательных программ конкретизирует как сами требования, так и планируемые результаты образования, выражая их на языке, понятном и доступном не только профессионалам (педагогам, администраторам образования, методистам, специалистам в области измерений, разработчикам программ и др.), но и основным категориям непрофессиональных участников образовательной деятельности – детям и родителям.

Основными функциями системы оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования являются:

ориентация образовательной деятельности на духовно-нравственное развитие и воспитание школьников, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять регулирование (управление) системы образования на основании полученной информации о достижении системой образования, образовательными организациями, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в рамках сферы своей ответственности.

система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами), и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самой школой – учениками, педагогами, администрацией). При этом именно внешняя оценка задает общее понимание того, что подлежит оценке; как – в каких форматах, с помощью каких заданий – наиболее целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т. д.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя – на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Согласованность внутренней и внешней оценки повышает доверие к внутренней оценке, позволяет сделать ее более надежной, способствует упрощению различных аттестационных процедур. В частности, становится возможным использовать накопленную в ходе текущей образовательной

деятельности оценку, представленную, например, в форме портфеля достижений, для итоговой оценки выпускников, для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений учащихся.

Оценка как средство обеспечения качества образования предполагает вовлеченность в оценочную деятельность не только педагогов, но и самих учащихся. Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность учащимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты. С этой точки зрения особенностью системы оценки является ее «естественная встроенность» в образовательную деятельность.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования являются:

оценка результатов деятельности общероссийской, региональной и муниципальной систем образования с целью получения, обработки и предоставления информации о состоянии и тенденциях развития системы образования;

оценка результатов деятельности образовательных организаций и работников образования с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности образовательных организаций и работников образования;

оценка образовательных достижений учащихся с целью осуществления итоговой оценки.

Планируемые результаты образования формулируются на основании требований к результатам освоения основных общеобразовательных программ.

Требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ являются:

основой для итоговой оценки образовательных результатов обучающихся, завершивших основной уровень общего образования, для разработки процедур, материалов и формата итоговой оценки;

основой для аттестации работников основной школы;

основой для аттестации организаций основного общего образования;

критериальной базой оценки состояния и тенденций развития системы основного общего образования на муниципальном, региональном и

федеральном уровнях.

Основными результатами образования в основной школе являются:

формирование опорной системы знаний, предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в старшей школе;

подготовка к осознанному и обоснованному выбору дальнейшей образовательной траектории;

опыт проектирования и организации эффективной учебной и социально-творческой деятельности: индивидуальной и коллективной;

приобретение знаний о мере своих прав и обязанностей;

индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития.

Отличительными особенностями примерной системы оценки являются:

комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических задач;

оценка динамики образовательных достижений учащихся;

сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

использование накопительной системы оценивания (*портфолио*), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как *проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения* и др.;

использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов

педагогических измерений.

Учитывая вышеперечисленные подходы, разрабатывается комплекс методов оценки индивидуальных образовательных достижений учащихся (объективных и субъективных) как основы перехода к следующему уровню образования.

Объектом оценки достижения планируемых результатов является качество образования в широком его понимании, а в более узком понимании - образовательные достижения учащихся, определенные в требованиях к результатам освоения основных образовательных программ.

Предметом оценки выступают реализуемые в образовательной деятельности и достигаемые выпускниками результаты освоения основных общеобразовательных программ и их соответствие планируемым результатам образования.

### **1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур**

Оценка достижения требований стандарта ведется на основе планируемых результатов, которые призваны обеспечить связь между требованиями стандарта, с одной стороны, и образовательной деятельностью и системой оценки, с другой.

Раскрывая целевые установки стандарта в адрес всей системы общего образования, планируемые результаты служат нормативной основой одновременно и для различных оценочных процедур, и для определения содержания и организации образовательной деятельности.

Такая постановка проблемы предъявляет дополнительные требования к формированию планируемых результатов. Так, их структура и содержание должны не только адекватно выражать требования стандарта и передавать специфику образовательной деятельности (в частности – специфику целей изучения отдельных предметов), но и отвечать требованиям корректных педагогических измерений.

В планируемых результатах должно быть уточнено и конкретизировано общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов – как с позиций организации процесса их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов. Это требование должно найти отражение не только в содержании, но и в структуре планируемых результатов.

Структура планируемых результатов должна ориентировать в средствах решения поставленной задачи – в соответствии с логикой организации образовательной деятельности. Поэтому в структуре планируемых результатов выделены в особый раздел личностные и метапредметные результаты, достижение которых обеспечивается всей совокупностью учебных предметов, а также планируемые результаты, достижение которых обеспечивается преимущественно за счет освоения учебных программ по отдельным предметам, составляющим учебный план.

В структуре предметных результатов отражена логика организации отдельных предметов: планируемые результаты соотносятся с ведущими

содержательными линиями и разделами изучаемых курсов. Это позволяет учителю, авторам программ и учебников соотносить конечные итоговые результаты с внутренней логикой развертывания учебного процесса, реализуемого в рамках той или иной дидактической или методической схемы; целенаправленно проектировать на этой основе постепенное продвижение учащихся в освоении планируемых результатов, соотнося его как с этапами формирования учебных действий и опорного учебного материала, так и с требованиями системы оценки.

В соответствии с требованиями стандарта, структура планируемых результатов строится с учетом:

необходимости определения динамической картины развития обучающихся на основе выделения уровня актуального развития и ближайшей перспективы развития – зоны ближайшего развития ребенка;

выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности системы образования, образовательных организаций и педагогов, выпускников.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе – как предметной, так и междисциплинарной – выделяются три уровня (блока) описания.

В первом блоке представлены *цели-ориентиры*, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данного учебного предмета. Таким образом, если направлением оценки являются «результаты деятельности системы образования», то предмет, содержание и критерии оценки должны соотноситься в основном с первым блоком планируемых результатов.

Во втором блоке («Выпускник научится») *отражены цели* (представленные как ожидаемые результаты), *характеризующие систему учебных действий, необходимых для последующего обучения и релевантных опорной системе знаний, умений и компетенций*. Именно этот блок определяет те индивидуальные достижения, которые сущностно необходимы для дальнейшего успешного образования, и потому служит основой при определении содержания и предмета итоговой оценки выпускников. Поэтому при разработке инструментария итоговой оценки необходимо ориентироваться на планируемые результаты, представленные в блоке «Выпускник научится».

Третий блок планируемых результатов («Выпускники получают возможность научиться») *отражает ожидаемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему, или выступающих как пропедевтика* для дальнейшего изучения данного предмета. Выделение этого блока планируемых результатов призвано отразить задачи школы по опережающему формированию и развитию интересов и способностей учащихся в пределах зоны ближайшего развития, по поддержке

разнообразия индивидуальных познавательных потребностей учащихся за счет реализации потенциальных возможностей учебных и междисциплинарных программ. Достижение планируемых результатов, отнесенных к этому блоку, не является предметом итоговой оценки выпускников, но может служить объектом неперсонифицированных исследований, направленных на оценку результатов деятельности системы образования и образовательных организаций – с позиций оценки качества предоставляемых образовательных услуг, гарантированных стандартом общего образования.

Как вытекает из сказанного, предмет, содержание и критериальная база процедур, направленных на оценку особенностей и результатов деятельности педагогов и образовательных организаций, представлены преимущественно в двух последних блоках планируемых результатов.

Система оценки предъявляет ряд требований и к формулировке планируемых результатов. Они должны либо однозначно описывать предмет и критерии оценки, либо допускать возможность последующего уточнения и конкретизации при разработке измерителей, шкал и критериев оценивания, при определении способов представления результатов. Такое *уточнение и конкретизация* проводится в ходе процесса операционализации планируемых результатов.

Так, при оценке результатов деятельности систем образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения каждой междисциплинарной или предметной учебной программы, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускники научатся» и «Выпускники получат возможность научиться» для каждой учебной программы.

Оценка результатов деятельности федеральной, региональных и муниципальных систем образования проводится на основе мониторинга образовательных достижений выпускников с учетом условий деятельности образовательных систем.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой является регулярный мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ: по русскому языку, по математике и итоговой комплексной работы на межпредметной (междисциплинарной) основе.

Мониторинг может проводиться на основе выборки, представительной для Российской Федерации и для регионов России или на основе

генеральной совокупности (для муниципальных систем образования).

По запросу органов управления образованием в число объектов мониторинга могут быть включены результаты итоговых работ и по иным предметам основной школы.

С целью выявления факторов, которые необходимо учитывать при принятии управленческих решений, мониторинг образовательных достижений сопровождается сбором и анализом контекстной информации, отражающей особенности и условия деятельности образовательных систем (расположение образовательных организации, особенности структуры сети образовательных организаций, особенности организации образовательной деятельности, ресурсное обеспечение и др.). При необходимости выявления влияния дополнительных факторов (например, учебно-методических комплектов) могут быть сформированы дополнительные выборки.

Оценка результатов деятельности образовательных организаций основного общего образования осуществляется в ходе их аккредитации, а также в рамках аттестации работников образования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом:

результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации основной образовательной программы основного общего образования;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также внутренняя оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и, в частности, – отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы образовательной организации.

Критерии оценки достижения планируемых результатов.

В качестве критериев оценки достижения планируемых результатов выступают операционализованные планируемые результаты освоения основных образовательных программ.

Критерии должны описывать реальные результаты, которые могут быть продемонстрированы учеником в процессе оценки, и которые явно свидетельствуют о достижении планируемых результатов освоения образовательной программы. Критерии должны дифференцировать результаты деятельности учащегося на базовом и повышенном уровнях. Они также должны описывать результаты деятельности учащегося, достаточные для принятия решения о достижении данного (базового или повышенного) уровня овладения учебным материалом.

Критерии могут формулироваться в связи с оценкой достижения отдельного результата (одного элемента планируемого результата), комплексных результатов освоения отдельных областей содержания или компетенций (например, освоения изученной темы, раздела или области или сформированности, например, коммуникативной компетенции), а также итоговых результатов освоения учебной программы.

Форма представления критериев оценки достижения планируемых результатов может быть различной, она зависит от того, какой результат оценивается, как проводится итоговая оценка, какой тип заданий используется в итоговой работе, а также от того, с какой целью эти критерии используются (например, для пояснения учителям или родителям, как оценивается данный результат или в проверочной работе для итоговой оценки).

При использовании заданий с выбором ответа или кратким ответом чаще всего критерием достижения является только правильный ответ (например, выбор или самостоятельная запись ответа по математике). По русскому языку при оценке освоения, например, орфограмм или правил, нельзя делать вывод о достижении этого результата на основе единичных случаев их применения. Поэтому в заданиях, как правило, дается набор специально подобранных слов или словосочетаний. Планируемый результат считается достигнутым, если проверяемая орфограмма или правило правильно используется более чем в 65% представленных случаев.

К заданиям с развернутым ответом всегда разрабатываются *критерии оценивания*. Можно выделить *два подхода* для разработки критериев: *аналитический* (при котором ответ ученика разбивается на части по содержанию или проверяемым умениям и оценка определяется в соответствии с числом элементов в ответе ученика) или *интегральный* (при котором весь ответ оценивается по полноте и правильности). В зависимости от особенностей планируемых результатов в отдельных случаях в критериях даются ограничения, например, дается комментарий о том, что запись пояснений необязательна.

### **Формы представления планируемых результатов. Интерпретация и использование результатов**

Предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки выпускников с четко регламентированным инструментарием. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимся образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки, осуществляемой в рамках любой из вышеназванных процедур, ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности образовательной организации. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий

базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом образовательной организации на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе выпускника на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях обучения данного выпускника в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение педагогического совета о переводе выпускника принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики выпускника основной школы, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;

- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических трудностей развития ребенка;

- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Образовательные организации информируют органы управления в установленной регламентом форме:

- о результатах выполнения итоговых работ по русскому языку, математике и итоговой комплексной работе на межпредметной основе;

- о количестве учащихся, завершивших обучение на уровне основного общего образования и переведенных на следующий уровень общего образования.

## Содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования

### 2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности

Данная программа составлена на основе следующих документов:

- ФГОС основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897);
- Примерной основной образовательной программы образовательных учреждений основного общего образования (Е.С. Савинов.- М.: Просвещение, 2011; *fgosreestr.ru основная образовательная программа*);
- Программой развития МБОУ ГСОШ № 1 на 2013-2016гг.;
- планом работы НОУУ «Эврика»;
- планом КТД на 2013-2016 гг.
- программой деятельности межпредметной проблемной группы по организации проектной и учебно-исследовательской деятельности.

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит в том числе значимую информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности обучающихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности. Также в содержание программы включено описание форм взаимодействия участников образовательной деятельности, которое представляет собой рекомендации по организации работы над созданием и реализацией программы. Такой раздел программы может быть скорректирован и дополнен в соответствии с конкретными особенностями и текущими условиями функционирования образовательной организации.

#### **Формы взаимодействия участников образовательной деятельности при создании и реализации программы развития УУД**

С целью реализации плана мероприятий по обеспечению внедрения ФГОС общего образования в образовательной организации создан *координационный совет* под руководством директора школы и заместителя директора по УВР. Одной из задач этого совета является разработка и реализация Программы развития УУД (Приложение 1).

Формы взаимодействия:

- заседания координационного и методического советов;
- педагогические советы;
- регулярные встречи с научным руководителем, получение методических рекомендаций;
- проведение консультаций для родителей и других участников образовательных отношений;
- проведение отчётов о формировании УУД;
- онлайн-мероприятия и взаимодействие.

### **Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС**

**Целью программы** развития универсальных учебных действий является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству, к саморазвитию и самосовершенствованию.

В соответствии с указанной целью программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе определяет следующие **задачи**:

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
- реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
- включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. Универсальные учебные действия представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают *коммуникативные* учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – *«инициировать учебное сотрудничество»*.

**Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности**

К принципам формирования УУД в основной школе можно отнести следующие:

- 1) формирование УУД – задача, сквозная для всей образовательной деятельности (урочная, внеурочная деятельность);
- 2) формирование УУД обязательно требует работы с предметным или междисциплинарным содержанием;
- 3) образовательная организация в рамках своей ООП может определять, на каком именно материале (в том числе в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализовывать программу по развитию УУД;
- 4) преемственность по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста. Специфика подросткового возраста заключается в том, что возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использования ИКТ;
- 5) отход от понимания урока как ключевой единицы образовательной деятельности (как правило, говорить о формировании УУД можно в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа учащегося);
- 6) при составлении учебного плана и расписания должен быть сделан акцент на нелинейность, наличие элективных компонентов, вариативность, индивидуализацию.

По отношению к начальной школе программа развития УУД должна сохранять преемственность, однако следует учитывать, что учебная деятельность в основной школе должна уже приближаться к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий. В этом смысле, работая на этапе основной школы, педагог должен удерживать два фокуса: индивидуализацию образовательной

деятельности и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признается основой достижения развивающих целей образования – знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с практическими ситуациями, которые встречаются в жизни обучающегося. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Все это придает особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Для успешной деятельности по развитию УУД можно проводить занятия в разнообразных формах: уроки разновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии (школы) и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках факультативов, кружков, элективов.

Описание планируемых метапредметных результатов формирования универсальных учебных действий представлено в пункте «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования» целевого раздела настоящей программы.

Описание места отдельных компонентов в структуре образовательной деятельности, а также связь с содержанием отдельных предметов представлена в программах отдельных учебных предметов, курсов содержательного раздела настоящей программы.

## Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательной деятельности сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие личностные универсальные учебные действия:

- на личностное самоопределение;
- развитие Я-концепции;
- смыслообразование;
- мотивацию;
- нравственно-этическое оценивание.

2. Задачи, формирующие коммуникативные универсальные учебные действия:

- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;

- ролевые игры.

### 3. Задачи, формирующие познавательные универсальные учебные действия:

- проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
- проведение эмпирического исследования;
- проведение теоретического исследования;
- смысловое чтение.

### 4. Задачи, формирующие регулятивные универсальные учебные действия:

- на планирование;
- ориентировку в ситуации;
- прогнозирование;
- целеполагание;
- принятие решения;
- самоконтроль.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

**Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций**

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Программа ориентирована на использование в рамках урочной и внеурочной деятельности для всех видов образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на уровне основного общего образования.

**Сравнительная характеристика проектной и учебно-исследовательской деятельности:**

<b>Характеристики</b>	<b>Учебно-исследовательская работа</b>	<b>Проект</b>
<b>Ценность</b>	<b>Новое объективное, структурированное знание</b>	<b>Социально-личностная (самовыражение и социальное признание)</b>

<b>Результат</b>	<b>Научный доклад</b>	<b>Продукт (сценарий,фильм, выставка, спектакль, инженерная конструкция и др.)</b>
<b>Типы</b>	<b>Теоретико-аналитический, информационно-описательный, опытно-экспериментальный</b>	<b>Инженерный, исследовательский, прикладной, информационный, социальный, игровой, творческий</b>
<b>Общественная презентация</b>	<b>Научный доклад на научно-практической конференции, заседание научного общества учителей и учащихся «Эврика»</b>	<b>Представление продукта и паспорта проекта на фестивале или конкурсе, рассказ о том, как этот продукт был получен и где его возможно применить</b>
<b>Временные затраты</b>	<b>Полгода- год</b>	<b>2-3 месяца или учебная четверть</b>

Специфика **проектной деятельности обучающихся** в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося. Она ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Особенностью **учебно-исследовательской деятельности** является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;
- внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности:

научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции, др.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может проводиться в том числе по таким направлениям, как:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

В рамках каждого из направлений могут быть определены общие принципы, виды и формы реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые могут быть дополнены и расширены с учетом конкретных особенностей и условий образовательной организации, а также характеристики рабочей предметной программы.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет *индивидуальный* проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся – автор проекта – самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с УННО других школ;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

*Возможные формы представления результатов проектной деятельности (продукты)*

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карта;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;

- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- встречи в литературной гостиной, театральные постановки;
- сборники задач;
- фотоальбомы, видеоальбомы;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций по параллелям или общешкольных, районных, региональных; семинаров и круглых столов.

*Возможные формы* представления результатов учебно-исследовательской деятельности:

- статьи,
- обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских походов, экспедиций;
- обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям;
- рефераты, доклады;
- прототипы, модели, образцы.

### **Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ**

В содержании программы развития УУД отдельно указана компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий. Программа развития УУД должна обеспечивать в структуре ИКТ-компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

Важным является универсальный и межпредметный характер ИКТ-компетенции, что на практике дает возможность осуществлять ее формирование не только и не столько в рамках учебного предмета информатика, но в ходе обучения практически по всем предметным областям.

В настоящее время значительно присутствие компьютерных и Интернет-технологий в повседневной деятельности обучающегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи обучающийся может обладать целым рядом ИКТ-компетентностей, полученных им вне образовательной организации. В этом контексте важным направлением деятельности образовательной организации в сфере формирования ИКТ-компетенций становятся поддержка и развитие обучающегося. Данный подход имеет значение при определении планируемых результатов в сфере формирования ИКТ-компетенций.

Для реализации указанных направлений в деятельности образовательной организации необходимо указать возможные виды и формы организации учебной деятельности. Также в соответствии со структурой программы развития УУД, обозначенной в ФГОС, необходимо представить перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования, а также планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ.

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся:

- уроки по информатике и другим предметам;
- факультативы: «Введение в информатику. 5 класс», «Компьютер и информация. 6 класс» (Приложение 2);
- кружки;
- интегративные межпредметные проекты;
- внеурочные и внешкольные активности.

Виды учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся:

- выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;
- создание и редактирование текстов;

- создание и редактирование электронных таблиц;
- использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;
- создание и редактирование презентаций;
- оформление портфолио проекта;
- создание и редактирование графики и фото;
- создание и редактирование видео;
- создание музыкальных и звуковых объектов;
- поиск и анализ информации в Интернете;
- моделирование, проектирование и управление;
- математическая обработка и визуализация данных;
- создание web-страниц и сайтов;
- сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

Эффективное формирование ИКТ-компетенции обучающихся может быть обеспечено усилиями команды учителей-предметников, согласование действий которых обеспечивается в ходе регулярных *рабочих совещаний* по данному вопросу.

#### **Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования**

**Обращение с устройствами ИКТ.** Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем

памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

***Фиксация и обработка изображений и звуков.*** Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

***Поиск и организация хранения информации.*** Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в Интернете (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в Интернете.

***Создание письменных сообщений.*** Создание текстовых документов на русском, родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов

текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.

***Создание графических объектов.*** Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и(или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики.

***Создание музыкальных и звуковых объектов.*** Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование клавишных и кинестетических синтезаторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).

***Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов.*** «Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т. д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.

***Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.*** Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

***Моделирование, проектирование и управление.*** Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

***Коммуникация и социальное взаимодействие.*** Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

***Информационная безопасность.*** Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных

программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

### **Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ**

Представленные планируемые результаты развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ учитывают существующие знания и компетенции, полученные обучающимися вне образовательной организации. Вместе с тем планируемые результаты могут быть адаптированы и под обучающихся, кому требуется более полное сопровождение в сфере формирования ИКТ-компетенций.

В рамках направления обращение с устройствами ИКТ в качестве основных планируемых результатов возможен следующий список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- получать информацию о характеристиках компьютера;
- оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- использовать различные приемы поиска информации в Интернете (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);
- строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;
- сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);
- вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
- участвовать в коллективном создании текстового документа;
- создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
- создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных

инструментов;

- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

В рамках направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);
- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;

- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

- оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);

- использовать программы-архиваторы.

В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;
- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- использовать возможности электронной почты, Интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
- осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
- соблюдать правила безопасного поведения в Интернете;
- различать безопасные ресурсы Интернета и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

### **Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей**

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей могут строиться на основе договорных отношений,

отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы могут в себя включать, но не ограничиваться следующим:

- договор с университетом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);
- договор о сотрудничестве может основываться на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;
- экспертная, научная и консультационная поддержка может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия образовательных организаций основного общего образования;
- консультационная, экспертная, научная поддержка может осуществляться в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями может включать проведение: единовременного или регулярного научного семинара; научно-практической конференции; консультаций; круглых столов; вебинаров; мастер-классов, тренингов и др.

Приведенные списки направлений и форм взаимодействия носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией с учетом конкретных особенностей и текущей ситуации.

**Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся**

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД, что может включать в себя следующее:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;
- педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
- педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД или участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;
- педагоги могут строить образовательную деятельность в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;
- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
- наличие позиции тьютора или педагоги владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

Информационно-методическое обеспечение может также включать в себя, но не ограничиваться работой по описанным ниже направлениям, в том числе учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение.

### **Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

#### **Система оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у**

## **обучающихся**

Система оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся также описана в пункте «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования» целевого раздела.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

### **Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

*Не рекомендуется* при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

*Уровни владения УУД (компетенциями)*

Уровни компетенции	Знания	Умения	Опыт деятельности
БАЗОВЫЙ (Б)	Знания как факт	Определять, различать, выделять, получать	Деятельность под руководством, самостоятельность в типовых ситуациях,
ПОВЫШЕННЫЙ (П)	Знание как понимание	Интерпретировать, приводить примеры, анализировать,	Деятельность при неявном контроле. Самостоятельность в

		сравнивать	планировании.
ВЫСОКИЙ (В)	Знание как объяснение	Создавать, предлагать. Проектировать, отбирать,корректировать,	Организовывать собственную деятельность и деятельность других

*Алгоритм формирования УУД в процессе обучения (уроки, внеклассные мероприятия по предмету)*

Предмет	Компетенции	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
Русский язык		Б	Б/П	П	П/В	В
Литература		Б	Б/П	П	П/В	В
Английский язык		Б	Б/П	П	П/В	В
Математика		Б	Б/П			
Алгебра				Б/П	П	П/В
Геометрия				Б/П	П	П/В
Информатика и ИКТ				Б/П	П	П/В
История		Б	Б/П	П	П/В	П/В
Обществознание			Б/П	П	П/В	П/В
География		Б	Б/П	П	П/В	П/В
Основы духовно-						Б/П

нравственной культуры						
Физика				Б/П	П/В	В
Химия					Б/В	П/В
Биология		Б	Б/П	П	П/В	В
Музыка		Б	Б/П	П/В		
ИЗО		Б	Б/П	П/В	В	
Технология		Б	Б/П	П/В	В	
ОБЖ				Б/П	П/В	В
Физическая культура		Б	Б/П	П	П/В	В

**Модель организации проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся МБОУ ГСОШ №1 в условиях реализации ФГОС в основной школе на 2015-2020 годы:**

Клас с	Предмет, по которому ученики будут готовить проекты и учебные исследования и их защиту		Форма организации защиты		Количество работ в год
	Проекты	Учебно-исследовательские работы	Проекты	Учебно-исследовательские работы	

5	История, физическая культура, география, биология		На уроке;выступление на межклассной конференции ( 1 раз в четверть), общешкольной конференции ( в конце учебного года) – <i>презентация продукта</i> ; участие в районном конкурсе учебных и социальных проектов ;участие в региональном конкурсе или фестивале на базе лицеев № 8, №7 и др. ОУ города		Проектов- 3 - 4
6	Математика, русский язык, английский язык, технология	Оставшиеся предметы (история, обществознание, биология, география, физическая	Выступление на межклассной конференции ( 1 раз в четверть), общешкольной конференции (в конце учебного года) - <i>презентация продукта</i> ;	Выступление на общешкольной конференции с докладами,районный и областной конкурсы учебно- исследовательских работ	Проектов-3-4  Учебных исследований - 1

		культура)	участие в районном конкурсе учебных и социальных проектов и учебно-исследовательских работ; участие в региональном конкурсе или фестивале на базе лицеев № 8, №7 и др. ОУ города		
7	Физика, информатика и ИКТ, музыка, ИЗО	Оставшиеся предметы	Выступление на межклассной конференции ( 1 раз в четверть), общешкольной конференции (в конце учебного года) - <i>презентация продукта</i> ; участие в районном конкурсе учебных и социальных проектов и учебно-исследовательских работ; участие в региональном конкурсе или фестивале на базе лицеев № 8, №7 и др. ОУ города	Выступление на общешкольной конференции с докладами, районный и областной конкурсы учебно-исследовательских работ	Проектов-3-4 Учебных исследований - 1
8	Химия, математика (алгебра, геометрия), русский язык, литература, ОБЖ	Оставшиеся предметы	Выступление на межклассной конференции ( 1 раз в четверть), общешкольной конференции (в конце учебного года) - <i>презентация продукта</i> ; участие в районном конкурсе учебных и	Выступление на общешкольной конференции с докладами, районный и областной конкурсы учебно-исследовательских работ	Проектов-3-4 Учебных исследований - 1

			социальных проектов и учебно-исследовательских работ; участие в региональном конкурсе или фестивале на базе лицеев № 8, №7 и др. ОУ города		
9	История, обществознание, физическая культура, английский	Оставшиеся предметы	Выступление на межклассной конференции ( 1 раз в четверть), общешкольной конференции (в конце учебного года) - <i>презентация продукта</i> ; участие в районном конкурсе учебных и социальных проектов и учебно-исследовательских работ; участие в региональном конкурсе или фестивале на базе лицеев № 8, №7 и др. ОУ города	Выступление на общешкольной конференции с докладами, районный и областной конкурсы учебно-исследовательских работ	Проектов-3-4 Учебных исследований - 1

## **2.2. Примерные программы учебных предметов, курсов**

### **2.2.1 Общие положения**

Примерные программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программы разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, психологических, возрастных и других особенностей обучающихся.

Примерные программы учебных предметов не определяют количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивают возможность его изучения в том или ином классе. Они являются ориентиром для составления рабочих программ: они определяют инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.

Курсивом в примерных программах учебных предметов выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получают возможность научиться».

### **2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования**

#### **2.2.2.1. Русский язык**

##### **Пояснительная записка.**

Русский язык – родной язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; овладение умением пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, овладение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

### **Основное содержание.**

#### **5 класс (170 ч)**

##### **Введение. Общие сведения о языке (1ч)**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Наука о русском языке, ее основные разделы. Роль языка в жизни общества.

##### **Речь. Речевая деятельность. Культура речи (34ч в течение года)**

##### **ВВОДНЫЙ КУРС**

##### **Орфография (5ч).**

Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

### **Морфология и орфография (12ч)**

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное.** Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

**Имя прилагательное.** Связь прилагательного с именем существительным.

Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.

**Глагол.** Морфологические признаки глагола. Правописание гласных перед суффиксом -л - в окончании глаголов. Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа. Глаголы с *ться* и *тся*.

**Наречие.** Различение наречий по вопросу. Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

**Местоимение.** Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределенные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др. Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределенных местоимениях.

**Предлог.** Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Союз.** Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

**Частица.** Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях. Раздельное написание частиц с другими словами.

### **Синтаксис и пунктуация (33ч)**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложения. Грамматическая основа предложения. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже). Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство). Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами. Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложении с обращением. Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому). Знаки препинания в предложениях с вводными словами. Сложное

предложение. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

## **ОСНОВНОЙ КУРС**

**Понятие о литературном языке (1ч).** Литературный язык- основа русского национального языка. Нормы литературного языка.

### **Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (15ч)**

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов. Ударение. Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука. Правописание безударных гласных в корне. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*. *Значение букв я, ю, е, ё. Правописание разделительных ь и ы. Правописание гласных после шипящих. Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов. Правописание гласных и – ы после ц. Основные нормы литературного произношения. Орфоэпический словарь.*

### **Морфемика. Словообразование. Орфография (33ч)**

Понятие о морфемике. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставки, суффиксы. Правописание сложных и сложносокращенных слов. Чередование звуков в корне слова. Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание корней с чередованием гласных *а — о*. Правописание корней с чередованием гласных *е — и*. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на *з (с)*. Правописание приставок *роз- (рос-) — раз-(рас-)*. Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный. Правописание приставок *при- и пре-*. Морфемные и словообразовательные словари русского языка.

### **Лексика и фразеология (22ч)**

Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Историзмы и архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова. Старославянизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы. Толковые словари русского языка.

### **Повторение (12ч)**

## **6 класс (204 ч)**

### **Введение (1ч)**

**Речь. Речевая деятельность. Культура речи (34 ч в течение года)**

### **Повторение изученного в 5 классе (10ч)**

### **Грамматика**

### **Морфология**

**Понятие о морфологии (3ч).** Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Самостоятельные части речи

### **Имя существительное (19ч).**

Понятие о существительном. Морфологические признаки имени существительного. Правописание *ь* и *ов* –*ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*. Разносклоняемые имена существительные. Правила суффикса –*ен* в существительных на –*мя*. Словообразование с помощью приставок, суффиксов. Правописание суффиксов –*ик*, –*ек*, –*ок*, –*ек*; –*онк*, –*еньк* после шипящих; –*чик*, –*щик*. Правописание *не* с именами существительными. Правописание сложных существительных.

### **Глагол (45ч).**

Понятие о глаголе. Роль глагола в речи. Правописание *не* с глаголами. Инфинитив. Суффиксы, основа инфинитива. Возвратные глаголы. Правописание –*ться*, –*тся*. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Правописание корней –*бир*– –*бер*–, –*мир*– –*мер*–, –*тир*– –*тер*– и др. Наклонение, время глагола. Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед –*л*, в глаголах прошедшего времени. Лицо и число глагола. Спряжение. Безличные глаголы. Словообразование глаголов.

### **Имя прилагательное (27ч) .**

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Правописание падежных окончаний. Склонение полных прилагательных. Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих. Степени сравнения имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Правописание *не* с прилагательными. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

### **Имя числительное (15ч).**

Понятие об имени числительном. Имена числительные простые, сложные и составные. Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входит числительные. Правописание мягкого знака в числительных. Количественные, собирательные, порядковые, дробные числительные. Правописание падежных окончаний имён числительных.

### **Наречие (19ч).**

Понятие о наречии как части речи. Основные группы наречий по значению. Степени сравнения. Словообразование. Правописание суффиксов *-о* - *-е* после шипящих. Правописание *н* и *nn* в наречиях на *-о*. Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*. Дефисной написание наречие с приставками *по-*, *в-*, (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов. Слитное и раздельное написание наречий.

### **Имя состояния (3ч).**

Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция – сказуемое в безличных предложениях.

### **Местоимение (20ч).**

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений по значению и грамматическими свойствами. Личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, определительные, указательные местоимения. Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

### **Повторение (13ч).**

## **7 КЛАСС(136 часов)**

### **Общие сведения о языке (2 ч).**

Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость.

### **Речь.Речевая деятельность. Культура речи (17 ч в течение года)**

### **Морфология**

### **Причастие (35 ч)**

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-и-*. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание *е* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *ни* и *н*. Правописание *ни* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных. Правописание *не* с причастиями.

### **Деепричастие (25 ч)**

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

### **Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие (1ч)**

**Служебные части речи (1ч).** Общее понятие о служебных частях речи.

### **Предлог (13 ч)**

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые и др. Многозначность предлогов. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Переход других частей речи в предлоги (в *течение*, в *продолжение*, *рядом с*, *несмотря на* и др.). Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*.

### **Союз (13 ч)**

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов в предложениях с однородными членами, в сложных предложениях и для связи частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях. Правописание сочинительных союзов *тоже*, *также*, *зато*. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные. Правописание составных подчинительных союзов. Правописание союзов *чтобы*, *оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

### **Частица (11 ч)**

Понятие о частицах. Значение частиц. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение). Правописание *-то*, *-либо*, *-нибудь*, *кое-*, *-таки*, *-ка*.

### **Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные(1ч)**

### **Междометие (2 ч)**

Понятие о междометии. Значение междометий в речи. Признаки междометий.

Знаки препинания при междометиях. Звукоподражательные слова.

### **Повторение (15 ч)**

## **8 класс (102 часа)**

### **Введение (1ч)**

Русский язык – родной язык

**Речь. Речевая деятельность. Культура речи (19 ч в течение года)**

**Повторение изученного в 5-7 классах (3ч)**

### **Синтаксис и пунктуация**

**Понятие о синтаксисе (3ч).** Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

**Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования (2ч).** Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные препинания. Сочетания знаков препинания.

**Словосочетание (3ч).** Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

**Предложение (5ч).** Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения. Простые и сложные предложения. Виды предложений по цели высказывания. По эмоциональной окраске.

**Простое предложение (12ч).** Основные виды простого предложения, Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащие. Способы его выражения. Сказуемое. Основные типы, составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. обстоятельство. Распространенные члены предложения. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

**Односоставные предложения (8ч).** Понятие об односоставных предложениях. Виды односоставных предложений. Синонимика двусоставных и односоставных предложений. Знаки препинания в конце назывных предложений.

**Полные и неполные предложения (2ч).** Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Тире в неполном предложении.

Осложнённое предложение

**Предложения с однородными членами (8ч).** Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных предложений. Союзы при однородных членах, их разряды по значению. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

**Предложения с обособленными членами (14ч).** Понятие об обособленных членах предложения. Общие условия обособления определений. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительным с предлогом *несмотря на* и др. Обособленные уточняющие члены предложения.

**Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями (9ч).** Вводные слова. Интонация водности. Разряды вводных слов. Водные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями. Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Обращение. Роль обращений в речевом общении. Знаки препинания при обращении.

**Слова-предложения (1ч).** Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений.

**Повторение (12ч).**

## 9 класс (102 часа)

**Общие сведения о языке – 1ч**

**Речь. Речевая деятельность. Культура речи (33 ч в течение года)**

**Повторение изученного в 5-8 классах (2 ч)**

Синтаксис словосочетания и простого предложения.

**Синтаксис и пунктуация.**

**Сложное предложение (2 ч)**

Основные виды сложных предложений. Союзные сложные предложения.

**Сложносочиненное предложение (5 ч)**

Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом. Знаки препинания в ССП.

**Сложноподчинённое предложение (18 ч)**

Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. СПП с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений.

**Сложное бессоюзное предложение (6 ч)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП.

**Сложные предложения (СП) с разными видами связи (5 ч).** Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

**Предложения с чужой речью (5 ч)**

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Цитаты и способы цитирования.

**Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах (22 ч)**

Фонетика. Графика. Орфография. Морфология и орфография. Пунктуация. Синтаксис. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Повторение (3ч)**

**Тематическое планирование по русскому языку ( 5 класс)**

№ п/п	Тема урока	Кол. ч.	Предметные умения	Планируемые результаты и уровень усвоения
1	Введение. Общие сведения о языке. Знакомство с УК по русскому языку. Роль языка в жизни общества	1	Ориентироваться в содержании пособий, входящих в УМК (учебно-методический комплекс), понимать их назначение, общее и различное в названиях, в оформлении обложки, пользоваться оглавлением,	<p><b>Метапредметные универсальные учебные действия (УУД): Л – личностные; Р – регулятивные; П – познавательные; К - коммуникативные</b></p> <p><b>Л:</b> Осознают роль языка в жизни человека. <i>уметь ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи.</i></p> <p><b>Р:</b> Ставят новые цели, самостоятельно оценивают условия достижения цели.</p> <p><b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p><b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.</p> <hr/> <p><b>Л:</b> Понимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей.</p>

2	<i>Р/р. Речь и речевое общение. Устная и письменная формы речи.</i>	I	условными обозначениями, дифференцирующими материал в пособиях, понимать термины книжно–издательской темы Различать основные разделы лингвистики, основные изобразительные свойства русского языка. Различать виды речевой деятельности, особенности каждого вида, понимать цель и задачи общения, зависимость характера речи от содержания, формы, языковых средств.	<b>Р:</b> Планируют пути достижения цели через организацию своей деятельности. <b>П:</b> Умеют создавать устные и письменные тексты с учётом замысла и ситуации общения. <b>К:</b> Адекватно воспринимают и понимают текст  <b>Л:</b> Понимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей. <b>Р:</b> Планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>П:</b> Овладевают приёмом отбора информации на определённую тему. <b>К:</b> Адекватно используют речь для планирования и регуляции своей деятельности.
3	<i>Р/р. Речь как деятельность</i>	I	Представлять основные виды речевой деятельности, понимать особенности рецептивной и продуктивной р/д	<b>П:</b> Учатся читать и понимать текст разными видами чтения. <b>Р:</b> Овладевают навыками анализа текста. <b>К:</b> Учатся строить письменную и устную речь в соответствии с языковыми нормами, совершенствуют навыки пересказа.
4	Орфография. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание гласных в приставках.	I	Опознавать орфограмму и применять орфографическое правило. Соблюдать орфографические	<b>П:</b> Учатся работать со словарями. <b>Р:</b> Формируют навыки орфографической зоркости, умение видеть собственные ошибки и комментировать их. <b>Л:</b> Учатся культуре письма. <b>К:</b> Расширяют словарный запас.

5	Орфография. Правописание гласных И, А, У после шипящих.	1	нормы в процессе письма. Опознавать орфограмму и применять орфографическое правило. Соблюдать орфографические нормы в процессе письма.	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Устанавливают причинно-следственные связи. <b>К:</b> Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.
6	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.	1	Опознавать орфограмму и применять орфографическое правило, проверять согласные, находящиеся в слабой позиции, определять парность согласных (глухость–звонкость). Объяснять выбор написания в устной форме и письменной форме (с помощью графических символов)	<b>Л:</b> Понимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей. <b>Р:</b> Планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>П:</b> Овладевают приёмом отбора информации на определённую тему. <b>К:</b> Адекватно используют речь для планирования и регуляции своей деятельности.
7	Правописание непроизносимых и удвоенных согласных.	1	Опознавать орфограмму и применять орфографическое правило; в случае необходимости могут пользоваться словарем.	<b>Л:</b> Осознают эстетическую ценность русского языка. <b>Р:</b> Ориентируются в разнообразии способов решения задач, выбирают наиболее эффективные. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализировать информацию. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу.
8	Контрольная работа	1	Опознавать орфограммы и	<b>Л:</b> Осознают эстетическую ценность русского языка. <b>Р:</b> Учатся самостоятельно контролировать свое время и управлять им.

			применять орфографические правила. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	<b>П:</b> Соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменной речи. <b>К:</b> Учатся слушать и слышать
9	Морфология и орфография. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи	<i>1</i>	Опознавать изученные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли в предложении, типичным окончаниям, различать части речи по вопросу, по значению	<b>Л:</b> Способны к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <b>Р:</b> Ориентируются в разнообразии способов решения задач, выбирают наиболее эффективные. <b>П:</b> Работают с таблицей при решении учебно-познавательных задач. <b>К:</b> Умеют адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых.
10	Имя существительное. Собственные и нарицательные.	<i>1</i>	Определять склонение существительного, выбирать гласные в падежных окончаниях, знать правила употребления мягкого знака после шипящих на конце	<b>Л:</b> Имеют достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Работают с таблицей при решении учебно-познавательных задач. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию, формулируют свои затруднения.
11	Морфологические признаки имени существительного. Склонение имен существительных	<i>1</i>	Определять род, число, падеж, склонение имён существительных	<b>Л:</b> Имеют достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Работают с таблицей при решении учебно-познавательных задач. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию, формулируют свои затруднения.
12	Имя существительное. Правописание	<i>1</i>	Определять склонение существительного,	<b>Л:</b> Имеют достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей.

	падежных окончаний существительных.		выбирать гласные в падежных окончаниях, знать правила употреблять Ъ после шипящих на конце	<b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Работают с таблицей при решении учебно-познавательных задач. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию, формулируют свои затруднения.
13	Имя прилагательное. Морфологические признаки прилагательного.	I	Опознавать прилагательные среди других частей речи, задавать вопросы от существительного к прилагательному, определять род, число, падеж, синтаксическую функцию в предложении	<b>Л:</b> Имеют достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Работают с таблицей при решении учебно-познавательных задач. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию, формулируют свои затруднения.
14	Имя прилагательное Связь прилагательного с именем существительным.	I	Опознавать прилагательные среди других частей речи, задавать вопросы от существительного к прилагательному	<b>Л:</b> Развивают способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <b>Р:</b> Ориентируются в разнообразии способов решения задач, выбирают наиболее эффективные. <b>П:</b> Работают с таблицей при решении учебно-познавательных задач. <b>К:</b> Аргументируют свою точку зрения.
15	<i>Р/р. Что такое диалог и монолог?</i>	I	Распознавать диалогическую и монологическую речь. Сравнить образцы диалогической и монологической речи, оформлять диалог на письме, составлять диалог на основе исходного текста.	<b>Л:</b> Умеют ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи. <b>Р:</b> Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать; формулируют собственное мнение и позицию.
16	Глагол. Неопределённая форма глагола.	I	Понимать значение термина ИНФИНИТИВ. Опознавать глагол в	<b>Л:</b> Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока.

17	Изменение глагола по временам. Орфограмма «Гласная в суффиксе глагола прошедшего времени».	I	<p>тексте, различать глаголы, сходные по значению, определять время, лицо, число глаголов, безошибочно писать личные окончания глаголов</p> <p>Определять время глагола, безошибочно писать гласную в суффиксе глагола прошедшего времени, различать глаголы, сходные по значению, но разные по характеру изменения по временам</p>	<p><b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию.</p> <p><b>К:</b> Уважают другую точку зрения.</p> <p><b>Л:</b> Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств</p> <p><b>Р:</b> Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию.</p> <p><b>К:</b> Формулируют свои затруднения.</p>
18	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Буква Ъ в глаголах 2 лица единственного числа.	I	<p>Изменять глаголы, определять спряжение по алгоритму, понимать условия выбора гласной в окончании глагола, различать глаголы 1 и 2 спряжения по ударным окончаниям. Спрягать глаголы, "видеть" сигнал изучаемой орфограммы, применять орфографическое правило.</p>	<p><b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию.</p> <p><b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им.</p> <p><b>П:</b> Осуществляют поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и интернета.</p> <p><b>К:</b> Умеют адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых.</p>
20	Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма "–ТСЯ,	I	<p>Правильно ставить вопросы к глаголам на –ТСЯ (–ТЬСЯ),</p>	<p><b>Л:</b> Умеют ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи.</p> <p><b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока.</p>

	–ТЬСЯ в глаголах".		понимать условия выбора орфограммы, объяснять наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ТЬСЯ –ТСЯ.	<b>П:</b> Устанавливают причинно-следственные связи. <b>К:</b> Адекватно воспринимают устную и письменную речь.
21	<i>Р/р. Как вести беседу?</i>	<i>1</i>	Соблюдать правила речевого поведения при беседе, знать и соблюдать этику разговора по телефону.	<b>Л:</b> Признают общепринятые морально-этические нормы <b>Р:</b> Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Осуществляют совместную деятельность в парах.
22	Наречие. Различение наречий по вопросу. Правописание наиболее употребительных наречий.	<i>1</i>	Опознавать наречие по вопросам, определять его синтаксическую роль в предложении	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию. <b>К:</b> Формулируют свои затруднения.
23	Местоимение. Личные местоимения.	<i>1</i>	Опознавать местоимения в тексте, употреблять с предлогами; избегать неоправданного повторения в речи, соблюдать этику использования личных местоимений	<b>Л:</b> Совершенствуют имеющиеся знания. <b>Р:</b> Ставят и адекватно формулируют цель деятельности. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Адекватно воспринимают устную и письменную речь.
24	Притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения.	<i>1</i>	Опознавать местоимение в тексте, определять роль местоимения как средства связи предложений, устранять	<b>Л:</b> Пополняют словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>Р:</b> Ставят и адекватно формулируют цель деятельности. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Адекватно воспринимают устную и письменную речь.

25	Служебные части речи. Предлоги. Союзы.	1	повтор одних и тех же слов Опознавать служебные части речи, отличать их от самостоятельных, определять как средство связи слов в словосочетаниях и предложениях, различать омонимичные предлоги и приставки	<b>Л:</b> Осознают эстетическую ценность русского языка. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока, осуществляют решение учебной задачи под руководством учителя. <b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию. <b>К:</b> Участвуют в коллективном обсуждении проблем, постановке вопросов.
26	Частицы. Правописание частиц.	1	Определять значение частицы НЕ, безошибочно писать ее с изученными частями речи, выявлять значения слов с частицами ЪИ, ЛИ, ЖЕ	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Владели различными способами организации познавательной деятельности. <b>К:</b> Участвуют в коллективном обсуждении проблем
27	<b>Итоговый урок по разделу «Морфология и орфография».</b> <b>Контрольная работа.</b>	1	Опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка	<b>Л:</b> Осознают эстетическую ценность русского языка. <b>Р:</b> Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Участвуют в коллективном обсуждении проблем.
28	Понятие о синтаксисе и пунктуации.	1	Владеть основными понятиями синтаксиса и пунктуации, видеть границы предложения, находить грамматические	<b>Л:</b> Осознают эстетическую ценность русского языка. <b>Р:</b> Планируют пути достижения цели. <b>П:</b> Дают определения понятиям. <b>К:</b> Осуществляют контроль, оценку действий партнера.

29	<i>Р/р. Что такое текст? Что значит писать и говорить на тему?</i>	<i>1</i>	основы, правильно строить словосочетания и предложения Определять признаки текста, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.
30	Предложение. Грамматическая основа предложения.	<i>1</i>	Определять границы предложения; находить грамматические основы, выделять их, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, соблюдать верную интонацию конца предложения Характеризовать предложения по цели высказывания	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.
31	Виды предложений по цели высказывания.	<i>1</i>	Характеризовать предложения по цели высказывания Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных,	<b>Л:</b> Осознают эстетическую ценность русского языка. <b>Р:</b> Планируют пути достижения цели. <b>П:</b> Дают определения понятиям. <b>К:</b> Осуществляют контроль, оценку действий партнера.

32	Невосклицательные и восклицательные предложения.	1	побудительных, вопросительных, предложений Интонационно правильно произносить предложения, различные по эмоциональной окраске, и оформлять их на письме, использовать восклицательные предложения как средство усиления выразительности. <u>Коллекция интерактивных текстов "Эмоции и их выражение"</u> .	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.
33-34	<i>Р/р. Выборочное изложение.</i>	2	Определять тему исходного для изложения текста, соотносить с более узкой темой, отбирать ту часть текста, которая имеет отношение к теме	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.
35	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Определять члены предложения, устанавливая связи между словами и их формами	<b>Л:</b> Сохраняют чистоту русского языка как явление национальной культуры. <b>Р:</b> Планируют пути достижения цели. <b>П:</b> Дают определения понятиям. <b>К:</b> Осуществляют контроль, оценку действий партнера.
36	Главные члены предложения. Сказуемое.	1	Определять члены предложения, устанавливая связи между словами и	<b>Л:</b> Сохраняют чистоту русского языка как явление национальной культуры. <b>Р:</b> Планируют пути достижения цели.

37	Тире между подлежащим и сказуемым.	I	их формами Определять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь находить подлежащее и сказуемое при пропуске глагола–связки и применять соответствующее пунктуационное правило.	<b>П:</b> Дают определения понятиям. <b>К:</b> Осуществляют контроль, оценку действий партнера. <b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. <b>П:</b> Извлекают информацию, ориентируются в своей системе знаний. <b>К:</b> Отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая фактами.
38	<i>Р/р. Подготовка к домашнему сочинению о памятном дне.</i>	I	Писать и говорить на тему, используя типовой план сочинения о памятном случае, подбирать заглавие, анализировать чужие тексты, создать собственное высказывание	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализировать информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.
39	Второстепенные члены предложения. Определение.	I	Различать распространенные и нераспространенные предложениями, характеризовать предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространять предложения. Определять способы выражения определения, находить определение в предложении.	<b>Л:</b> Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. <b>Р:</b> Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров. <b>П:</b> Дают определения понятиям. <b>К:</b> Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

40	Дополнение.	I	Определять способы выражения дополнения, уметь находить дополнение в предложении, отличать дополнение от подлежащих	<b>Л:</b> Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. <b>Р:</b> Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу.
41	Обстоятельство.	I	Определять способы выражения обстоятельств, уметь находить обстоятельства, определять способ его выражения, распространять предложения обстоятельствами	<b>Л:</b> Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. <b>Р:</b> Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
42	Контрольная работа	I	Выполнять различные виды языкового разбора (синтаксический, пунктуационный, морфемный, орфографический)	<b>Л:</b> Обладают мотивацией к самоконтролю и самооценке. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. <b>П:</b> Осознанно и правильно анализируют информацию. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
43	Словосочетание.	I	Определять главное и зависимое слова, составлять схемы словосочетаний	<b>Л:</b> Чувствуют интерес к новому. <b>Р:</b> Ориентируются в разнообразии способов решения задач, выбирают наиболее эффективные. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
44	Сочинительные и подчинительные словосочетания.	I	Конструировать словосочетания по заданной схеме, соблюдая нормы	<b>Л:</b> Осознают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Ориентируются в разнообразии способов решения задач, выбирают наиболее эффективные. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения. <b>К:</b> Принимают и

45	Словосочетания в предложении.	I	грамматической сочетаемости Конструировать словосочетания по заданной схеме, соблюдая нормы грамматической сочетаемости	сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли. <b>Л:</b> Осознают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Ориентируются в разнообразии способов решения задач, выбирают наиболее эффективные. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
46	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	I	Определять признаки однородных членов предложения, находить однородные члены, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами.	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию <b>Р:</b> Принимают решения проблемной ситуации. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать; формулируют собственное мнение и позицию.
47	Обобщающие слова перед однородными членами	I	Опознавать, применять изученное пунктуационное правило, самостоятельно подбирать примеры	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. <b>П:</b> Извлекают информацию, ориентируются в своей системе знаний. <b>К:</b> Отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая аргументы фактами.
48	<i>Р/р. Главное в тексте – идея, основная мысль.</i>	I	Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста.	<b>Л:</b> Формируют эстетическое сознание через творческую деятельность. <b>Р:</b> Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Участвуют в коллективном обсуждении проблем.

49	<i>Р/р. Изложение, близкое к тексту.</i>	<i>I</i>	<p>Выделять микротемы текста, делить его на абзацы.</p> <p>Принимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Излагать в письменной форме содержание прослушанного текста (подробно).</p>	<p><b>Л:</b> Формируют эстетическое сознание через творческую деятельность.</p> <p><b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им.</p> <p><b>П:</b> Осознанно и правильно анализируют информацию.</p> <p><b>К:</b> Адекватно используют речь.</p>
50	Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением.	<i>I</i>	<p>Соблюдать пунктуацию при оформлении обращения на письме и звательную интонацию при чтении</p>	<p><b>Л:</b> Признают общепринятые морально-этические нормы.</p> <p><b>Р:</b> Планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><b>П:</b> Умеют преобразовывать схемы для решения учебно-познавательных задач.</p> <p><b>К:</b> Адекватно используют речь.</p>
51	<i>Р.р. Обращение как средство связи предложений в тексте.</i>	<i>I</i>	<p>Соблюдать пунктуацию при оформлении обращения на письме и звательную интонацию при чтении.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания.</p>	<p><b>Л:</b> Формируют эстетическое сознание через творческую деятельность.</p> <p><b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им.</p> <p><b>П:</b> Выбирают и используют выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p><b>К:</b> Адекватно используют речь.</p>
52	Предложения с вводными словами.	<i>I</i>	<p>Определять значения вводных слов и</p>	<p><b>Л:</b> Признают общепринятые морально-этические нормы.</p> <p><b>Р:</b> Планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и</p>

			выделять их интонационно и пунктуационно.	условиями ее реализации. <b>П:</b> Умеют преобразовывать схемы для решения учебно-познавательных задач. <b>К:</b> Адекватно используют речь.
53	Знаки препинания в предложениях с вводными словами.	<i>1</i>	Определять значения вводных слов и выделять их интонационно и пунктуационно.	<b>Л:</b> Признают общепринятые морально-этические нормы. <b>Р:</b> Планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>П:</b> Умеют преобразовывать схемы для решения учебно-познавательных задач. <b>К:</b> Адекватно используют речь.
54	Сложные предложения: союзные и бессоюзные.	<i>1</i>	Различать союзные и бессоюзные сложные предложения, выделять грамматические основы, определять границы предложений в тексте, разделять части сложного предложения знаками препинания	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. <b>П:</b> Извлекают информацию, ориентируются в своей системе знаний. <b>К:</b> Отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая аргументы фактами.
55	Сложносочиненные предложения.	<i>1</i>	Опознавать и разграничивать разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные),	<b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Р:</b> Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.

			определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	
56	Сложноподчиненные предложения.	I	Опознавать и разграничивать разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	<p><b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><b>Р:</b> Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели.</p> <p><b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p><b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.</p>
57	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	I	Группировать сложные предложения по заданным признакам. Моделировать сложные предложения по заданным схемам, определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	<p><b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><b>Р:</b> Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели.</p> <p><b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p><b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.</p>
58	<i>Р/р. Для чего нужен план?</i>	I	Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его	<p><b>Л:</b> Осознают эстетическую ценность русского языка</p> <p><b>Р:</b> Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров.</p> <p><b>П:</b> Используют речевые средства, монологическую речь в соответствии с задачей коммуникации.</p> <p><b>К:</b> Участвуют в коллективном обсуждении проблем.</p>

			содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного). Создавать и редактировать собственные тексты.	
59	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	<i>I</i>	Различать прямую речь и слова автора, применять пунктограммы предложений с прямой речью, оформлять прямую речь	<b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Р:</b> Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
60	Диалог. Оформление диалога на письме.	<i>I</i>	Использовать диалог в разговорной речи, применять синонимичные глаголы говорения при оформлении слов автора, выразительно читать предложения с прямой речью, применять пунктуационные правила при оформлении диалога и прямой речи	<b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Р:</b> Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
61	Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	<i>I</i>	Различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые осложненные предложения от сложных; устранять неоправданный	<b>Л:</b> Положительно относятся к учению, познавательной деятельности. <b>Р:</b> Формируют умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П:</b> Используют знаково-символические средства и применяют простейшие навыки письма. <b>К:</b> Осуществляют контроль, оценку действий партнера, умеют убеждать.

			повтор слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, правильно оформлять свою речь пунктуационно.	
62	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	I	Различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые осложненные предложения от сложных; совершенствовать текст, устраняя неоправданный повтор слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, правильно оформлять свою речь пунктуационно.	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. <b>П:</b> Соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменной речи. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать.
63	<i>Р/р. Как связать предложения в тексте?</i>	I	Видеть различия между цепной и параллельной связью, понимать роль сцепляющих слов, уметь использовать в роли сцепляющих средств повторяющиеся и однокоренные слова, местоимения.	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров. <b>П:</b> Используют речевые средства, монологическую речь в соответствии с задачей коммуникации. <b>К:</b> Участвуют в коллективном обсуждении проблем.
64	<i>Р/р. Способы связи предложений в</i>	I	Разбивать текст на смысловые части,	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Принимают решения

	<i>тексте.</i>		составлять простой план, владеть изучающим видом чтения, определять тему, основную мысль прочитанного текста, выделять средства связи частей текста, воспроизводить текст письменно, сохраняя цепную связь предложений в нем	проблемной ситуации на основе переговоров. <b>П:</b> Используют речевые средства, монологическую речь в соответствии с задачей коммуникации. <b>К:</b> Участвуют в коллективном обсуждении проблем.
65	Понятие о литературном языке.	<i>1</i>	Понимать новые нормы современного русского, литературного языка, их роль в совершенствовании речи, речевого общения, умеют пользоваться словарями	<b>Л:</b> Понимают необходимость бережного, сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности. <b>Р:</b> Планируют пути достижения цели через организацию своей деятельности. <b>П:</b> Умеют создавать устные и письменные тексты с учётом замысла и ситуации общения. <b>К:</b> Адекватно воспринимают и понимают текст.
66	<i>Р/р. Учитесь выразительно читать.</i>	<i>1</i>	Читать в нужном темпе, правильно произносить звуки и ударные слоги, соблюдать интонацию конца предложения, выделять логическое ударение, соблюдать необходимые паузы, передавать посредством интонации особенности строения предложений, выражать чувства путем изменения тембра,	<b>Л:</b> Осознают эстетическую ценность русского языка; стремятся к речевому самосовершенствованию <b>Р:</b> Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров. <b>П:</b> Используют речевые средства, монологическую речь в соответствии с задачей коммуникации. <b>К:</b> Принимают участие в коллективном обсуждении проблем.

67	Звуки речи и буквы. Алфавит.	I	понижения или повышения голоса. Различать звук и букву, пользоваться алфавитом в практических целях.	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Ставят и адекватно формулируют цель деятельности. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Умеют адекватно реагировать на высказывания сверстников.
68	Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов.	I	Давать звукам фонетическую характеристику, используя элементы транскрипции; правильно произносить звуки, не смешивая звук и букву.	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Ставят и адекватно формулируют цель деятельности. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Умеют адекватно реагировать на высказывания сверстников.
69	Ударение, его особенности в русском языке.	I	Давать звукам фонетическую характеристику, используя элементы транскрипции; правильно произносить звуки, не смешивая звук и букву.	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Ставят и адекватно формулируют цель деятельности. <b>П:</b> Выделяют и формулируют познавательную цель. <b>К:</b> Умеют адекватно реагировать на высказывания сверстников.
70	Орфограмма. Типы орфограмм.	I	Находить в звучащем слове орфограммы, обозначать гласный и согласный звуки в слабой позиций, рассматривать звук в слабой и сильной позиции в одной и той же морфеме	<b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию. <b>К:</b> Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
71	Буквы Ё – О после шипящих в корне слова.	I	Опознавать орфограмму-гласную в корне, видеть	<b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока.

72	<p>Правописание мягкого знака после шипящих на конце слова.</p>	I	<p>"сигналы" орфограммы (безударное положение, позицию после шипящих), применять изученные орфографические правила. Группировать слова по видам орфограмм</p>	<p><b>П:</b> Самостоятельно отбирают слова данной орфограммы. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать.</p> <p><b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Самостоятельно отбирают слова данной орфограммы. <b>К:</b> Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>
73	<p>Гласные буквы И–Ы после Ц.</p>	I	<p>Опознавать орфограмму "Гласные буквы И–Ы после Ц" в различных морфемах, применять орфографическое правило на письме.</p>	<p><b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Самостоятельно отбирают слова данной орфограммы. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать.</p>
74	<p>Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение на письме.</p>	I	<p>Выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, производить сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова,</p>	<p><b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Устанавливают причинно-следственные связи. <b>К:</b> Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>

			безошибочно оформлять письменную речь, выразительно читать, соблюдая орфоэпические нормы	
75	Правописание парных звонких и глухих согласных.	I	Различать звонкие и глухие согласные звуки.	<b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Самостоятельно отбирают слова данной орфограммы. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать.
76	<i>Р/р. Текст и фрагменты текста.</i>	I	Знать понятия текст, тема текста, смысловая часть текста; признаки текста; средства связи частей текста. Уметь определять тему текста и озаглавливать его; указывать средства связи предложений в тексте; самостоятельно составлять текст на заданную тему	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Принимают участие в коллективном обсуждении проблем.
77	Непроизносимые согласные звуки.	I	Знать понятие непроизносимый согласный; способы проверки правописания слов с непроизносимыми согласными в корне. Разграничивать виды орфограмм в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми	<b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Самостоятельно отбирают слова данной орфограммы. <b>К:</b> Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

			согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; графически обозначать изученные орфограммы	
78	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	I	Различать твёрдые и мягкие согласные звуки.	<b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Устанавливают причинно-следственные связи. <b>К:</b> Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.
79	Значения букв Я, Ю, Е, Ё.	I	Слышать в слове звук Й – сигнал орфограммы, безошибочно писать, называть звуки, обозначенные буквами Е, Ё, Ю, Я, самостоятельно подбирать слова на изученные правила	<b>Л:</b> Усваивают грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Аргументируют свою точку зрения.
80	Правописание разделительных Ъ и Ь знаков	I	Выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам	<b>Л:</b> Пополняют словарный запас. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Самостоятельно отбирают слова данной орфограммы. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать.
81	<i>Р/р. Всегда ли мы читаем одинаково?</i>	I	Овладевать различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным),	<b>Л:</b> Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Устанавливают причинно-следственные связи. <b>К:</b> Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

			различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.	
82	Систематизация и повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия».	<i>I</i>	Сопоставлять звук и букву, свободно пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями, безошибочно писать, соблюдая языковые нормы	<p><b>Л:</b> Положительно относится к учению, познавательной деятельности.</p> <p><b>Р:</b> Формируют умение планировать учебные действия.</p> <p><b>П:</b> Используют знаково-символические средства и применяют простейшие навыки письма.</p> <p><b>К:</b> Осуществляют контроль, оценку действий партнера, умеют убеждать.</p>
83	<i>Р/р. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.</i>	<i>I</i>	Читать в нужном темпе, правильно произносить звуки и ударные слоги, соблюдать интонацию конца предложения, выделять логическое ударение, соблюдать необходимые паузы, передавать посредством интонации особенности строения предложений, выражать чувства путем изменения тембра, понижения или повышения голоса.	<p><b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию.</p> <p><b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока.</p> <p><b>П:</b> Умеют выдвигать гипотезы и обосновывать их.</p> <p><b>К:</b> Осуществляют контроль, оценку действий партнера, умеют убеждать.</p>

84	<b>Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфография».</b>	<i>I</i>	Сопоставлять звук и букву, свободно пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями, безошибочно писать, соблюдая языковые нормы	<p><b>Л:</b> Оценивают важность учебы и познания нового.</p> <p><b>Р:</b> Сверяют свои действия с целью и исправляют ошибки.</p> <p><b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p><b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.</p>
85	Понятие о морфемике.	<i>I</i>	Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова, отличать морфемы от звука (буквы) и слога.	<p><b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения.</p> <p><b>Р:</b> Решают проблемы творческого и поискового характера.</p> <p><b>П:</b> Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты.</p> <p><b>К:</b> Самостоятельно используют приемы изучающего чтения.</p>
86	Основа слова и окончание.	<i>I</i>	Находить основу слова, графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний	<p><b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову.</p> <p><b>Р:</b> В диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия : устанавливают аналогии и причинно -следственные связи, выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p><b>К:</b> Доносят свою позицию до других, владея приемами монологической речи.</p>
87	Корень слова.	<i>I</i>	Различать однокоренные слова и формы слова, слова с корнями-омонимами; находить, подбирать и образовывать однокоренные слова, находить корень и выделять его, безошибочно применять изученные орфографические	<p><b>Л:</b> Осознают важность учебы и познания нового.</p> <p><b>Р:</b> Самостоятельно предполагают, какая дополнительная информация будет нужна для изучения материала.</p> <p><b>П:</b> Наблюдают и делают самостоятельные выводы.</p> <p><b>К:</b> Читают вслух и про себя тексты учебников и выявляют все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную).</p>

88	Этимологический анализ слов. Старт исследовательского проекта "Путешествие в слово".	1	правила. "Видеть" следы древнерусского и старославянского языков в словах русского языка, работать с этимологическим словарем.	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. <b>П:</b> Извлекают информацию, ориентируются в своей системе знаний. <b>К:</b> Отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая аргументы фактами.
89	Приставки.	1	Видеть приставки в слове, определять их значения, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять на письме.	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. <b>П:</b> Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты. <b>К:</b> Самостоятельно используют приемы изучающего чтения при работе с различными текстами, а также приемы слушания.
90	Суффиксы.	1	Выделять в словах суффикс, объяснять особенности использования слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами в художественном тексте, понимать словообразующую и формообразующую роль суффикса, образовывать новые слова с помощью суффиксов.	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. <b>П:</b> Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты. <b>К:</b> Самостоятельно используют приемы изучающего чтения при работе с различными текстами, а также приемы слушания.
91-92	Морфемный разбор слова.	2	Разбирать по составу слова, относящиеся к различным частям речи, с указанием	<b>Л:</b> Приобретают мотивы учебной деятельности. <b>Р:</b> В диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса. <b>П:</b> Устанавливают аналогии и причинно-следственные связи,

93	<i>Р/р. Стили речи. Разговорный стиль.</i>	I	<p>характерных морфем, находить орфограммы в морфемах, сопоставлять слова, имеющие корни-омонимы, пользоваться морфемными словарями.</p> <p>Различать разговорный и книжный стили речи, понимать задачи и условия общения, выявлять признаки разговорного стиля, языковые особенности разговорного стиля.</p>	<p>выстраивают логическую цепь рассуждений. <b>К:</b> Доносят свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи.</p> <p><b>Л:</b> Анализируя тексты, объясняют себе, «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера). <b>Р:</b> Составляют план выполнения задач творческого и поискового характера. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия (устанавливать аналогии и причинно- следственные связи). <b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждая аргументы фактами.</p>
94	Чередование звуков в корне слова.	I	<p>Видеть чередования звуков в корне, обозначать на письме, проверять наличие чередований путем подбора и сопоставления однокоренных слов или их форм с чередующимися звуками, отличать корни с чередующимися гласными от корней с безударными гласными, проверяемыми (непроверяемыми)</p>	<p><b>Л:</b> Имеют эстетические потребности, ценности и вкус. <b>Р:</b> Работая по плану, сверяют свои действия с целью и, при необходимости, исправляют ошибки с помощью учителя. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия (устанавливают аналогии и причинно- следственные связи, выстраивают логическую цепь рассуждений). <b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.</p>

95-96	Чередование полногласных и неполногласных сочетаний.	2	ударением. Выделять морфемы с беглыми гласными, с полногласными и неполногласными сочетаниями, находить чередования, графически обозначать, безошибочно писать слова с чередованиями, объяснять написания слов, привлекая знания об их происхождении, обращаясь к словарям, объяснять значение и сферу употребления слов с полногласными и неполногласными сочетаниями	<b>Л:</b> Анализируя тексты, объясняют себе, «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера). <b>Р:</b> Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия (устанавливать аналогии и причинно-следственные связи). <b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждая аргументы фактами.
97	<i>Р/р. Подготовка к домашнему сочинению о слове.</i>	1	Создавать текст на грамматическую тему, составлять план, определять основную мысль, отбирать содержание, выстраивать его в определенной последовательности, использовать цепную и параллельную связь в тексте	<b>Л:</b> Развивают память, высказывают личное мнение. <b>Р:</b> Осуществляют самопроверку письменных текстов. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия: выстраивают логическую цепь рассуждений. <b>К:</b> Оформляют свои мысли в устной и письменной форме.
98	<i>Р/р. Книжные стили. Научный стиль.</i>	1	Сопоставлять тексты разговорного и научного стилей, определять цель	<b>Л:</b> Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика», осознают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им.

99	Правописание безударных гласных в корне слова.	I	высказывания (передача научной информации, сфера употребления, языковые особенности научного стиля), создать текст научного стиля, использовать термины в качестве сцепляющих слов Различать ударные и безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова, учитывая лексическое значение слов, в случае необходимости пользоваться орфографическим словарем.	<b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.  <b>Л:</b> Приобретают мотивы учебной деятельности. <b>Р:</b> В диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса. <b>П:</b> Устанавливают аналогии и причинно-следственные связи, выстраивают логическую цепь рассуждений. <b>К:</b> Доносят свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи.
100	Закрепление правописания безударных гласных в корне слова.	I	Различать ударные и безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова, учитывая лексическое значение слов, в случае необходимости пользоваться орфографическим словарем.	<b>Л:</b> Приобретают мотивы учебной деятельности. <b>Р:</b> В диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса. <b>П:</b> Устанавливают аналогии и причинно-следственные связи, выстраивают логическую цепь рассуждений. <b>К:</b> Доносят свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи.
101	Правописание корней с чередованием гласных А- О в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	I	Находить изучаемую орфограмму, применять правило на письме в условиях создания текста и при написании	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. <b>П:</b> Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты. <b>К:</b> Самостоятельно используют приемы изучающего чтения при работе

			аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы.	с различными текстами, а также приемы слушания.
102-103	Правописание гласных в корнях - КАС-/-КОС- .	2	Находить орфограмму, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы.	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. <b>П:</b> Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты. <b>К:</b> Самостоятельно используют приемы изучающего чтения.
104-105	Правописание гласных А - О в корнях -РАСТ-/-РАЩ-/-РОС.	2	Находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначаю, применять правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы.	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. <b>П:</b> Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты. <b>К:</b> Самостоятельно используют приемы изучающего чтения.
106-107	Правописание гласных А - О в корнях - ГОР -/-ГАР -, -ЗОР-/-ЗАР-.	2	Находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правило на письме в условиях создания текста и при	<b>Л:</b> Проявляют любовь к чтению, уважение к слову. <b>Р:</b> Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. <b>П:</b> Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты. <b>К:</b> Самостоятельно используют приемы изучающего чтения.

108	Правописание корней с чередованием гласных Е-И, - А (Я) /-ИМ / - ИН- .	I	написании аудируемого текста. Опознавать слова с орфограммой в тексте, обосновывать выбор написания.	<b>Л:</b> Стремятся к речевому самосовершенствованию. <b>Р:</b> Принимают учебную задачу урока. <b>П:</b> Ищут и выделяют необходимую информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.
109	Контрольное тестирование по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография».	I	Безошибочно писать слова с чередующейся гласной и согласной в корне, понимать принцип единообразного написания морфем (корней), воспроизводить аудируемый текст, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	<b>Л:</b> Приобретают мотивы учебной деятельности. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. <b>П:</b> Соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменной речи. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать.
110	Анализ контрольного тестирования.	I	Объяснять, в чем именно состоит ошибка. Применять алгоритмы работы над ошибками различных типов при анализе своей контрольной работы.	<b>Л:</b> Оценивают собственную учебную деятельность, инициативу, ответственность. <b>Р:</b> Корректируют деятельность: вносят изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечают способы их устранения. <b>П:</b> Соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменной речи. <b>К:</b> Умеют слушать и слышать.
111	<i>Р/р. Художественный стиль.</i>	I	Находить языковые средства создания образности (слова, употребленные в переносном значении, с эмоционально-оценочной окраской, предложения со сравнительными	<b>Л:</b> Оценивают важность различия «красивого» и «некрасивого», «прекрасного» и «безобразного». <b>Р:</b> Соотносят результат своей деятельности с целью и оценивать его. <b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. <b>К:</b> Учатся критично относиться к собственному мнению.

112	<i>Р/р. Метафора. Олицетворение.</i>	<i>1</i>	оборотами и др.). Определять языковые особенности художественного стиля, редактировать загадки и сочинять их, используя памятку «Расшифруй метафору».	<b>Л:</b> Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей. <b>Р:</b> Самостоятельно контролируют свое время и управлять им. <b>П:</b> Структурируют тексты, включая умения выделять главное и второстепенное, главную идею. <b>К:</b> Договариваются о совместной деятельности.
113	Правописание согласных и гласных в приставках.	<i>1</i>	Понимать принцип единообразного написания приставок, опознавать приставки, написание которых не изменяется, производить этимологический анализ слов, объясняя исторические изменения в структуре слова	<b>Л:</b> Объясняют себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития. <b>Р:</b> Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. <b>П:</b> Записывают выводы в виде правил «если....., то.....»; по заданной ситуации составляют короткие цепочки правил «если....., то...». <b>К:</b> организуют учебное взаимодействие в группе.
114	Правописание приставок, оканчивающихся на -З (-С).	<i>1</i>	Понимать правило, имеющее фонетическую основу, различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставки на -З – (-С), объяснять значения приставок и их роль в образовании новых слов	<b>Л:</b> Объясняют себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития. <b>Р:</b> Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. <b>П:</b> Записывают выводы в виде правил «если....., то.....»; по заданной ситуации составляют короткие цепочки правил «если....., то...». <b>К:</b> организуют учебное взаимодействие в группе.
115	Закрепление правописания	<i>1</i>	Понимать правило, имеющее	<b>Л:</b> Объясняют себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития. <b>Р:</b> Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с

	приставок, оканчивающихся на з (с).		фонетическую основу, различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставки на - 3 – (-С), объяснять значения приставок и их роль в образовании новых слов	учителем. <b>П:</b> Записывают выводы в виде правил «если....., то.....»; по заданной ситуации составляют короткие цепочки правил «если....., то...». <b>К:</b> организовывают учебное взаимодействие в группе.
116	Правописание приставок - РОЗ- (РОС-) – РАЗ- (РАС-). Правописание приставок, оканчивающихся на - 3(-С).	I	Различать приставку С - и приставки на - 3- (-С), применять правило написания, объяснять значения приставок, производить синонимичную замену слов с приставкой на согласную	<b>Л:</b> Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика», осознают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Работая по плану, сверяют свои действия с целью и, при необходимости, исправляют ошибки с помощью учителя. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия. <b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждать аргументы фактами.
117	Буква -Ы- после приставок, оканчивающихся на согласный.	I	"Видеть" корни, начинающиеся с И, а также приставки, которые оканчиваются на согласный, выделять их в слове.	<b>Л:</b> Стабилизируют эмоциональное состояние для решения различных задач. <b>Р:</b> Составляют план выполнения задач. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия <b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.
118	Закрепление правописание буквы Ы после приставок, оканчивающихся на согласный.	I	Правильно воспринимать звучание слова на стыке корня и приставки.	<b>Л:</b> Стабилизируют эмоциональное состояние для решения различных задач. <b>Р:</b> Составляют план выполнения задач. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия <b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.
119	<i>Р/р. Изложение, близкое к тексту.</i>	I	Понимать основное содержание текста, воспринимать его на	<b>Л:</b> Осознают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют

120	Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-	1	<p>слух, разбивать на смысловые части, составлять простой план, определять тему, основную мысль, стиль текста, средства связи предложений, подробно пересказывать текст, соблюдая нормы.</p> <p>Сопоставлять слова с приставками ПРЕ-/ПРИ-, различать их написание по значению.</p>	<p>информацию.</p> <p><b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.</p> <p><b>Л:</b> Стабилизируют эмоциональное состояние для решения различных задач.</p> <p><b>Р:</b> Составляют план выполнения задач.</p> <p><b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия</p> <p><b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.</p>
121-122	Буква <i>и</i> в приставке ПРИ-	2	<p>Безошибочно писать слова с приставкой ПРИ-, опираясь на лексическое значение слова, редактировать тексты с нарушением норм письма, знать необходимый минимум слов с затемненным значением, работать со словарем.</p>	<p><b>Л:</b> Стабилизируют эмоциональное состояние для решения различных задач.</p> <p><b>Р:</b> Составляют план выполнения задач.</p> <p><b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия</p> <p><b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.</p>
123	Буква <i>е</i> в приставке ПРЕ-	1	<p>Безошибочно писать слова с приставкой ПРЕ-, опираясь на лексическое значение слова, редактировать тексты с нарушением норм письма, знать необходимый минимум</p>	<p><b>Л:</b> Положительно относятся к учению, познавательной деятельности.</p> <p><b>Р:</b> Формируют умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b>П:</b> Используют знаково-символические средства и применяют простейшие навыки письма.</p> <p><b>К:</b> Осуществляют контроль, оценку действий партнера, умеют убеждать.</p>

124	Правописание приставок в слове.	1	слов с затемненным значением, работать со словарем. Членить слово на морфемы, выделять приставки, применять правила для безошибочного их написания, воспринимать текст на слух и создавать собственный текст.	<b>Л:</b> Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика». <b>Р:</b> В диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки. <b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи в несколько шагов. <b>К:</b> Подтверждают аргументы фактами, критично относятся к своему мнению.
125	<i>Р/р. Типы речи.</i>	1	Понимать зависимость типа речи от содержания, различать тексты разных типов речи, анализировать готовые тексты разных типов речи.	<b>Л:</b> Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика», осознают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.
126-127	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография» и его анализ	2	Членить слово на морфемы, выделять приставки, применять правила для безошибочного их написания, воспринимать текст на слух и создавать собственный текст.	<b>Л:</b> Оценивают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Сверяют свои действия с целью и исправляют ошибки. <b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. <b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.
128	Словообразование.	1	Соотносить слово с исходным и выявлять	<b>Л:</b> Стабилизируют эмоциональное состояние для решения различных задач.

			словообразующие морфемы, производить словообразовательный разбор.	<b>Р:</b> Составляют план выполнения задач. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия <b>К:</b> При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.
129	Основные способы образования слов	<i>1</i>	Производить словообразовательный разбор, характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.	<b>Л:</b> Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика». <b>Р:</b> В диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки. <b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи в несколько шагов. <b>К:</b> Подтверждают аргументы фактами.
130	Сложные и сложносокращенные слова	<i>1</i>	Различать сложносокращенные слова по способу их образования.	<b>Л:</b> Уважительно относятся к родному языку. <b>Р:</b> Осуществляют самопроверку письменных текстов. <b>П:</b> Строят логическую цепь рассуждения, находят доказательства; <b>К:</b> Точно, правильно, логично излагают мысли.
131	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование. Орфография».	<i>1</i>	Определять основные способы образования слов, понимать семантические и стилистические различия слов-паронимов, избегать смешения паронимов, восстанавливать пропущенные части словообразовательной цепочки, разбирать слова по составу на основе смыслового и словообразовательного	<b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения. <b>Р:</b> Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера. <b>П:</b> Осознают необходимость нового знания. <b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.

132	Практикум по теме «Морфемика. Орфография».	I	анализа. Определять основные способы образования слов, понимать семантические и стилистические различия слов-паронимов, избегать смешения паронимов, восстанавливать пропущенные части словообразовательной цепочки, разбирать слова по составу на основе смыслового и словообразовательного анализа.	<b>Л:</b> Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика». <b>Р:</b> В диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки. <b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи в несколько шагов. <b>К:</b> Подтверждают аргументы фактами, критично относятся к своему мнению.
133	<i>Р/р. Повествование.</i>	I	Понимать особенности строения текста-повествования, создавать рассказ на основе анализа готового текста, серии рисунков, использовать различные формы повествования: от 3-го лица (посторонний наблюдатель), от 1-го лица (участник события).	<b>Л:</b> Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика», осознают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. <b>К:</b> Формулируют собственное мнение и позицию.
134	<i>Р/р. Сочинение-рассказ.</i>	I	Создавать текст на свободную тему, составлять план, определять основную	<b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения. <b>Р:</b> Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>П:</b> Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют

135	Словарное богатство русского языка.	I	мысль, отбирать содержание, выстраивать его в определенной последовательности, использовать цепную и параллельную связь в тексте. Различать лексическое и грамматическое значения слов. Определять значение слова с опорой на морфемное строение.	информацию. <b>К:</b> Участвуют в коллективном обсуждении проблем.  <b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения. <b>Р:</b> Составляют план решения проблем творческого и поискового характера. <b>П:</b> Осознают необходимость нового знания. <b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.
136	<i>Р/р. Наш помощник – толковый словарь.</i>	I	Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и использовать ее в различных видах деятельности.	<b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения. <b>Р:</b> Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера. <b>П:</b> Осознают необходимость нового знания. <b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.
137	Лексическое значение слова. Основные способы толкования слова	I	Использовать разные способы толкования слова: описание, краткое толкование значения, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Анализировать словарные статьи в толковых словарях, тексты, речевые ситуации.	<b>Л:</b> Оценивают общечеловеческие и национальные ценности, в том числе человеколюбие, уважение к труду, культуре. <b>Р:</b> Самостоятельно определяют цель учебной деятельности. <b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. <b>К:</b> Оформляют свои мысли в устной и письменной речи.

138	Однозначные и многозначные слова.	<i>I</i>	Находить однозначные и многозначные слова в словарях, используя знания о структуре словарной статьи, выбирать значение многозначного слова, соответствующее речевой ситуации.	<p><b>Л:</b> Развивают этические чувства.</p> <p><b>Р:</b> Используют наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, словари).</p> <p><b>П:</b> Составляют сложный план текста, умеют передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.</p> <p><b>К:</b> доносят свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи.</p>
139	Прямое и переносное значение слова.	<i>I</i>	"Узнавать" слова, имеющие переносное значение, воспринимать их выразительную функцию в речи. Различать слова, употребленные в прямом и переносном значении, находить метафоры и олицетворения, определять их роль в художественном тексте.	<p><b>Л:</b> Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика».</p> <p><b>Р:</b> Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем.</p> <p><b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия — анализ (выделение признаков).</p> <p><b>К:</b> Читают вслух и про себя тексты учебников и при этом выявляют все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную).</p>
140	Омонимы.	<i>I</i>	Отличать омонимы от многозначных слов, находить их в толковом словаре, различать виды омонимов, анализировать значение, строение; уместно употреблять омонимы в речи	<p><b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения.</p> <p><b>Р:</b> Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>П:</b> Осознают необходимость нового знания.</p> <p><b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.</p>

141	Синонимы.	I	Различать оттенки значений синонимов в зависимости от эмоциональной окраски, стилевой неоднородности.	<p><b>Л:</b> Оценивают важность учебы и познания нового.</p> <p><b>Р:</b> Сверяют свои действия с целью и исправляют ошибки.</p> <p><b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p><b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.</p>
142	Синонимический ряд.	I	Подбирать синонимы к данному слову, строить синонимический ряд, пользуясь словарем синонимов.	<p><b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения.</p> <p><b>Р:</b> Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>П:</b> Осознают необходимость нового знания.</p> <p><b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.</p>
143	Антонимы.	I	Определять стилистическую роль антонимов, пользоваться словарем антонимов, подбирать антонимы к слову, находят их в тексте, употребляют в речи.	<p><b>Л:</b> Оценивают важность учебы и познания нового.</p> <p><b>Р:</b> Сверяют свои действия с целью и исправляют ошибки.</p> <p><b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p><b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.</p>
144	Текстообразующая роль синонимов и антонимов.	I	Определять стилистическую роль антонимов, пользоваться словарем антонимов, подбирать антонимы к слову, находят их в тексте, употребляют в речи.	<p><b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения.</p> <p><b>Р:</b> Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>П:</b> Осознают необходимость нового знания.</p> <p><b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.</p>
145	<i>Р/р. Для чего нужны синонимы и антонимы?</i>		Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов и антонимов.	<p><b>Л:</b> Развивают память.</p> <p><b>Р:</b> Осуществляют самопроверку письменных текстов.</p> <p><b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия: выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p><b>К:</b> Оформляют свои мысли в устной и письменной форме.</p>
146	Контрольный диктант	I	Применять правила для	<p><b>Л:</b> Оценивают важность учебы и познания нового.</p>

- 147	по теме «Лексика и фразеология» и его анализ		безошибочного написания слов, воспринимать текст на слух и создавать собственный текст.	<b>Р:</b> Сверяют свои действия с целью и исправляют ошибки. <b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. <b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.
148	Слова, общеупотребительные и ограниченные в употреблении.	<i>I</i>	Различать слова русского языка по сфере употребления, Определять уместность-неуместность использования диалектизмов и общеупотребительных слов в обиходной речи, в художественном произведении.	<b>Л:</b> Понимают личностный смысл учения. <b>Р:</b> Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера. <b>П:</b> Осознают необходимость нового знания. <b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.
149	Историзмы и архаизмы.	<i>I</i>	Объяснять причины выхода из общего употребления слов в русском языке, различать архаизмы и историзмы, пользоваться словарем для определения значения устаревших слов	<b>Л:</b> Проявляют познавательный интерес к новому учебному содержанию. <b>П:</b> Составляют сложный план текста, умеют передавать содержание в развернутом виде. <b>Р:</b> соотносят результат своей деятельности с целью и оценивают его. <b>К:</b> сотрудничают с одноклассниками при выполнении учебной задачи.
150	Неологизмы.	<i>I</i>	Различать общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы, определять роль неологизмов в тексте, уместно употреблять их	<b>Л:</b> Осознают себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира. <b>Р:</b> Работая по плану, сверяют свои действия с целью. <b>П:</b> Самостоятельно отбирают для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники. <b>К:</b> Читают вслух и про себя тексты учебников и при этом «ведут диалог с автором»
151	<i>Р/р. Описание</i>	<i>I</i>	Различать виды описания, опознавать приметы художественного стиля в описании, составлять	<b>Л:</b> Развивают память. <b>Р:</b> Осуществляют самопроверку письменных текстов. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия: выстраивают логическую цепь рассуждений.

152	Исконно русские и заимствованные слова.	<i>I</i>	<p>план текста-описания, устно пересказывать по плану.</p> <p>Понимать закономерность обогащения одного языка за счет заимствования слов из других языков, определять способы заимствования, оценивать речь с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов, пользоваться словарями иностранных слов.</p>	<p><b>К:</b> Оформляют свои мысли в устной и письменной форме.</p> <p><b>Л:</b> Развивают память.</p> <p><b>Р:</b> Осуществляют самопроверку письменных текстов.</p> <p><b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия: выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p><b>К:</b> Оформляют свои мысли в устной и письменной форме.</p>
153	Старославянизмы. Их стилистические функции.	<i>I</i>	<p>Опознавать старославянизмы, определять различия между общеупотребительным и словами и старославянизмами.</p>	<p><b>Л:</b> Развивают память.</p> <p><b>Р:</b> Осуществляют самопроверку письменных текстов.</p> <p><b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия: выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p><b>К:</b> Оформляют свои мысли в устной и письменной форме.</p>
154	Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Сфера их употребления	<i>I</i>	<p>Определять сферу употребления нейтральных и стилистически окрашенных слов, оценивать речь с точки зрения уместности</p>	<p><b>Л:</b> Проявляют познавательный интерес к новому учебному содержанию.</p> <p><b>П:</b> Составляют сложный план текста, умеют передавать содержание в развернутом виде.</p> <p><b>Р:</b> соотносят результат своей деятельности с целью и оценивают его.</p> <p><b>К:</b> сотрудничают с одноклассниками при выполнении учебной задачи.</p>

			использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.	
155	Фразеология как раздел лексикологии.	I	Понимать значения фразеологизмов, уместно использовать в собственной речи. Оценивать уместность употребления, понимать сходство и различие фразеологизмов со словом и словосочетанием, специфику фразеологизма по сравнению со свободным словосочетанием.	<b>Л:</b> Развивают память. <b>Р:</b> Осуществляют самопроверку письменных текстов. <b>П:</b> Выполняют универсальные логические действия: выстраивают логическую цепь рассуждений. <b>К:</b> Оформляют свои мысли в устной и письменной форме.
156	<i>Р/р. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</i>	I	Определять стилистическую функцию слов в тексте.	<b>Л:</b> Проявляют уважение к слову. <b>Р:</b> Формулируют учебную проблему совместно с учителем. <b>П:</b> Добывают новые знания (информацию) из различных источников . <b>К:</b> Отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждают аргументы фактами.
157	<i>Р.р. Текст. Лексические средства связи предложений в тексте.</i>	I	Использовать цепную и параллельную связь в тексте.	<b>Л:</b> Имеют эстетические потребности, ценности и вкус. <b>Р:</b> Составляют план решения проблем творческого и поискового характера <b>П:</b> Выстраивают логическую цепь рассуждений. <b>К:</b> Отстаивают свою точку зрения.
158	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом	I	Проводить элементарный интонационный анализ	<b>Л:</b> Ищут свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций. <b>Р:</b> Анализируют условия и требования задачи.

159	<p>предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении.</p>	I	<p>предложений, различать виды предложений на основе смыслового и грамматико - интонационного анализа, выделять грамматические основы в простом предложении, составлять схему предложений, осложненных однородными членами, обращениями, вводными словами.</p> <p>Конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, пунктуационно грамотно оформлять сложные предложения.</p>	<p><b>П:</b> Выполняют операции со знаками и символами.</p> <p><b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.</p> <p><b>Л:</b> Ищут свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций.</p> <p><b>Р:</b> Оценивают работу товарища, планируют последовательность шагов алгоритма для достижения цели.</p> <p><b>П:</b> Выполняют операции со знаками и символами.</p> <p><b>К:</b> Осознанно строят речевые высказывания в устной форме.</p>
160	<p><i>Р/р Рассуждение.</i></p> <p><i>Рассуждать – значит доказывать.</i></p>	I	<p>Иметь представление о рассуждении – доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение»; знать, на какой вопрос отвечает рассуждение – доказательство (почему?), полную схему строения текста и языковые средства, используемые для</p>	<p><b>Л:</b> Имеют эстетические потребности, ценности и вкус.</p> <p><b>Р:</b> Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера</p> <p><b>П:</b> Выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p><b>К:</b> Отстаивают свою точку зрения.</p>

161	Правописание гласных и согласных в корне.	<i>1</i>	соединения его частей. Обнаруживать орфограммы в корнях слов, группировать слова по видам орфограмм, объяснять правописание анализируемых слов, использовать орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.	<b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Р:</b> Осуществляют самопроверку письменных текстов. <b>П:</b> Осознанно и правильно строить свои сообщения, анализировать информацию. <b>К:</b> Формируют навыки работы в группе (договариваются о совместной деятельности и приходят к общему решению).
162	Правописание приставок.	<i>1</i>	Выделять в словах приставки, опознать орфограммы в приставках и применять изученные орфографические правила. Использовать орфографический словарь.	<b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Р:</b> Анализируют условия и требования задачи. <b>П:</b> Выполняют операции со знаками и символами. Структурируют знания. <b>К:</b> Выполняя различные роли в группе, сотрудничают при совместном решении проблемы (задачи).
163	Правописание имен существительных.	<i>1</i>	Обнаруживать, орфограммы в корнях, окончаниях и суффиксах существительных, выбирать правильный способ действия при выборе орфограмм, использовать орфографический	<b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Р:</b> Анализируют условия и требования задачи. <b>П:</b> Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. <b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.

164	Личные окончания глаголов.	1	словарь. Выбирать правильный способ действия при выборе орфограмм.	<b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Р:</b> Анализируют условия и требования задачи. <b>П:</b> Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. <b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.
165-166	Контрольный диктант по теме «Повторение» и его анализ	2	Определять тему, основную мысль текста, тип речи, производить языковой анализ отдельных элементов: текста; анализировать правописание отдельных слов и условия для применения пунктуационных правил.	<b>Л:</b> Оценивают важность учебы и познания нового. <b>Р:</b> Сверяют свои действия с целью и исправляют ошибки. <b>П:</b> Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. <b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.
167-168	<i>Р/р Что такое киносценарий? Составление киносценария</i>	2	Читать текст, определять его тему, основную мысль, тип и стиль речи. Составлять план, излагать текст письменно, соблюдая нормы языка.	<b>Л:</b> Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <b>Р:</b> Анализируют условия и требования задачи. <b>П:</b> Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. <b>К:</b> Владеют грамотной письменной речью.
169-170	Соблюдение норм современного русского языка.	2	Использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности с учетом речевой ситуации. Употреблять слова, соблюдая языковые нормы. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения соответствия речи нормам языка.	<b>Л:</b> Ищут свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций. <b>Р:</b> Анализируют условия и требования задачи. <b>П:</b> Выполняют операции со знаками и символами. <b>К:</b> Грамотно оформляют свою письменную речь.

## 2.2.2.2. Литература

### Пояснительная записка

Литература – учебный предмет, направленный на получение знаний о содержании, смыслах и языке произведений словесного творчества, освоение общекультурных навыков чтения, восприятия и понимания литературных произведений, выражения себя в слове, а также на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления. Через литературу осуществляется передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры.

Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты.**

*Личностными* результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.
- *осознание и освоение* литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- *ориентация* в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное *принятие* своей этнической идентичности; *уважение и принятие* других народов России и мира, межкультурная *толерантность*;
- *потребность* в самовыражении через слово;
- *устойчивый познавательный интерес*, *потребность* в чтении.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литература» являются:

1) Формирование **универсальных учебных действий** (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
  - *задавать вопросы*

2) Формирование **ИКТ-компетентности** школьников, где обучающиеся усовершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на

персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

3) Формирование основ *учебно-исследовательской и проектной деятельности*, в результате которой у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

4) Формирование *стратегий смыслового чтения* и работы с текстом, работы с информацией, в ходе которого обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов.

У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Учащиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

*Предметные* результаты выпускников основной школы состоят в следующем: 1) в познавательной сфере: • понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в.,

русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы; • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы филологического анализа); • владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; 2) *в ценностно-ориентационной сфере*: • приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; • формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка; • собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений; • понимание авторской позиции и свое отношение к ней; 3) *в коммуникативной сфере*: • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог; • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы; 4) *в эстетической сфере*: • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; • понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

### ПЯТЫЙ КЛАСС (102 часа)

#### Введение (1 ч.)

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Учебник литературы и работа с ним.

### **Устное народное творчество (11 ч.)**

#### **Фольклор — коллективное устное народное творчество (2 ч.)**

Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки — повторение).

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

#### **Русские народные сказки (9 ч.)**

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравоучительный и философский характер сказок. Сказители. Собиратели сказок. (Обзор.)

*«Царевна-лягушка».* Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М. Горький). Иван Царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников — Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке.

*«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо».* Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

*«Журавль и цапля», «Солдатская шинель»* — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение.

### **Из древнерусской литературы (2 ч.)**

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. (Обзор.)

*«Повесть временных лет»* как литературный памятник. *«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».* Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на родной земле.

Теория литературы. Летопись (начальные представления).

### **Из литературы XVIII века (1 ч.)**

#### **Михаил Васильевич Ломоносов.**

Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — ученый, поэт, художник, гражданин.

*«Случились вместе два астронома в пиру...»* — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

## Из литературы XIX века (45 ч.)

### Русские басни.

Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века). (Обзор.)

**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности). «*Ворона и Лисица*», «*Волк и Ягненок*», «*Свинья под Дубом*» (на выбор). Осмеяние пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д. «*Волк на псарне*» — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (индивидуальное, по ролям, инсценирование).

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

**Василий Андреевич Жуковский.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).

«*Спящая царевна*». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

«*Кубок*». Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «*Няне*» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями.

«*У лукоморья дуб зеленый...*». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«*Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях*» — ее истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

### Русская литературная сказка.

**Антоний Погорельский.** «*Черная курица, или Подземные жители*». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения. **Всеволод Михайлович**

**Гаршин.** «*Attalea Prin-cers*». Героическое и обыденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).

«*Бородино*» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности).

«*Заколдованное место*» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности).

«*На Волге*». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.

«*Есть женщины в русских селеньях...*» (отрывок из поэмы «*Мороз, Красный нос*»). Поэтический образ русской женщины.

Стихотворение «*Крестьянские дети*». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«*Муму*» — повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостных крестьян.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (начальные представления). Литературный герой (начальные представления).

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «*Весенний дождь*» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«*Кавказский пленник*». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«*Хирургия*» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений).

**Поэты XIX века о Родине и родной природе.**

**Ф. И. Тютчев.** «*Зима недаром злится...*», «*Как весел грохот летних бурь...*», «*Есть в осени первоначальной...*»; **А. Н. Плещеев.** «*Весна*» (отрывок); **И. С. Никитин.** «*Утро*», «*Зимняя ночь в деревне*» (отрывок); **А. Н. Майков.** «*Ласточки*»; **И. З. Суриков.** «*Зима*» (отрывок); **А. В. Кольцов.** «*В степи*». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

**Из литературы XX века (28 ч.)**

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

**«Косцы».** Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине.

**Владимир Галактионович Короленко.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

**«В дурном обществе».** Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о поэте. Стихотворения **«Я покинул родимый дом...»** и **«Низкий дом с голубыми ставнями...»** — поэтическое изображение родной природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный источник образа Родины, России. Своеобразие языка есенинской лирики.

**Павел Петрович Бажов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

**«Медной горы Хозяйка».** Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

**Константин Георгиевич Паустовский.** Краткий рассказ о писателе. **«Теплый хлеб», «Заячьи лапы».** Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

**Самуил Яковлевич Маршак.** Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака.

**«Двенадцать месяцев»** — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

**«Никита».** Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

**«Васюткино озеро».** Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

**«Ради жизни на Земле...»**

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

**К. М. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...»;**

**А. Т. Твардовский «Рассказ танкиста».**

Война и дети — обостренно трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

**Произведения о Родине и родной природе.**

**И. Бунин.** «Помню—долгий зимний вечер...»; **А. Прокофьев.** «Аленушка»; **Д. Кедрин.** «Аленушка»; **Н. Рубцов.** «Родная деревня», **Дон-Аминадо.** «Города и годы».

Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

**Писатели улыбаются.**

**Саша Черный.** «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

**Из зарубежной литературы (8 ч.)**

**Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе.

«**Вересковый мед**». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

**Даниель Дефо.** Краткий рассказ о писателе.

«**Робинзон Крузо**». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, негибкость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека.

**Ханс Кристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе.

«**Снежная королева**». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

**Жорж Санд.** «**О чем говорят цветы**». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

**Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.

«**Приключения Тома Сойера**». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

**Джек Лондон.** Краткий рассказ о писателе.

«**Сказание о Кише**» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

## Повторение (5 ч.)

### ШЕСТОЙ КЛАСС (102 ч.)

#### Введение (1 ч.)

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

#### Устное народное творчество (3 ч.)

**Обрядовый фольклор.** Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

**Пословицы и поговорки. Загадки** - малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

#### Из древнерусской литературы (1 ч.)

*«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».*

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

#### Из литературы XVIII века (2 ч.)

##### Русские басни

**Иван Иванович Дмитриев.** Рассказ о баснописце.

*«Муха».* Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством.

Особенности литературного языка XVIII столетия.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

#### Из русской литературы XIX века (50 ч.)

**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о писателе-баснописце. Самообразование поэта.

Басни *«Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей».* Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» — комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о поэте. Лицейские годы.

**«Узник».** Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. **«Зимнее утро».** Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. **«И. И. Пущину».** Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. **«Зимняя дорога».** Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

**«Повести покойного Ивана Петровича Белкина».** Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

**«Барышня-крестьянка».** Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

**«Выстрел».** Образ мнимого романтика-мстителя и его критика Пушкиным. Мастерство композиции и повествования: три выстрела и три рассказа о них, переданные разными лицами и в разном освещении. Эпизод повести (из двух повестей изучается одна по выбору учителя и учащихся).

**«Дубровский».** Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта.

**«Тучи».** Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставленной им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

**«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы».** Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.

**«Бежин луг».** Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

**Федор Иванович Тютчев.** Рассказ о поэте. Стихотворения **«Листья», «Неохотно и несмело...».**

Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

**«С поляны коршун поднялся...».** Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Рассказ о поэте.

Стихотворения: *«Ель рукавом мне тропинку завесила...»*, *«Еще майская ночь»*, *«Учись у них — у дуба, у березы...»*. Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о жизни поэта.

Историческая поэма *«Дедушка»*. Изображение декабриста в поэзии. Героизация декабристской темы и поэтизация христианской жертвенности в исторической поэме.

*«Железная дорога»*. Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпитафии. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

**Николай Семенович Лесков.** Краткий рассказ о писателе.

*«Левша»*. Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Толстый и тонкий»*. Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

**Родная природа в стихотворениях русских поэтов.**

**Я. Полонский.** *«По горам две хмурых тучи...»*, *«Посмотри, какая мгла...»*;

**Е. Баратынский.** *«Весна, весна! Как воздух*

*чист...»*, *«Чудный град---»*;

**А. Толстой.** *«Где гнутся над омутом лозы...»*.

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы (развитие представления).

**Из русской литературы XX века ( 28ч.)**

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Неизвестный цветок»*. Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

**Александр Степанович Грин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Алые паруса»*. Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

**Михаил Михайлович Пришвин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Кладовая солнца»*. Вера писателя в человека, доброго и мудрого хозяина природы. Нравственная суть взаимоотношений Насти и Митраши. Одухотворение природы, ее участие в судьбе героев. Смысл рассказа о ели и сосне, растущих вместе. Сказка и быль в «Кладовой солнца». Смысл названия произведения.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов.

**Произведения о Великой Отечественной войне.**

**К. М. Симонов.** *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*; **Д. С. Самойлов.** *«Сороковые»*.

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе.

*«Конь с розовой гривой»*. Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя.

**Валентин Григорьевич Распутин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Уроки французского»*. Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

**Николай Михайлович Рубцов.** Краткий рассказ о поэте.

*«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице»*.

Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

**Фазиль Искандер.** Краткий рассказ о писателе.

*«Тринадцатый подвиг Геракла»*. Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

**Родная природа в русской поэзии XX века.**

**А. Блок.** *«Летний вечер», «О, как безумно за окном...»*; **С. Есенин.** *«Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»*; **А. Ахматова.** *«Перед весной бывают дни такие...»*.

Чувство радости и печали, любви к родной природе и родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы.

**Писатели улыбаются.**

**Василий Макарович Шукшин.** Слово о писателе.

Рассказы: «Срезал» и «Критики». Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе.

### **Из литературы народов России.**

#### **(Обзор) ( 2 ч.)**

**Габдулла Тукай.** Слово о татарском поэте.

Стихотворения: «*Родная деревня*», «*Книга*». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга — «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

**Кайсын Кулиев.** Слово о балкарском поэте. «*Когда на меня навалилась беда...*», «*Каким бы малым ни был мой народ...*».

Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

### **Из зарубежной литературы ( 12 ч.)**

#### **Мифы народов мира.**

**Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла** (в переложении Куна): «*Скотный двор царя Авгия*», «*Яблоки Гесперид*».

**Геродот.** «*Легенда об Арионе*».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

**Гомер.** Краткий рассказ о Гомере. «*Одиссея*», «*Илиада*» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

#### **Произведения зарубежных писателей.**

**Мигель Сервантес Сааведра.** Рассказ о писателе.

Роман «*Дон Кихот*». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. (Для внеклассного чтения.)

**Фридрих Шиллер.** Рассказ о писателе.

Баллада «*Перчатка*». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

**Проспер Мериме.** Рассказ о писателе.

Новелла *«Маттео Фальконе»*. Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

**Марк Твен.** *«Приключения Гекльберри Финна»*.

Сходство и различие характеров Тома и Гека, их поведение в критических ситуациях. Юмор в произведении. (Для внеклассного чтения.)

**Антуан де Сент-Экзюпери.** Рассказ о писателе.

*«Маленький принц»* как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Притча (начальные представления).

**Повторение (3 ч.)**

## СЕДЬМОЙ КЛАСС ( 68 ч.)

### Введение (1 ч.)

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

### Устное народное творчество (5 ч.)

**Предания.** Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. *«Воцарение Ивана Грозного»*, *«Сороки-Ведьмы»*, *«Петр и плотник»*.

**Былины.** *«Вольга и Микула Селянинович»*. Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. *«Илья Муромец и Соловей-разбойник»*. Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основные черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору.) Для внеклассного чтения.

Новгородский цикл былин. *«Садко»*. Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собрание былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

*«Калевала»* — карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и темного миров карело-финских эпических песен (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Мифологический эпос (начальные представления).

**Пословицы и поговорки.** Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка.

Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

### **Из древнерусской литературы (2 ч.)**

*«Поучение» Владимира Мономаха* (отрывок), *«Повесть о Петре и Февронии Муромских»*. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.

Теория литературы. Поучение (начальные представления).

*«Повесть временных лет»*. Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

### **Из русской литературы XVIII века (3 ч.)**

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Краткий рассказ об ученом и поэте.

*«К статуе Петра Великого»*, *«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»* (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

**Гавриил Романович Державин.** Краткий рассказ о поэте. *«Река времен в своем стремленьи...»*, *«На птичку...»*, *«Признание»*. Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

### **Из русской литературы XIX века (28 ч.)**

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Полтава»* («*Полтавский бой*»), *«Медный всадник»*

(вступление «На берегу пустынных волн...»), *«Песнь о вещем Олеге»*. Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

*«Борис Годунов»* (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям. *«Станционный смотритель»*. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте.

*«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»*. Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.

Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусяров. Язык и стих поэмы.

*«Когда волнуется желтеющая нива...»*, *«Молитва»*, *«Ангел»*.

Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе

*«Тарас Бульба»*. Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести.

Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.

*«Бирюк»*. Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

**Стихотворения в прозе.** *«Русский язык»*. Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. *«Близнецы»*, *«Два богача»*. Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе.

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Русские женщины»* (*«Княгиня Трубецкая»*). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

*«Размышления у парадного подъезда»*. Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).

**Алексей Константинович Толстой.** Слово о поэте.

Исторические баллады *«Василий Шибанов»* и *«Михайло Репнин»*. Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.

**Смех сквозь слезы, или «Уроки Щедрина»**

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»*. Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

*«Дикий помещик»*. Для самостоятельного чтения.

Теория литературы. Гротеск (начальные представления).

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе.

«*Детство*». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Маглап» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе.

«*Цифры*». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.

«*Липти*». Душевное богатство простого крестьянина.

**Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова»**

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе. «*Хамелеон*». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

«*Злоумышленник*», «*Размазня*». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

**«Край ты мой, родимый край!»**

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

**В. Жуковский.** «*Приход весны*»; **И. Бунин.** «*Родина*»; **А. К. Толстой.** «*Край ты мой, родимый край...*», «*Благовест*». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

**Из русской литературы XX века (21 ч.)**

**Максим Горький.** Краткий рассказ о писателе.

«*Детство*». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«*Старуха Изергиль*» («*Легенда о Данко*»).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальные представления). Портрет как средство характеристики героя.

**Владимир Владимирович Маяковский.** Краткий рассказ о писателе.

«*Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче*». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

«*Хорошее отношение к лошадям*». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

**Леонид Николаевич Андреев.** Краткий рассказ о писателе.

«*Кусака*». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

**«Юшка».** Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

**«В прекрасном и яростном мире».** Труд как нравственное содержание человеческой жизни. Идеи доброты, взаимопонимания, жизни для других. Своеобразие языка прозы Платонова (для самостоятельного чтения).

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте. *«Июль», «Никого не будет в доме...».* Картины природы, преображенные поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта.

#### **На дорогах войны.**

Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: **А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова** и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

**Федор Александрович Абрамов.** Краткий рассказ о писателе. *«О чем плачут лошади».* Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

**Евгений Иванович Носов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Кукла»* («Акимыч»), *«Живое пламя».* Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

**Юрий Павлович Казаков.** Краткий рассказ о писателе.

*«Тихое утро».* Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

#### **«Тихая моя Родина» .**

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

**Александр Трифонович Твардовский.** Краткий рассказ о поэте.

*«Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...».* Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

**Дмитрий Сергеевич Лихачев.** *«Земля родная»* (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

**Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко.**

**М. Зощенко.** Слово о писателе. Рассказ *«Беда».* Смешное и грустное в рассказах писателя.

### **Песни на слова русских поэтов XX века.**

**А. Вертинский** «*Доченьки*»; **И. Гофф.** «*Русское поле*»; **Б. Окуджава.** «*По смоленской дороге...*». Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

### **Из литературы народов России (1 ч.)**

**Расул Гамзатов.** Краткий рассказ о дагестанском поэте.

«*Опять за спиной родная земля...*», «*Я вновь пришел сюда и сам не верю...*» (из цикла «Восьмистишия»), «*О моей Родине*». Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности дагестанского поэта.

### **Из зарубежной литературы (7 ч.)**

**Роберт Бернс.** Особенности творчества. «*Честная бедность*». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

**Джордж Гордон Байрон.** «*Ты кончил жизни путь, герой!*». Гимн герою, павшему в борьбе за свободу Родины.

**Японские хокку** (трехстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

**О. Генри.** «*Дары волхвов*». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

**Рей Дуглас Брэдбери.** «*Каникулы*». Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

## **ВОСЬМОЙ КЛАСС (68 ч.)**

### **Введение (1 ч.)**

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

### **Устное народное творчество (2 ч.)**

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни).

Отражение жизни народа в народной песне: «*В темном лесе*», «*Уж ты ночка, ноченька темная...*», «*Вдоль по улице метелица метет...*», «*Пугачев в темнице*», «*Пугачев казнен*».

**Частушки** как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

**Предания** как исторический жанр русской народной прозы.

«*О Пугачеве*», «*О покорении Сибири Ермаком...*». Особенности содержания и формы народных преданий.

Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

### **Из древнерусской литературы (2ч.)**

#### **Из «Жития Александра Невского».**

Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования.

Художественные особенности воинской повести и жития.

#### **«Шемякин суд».**

Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами.

«Шемякин суд» — «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Теория литературы. Летопись. Древнерусская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

### **Из литературы XVIII века (3 ч.)**

#### **Денис Иванович Фонвизин.**

Слово о писателе. «*Недоросль*» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина.

Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

### **Из литературы XIX века (33 ч.)**

**Иван Андреевич Крылов.** Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе.

«*Лягушки, просящие царя*». Критика «общественного договора» Ж.-Ж. Руссо. Мораль басни. «*Обоз*». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства.

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

#### **Кондратий Федорович Рылеев.**

Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

«*Смерть Ермака*». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева — основа песни о Ермаке.

Теория литературы. Дума (начальное представление).

#### **Александр Сергеевич Пушкин.**

Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«*Туча*». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов.

**К\*\*\* («Я помню чудное мгновенье...»).** Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

**«19 октября».** Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

**«История Пугачева»** (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачева») и поправка Николая I («История пугачевского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачев и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А. Пушкин).

Роман **«Капитанская дочка»**. Гринев — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савель-ича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и «Истории Пугачева».

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

**«Пиковая дама».** Место повести в контексте творчества Пушкина. Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. Соотношение случайного и закономерного. Смысл названия повести и эпиграфа к ней. Композиция повести: система предсказаний, намеков и символических соответствий. Функции эпиграфов. Система образов-персонажей, сочетание в них реального и символического планов, значение образа Петербурга. Идейно-композиционная функция фантастики. Мотив карт и карточной игры, символика чисел. Эпилог, его место в философской концепции повести.

### **Михаил Юрьевич Лермонтов.**

Краткий рассказ о писателе, отношении к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

**«Мцыри».** Поэма о вольнолюбивом юноше, вырванном из родной среды и воспитанном в чуждом ему обществе. Свободный, мятежный, сильный дух героя. Мцыри как романтический герой. Образ монастыря и образы природы, их роль в произведении. Романтически-условный историзм поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

### **Николай Васильевич Гоголь.**

Краткий рассказ о писателе, его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении.

**«Ревизор».** Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «все дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений).

**«Шинель».** Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского

холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.**

Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе.

«*История одного города*» (отрывок). Художественно-политическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на несправии народный строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Теория литературы. Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

**Николай Семенович Лесков.**

Краткий рассказ о писателе.

«*Старый гений*». Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

**Лев Николаевич Толстой.**

Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«*После бала*». Идея разделенности двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

**Поэзия родной природы**

**А. С. Пушкин.** «*Цветы последние милей...*», **М. Ю. Лермонтов.** «*Осень*»; **Ф. И. Тютчев.** «*Осенний вечер*»; **А. А. Фет.** «*Первый ландыш*»; **А. Н. Майков.** «*Поле зыблется цветами...*».

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

«*О любви*» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

Теория литературы. Психологизм художественной литературы (развитие представлений).

**Из русской литературы XX века (20 ч.)**

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе.

«*Кавказ*». Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

**Александр Иванович Kupрин.** Краткий рассказ о писателе.

«*Куст сирени*». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

Теория литературы. Сюжет и фабула.

**Александр Александрович Блок.** Краткий рассказ о поэте.

«*Россия*». Историческая тема в стихотворении, его современное звучание и смысл.

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«*Пугачев*». Поэма на историческую тему. Характер Пугачева. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

Теория литературы. Драматическая поэма (начальные представления).

**Иван Сергеевич Шмелев.** Краткий рассказ о писателе.

«*Как я стал писателем*». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

**Писатели улыбаются**

Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко. «*Всеобщая история, обработанная „Сатириконом“*» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приемы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

**М. Зощенко.** «*История болезни*»; Тэффи. «*Жизнь и воротник*». Для самостоятельного чтения. Сатира и юмор в рассказах сатириконцев.

**Михаил Андреевич Осоргин.** Краткий рассказ о писателе.

«*Пенсне*». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание. Для самостоятельного чтения.

**Александр Трифонович Твардовский.** Краткий рассказ о писателе.

«*Василий Теркин*». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине.

Новаторский характер Василия Теркина — сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Теория литературы. Фольклор и литература (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о жизни писателя.

«*Возвращение*». Утверждение доброты, сострадания, гуманизма в душах солдат, вернувшихся с войны. Изображение негромкого героизма тружеников тыла. Нравственная проблематика рассказа.

**Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.** Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину: **М. Исаковский.** «*Катюша*», «*Враги сожгли родную хату*»; **Б. Окуджава.** «*Песенка о пехоте*», «*Здесь птицы не поют...*»;

**А. Фатьянов.** *«Соловьи»*; **Л. Ошанин.** *«Дороги»* и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе.

**«Фотография, на которой меня нет».** Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

**Русские поэты о Родине, родной природе**

**И. Анненский.** *«Снег»*; **Д. Мережковский.** *«Родное», «Не надо звуков»*;

**Н. Заболоцкий.** *«Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»*;

**Н. Рубцов.** *«По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...»*.

**Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине.**

**Н. Оцуп.** *«Мне трудно без России...»* (отрывок); **З. Гиппиус.** *«Знайите!»*, *«Так и есть»*; **Дон-Аминадо.** *«Бабье лето»*; **И. Бунин.** *«У птицы есть гнездо...»*. Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов.

**Из зарубежной литературы (7 ч.)**

**Уильям Шекспир.** Краткий рассказ о писателе.

**«Ромео и Джульетта».** Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты — *«Кто хвалится родством своим со знатью...», «Увы, мой стих не блещет новизной...»*.

В строгой форме сонетов — живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

**Жан Батист Мольер.** Слово о Мольере.

**«Мещанин во дворянстве»** (обзор с чтением отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Сатира (развитие понятий).

**Джонатан Свифт.** Краткий рассказ о писателе.

**«Путешествия Гулливера».** Сатира на государственное устройство и общество. Гротесковый характер изображения.

**Вальтер Скотт.** Краткий рассказ о писателе.

**«Айвенго».** Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображенная «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

## ДЕВЯТЫЙ КЛАСС (102 ч.)

### Введение (1ч.)

Литература и её роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

### Из древнерусской литературы (2ч.)

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров «*Слово о полку Игореве*». История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы..

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (10 ч.)

Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«*Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния*», «*Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года*». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. *Ода как жанр лирической поэзии.*

**Гавриил Романович Державин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Властителям и судиям*». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«*Памятник*». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

**Александр Николаевич Радищев.** Слово о писателе.

«*Путешествие из Петербурга в Москву*». (Обзор.) Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении. Теория литературы. Жанр путешествия.

**Николай Михайлович Карамзин.** Слово о писателе.

Повесть «*Бедная Лиза*», стихотворение «*Осень*». Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (54 ч.)

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

**Василий Андреевич Жуковский.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Море*». Романтический образ моря.

«*Невыразимое*». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«*Светлана*». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

**Александр Сергеевич Грибоедов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Горе от ума*». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (**И. А. Гончаров.** «*Мильон терзаний*»). Преодоление канонов классицизма в комедии.

**Александр Сергеевич Пушкин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения «*Деревня*», «*К Чаадаеву*», «*К морю*», «*Пророк*», «*Анчар*», «*На холмах Грузии лежит ночная мгла...*», «*Я вас любил: любовь еще, быть может...*», «*Я памятник себе воздвиг нерукотворный...*».

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма «*Цыганы*». Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«*Евгений Онегин*». Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«*Моцарт и Сальери*». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

**«Герой нашего времени».** Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вер-нер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть **«Фаталист»** и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. **«Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...».** Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Жизнь и творчество. (Обзор)

**«Мертвые души»** — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

**Александр Николаевич Островский.** Слово о писателе.

**«Бедность не порок».** Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).

**Федор Михайлович Достоевский.** Слово о писателе.

**«Белые ночи».** Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия).

**Лев Николаевич Толстой.** Слово о писателе.

**«Юность».** Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

**Антон Павлович Чехов.** Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

**Из поэзии XIX века.** Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (27ч.)**

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

**Иван Алексеевич Бунин.** Слово о писателе.

Рассказ «Темные аллеи». Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

**Александр Александрович Блок.** Слово о поэте.

«Ветер принес издалека...», «Заключение огнем и мраком», «Как тяжело ходить среди людей...», «О доблестях, о подвигах, о славе...». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

**Сергей Александрович Есенин.** Слово о поэте.

«Вот уж вечер...», «Той ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

**Владимир Владимирович Маяковский.** Слово о поэте.

«Послушайте!» и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

**Михаил Афанасьевич Булгаков.** Слово о писателе.

Повесть «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

**Марина Ивановна Цветаева.** Слово о поэте. *«Идешь, на меня похожий...»*, *«Бабушке»*, *«Мне нравится, что вы больны не мной...»*, *«С большою нежностью — потому...»*, *«Откуда такая нежность?..»*, *«Стихи о Москве»*. Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

**Анна Андреевна Ахматова.** Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг *«Четки»*, *«Белая стая»*, *«Вечер»*, *«Подорожник»*, *«Тростник»*, *«Бег времени»*. Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

**Николай Алексеевич Заболоцкий.** Слово о поэте.

*«Я не ищу гармонии в природе...»*, *«Где-то в поле возле Магадана...»*, *«Можжевельный куст»*. Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

**Михаил Александрович Шолохов.** Слово о писателе.

Рассказ *«Судьба человека»*. Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте.

*«Красавица моя, вся статья...»*, *«Перемена»*, *«Весна в лесу»*, *«Любить иных тяжелей крест...»*. Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

**Александр Трифонович Твардовский.** Слово о поэте.

*«Урожай»*, *«Родное»*, *«Весенние строчки»*, *«Матери»*, *«Страна Муравия»* (отрывки из поэмы). Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

**Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков**

Н. Языков. *«Пловец»* (*«Нелюдимо наше море...»*); В. Соллогуб. *«Серенада»* (*«Закинув плащ, с гитарой под рукой...»*); Н. Некрасов. *«Тройка»* (*«Что ты жадно глядишь на дорогу...»*); А. Вертинский. *«Доченьки»*; Н. Заболоцкий. *«В этой роще березовой...»*. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

**Александр Исаевич Солженицын.** Слово о писателе. Рассказ *«Матренин двор»*. Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия).

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (8ч.)

Античная лирика

**Гай Валерий Катулл.** Слово о поэте.

*«Нет, ни одна средь женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...».* Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла {«Мальчику»}. **Гораций.** Слово о поэте.

*«Я воздвиг памятник...».* Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

**Данте Алигьери.** Слово о поэте.

*«Божественная комедия»* (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

**Уильям Шекспир.** Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

*«Гамлет»* (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой

(4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

**Иоганн Вольфганг Гете.** Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

*«Фауст»* (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: *«Пролог на небесах»*, *«У городских ворот»*, *«Кабинет Фауста»*, *«Сад»*, *«Ночь. Улица перед домом Гретхен»*, *«Тюрьма»*, последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.

Теория литературы. Философско-драматическая поэма.

**Рабочая программа по литературе, 5 класс**

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	
		<i>предметные</i>	УУД
1.	<b>ВВЕДЕНИЕ – 1 ч.</b> Введение. Роль книги в жизни человека.	<b>Знать</b> , что такое художественная и учебная литература, структурные элементы учебной книги; <b>понимать</b> значение книги, ее роль в жизни человека и общества, особенности литературы как учебного предмета и вида искусства, значение предисловия, послесловия, оглавления, сносок; <b>уметь</b> находить в учебнике-хрестоматии «Литература» необходимый для занятия материал, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, составлять его план.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> задают вопросы, слушают и отвечают на вопросы других; формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. <b>Личностные:</b> положительно относятся к учению, познавательной деятельности; желают приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
2.	<b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО - 11 ч.</b>	<b>Знать</b> малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки; <b>понимать</b> язык произведений УНТ (сжатость и мудрость народной речи), многозначность смысла пословиц и поговорок, объяснять смысл	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и

	Русский фольклор. Малые жанры фольклора.	прямой и аллегорический; понимать, как собирают фольклор, почему он не исчез с появлением письменной литературы; <b>уметь</b> отгадывать загадки, давать определение малым жанрам, отличать друг от друга малые жанры фольклора, различать пословицы и поговорки.	слушают, извлекают нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> испытывают положительное отношение к учению, познавательной деятельности.
3.	Детский фольклор.	<b>Знать</b> жанры детского фольклора; <b>понимать</b> принципы построения или создания произведений каждого жанра; <b>уметь</b> объяснить принадлежность конкретного текста к определенному жанру, самостоятельно создать считалку, небылицу, загадку	<b>Регулятивные:</b> выполняют учебные действия в громко речевой и умственной формах, используют речь для регуляции своих действий. <b>Познавательные:</b> умеют осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели. <b>Коммуникативные:</b> строят монологические высказывания, овладевают умениями диалогической речи.
4.	Сказка как особый жанр фольклора.	<b>Знать</b> жанровые особенности, виды сказок; традиционных персонажей волшебных сказок, присказки -небылицы, характерные для сказок обороты речи (постоянные эпитеты, сказочные зачины и концовки); <b>понимать</b> особенности народных сказок, особенности сказывания сказок, в чем заключается мастерство сказителей; знать известных русских исполнителей УНТ, собирателей сказок; <b>уметь</b> определять характерные для сказок обороты речи в самостоятельно прочитанных сказках, использовать при сказывании сказок,	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> испытывают желание усваивать новые виды

		сопоставлять эпизоды сказок, сказочных героев с их изображением в живописи и графике	деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознают себя как индивидуальность и одновременно как член общества.
5.	«Царевна-лягушка» - встреча с волшебной сказкой.	<b>Знать</b> , к какому виду сказок относится сказка «Царевна-лягушка»; <b>понимать</b> : общее движение сюжета, идею сказки и характеры ее героев; что такое художественный пересказ, находить отличия в вариантах сказки; <b>уметь</b> определять особенности фольклорной волшебной сказки, истолковывать смысл «необычайных ситуаций», читать волшебную сказку, пересказывать ее, сохраняя напевность сказки, сопоставлять иллюстрации художников с текстом сказки	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> формируют целостный, социально ориентированный взгляд на мир.
6.	Народная мораль в характерах и поступках героев. Образ невесты-волшебницы.	<b>Знать</b> героев сказки; <b>уметь</b> формулировать мораль сказки, находить отраженные в ней народные идеалы, развивать воображение, мотивировать ответ.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.

			<b>Личностные:</b> осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе.
7.	Иван-царевич – победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников.	<b>Понимать</b> тайны сказочной поэтики, народную мудрость, переданную в сказке, как совокупность художественных приемов и изобразительно-выразительных средств помогают раскрыть и воплотить замысел сказки; характеры героев; <b>иметь представление</b> о системе образов сказки и приемах ее создания; <b>уметь</b> составлять рассказ о сказочном герое (портрет, речь, поступки, поведение, отношение к окружающим).	<b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию рефлексии и самодиагностики. <b>Познавательные:</b> умеют строить сообщение исследовательского характера в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> умеют проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. <b>Личностные:</b> испытывают желание осваивать новые виды деятельности
8.	Изобразительный характер формул волшебной сказки. Поэтика волшебной сказки. Вариативность народных сказок.	<b>Понимать</b> тайны сказочной поэтики, народную мудрость, переданную в сказке, как совокупность художественных приемов и изобразительно-выразительных средств помогают раскрыть и воплотить замысел сказки; характеры героев; <b>уметь</b> находить отличия в вариантах сказки.	<b>Регулятивные:</b> умеют планировать алгоритм ответа. <b>Познавательные:</b> самостоятельно делают выводы, перерабатывают информацию. <b>Коммуникативные:</b> умеют формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев. <b>Личностные:</b> высказывают ценностное отношение к происходящим событиям.
9.	«Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания.	<b>Знать</b> , к какому виду сказок относится сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»; <b>уметь</b> видеть жанровые признаки волшебной сказки и пересказывать ее фрагменты.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические

			высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.
10.	Особенности сюжета сказки. Нравственное превосходство главного героя. Тема мирного труда и защиты родной земли.	<b>Знать</b> особенности сюжета сказки; <b>уметь</b> видеть нравственное превосходство главного героя; составлять план; устно описывать иллюстрацию; осмысливать содержание сказки; развивать навыки художественного пересказа.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.
11.	Сказка о животных «Журавль и цапля». Бытовая сказка «Солдатская шинель».	<b>Понимать</b> жанровые особенности сказки о животных, иносказательный смысл бытовых сказок (сюжеты, реальная основа); <b>уметь</b> объяснять отличие сказки о животных (животные не помощники, а главные герои) и бытовой сказки (отражен быт), повседневная жизнь) от волшебной.	<b>Регулятивные:</b> умеют оценивать и формулировать то, что уже освоено. <b>Познавательные:</b> умеют выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> умеют моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности. <b>Личностные:</b> формируют навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и жанр, композицию, выразительные средства.

12.	Русские народные сказки. Обучение сочинению по теме «Сказки».	<p><b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка</p> <p><b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p><b>Личностные:</b> осознают свои трудности и стремятся к их преодолению, проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p>
13.	<p><b>ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА - 2 ч.</b></p> <p>Возникновение древнерусской литературы. «Повесть временных лет».</p>	<p><b>Знать</b> определение понятия «летопись»; <b>понимать</b>, когда возникла древнерусская литература; основную мысль «Повести временных лет», одной из ее частей «Подвиг отрока...»; <b>уметь</b> кратко передать содержание статьи учебника, объяснять жанровые особенности летописи (краткость, напевность, отношение автора к героям).</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задают вопросы, слушают и отвечают на вопросы других; формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> <p><b>Личностные:</b> положительно относятся к учению, познавательной деятельности; желают приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p>

14.	«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Отзвуки фольклора в летописи.	<b>Уметь</b> определять черты фольклора в летописи, сопоставлять текст с репродукциями картин.	<b>Регулятивные:</b> умеют осознавать усвоенный материал, качество и уровень усвоения. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Коммуникативные:</b> ставят вопросы, обращаются за помощью, формулируют свои затруднения. <b>Личностные:</b> проявляют уважительное отношение к истории и культуре славянских народов (наших предков).
15.	<b>ЛИТЕРАТУРА 18 ВЕКА - 1 ч.</b> М.В.Ломоносов «Случились вместе два Астронома в пиру...».	<b>Понимать</b> значимость личности М.В.Ломоносова, смыслом жизни которого было «утверждение наук в отечестве»; <b>знать</b> определение теоретико-литературных понятий: роды литературы (эпос, лирика, драма), литературные жанры; <b>уметь</b> оперировать ими в речи, объяснять смысл прочитанного стихотворения (чему противопоставлен житейский, практический опыт простого человека), читать выразительно.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> проявляют желание осваивать новые виды деятельности, участвуют в творческом, созидательном процессе; осознают себя как индивидуальность и одновременно как член общества.
16.	<b>ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА – 45 ч.</b> Русские басни. Басня и ее родословная. Басня как литературный	<b>Знать</b> жанровые особенности басни, знать определение понятий «басня», «мораль», «аллегория», «олицетворение», истоки басенного жанра (имена родоначальников басенного жанра, имена отечественных баснописцев); <b>уметь</b> определять, к какому	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют

	жанр.	роду литературы относятся басни, находить жанровые особенности басни, объяснять отличие басни от сказки	знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> демонстрируют желание осваивать новые виды деятельности, участвуют в творческом, созидательном процессе; осознают себя как индивидуальность и одновременно как член общества.
17.	И.А.Крылов. Слово о баснописце. Басня «Волк на псарне».	<b>Знать</b> творческую историю басни, понимать ее драматический конфликт, исторический контекст и мораль басни; <b>уметь</b> выразительно читать, при помощи интонации выражать чувства героев (лицемерие Волка, мудрость Ловчего).	<b>Регулятивные:</b> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> умеют узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия. <b>Личностные:</b> формируют мотивацию к самосовершенствованию.
18.	И.А.Крылов. Басни «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом».	<b>Понимать</b> , что высмеивает Крылов в баснях, их общую интонацию, их смысл, находить аллегория, мораль, объяснять их, использовать поговорки, пословицы, афоризмы из басен Крылова в речи; <b>уметь</b> устанавливать ассоциативные связи с произведениями живописи, сопоставлять басни Крылова с баснями других авторов.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.

19.	Жанр басни. Повествование и мораль в басне.	<b>Знать</b> художественные особенности басни; <b>уметь</b> на основе морали одной из басен сочинить свою, выбрать сюжет, действующие лица, включить диалог между ними, раскрыть в диалоге стремления героев, их характеры, использовать олицетворение, аллегория, создавая басню; понимать, что басня не только эпический, но и сатирический жанр.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> положительно относятся к учению, познавательной деятельности; желают приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
20.	Басенный мир Ивана Андреевича Крылова.	<b>Знать</b> основные мотивы творчества Крылова; <b>понимать</b> близость басни к УНТ, ее иносказательный и обобщенный смысл, анализировать басни с одинаковым сюжетом, отмечая в них общее и различное; <b>уметь</b> оценивать отношение автора к героям, увлекательность и сценичность басенного сюжета, разговорную интонацию стихотворного повествования, мастерство антитезы и афористичность речи; сравнивать басни прозаические и поэтические, использовать пословицы, афоризмы из басен Крылова в собственной речи.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.
21.	В.А.Жуковский –	<b>Знать</b> сведения о поэте, историю создания	<b>Регулятивные:</b> формируют навыки самоконтроля, выполняет

	сказочник. Сказка «Спящая царевна».	сказки, сюжет и героев; <b>уметь</b> сопоставлять литературную и фольклорную сказки.	учебные действия. <b>Познавательные:</b> умеют конструировать осознанное и произвольное сообщение в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> умеют читать вслух, комментируют прочитанное. <b>Личностные:</b> осваивают новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознают себя как индивидуальность и одновременно как член общества.
22.	«Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки.	<b>Знать</b> сюжет и героев литературной сказки; <b>понимать</b> отличие сказки литературной от народной; <b>уметь</b> сопоставлять литературную и фольклорную сказки, выявлять общее и отличительное.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> осознают свои трудности и стремятся к их преодолению, проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.
23.	Баллада В.А.Жуковского «Кубок».	<b>Знать</b> историю создания баллады, определение понятия «баллада», ее жанровые особенности; <b>понимать</b> поступки героев, определять реальные события и фантастические, отношение автора к героям; <b>уметь</b> выразительно читать	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию, а также

		балладу.	самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе
24.	Роберт Льюис Стивенсон. Баллада «Вересковый мед».	<b>Знать</b> сведения о жизни писателя, события, о которых рассказывается в балладе; <b>понимать</b> , какие черты характера прославляет автор; <b>уметь</b> находить признаки жанра баллады в «Вересковом меде» Р.Л.Стивенсона	<b>Регулятивные:</b> выполняют учебные действия, умеют планировать алгоритм ответа, корректировать ответ. <b>Познавательные:</b> овладевают навыком смыслового чтения, формируют навыки выразительного чтения, развивают навыки анализа художественного текста, выдвигают гипотезы при работе с текстом и обосновывают их. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки комментированного чтения, умеют строить монологическое высказывание, формулируют свою точку зрения и позицию. <b>Личностные:</b> формируют познавательный интерес к творчеству зарубежных писателей.
25.	А.С.Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение «Няне».	<b>Знать:</b> сведения о детстве и детских впечатлениях поэта, о влиянии на него сказок няни; <b>уметь</b> выразительно читать стихотворение, оценивать отношение поэта к няне, определять роль эпитетов и метафор в создании словесной картины, доказывать принадлежность стихотворения к лирике как роду литературы	<b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности. <b>Познавательные:</b> умеют объяснять особенности стихотворной речи, учатся слышать ритм стихотворного текста. <b>Коммуникативные:</b> умеют обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение. <b>Личностные:</b> формируют уважение к культурному наследию нашей Родины.
26.	«У лукоморья...» - пролог к поэме	<b>Знать:</b> о лицейских и детских годах жизни писателя, поэтические средства	<b>Регулятивные:</b> умеют выделять то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению.

	«Руслан и Людмила» - собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок.	художественной выразительности, содержание поэмы «Руслан и Людмила» <b>Уметь:</b> определять роль пролога в поэме и понимать идею произведения.	<b>Познавательные:</b> умеют объяснять особенности стихотворной речи, слышать ритм стихотворной речи. <b>Коммуникативные:</b> умеют обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение. <b>Личностные:</b> положительно относятся к учению, познавательной деятельности; желают приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся.
27.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Борьба добрых и злых сил.	<b>Знать</b> историю рождения сюжета сказки, особенности стихотворной сказки; <b>понимать</b> систему образов, основные мотивы (добро и зло, противостояние красоты внешней и красоты душевной); <b>уметь</b> отбирать материал для характеристики героев.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> положительно относятся к учению, познавательной деятельности; желают приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся.
28.	Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, строфа.	<b>Знать</b> определение понятий ритм, рифма (перекрестная, парная, опоясывающая), строфа; <b>понимать</b> отличие речи прозаической и стихотворной, аргументировать свой ответ конкретными примерами из изученных произведений, объяснить ритмическую и смысловую роль	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных

		рифмы в стихотворном произведении; <b>уметь</b> , используя текст прозаической сказки и сказки А.С.Пушкина, показать разницу между прозаической и стихотворной речью.	задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> формируют навыки самостоятельного исследования текста с опорой на полученную информацию.
29.	Помощники царевны. Народная мораль, нравственность.	<b>Уметь</b> делать сравнительную характеристику персонажей, выразительно читать сказку, художественно пересказывать эпизоды, объяснять выбор сцены для иллюстрации, определять сходство и отличия русской народной и литературной сказок, сопоставлять литературные сказки со сходным сюжетом, выявлять общее и отличительное, объяснять отношение автора к изображаемому.	<b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний. <b>Познавательные:</b> умеют производить поиск и выделение необходимой информации, составляют характеристику сказочного героя, дают характеристику его поступкам. <b>Коммуникативные:</b> умеют сотрудничать в коллективе в процессе поиска ответов на поставленные вопросы. <b>Личностные:</b> формируют познавательный интерес, навыки сопоставления.
30.	Королевич Елисей. Победа добра над злом. Музыкальность пушкинской сказки.	<b>Уметь</b> работать с лексикой и ритмом сказки, проводить работу по стилистике сказки, определять музыкальность пушкинской сказки.	<b>Регулятивные:</b> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> выделяют и формулируют познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> устанавливаю рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации <b>Личностные:</b> Формируют внутреннюю позицию школьника на основе поступков положительного героя; нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор.

31.	Сказки А.С.Пушкина. Поэма «Руслан и Людмила».	<b>Уметь</b> восстанавливать деформированный текст, чувствовать логику текста.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> вступают в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвуют в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.
32.	Антоний Погорельский. Страницы биографии. Сказка «Черная курица, или Подземные жители».	<b>Знать</b> сведения о жизни писателя, что такое псевдоним; <b>уметь</b> разбивать большие абзацы на более маленькие отрывки, правильно интонировать, верно понимать смысловые отрывки.	<b>Регулятивные:</b> умеют выделять то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению. <b>Познавательные:</b> умеют объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века. <b>Коммуникативные:</b> умеют обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение по проблеме урока.
33.	Мир детства в изображении А.Погорельско-го.	<b>Знать</b> , что такое сюжет, причудливый сюжет; <b>уметь</b> находить фантастическое и достоверно-реальное в сказке, находить абзацы, имеющие нравоучительный характер.	<b>Регулятивные:</b> умеют работать с учебником, выделять главное в тексте, отвечать на поставленный вопрос <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных

			<p>задач.</p> <p><b>Личностные:</b> Формируют мотивацию к самосовершенствованию.</p>
34.	В.М.Гаршин. Человек обостренной совести. Сказка «AttaleaPrinseps»	<p><b>Знать</b> факты биографии писателя, сведения о его творческом пути; содержание сказки; <b>уметь</b> доказать принадлежность произведения к жанру сказки, объяснить непохожесть действующих лиц, роль описания пальмы, причину изменения тональности в описании оранжереи, отношение автора к изображаемому, уметь устанавливать связь между прочитанным и изображением художника.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступают в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвуют в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p> <p><b>Личностные:</b> Осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе; осознают себя как индивидуальность и одновременно как член общества</p>
35.	«AttaleaPrinseps»: героическое и обыденное в сказке. Антитеза как основной	<p><b>Знать</b> понятие «антитеза» как основной художественный прием, пафос произведения; <b>уметь</b> находить героическое и обыденное в сказке, анализировать текст.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в</p>

	художественный прием. Пафос произведения.		изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> вступают в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвуют в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.
36.	М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. Стихотворение «Бородино» - отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения.	<b>Знать</b> отдельные факты биографии поэта, условия, в которых формировался его характер, историческую основу стихотворения; <b>понимать</b> его героическую направленность, отношение автора к родине; <b>уметь</b> передать сюжет стихотворения, объяснить, почему Лермонтов построил стихотворение как диалог.	<b>Регулятивные:</b> умеют определять последовательность выполнения заданий для достижения цели. <b>Познавательные:</b> умеют находить и отбирать необходимую информацию. <b>Коммуникативные:</b> умеют применять изученные навыки при работе по анализу текста.
37.	Образ простого солдата – защитника Родины в стихотворении «Бородино».	<b>Уметь</b> объяснять, какие чувства объединяют героев, автора и читателей, какие изобразительно-выразительные средства использует автор, описывая батальные сцены, через чтение передать патриотический пафос стихотворения, почувствовать слияние эпического и личного («мы» и «я») в речевом и образном строе стихотворения, при помощи устного словесного рисования воспроизвести портреты героев, наблюдать над речью рассказчика и определять роль звукописи в описании событий, сопоставлять текст произведения с	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.

		иллюстрациями Бородинского сражения.	
38.	Н.В.Гоголь. Слово о поэте. Понятие о повести как эпическом жанре. Сюжет повести «Заколдованное место».	<b>Знать</b> факты жизни писателя, связанные с историей создания сборника «Вечера на хуторе...», сюжет повести «Заколдованное место», представлять обстановку и место действия, обычаи украинского народа; <b>уметь</b> использовать текст повести, сопоставляя свои впечатления и изображенное на репродукциях картин А.И.Куинджи и И.Е.Репина, иметь представление о жанре повести; анализировать своеобразие языка произведения.	<b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию саморефлексии – самодиагностики и коррекции коллективной деятельности. <b>Познавательные:</b> знакомятся с элементами жизни и быта украинского народа, умеют пересказывать содержание текста. <b>Коммуникативные:</b> умеют обосновывать и высказывать собственное мнение.
39.	Реальное и фантастическое в сюжете повести Н.В.Гоголя.	<b>Знать</b> определение теоретических понятий: юмор, фантастика; <b>уметь</b> определять их роль в повести, выделять смысловые части художественного текста, составлять план, пересказывать по плану, характеризовать речь рассказчика, объяснять, как Гоголь сочетает в повести быденное и фантастическое, страшное и смешное.	<b>Регулятивные:</b> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> знакомятся с фактами жизни и быта украинского народа, умеют пересказывать содержание текста с элементами анализа. <b>Коммуникативные:</b> умеют обосновывать и высказывать собственное мнение.
40.	Н.В.Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки».	<b>Знать</b> , какие еще повести входят в сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки»; <b>иметь</b> общее представление об их содержании, художественном своеобразии; <b>уметь</b> строить монологическое высказывание, пересказывать эпизоды.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления. <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.

			<b>Коммуникативные:</b> задают вопросы, слушают и отвечают на вопросы других; формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.
41.	Контрольная работа № 1 по произведениям 1-ой половины 19 века.	<b>Знать</b> содержание изученных произведений, определения теоретико-литературных понятий; <b>уметь</b> определять в тексте изобразительно-выразительные средства, отличать речь прозаическую и стихотворную, использовать первоначальные представления о стихосложении (ритм, рифма, строфа) при выборе ответа.	<b>Регулятивные:</b> умеют делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. <b>Познавательные:</b> умеют синтезировать полученную информацию для составления ответа. <b>Коммуникативные:</b> умеют определять меру усвоения изученного материала. <b>Личностные:</b> Формируют навыки самоанализа и самоконтроля.
42.	Н.А.Некрасов «Есть женщины в русских селеньях...» - отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».	<b>Знать</b> историю создания поэмы «Мороз, Красный нос», смысл названия поэмы, понятия «рифмы», способы рифмовки; <b>уметь</b> находить в тексте примеры используемых видов рифм.	<b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е формируют операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> знакомятся с элементами жизни и бытом русского народа, умеют составлять план и пересказывать содержание текста по плану. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки работы в группе (проектные формы работы, ситуации учебного сотрудничества).
43.	Мир детства в стихотворении Н.А.Некрасова «Крестьянские дети».	<b>Знать</b> содержание стихотворения; <b>уметь</b> определять авторскую позицию, роль эпитетов и сравнений в поэтическом описании крестьянских детей, выделять события, которые происходят в настоящем времени и в прошлом, объяснять, почему рассказ поэта об эпических событиях прерывается его лирическими воспоминаниями.	<b>Регулятивные:</b> интегрируются в группу сверстников и строят продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. <b>Познавательные:</b> знакомятся с жизнью и бытом русского народа, умеют пересказывать содержание текста. <b>Коммуникативные:</b> умеют обосновывать и высказывать собственное мнение, составлять речевую характеристику литературных героев.

44.	И.С.Тургенев. Слово о писателе. История создания рассказа «Муму». Быт и нравы крепостной России в рассказе.	<b>Знать</b> сведения о детстве и семье писателя, о начале его литературной деятельности, историю создания произведения, содержание рассказа; <b>понимать</b> значение понятий «крепостное право», «крепостничество», сюжет рассказа; <b>уметь</b> соотносить описание быта и нравов крепостнической России в рассказе со знаниями об этом периоде из истории, сопоставлять описание жизни крепостных в рассказе с изображением на полотнах художников.	<b>Регулятивные:</b> умеют сравнивать свои действия с ожидаемым результатом. <b>Познавательные:</b> формулируют возможные варианты решения проблемы, который проявляется в ходе проведения исследования, умеют анализировать текст. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки речевого отображения «описание, объяснение», содержание совершаемых действий в форме речевых значений.
45.	История отношений Герасима и Татьяны. Герасим и его окружение.	<b>Знать</b> сюжет рассказа, понимать духовные и нравственные качества Герасима; <b>уметь</b> сопоставлять главного героя с его окружением, давать характеристику героя по его поступкам, поведению, использовать цитаты из текста в связном ответе, составлять план характеристики героя.	<b>Регулятивные:</b> умеют строить высказывания с целью анализа текста. <b>Познавательные:</b> умеют анализировать текст с целью выделения важных деталей. <b>Коммуникативные:</b> умеют обосновывать и высказывать собственную точку зрения.
46.	Герасим и Муму. Счастливый год.	<b>Знать</b> текст художественного произведения, понимать чувства и переживания Герасима; <b>уметь</b> строить устное высказывание с опорой на текст, объяснять перемены, произошедшие с героем с появлением Муму, определять роль используемых автором сравнений и эпитетов, которые помогают представить внешний облик героя, объяснить отношение Тургенева к Герасиму.	<b>Регулятивные:</b> умеют строить речевое высказывание – доказательство. <b>Познавательные:</b> формулируют возможные варианты решения проблемы, который проявляется в ходе проведения исследования, умеет анализировать текст. <b>Коммуникативные:</b> умеют сотрудничать в коллективе для разрешения поставленной проблемы.

47.	Осада каморки Герасима. Прощание с Муму. Возвращение Герасима в деревню.	<b>Знать</b> содержание произведения, как безмерно горе главного героя и как велико чувство радости только при мысли о возможности совершить самостоятельный поступок, в чем превосходство Герасима над такими же крепостными, как и он; <b>уметь</b> проводить частичный анализ центральных эпизодов текста, проследить за изменениями, произошедшими в главном герое.	
48.	Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание, великодушие, трудолюбие. Протест героя против отношений барства и рабства. Подготовка к сочинению.	<b>Знать</b> сюжет рассказа, понимать духовные и нравственные качества Герасима, определение понятий: портрет, пейзаж, литературный герой; <b>уметь</b> сопоставлять главного героя с его окружением, давать характеристику героя по его поступкам, поведению, использовать цитаты из текста в связном ответе, составлять план характеристики героя.	<b>Регулятивные:</b> определяют меру усвоения изученного материала. <b>Познавательные:</b> умеют проводить исследование прочитанного текста, выбирать нужную информацию из прочитанного. <b>Коммуникативные:</b> умеют делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.
49.	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	<b>Уметь</b> выполнять работу над ошибками, выделять в отдельные случаи группы фактических, стилистических, речевых и грамматических ошибок.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления. <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи,

			<p>делают обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>
50.	<p>А.А.Фет. Слово о поэте.</p> <p>Стихотворение «Весенний дождь» - радостная, яркая, динамичная картина природы.</p>	<p><b>Знать</b> биографические сведения о Фете, содержание его стихотворения; <b>уметь</b> определять, какие художественные приемы использует автор для описания природы, анализировать лирическое произведение, выразительно читать, передавать при помощи интонации впечатления от быстро меняющихся картин и состояний природы; <b>понимать</b> авторское отношение к природе.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><b>Познавательные:</b> приобретают навыки выразительного чтения, учится проводить исследование прочитанного текста.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формируют ситуацию сотрудничества.</p>
51.	<p>Л.Н.Толстой: детство, начало литературной деятельности.</p> <p>Рассказ-быль «Кавказский пленник». Сюжет рассказа.</p>	<p><b>Знать</b> автора, биографические факты жизни писателя, связанные с войной на Кавказе, историю создания рассказа «Кавказский пленник»; определение понятий: «рассказ-быль», «сюжет», «фабула», «литературный герой»; <b>уметь</b> ими оперировать при анализе произведения, определять главных сюжетных героев, их роль в произведении, специфику жанра; <b>понимать</b> различие между былью Н.В.Гоголя и былью Л.Н.Толстого</p>	<p><b>Регулятивные:</b> составляют план учебных действий для раскрытия цели урока (умеет рассказывать, о чём произведение и какова его тема).</p> <p><b>Познавательные:</b> знают элементы биографии и творчества выдающегося русского писателя, знают содержание прочитанного.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют обосновывать и высказывать собственное мнение.</p>
52.	<p>Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы.</p>	<p><b>Знать</b> понятия «герой», «сопоставление», «противопоставление», средства раскрытия характеров действующих лиц (поступки, портрет, пейзаж, авторская оценка); <b>уметь</b></p>	<p><b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> умеют проводить исследование и определять сущность характеристик изучаемых объектов.</p>

		ими оперировать при создании сравнительной характеристики, выявлять авторскую позицию, составлять рассказ от лица героя.	<b>Коммуникативные:</b> формируют ситуацию сотрудничества. <b>Личностные:</b> Формируют мотивацию познавательного интереса
53.	Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов в рассказе Л.Н.Толстого.	<b>Уметь</b> давать характеристику героя, отбирать материал из художественного произведения, определять отношение автора к Дине и Жилину, их дружбе, выражать свое мнение; <b>понимать</b> движение картин, эпизодов, интонаций в рассказе Л. Толстого (от войны и вражды к милосердию и духовной близости).	<b>Регулятивные:</b> умеют строить высказывание с целью анализа текста. <b>Познавательные:</b> умеют проводить исследование и определять сущность характеристик изучаемых объектов. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки речевого отображения «описание, объяснение», содержание совершаемых действий в форме речевых значений.
54.	Краткость и выразительность языка рассказа. Рассказ, сюжет, композиция, идея произведения.	<b>Понимать</b> простоту и динамику языка «Кавказского пленника»; сдержанную эмоциональность «внутренней» речи Жилина, при анализе отмечать сопричастность автора герою рассказа как своеобразии стилистики, определять роль, символический смысл поэтических картин природы.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> вступают в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвуют в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.
55.	Как работать над сочинением «Жилин и Костылин: разные судьбы»	<b>Уметь</b> работать над типом речи рассуждение, над композицией сочинения.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления. <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи,

			<p>делают обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>
56.	А.П.Чехов. Слово о писателе. «Хирургия»	<b>Знать</b> автора и биографические сведения о нем; <b>уметь</b> составить рассказ о писателе на основе прочитанного; передавать содержание рассказа, акцентируя внимание на речи героя, на его действиях; <b>понимать</b> , на чем основан юмор рассказа, определять, какими средствами писатель создает юмористические ситуации.	<p><b>Регулятивные:</b> умеют находить нужную для ответа информацию из прочитанного текста.</p> <p><b>Познавательные:</b> умеют проводить исследования и определять сущность характеристик изучаемых объектов.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют обосновывать и высказывать собственное мнение.</p>
57.	Юмор и сатира в творчестве А.П.Чехова.	<b>Уметь</b> определять такие приемы юмористической и сатирической оценки героев в рассказах Чехова, как говорящие фамилии, грустный взгляд сквозь веселый смех, отсутствие пейзажа как средства характеристики героя, выразительность, яркость художественной детали, контрастность образов, сценичность диалога, динамичность повествования, индивидуальность речи.	<p><b>Регулятивные:</b> уметь выбирать нужную информацию из прочитанного текста.</p> <p><b>Познавательные:</b> уметь проводить исследование прочитанного текста.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют формировать ситуацию сотрудничества.</p>
58.	<b>РУССКИЕ ПОЭТЫ 19 ВЕКА О РОДИНЕ</b> Образы природы в русской поэзии. Образ весны.	<b>Знать</b> основные сведения из биографии поэтов; <b>уметь</b> выразительно читать стихи, анализировать.	<p><b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> умеют проводить исследование прочитанного текста.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умеют обосновывать и высказывать собственное мнение.</p>

	Ф.И.Тютчев, А.Н.Плещеев. Образ лета. И.С.Никитин, Ф.И.Тютчев		
59.	Образ осени. Ф.И.Тютчев, А.Н.Майков. Образ зимы. И.С.Никитин, И.З.Суриков.	<b>Знать</b> основные сведения из биографии поэтов; <b>уметь</b> выразительно читать стихи, анализировать.	<b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности. <b>Познавательные:</b> умеют проводить исследование прочитанного текста. <b>Коммуникативные:</b> умеют обосновывать и высказывать собственное мнение.
60.	Образы русской природы в поэзии. Рифма, ритм. Анализ стихотворения.	<b>Знать</b> план анализа лирического произведения; <b>уметь</b> работать над выразительным чтением стихотворения, анализировать текст.	<b>Регулятивные:</b> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> умеют проводить исследование прочитанного текста, выбирать нужную информацию из прочитанного. <b>Коммуникативные:</b> умеют работать самостоятельно по индивидуальному маршруту восполнения проблемных зон в обучении.
61.	<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА - 25 Ч.</b> И.А.Бунин: страницы биографии. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о	<b>Знать</b> факты жизни писателя, положенные в основу рассказа «Косцы»; <b>понимать</b> авторское отношение к описываемым событиям; <b>уметь</b> сравнить произведение Бунина со стихотворениями русских поэтов о родной природе и родине; объяснить, что их сближает, сопоставить произведение художественное с живописным полотном, проникнуться особым сочувствием к	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> вступают в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвуют в общей беседе, соблюдая правила

	Родине.	косцам, понимать их удаль и свободу, их чувство любви к родной стороне.	речевого поведения.
62.	В.Г.Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе»	<b>Знать</b> факты жизни писателя, сюжет повести, основных героев в их взаимосвязи; <b>понимать</b> , в какое время происходят события, наблюдать за художественными средствами, создающими образ одинокого ребенка; <b>уметь</b> объяснять роль пейзажа, портрета, сравнения в описании Васи, причины отчуждения между Васей и его отцом, характер Васи, его чуткую душу, попытки разорвать круг одиночества.	<b>Регулятивные:</b> формируют ситуации саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> применяют методы информационного поиска. <b>Коммуникативные:</b> интегрируются в группу сверстников и строят продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
63.	Сюжет и композиция повести «В дурном обществе».	<b>Знать</b> определение понятий «композиция»; «сюжет»; «повесть»; виды эпических произведений; <b>уметь</b> выделять границы эпизодов повести, различать виды эпических произведений, определять особенности композиции произведения.	<b>Регулятивные:</b> умеют пользоваться приёмом продуктивного чтения для выработки алгоритма самостоятельного освоения текста. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной и письменной форме. <b>Коммуникативные:</b> умеют владеть монологической и диалогической формами речи, отстаивать свою точку зрения, аргументировать её.
64.	Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Вася, Валец, Маруся, Тыбурций. Путь Васи к правде и добру.	<b>Знать</b> определение понятия «композиция»; <b>уметь</b> объяснять роль противопоставления образов в повести, причины различных отношений между родителями и детьми, характеризовать литературного героя на основании его поступков, определять роль портрета и пейзажа в понимании характеров героев, позицию автора и его отношение к изображаемому, к героям, в первую	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления. <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические

		очередь, к Васе, определять особенности композиции произведения.	высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.
65.	Глава «Кукла» - кульминация повести. Простота и выразительность языка повести.	<b>Уметь</b> определить границы эпизода в произведении, пересказать его кратко, назвать его тему, озаглавить, обосновать: насколько эпизод важен в раскрытии темы всего произведения, его роль в композиции; дать характеристику персонажам, действующим в эпизоде, проследить динамику (развитие) их чувств, поведения, оценить их речь, выявить авторское отношение; сформулировать общий вывод о роли эпизода в произведении.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> вступают в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвуют в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.
66.	Обучение навыкам характеристики литературного персонажа.	<b>Уметь</b> обсуждать тему сочинения, определять идею, подбирать материал, составлять план и редактировать сочинение.	<b>Регулятивные:</b> умеют составлять план действий для достижения цели, формируют навыки самоконтроля. <b>Познавательные:</b> умеют формулировать тему сочинения, составлять план сочинения по данной теме. <b>Коммуникативные:</b> адекватно используют разные речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
67.	С.А.Есенин. Слово о поэте. Образ родного дома в стихотворениях Есенина.	<b>Знать</b> основные события жизни С.Есенина, факты его жизни; <b>уметь</b> объяснять, почему в одном стихотворении ритм быстрый, динамичный, в другом – размеренный, неторопливый; <b>понимать</b> , каким настроением окрашены стихотворения, уметь передавать это настроение в процессе выразительного чтения.	<b>Регулятивные:</b> выполняют учебные действия, умеют планировать алгоритм ответа. <b>Познавательные:</b> умеют искать необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Коммуникативные:</b> умеют определять общую цель и пути ее достижения.
68.	Стихотворение	<b>Уметь</b> подробно анализировать текст	<b>Познавательные:</b> уметь искать и выделять необходимую

	«С добрым утром!». Самостоятельная работа «Картинки из моего детства»	стихотворения, определять стихотворный размер, выразительно читать, создавать небольшую зарисовку (воспоминание о природе).	информацию в предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия, уметь планировать алгоритм ответа. <b>Коммуникативные:</b> уметь определять общую цель и пути её достижения.
69.	П.П.Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Медной горы Хозяйка». Отличие сказа от сказки.	<b>Знать</b> факты жизни и творчества писателя, жанр сказа; <b>уметь</b> отличать сказ от сказки; пересказывать сказ, аналитически читать.	<b>Регулятивные:</b> умеют ставить совместно с учителем учебную задачу на основе соотнесения усвоенного и нового материала. <b>Познавательные:</b> овладевают навыками смыслового чтения, умеют структурировать знания. <b>Коммуникативные:</b> умеют ставить вопросы, обращаться за помощью, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
70.	Язык сказа. Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя.	<b>Знать</b> язык сказа; <b>уметь</b> находить в сказе реальное и фантастическое, давать характеристику Степану.	<b>Регулятивные:</b> умеют планировать последовательность действий в соответствии с поставленной целью. <b>Познавательные:</b> умеют анализировать объект с целью выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> умеют адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
71.	«Малахитовая шкатулка». Сказы П.П.Бажова.	<b>Знать</b> произведения П.П.Бажова; <b>уметь</b> работать в группе; <b>развивать</b> творческие способности учащихся.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и

			рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.
72.	К.Г.Паустовс-кий: страницы биографии. Сказка «Теплый хлеб». Герои сказки.	<b>Знать</b> автора, факты его жизни, сюжет сказки; героев сказки; <b>уметь</b> объяснять смысл названия сказки.	<b>Регулятивные:</b> развивают способности к регуляции деятельности по решению поставленных задач. <b>Познавательные:</b> умеют видеть тему и проблему произведения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. <b>Коммуникативные:</b> применяют метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
73.	Нравственные уроки сказки «Теплый хлеб». Реальные и фантастические события и персонажи сказки.	<b>Знать</b> содержание сказки, отличие народной сказки от литературной; <b>уметь</b> отличать народную сказку от литературной.	<b>Регулятивные:</b> умеют планировать последовательность действий в соответствии с поставленной целью. <b>Познавательные:</b> умеют извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные средства), анализировать объект с целью выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> умеют ставить вопросы, обращаться за помощью, устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение, делать вывод.
74.	Выразитель-ность и красочность языка. Сравнения и эпитеты в сказке К.Г.Паустовс-кого «Теплый хлеб».	<b>Уметь</b> видеть необычное в обычном, выразительность и красочность языка, лиризм описаний, находить эпитеты и сравнения в сказке, анализировать текст.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления. <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных

			задач.
75.	К.Г.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы».	<b>Знать</b> сюжет рассказа; <b>понимать</b> взаимоотношения героев; <b>уметь</b> объяснять смысл названия рассказа, роль зайца в судьбе внука деда Лариона, роль описания природы в понимании событий, изображенных в рассказе	<b>Регулятивные:</b> развивают способности к регуляции учебной деятельности. <b>Познавательные:</b> умеют видеть тему и проблему произведения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. <b>Коммуникативные:</b> планируют учебное сотрудничество в коллективе, адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
76.	С.Я.Маршак. Слово о писателе. Пьеса-сказка С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев».	<b>Знать</b> автора, факты его жизни, определение понятия «драма», понимать особенности пьесы как особого рода художественного произведения, своеобразие пьесы-сказки (заимствование сюжета, образов, создание собственной оригинальной сказки); <b>уметь</b> отличать пьесу от других произведений, читать драматическое произведение.	<b>Регулятивные:</b> развивают способность к регуляции учебной деятельности, учится оценивать полученную информацию с точки зрения нужности. <b>Познавательные:</b> учится искать и выделять необходимую информацию, формирует способности к освоению новых видов деятельности. <b>Коммуникативные:</b> умеют работать в группе: контролировать, корректировать, оценивать действия партнёра.
77.	Положительные и отрицательные герои пьесы-сказки «Двенадцать месяцев». Художественные особенности пьесы-сказки.	<b>Знать</b> сюжет сказки, <b>уметь</b> характеризовать героев, их характеры, изменение их поведения в зависимости от ситуации; понимать гуманистическую идею сказки, ее связь с русским фольклором, <b>уметь</b> объяснять, что достигает автор сочетанием фантастического и реального в пьесе, сопоставлять сказку Маршака с народными сказками, со «Снежной королевой» Г.Х. Андерсена.	<b>Регулятивные:</b> умеют планировать последовательность действий в соответствии с поставленной целью, анализировать выбор способа учебного действия для достижения планируемого результата. <b>Познавательные:</b> уметь извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные средства), анализировать объект с целью выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> умеют устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать вывод.
78.	Роды и жанры	<b>Знать</b> роды и жанры литературы; <b>уметь</b>	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу;

	литературы. Герои пьесы-сказки. Победа добра над злом.	выразительно читать пьесу по ролям, отвечать на вопросы.	планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач. <b>Коммуникативные:</b> задают вопросы, слушают и отвечает на вопросы других; формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.
79.	Х.К.Андерсен и его сказочный мир. Сказка «Снежная королева».	<b>Знать:</b> в чем заключается своеобразие художественного мира Андерсена-сказочника, определяемого эпохой, национальными особенностями и личной судьбой писателя; события его жизни, повлиявшие на выбор замысла сказок; <b>понимать</b> сюжет сказки «Снежная королева», особенности ее композиции, деление на главы (самостоятельность сюжета каждой главы); <b>уметь</b> выбирать эпизоды для характеристики персонажей, устанавливать ассоциативные связи с иллюстрациями.	<b>Регулятивные:</b> развивают способности к регуляции учебной деятельности, учатся корректировать полученную информацию. <b>Познавательные:</b> учится видеть композицию произведения, понимать текст в общем, искать и выделять необходимую информацию. <b>Коммуникативные:</b> умеют применять полученные знания при ответе, адекватно использовать речевые средства и грамотно конструировать ответ.
80.	Два мира сказки «Снежная королева».	<b>Уметь</b> рассказывать интересные события из жизни Андерсена, называть признаки жанра произведения Андерсена, определять особенности авторской сказки, доказывать, используя примеры из текста, каким Андерсен представляет мир, который	<b>Регулятивные:</b> умеют выполнять учебные действия постановки задачи на основе узанного, планировать алгоритм ответа, корректировать ответ. <b>Познавательные:</b> овладевают навыком смыслового чтения, развивают навыки анализа художественного текста, умеет выбирать критерии для сравнения персонажей, выдвигать гипотезы при работе с текстом и их обосновывать.

		любит, какой мир ему противопоставляет; давать характеристику героям с опорой на текст, объяснять, какие черты народной сказки использует сказочник; выявлять общее и отличительное при сопоставлении сказки Андерсена со сказкой Пушкина.	<b>Коммуникативные:</b> умеют строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию.
81.	Писатели-сказочники и их герои.	<b>Знать</b> сюжеты сказок, выбранных для самостоятельного чтения, их авторов; <b>уметь</b> доказать, что сюжет «бродячий», объяснить разницу между авторской сказкой и народной (мир литературной сказки подчиняется разуму и воображению их авторов, которые черпают свое вдохновение из фольклора).	<b>Регулятивные:</b> умеют подбирать в тексте доказательства своим гипотезам, корректировать ответ, мобилизовать энергию, волю и знания для достижения цели. <b>Познавательные:</b> умеют выдвигать гипотезы при работе с текстом и их обосновывать, делать выводы. <b>Коммуникативные:</b> умеют строить монологическое высказывание; точно выражать свои мысли (давать точный ответ).
82.	А.П.Платонов. Слово о писателе. Маленький мечтатель Андрея Платонова в рассказе «Никита».	<b>Знать</b> автора, факты его жизни, сюжет рассказа; <b>понимать</b> поведение главного героя, общение его с окружающим миром природы, простоту и человечность рассказа, его диалогичность, трогательный образ фантазера Никиты, фантастический мир детской души.	<b>Регулятивные:</b> учатся планировать ответ, комментировать полученную информацию. <b>Познавательные:</b> учатся понимать текст в общем, искать и выделять необходимую информацию. <b>Коммуникативные:</b> умеют планировать учебное сотрудничество в коллективе, проектировать работу в группе: контролировать, корректировать, оценивать действия партнёра.
83.	Жизнь как борьба добра и зла. Тема человеческого труда в рассказе «Никита».	<b>Уметь</b> выделять в содержании главное и делать выводы, находить ключевые фразы, отличать язык Платонова от языка других писателей, проводить сравнительный анализ произведений.	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать способ выбора учебного действия для достижения планируемого результата, корректировать свою деятельность в соответствии с поставленной целью. <b>Познавательные:</b> умеют анализировать объект с целью выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> умеют устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.
84.	В.П.Астафьев:	<b>Знать</b> автора, факты его жизни, судьбу	<b>Регулятивные:</b> умеют соотносить свои знания с поставленной

	детство писателя. «Васюткино озеро». Сюжет рассказа, его герои.	рассказа «Васюткино озеро», его содержание, сюжет, героев; <b>уметь</b> охарактеризовать чувства и поведение мальчика, его состояние, используя авторскую лексику; понимать смысл заглавия, значение картин природы.	целью, комментировать полученную информацию. <b>Познавательные:</b> учатся понимать текст в общем, учатся искать и выделять необходимую информацию. <b>Коммуникативные:</b> умеют планировать учебное сотрудничество в коллективе проектировать работу в группе: контролировать, корректировать, оценивать действия партнёра.
85.	Человек и природа в рассказе В.П.Астафьева «Васюткино озеро».	<b>Понимать</b> отношение Васютки к окружающему миру; <b>уметь</b> объяснять: поведение героя в лесу, какие качества характера помогают ему бороться со страхом, как меняется отношение мальчика к природе на протяжении всего повествования, каково авторское отношение к изображаемому (роль пейзажа, метафор, сравнений в понимании характера Васютки).	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата. <b>Познавательные:</b> умеют извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные средства), анализировать объект с целью выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> умеют устанавливать и сравнивать разные точки зрения, принимать решения и делать выводы.
86.	Сочинение «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит». Становление характера Васютки (по рассказу В.П.Астафьева «Васюткино озеро»).	<b>Знать</b> общий принцип составления сложного плана; <b>уметь</b> концентрировать внимание «здесь» и «сейчас», мобилизовывать свою творческую энергию; <b>понимать</b> , что надо надеяться на собственные силы.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, осуществляют поиск причин и пути преодоления. <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.
87.	Джек Лондон.	<b>Знать</b> автора, факты его биографии, сюжет	<b>Регулятивные:</b> применяют метод информационного поиска, в том

	Трудная, но интересная жизнь (слово о писателе). «Сказание о Кише».	рассказа, его героев; <b>понимать</b> обычаи, верования, нравы северного народа, показанные писателем; <b>уметь</b> объяснять, почему Джек Лондон назвал произведение сказанием, почему имя, деяния Киша стали легендой.	числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять нужную для характеристики героя информацию, выдвигать гипотезы при работе с текстом и их обосновывать, делать выводы. <b>Коммуникативные:</b> устанавливают рабочие отношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной кооперации.
88.	<b>ПОЭТЫ О ВОВ (1941 - 1945)</b> Поэтическая летопись Великой Отечественной войны. А.Т.Твардовский. «Рассказ танкиста».	<b>Знать</b> поэтическую летопись Великой Отечественной войны, факты из биографии А.Т.Твардовского, жанровые особенности баллады; <b>уметь</b> переживать события, рассказанные в стихотворении, усваивать его интонацию и ритм.	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа, формировать умение работать в группе. <b>Познавательные:</b> умеют воспринимать стихотворный текст, вычленять нужную информацию, формируют навыки выразительного чтения, развивать навыки анализа художественного текста. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки комментированного чтения, умеют строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию.
89.	Подвиг бойцов крепости-героя Бреста. К.М.Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...». Поэма-баллада «Сын артиллериста».	<b>Знать</b> о бойцах крепости-героя Бреста, факты из жизни поэта; <b>уметь</b> наблюдать над сюжетом в лирическом произведении, выразительно читать.	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа, формировать умение работать в группе. <b>Познавательные:</b> умеют воспринимать стихотворный текст, вычленять нужную информацию, формируют навыки выразительного чтения, развивать навыки анализа художественного текста. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки комментированного чтения, умеют строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию. <b>Личностные:</b> Формирование чувства гордости и уважения к культурному

			наследию свое страны посредством изучения художественных произведений на историческую тему, воспитании личностных ценностей на основе образовгероев лирических произведений.
90.	Великая Отечественная война в жизни моей семьи.	<b>Уметь</b> вдумываться в слова, сосредоточенно слушать и переживать вместе с песней.	
91.	<b>ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ 20 ВЕКА О РОДИНЕ</b> Стихотворения И.А.Бунина. «Помню – долгий зимний вечер...».	<b>Знать</b> автора стихотворения; <b>уметь</b> выразительно читать стихотворения, зрительно представлять картины, которые воссоздают поэты, находить художественные средства, помогающие авторам передать свое настроение, <b>уметь</b> определить их роль.	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки комментированного чтения, умеет строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию. <b>Личностные:</b> Формирование эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития личности
92.	Картина В.М.Васнецова «Алёнушка». А.А.Прокофьева «Аленушка». Д.Б.Кедрина.	<b>Знать</b> авторов стихотворений и картины; <b>уметь</b> сопоставлять произведения: каждого стихотворения с картиной В.М.Васнецова и двух стихотворений друг с другом; <b>понимать</b> , что один и тот же факт жизни по-разному воплощается и переосмысливается в творчестве различных героев.	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения, развивать навыки сопоставительного анализа художественного текста. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки комментированного

			чтения, умеют строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию.
93.	Н.М.Рубцов «Родная деревня». Дон -Аминадо «Города и годы».	<b>Знать</b> авторов стихотворений; <b>уметь</b> выразительно читать стихотворения, зрительно представлять картины, которые воссоздают поэты, находить художественные средства, помогающие авторам передать свое настроение, уметь определить их роль.	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения, развивать навыки сопоставительного анализа художественного текста. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки комментированного чтения, умеют строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию.
94, 95.	<b>ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ - 3 Ч.</b> Саша Черный. Рассказы «Кавказский пленник», «Игорь- Робинзон». Юмор	<b>Знать</b> автора, факты его биографии, сюжет рассказов, их героев, понятие «юмор»; <b>уметь</b> сжато пересказывать, инсценировать.	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Коммуникативные:</b> умеют формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.
96.	Стихотворения- шутки. Ю.Ч. Ким. «Рыба-кит».	<b>Знать</b> факты из жизни поэта, особенности стихотворений-шуток; <b>уметь</b> выразительно читать.	<b>Регулятивные:</b> умеют анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения. <b>Коммуникативные:</b> формируют навыки комментированного чтения, умеют строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию.

97, 98.	<b>ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА – 8 ч.</b> Даниэль Дефо. Слово о писателе. «Робинзон Крузо»	<b>Знать</b> автора, факты его биографии, сюжет романа; <b>уметь</b> воспроизводить все приключения и события в жизни Робинзона; <b>понимать</b> авторское отношение к изображаемому, глубокое уважение к человеческому труду, изображение труда как основы жизни.	<b>Регулятивные:</b> развивать способности к регуляции учебной деятельности (самостоятельность, целенаправленность), учатся комментировать полученную информацию. <b>Познавательные:</b> учатся понимать текст в общем, искать и выделять необходимую информацию. <b>Коммуникативные:</b> умеют планировать учебное сотрудничество в коллективе, проектировать работу в группе, контролировать, корректировать, оценивать действия партнёра. <b>Личностные:</b> Формирование познавательного интереса к творчеству зарубежных писателей, оценочного отношения к содержанию художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе личностных ценностей
99.	Марк Твен. Слово о писателе. «Приключения Тома Сойера». Жизнь и заботы Тома Сойера.	<b>Знать</b> автора, факты его биографии, сюжет романа; <b>понимать</b> время и место действия; <b>уметь</b> пересказывать текст, составлять рассказ о Томе (кто он такой, где живет, кто его семья, каковы его заботы, переживания), оценивать его поступки, сопоставлять текст с иллюстрацией художника.	<b>Регулятивные:</b> умеют подбирать в тексте доказательства свои гипотезам, корректировать ответ. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять нужную для ответа информацию, выдвигать гипотезы при работе с текстом и их обосновывать; делать выводы. <b>Коммуникативные:</b> умеют строить монологическое высказывание, учитывать мнение других.
100.	Том Сойер и его друзья.	<b>Уметь</b> отобрать эпизоды, помогающие ярче увидеть характер Тома, его взаимоотношения с друзьями; проследить, как мальчишеское озорство и неуемная фантазия Тома сменяются мужеством и находчивостью перед лицом смертельной опасности.	<b>Регулятивные:</b> умеют подбирать в тексте доказательства свои гипотезам, корректировать ответ. <b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять нужную для ответа информацию, выдвигать гипотезы при работе с текстом и их обосновывать; делать выводы. <b>Коммуникативные:</b> умеют строить монологическое высказывание, учитывать мнение других.
101.	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В</b>	<b>Уметь</b> определять в тексте изобразительно-выразительные средства, отличать речь	<b>Регулятивные:</b> умеют планировать алгоритм ответа и работать самостоятельно.

	<b>5 КЛАССЕ – 5 ч.</b> Контрольная работа № 2 по курсу литературы 20 века.	прозаическую и стихотворную, использовать первоначальные представления о стихосложении (ритм, рифма, строфа) при выборе ответа.	<b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию, синтезировать полученную информацию для составления ответа. <b>Коммуникативные:</b> умеют строить монологическое высказывание.
102, 103.	Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса».	<b>Уметь</b> высказывать мнение о самостоятельно прочитанных произведениях, аргументируя свой ответ (определять жанр произведения, его тему, идею, замысел автора, взаимоотношения героев), защищать иллюстрации к любимым произведениям, уметь выбрать эпизод для инсценирования и объяснить его роль в композиции художественного произведения.	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Познавательные:</b> осознают познавательную задачу, читают и слушают, извлекают нужную информацию а также самостоятельно находят ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b>Коммуникативные:</b> строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Личностные:</b> Формирование познавательного интереса к творчеству зарубежных писателей, оценочного отношения к содержанию художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе личностных ценностей
104, 105	Резервные уроки		

### 2.2.2.3. Иностранный язык

#### 1. Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и Примерной программы по английскому языку для основной школы с учетом планируемых результатов общего образования. В программе учтены требования современной парадигмы образования, стратегии развития общего образования в России, что дает основание для ее широкого использования в преподавании английского языка в основной школе на территории Российской Федерации.

Основное общее образование – это вторая ступень общего образования, которая является обязательной и общедоступной. Именно основное общее образование обеспечивает преемственность как с начальной, так и с полной средней школой. Разработанный на основе данной программы курс английского языка является продолжением учебно-методического комплекса серии «Favourite» для 2-4 классов и рассчитан на обязательное изучение английского языка в 5-9 классах в общеобразовательных школах Российской Федерации.

УМК серии «Favourite», созданные на основе данной программы, призваны способствовать выполнению требований ФГОС к развитию *фундаментального ядра содержания общего образования средствами английского языка*, а также обеспечить преемственность результатов образования в начальной, основной и полной средней школой. Принципиально важной для данной программы представляется осуществление соразвития *универсальных учебных действий и иноязычных коммуникативных умений школьников*.

К 5 классу школьники уже овладели базовыми общеучебными навыками и умениями, основами иноязычного общения в устной и письменной формах, у них значительно расширился общий кругозор и представления о мире. Данный этап изучения английского языка характеризуется изменениями в интеллектуальном и психофизиологическом развитии школьников. В этом возрасте у подростков появляется ярко выраженное стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательность в познавательной деятельности, индивидуальные интересы, переход от детства к взрослости. Учащиеся начинают овладевать высшими формами мыслительной деятельности – теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением. Именно на данном этапе наиболее эффективно закладываются и

развиваются основы умений оперировать гипотезами, выделять суть проблемы, анализировать, классифицировать, мыслить абстрактно и логически, делать выводы и умозаключения.

Учебные программы общего образования необходимо ориентировать на приведение содержания образования в соответствие с возрастными особенностями подросткового периода, когда ученик устремлен к реальной практической деятельности, познанию мира, самопознанию и самоопределению.

Учитывая специфику данного этапа системы непрерывного образования личности, требования ФГОС четко ориентируют разработчиков всех предметных концепций и учебных программ на реализацию следующих общих задач:

- использование специфики предмета для формирования у учащихся целостного представления о мире, а также о способах деятельности по получению необходимых знаний о нем;
- приобретение учащимися опыта разнообразной деятельности в различных формах межличностного взаимодействия, направленного на познание и самопознание;
- подготовку учащихся к осознанному выбору индивидуальной образовательной и профессиональной траектории.

В основу современного обучения на этапе общего среднего образования необходимо положить не столько систему предметных знаний, сколько *формирование необходимого уровня учебно-познавательных, информационно-коммуникативных умений, способности к проектированию и оцениванию собственной деятельности.* Все это определяет требования к повышению уровня учебной автономии, в основе которой лежит способность и готовность самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, осуществлять мониторинг своей деятельности и корректировать ее с учетом обстоятельств, использовать полученные знания и умения в реальной жизни, для дальнейшего саморазвития.

#### Цели обучения английскому языку в 5-9 классах.

Изучение английского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной *коммуникативной компетенции* в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;
- развитие и воспитание понимания у школьников *важности* изучения иностранного языка в современном мире и *потребности* пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- воспитание качеств *гражданина и патриота*, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, *толерантного отношения* к проявлениям иной культуры.

*Речевая компетенция* предполагает развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме.

*Языковая компетенция* предполагает овладение новыми языковыми средствами общения (фонетическими, лексическими, грамматическими, орфографическими) в соответствии с тематикой, проблематикой и ситуациями общения, отобранными для основной школы, а также освоение базовых знаний о системе изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и английском языке.

*Социокультурная компетенция* предполагает приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (5-7 и 8-9 классы); формирование умения представлять свою родную культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

*Компенсаторная компетенция* предполагает развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых и речевых средств при получении и передаче информации.

*Учебно-познавательная компетенция* предполагает дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление учащихся с рациональными способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе и с использованием новых информационных технологий.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

## «Английский язык»

Английский язык как учебный предмет входит в учебную область «Филология». Любой язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. В условиях современного информационного общества, все возрастающего потока информации, владение эффективными способами получения, обработки, сохранения и применения информации являются залогом успеха в любой сфере человеческой деятельности.

В основе филологических умений лежит способность грамотно интерпретировать и создавать различные типы текстов. Этого невозможно достичь без достаточного уровня общегуманитарных и лингвистических знаний и умений. Особое значение в данном случае имеют следующие характеристики предмета «Английский язык».

- Коммуникативная направленность. Уроки английского языка направлены на развитие коммуникативных умений в устной и письменной речи (аудировании, чтении, говорении и письме), а также на расширение языковых средств общения (лексических, грамматических, фонетических). Коммуникативный характер данного учебного предмета предполагает высокую плотность общения между учениками и учителем, а также овладение стратегиями эффективного общения. Общение на уроке должно идти на английском языке, учитывая при этом реальный характер возможных контекстов иноязычной деятельности подростков различных сферах общения (учебной, социально-культурной, бытовой). Учитывая широкий спектр возможных ситуаций общения в рамках указанных сфер и вариативность возможных речевых задач, коммуникативное развитие школьников непосредственно связано с развитием *когнитивных умений*, таких как умения анализировать и систематизировать информацию, выражать и аргументировать собственную позицию, вести диалог с учетом реальных или условно-коммуникативных ролей различных партнеров по общению, ставить и решать коммуникативные задачи различного уровня сложности с помощью имеющихся языковых, речевых и фоновых знаний.
- Межпредметность. Содержанием речи на английском языке могут быть сведения из различных областей знаний – не только филологического или гуманитарного характера, но и естественно-научного или иных направлений. Это позволяет эффективно формировать целостное представление о мире, этапах развития человеческого общества и человеческой мысли в диахроническом и

синхроническом контексте. Для развития филологических умений важно научить «видеть» текст и грамотно интерпретировать его с учетом всех указанных позиций.

- Полуфункциональность. Английский язык может выступать и как цель обучения, и как средство приобретения сведений из различных областей знаний, и как основа для развития комплекса учебно-познавательных, информационно-коммуникативных и рефлексивных умений. При этом изучение иностранного языка расширяет не только лексический и информационный запас, индивидуальный тезаурус школьников, но и обобщает реальные межпредметные знания, развивает рецептивные и продуктивные умения речевого общения в их неразрывном единстве.
- Многоуровневость. В системе непрерывного языкового образования выделены несколько уровней владения иностранным языком. Однако на каждом этапе языкового образования, в зависимости от индивидуальных возможностей или потребностей личности, овладение определенным видом или видами речевой деятельности может быть выше или ниже, чем владение другими видами речевой деятельности или языковыми навыками. Наличие понятной и прозрачной *системы оценивания* позволяет реально определить школьнику свои достижения. Осознанно выстраивать индивидуальную учебную траекторию с учетом современных возможностей образования через всю жизнь. Современная система контроля и оценивания метапредметных и предметных умений в основной школе предполагает как минимум два уровня – минимально допустимый, позволяющий выставить отметку «удовлетворительно», и повышенный, для тех, кто претендует на отметку «хорошо» и «отлично».
- Социокультурная направленность. В условиях многополярного и поликультурного мира необходимо не просто владеть несколькими языками на общеразговорном уровне, но и иметь определенный уровень *социокультурной компетенции*. Последнее предполагает способность грамотно осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с учетом возможной межкультурной интерференции, а также способность правильно позиционировать себя и своих собеседников с учетом культурной вариативности, т. е. социального и профессионального статуса, возраста, культурно-региональной принадлежности и т.д. Немаловажной составляющей социокультурной компетенции является способность сравнивать и сопоставлять культуру родной страны и стран изучаемого языка, находя в них общие и культурно-специфические элементы.

Таким образом, очевидно, что функции предмета «Иностранный язык» выходят далеко за рамки прагматического овладения языковым материалом и развития коммуникативных навыков устной и письменной речи на изучаемом языке.

### **3. Место предмета «Английский язык» в учебном плане**

Согласно ФГОС и Примерной программе по иностранным языкам, в основной общеобразовательной школе иностранный язык является обязательным учебным предметом. Данная программа ориентирована на изучение английского языка в основной школе согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, где указано, что

- в 5-7 классах на изучение английского языка отводится 315 часов, из расчета 3 учебных часа в неделю;
- в 8-9 на изучение английского языка выделяется 210 часов, из расчета 3 учебных часа в неделю;

На весь курс английского языка в основной школе отводится 525 часов.

### **4. Ценностные ориентиры содержания обучения английскому языку**

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям Стандарта:

- *социальная солидарность* – свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;
- *гражданственность* – поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;
- *семья* – любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- *личность* – саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;
- *труд и творчество* – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие;

- *наука* – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;
- *традиционные религии* – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- *искусство и литература* – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
- *человечество* – мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

## 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Английский язык»

### Личностные результаты

Изучение английского языка в основной школе направлено на развитие:

- устойчивой мотивации к изучению иностранных языков, стремлению самостоятельно совершенствовать свои навыки и умения в данной предметной области. Осознание возможностей использования иностранного языка как средство саморазвития и самореализации;
- стремление к изучению культуры своего народа, готовности и потребности знакомить с ней представителей других стран и народов;
- волевых качеств личности, таких как целеустремленность, трудолюбие, самодисциплина;
- эмоциональной сферы, включая способности к сопереживанию, толерантности, а также развитие интеллектуальных и креативных способностей, инициативы, способности работать в команде;
- гражданской сознательности и патриотизма, понимание своей общекультурной и этнической идентичности, ответственности за сохранение национальных и общекультурных ценностей, готовности их отстаивать, проявляя свою гражданскую позицию;
- стремления к образованию через всю жизнь.

## Метапредметные результаты

Предмет «Английский язык» в основной школе направлен на развитие следующих умений:

- планировать свое речевое и неречевое поведение;
- осуществлять взаимодействие с окружающими в различных сферах общения с учетом реальных или возможных речевых ситуаций и социальных ролей, приемлемых для школьников данного возраста;
- осуществлять учебную и исследовательскую деятельность, включая умение находить нужную информацию, фиксировать, систематизировать, обобщать и использовать ее с учетом поставленных целей;
- работать с текстами разных стилей и жанров;
- регулировать собственную деятельность, осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку в процессе коммуникативной и познавательной деятельности.

## Предметные результаты

Предметные результаты освоения иностранного языка в основной школе включают:

А. В коммуникативной сфере:

1. *Формирование речевой компетенции* в различных видах речевой деятельности.

В говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая и уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на просьбы и предложения согласием или отказом (в пределах изученной тематики общения с использованием изученных речевых и языковых средств);
- рассказывать о себе, о всей семье и друзьях, интересах, планах на будущее;
- делать краткие сообщения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание/мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и соучеников на иностранном языке;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов (сообщений, интервью, рассказов и т.д.);
- воспринимать на слух и выборочно понимать нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных прагматических аудио- и видеотекстах с опорой на языковую догадку и контекст.

В чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей, преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать аутентичные семи-аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода и т.д.), а также справочных материалов;
- уметь оценивать полученную информацию.

В письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устных и письменных сообщений;
- кратко излагать результаты проектной деятельности.

## 2. *Формирование языковой компетенции*, включая:

- применение правил орфографии при написании изученных слов;
- правильное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правил ударения и интонирования;
- понимание основных значений изученных слов и правильное употребление в речи различных лексических единиц, включая слова, словосочетания, реплики-клише и т.д.;
- знание основных способов словообразования (аффиксации, конверсии, словосложения);
- распознавание речи и правильное употребление основных морфологических форм и синтаксических конструкций; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем русского и английского языков.

## 3. *Формирование социокультурной компетенции*, включающей:

- знание национальных особенностей речевого и неречевого поведения в родной стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание основных норм речевого этикета в устной и письменной речи; понимание фоновой лексики и реалий стран изучаемого языка, известных образцов фольклора (поговорок, стихов, песен и т.д.);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление о сходствах и различиях, особенностях образа жизни, быта, традиций стран изучаемого языка и родной страны;
- понимание роли владения иностранным языком в современном мире.

4. *Формирование компенсаторной компетенции*, включая:

- умение выходить из трудных ситуаций в условиях дефицита информации, языковых и речевых средств. За счет использования языковой догадки, переспросов, замен, мимики, жестов, иных стратегий речевого и неречевого поведения.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые и культурные явления в родном и английском языке;
- владение эффективными стратегиями чтения и аудирования с учетом специфики коммуникативной задачи;
- умение действовать по образцу или по аналогии. В том числе при составлении собственных текстов в устной и письменной речи в пределах изучаемой тематики;
- готовность осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться различными справочными материалами (разными типами словарей, справочниками, мультимедийными средствами).

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- понимание роли языка как средства выражения чувств, эмоций, основы мышления, самореализации и социализации;
- представление о целостности мира, при всей его многополярности, поликультурности и многоязычии;
- установление контактов, взаимопонимания в процессе межличностного и межкультурного общения в устной и письменной форме с учетом специфики возраста и возможных контекстов деятельности школьников данного возраста;

- приобщение к ценностям мировой культуры с использованием иностранного языка как средства познания, получения информации, а также через участие в школьных образовательных обменах (очных и дистанционных), форумах, в познавательных поездках.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- развитие чувства прекрасного, стремление знакомиться с образцами художественного творчества, обсуждать тенденции развития музыки, живописи, кинематографии с использованием иностранного языка.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд, соблюдать намеченные планы и сроки выполнения поставленных задач.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни, соблюдать режим труда и отдыха, правильно питаться, заниматься физкультурой и спортом. Поддерживать себя в хорошей физической форме.

## **6. Содержание учебного предмета**

Предметное содержание речи полностью соответствует Примерной программе по иностранным языкам для основной школы. Ниже курсивом выделены дополнительные ситуации и проблемы общения, используемые в УМК серии “Favourite”.

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Семейные праздники и традиции в англоговорящих странах и в России. Известные люди и их семьи. (60 часов)

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги. Нетрадиционные музеи в разных странах мира. Города – музеи. Тематические парки. Различные типы размещения туристов. Известные магазины мира и покупки в них. (60 часов)
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. Античные боги здоровья. Представления о здоровом образе жизни наших предков. Великие открытия в области медицины и известные врачи мира. Недомогания, их причины и способы лечения. (40 часов)
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы и их проведение в разное время года. Типы школ в США и Великобритании. За и против частных школ. Школьные клубы. (55 часов)
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. Необходимые качества личности и черты характера для разных профессий. Легенда о Вавилонской башне. (40 часов)
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат. Погода. Условия проживания в городской и сельской местности. Транспорт. Традиционные типы городских и сельских домов в разных странах мира. (50 часов)
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Глашатаи – предшественники СМИ. История изобретения современных СМИ. СМИ для детей и подростков в разных странах мира. Создание школьной газеты и радиостанции. (30 часов)
8. Родная страна., страны изучаемого языка: географическое положение, климат, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, страницы истории, выдающиеся люди и их вклад в национальную и мировую науку и культуру. (60 часов)

#### Коммуникативные умения в различных видах речевой деятельности

#### Говорение

## Диалогическая речь

В основной школе продолжается развитие таких речевых умений, как умение вести диалог этикетного характера, диалог – расспрос, диалог – побуждение к действию, комбинированные диалоги, полилог. По сравнению с начальной школой, на второй ступени обучения

- усложняется предметное содержание речи в соответствии с тематикой и проблематикой общения;
- увеличивается количество реплик в диалоге со стороны каждого из участников общения;
- расширяется репертуар языковых средств и речевых моделей общения.

Диалог этикетного характера (5 -7 классы – до 3-х реплик со стороны каждого участника общения; 8 – 9 классы – до 4-х реплик) предполагает умения:

- начать, поддержать и завершить разговор;
- поздравить, выразить благодарность;
- выразить пожелание / согласие / несогласие / отказ и отреагировать на них;
- вежливо переспросить собеседника.

Диалог – расспрос (объем диалога в 5 – 7 классах – до 4-х реплик со стороны каждого участника общения; в 8 - 9 классах – до 6 реплик) предполагает умения:

- запрашивать / сообщать фактическую информацию. (Кто? Где? Когда? Куда? С кем? Почему?);
- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

Диалог – побуждение к действию (объем диалога в 5 – 7 классах – до 2-х реплик со стороны каждого участника общения; в 8 - 9 классах – до 4-х реплик) предполагает умения:

- обратиться с просьбой и выразить готовность / отказ ее выполнить;

- дать совет и принять / не принять его;
- пригласить к действию / взаимодействию и согласиться / отказаться принять участие в нем, объяснить причину.

Диалог – обмен мнениями (объем диалога в 5 – 7 классах – до 2-х реплик со стороны каждого участника общения; в 8 - 9 классах – от 5 до 7 реплик) предполагает умения:

- выразить свою точку зрения и понять точку зрения собеседника, согласиться или не согласиться с ней;
- выразить сомнение;
- выражать чувства и эмоции (радость, удивление, огорчение, поддержку и т.д.);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе и с помощью комплиментов.

Комбинированные диалоги (с сочетанием выше перечисленных разновидностей и их речевых функций).

### Монологическая речь

При овладении монологической речью в основной школе дети учатся:

- кратко высказываться о фактах, событиях, используя такие типы речи как описание, повествование, сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание / основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщения в связи с прочитанным / прослушанным текстом.
- Объем монологического высказывания в 5 – 7 классах – до 8 – 10 фраз, в 8 – 9 классах – до 12 фраз. Продолжительность монолога – 1,5 – 2 минуты (9 класс).

### 2. Аудирование

Владение умениями аудирования предполагает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания текста, с выборочным и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Аудирование в основной школе предполагает развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом тексте;
- выбирать главные и опускать второстепенные факты;
- игнорировать незнакомый языковой материал, мешающий выполнению речевой задачи;
- понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку или контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся основной школы, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов – до 1 минуты.

### 3. Чтение

В основной школе дети учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей / запрашивающей информации (просмотровое / поисковое чтение).

Содержание должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка с учетом культурной вариативности. Для данного вида чтения необходимы умения:

- определять тему и прогнозировать содержание текста по заголовку и другим вербальным и невербальным опорам;
- выделять основную мысль;
- отделять главные факты от второстепенных.

Объем текста – до 600 – 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием информации строится на аутентичных текстах, в том числе на текстах из СМИ, Интернет сайтов и т.д. и предполагает умение:

- просмотреть аутентичный текст и выбрать нужную / запрашиваемую информацию;
- игнорировать незнакомые языковые и речевые средства, не влияющие на ход выполнения задания.

Объем текста – около 350 слов.

Чтение с полным пониманием содержания осуществляется на адаптированных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработке (использование языковой и смысловой догадки, выборочного перевода, использование страноведческих комментариев и т.д.);
- устанавливать логическую последовательность основных фактов / событий в тексте, явные причинно – следственные явления;
- оценивать полученную информацию и формировать на ее основе мнения и суждения.

Объем текста – до 500 слов.

#### 4. Письмо

Использование письма как средства обучения в основной школе предполагает дальнейшее развитие орфографических навыков на основе написания нового языкового и речевого материала, использование данных навыков в ходе выполнения лексико – грамматических упражнений, различных видах диктантов.

Особое внимание на втором этапе обучения уделяется развитию различных форм записи, а именно умениям:

- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали, избыточные факты / повторы, сокращая придаточные предложения, второстепенные члены предложения, прилагательные, наречия и т.д.;
- расширять текст, используя прилагательные, наречия, однокоренные члены предложения, придаточные предложения и т.д.;
- завершать начатые предложения / тексты, с опорой на ранее полученные знания по тематике общения;
- делать выписки из текста (выписывать ключевые слова, интересные мысли, факты, цитаты, другую нужную информацию);
- составлять тезисы на основе прочитанного / прослушанного текста;
- выполнять письменные задания на трансформацию текста, с опорой на образец;
- заполнять таблицы, основываясь на информации печатных / аудиотекстов.

Овладение письменной речью, письмом как целью обучения в основной школе предусматривает развитие у учащихся следующих умений:

- писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания (объем 30 – 40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры и бланки (указывать имя, фамилию, возраст, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой на и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать аналогичную информацию о себе, выражать благодарность, просьбы). Объем личного письма – около 100 – 110 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного выступления или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения.

## Языковая грамотность

### 1. Орфография

- Знание правил написания новых слов в пределах изучаемой тематики и проблематики общения, применение знаний в процессе изучения английского языка на уроке и самостоятельно.

### 2. Фонетическая сторона речи

- Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.
- Дальнейшее совершенствование слухо – произносительных навыков, применительно к новому языковому и речевому материалу.
- Овладение новыми моделями интонирования с опорой на фонетическую разметку текста и звучащий текст монологического и диалогического характера.

### 3. Лексическая сторона речи

- Расширение объема продуктивного и рецептивного минимума за счет лексических средств, обнаруживающих новые темы, проблемы, ситуации общения. К концу изучения английского языка в 9 классе выпускники основной школы должны овладеть лексическим запасом в объеме 1200 лексических единиц, в том числе:
  - наиболее распространенными устойчивыми словосочетаниями;
  - оценочной лексикой;
  - репликами – клише речевого этикета;
  - наиболее частотными фразовыми глаголами по тематике общения.
- Расширение потенциального словаря идет за счет интернациональной лексики и за счет овладения новыми способами словообразования:

а) аффиксацией (с использованием префиксов и суффиксов):

- глаголов: re - (rewrite); dis - (disappear); mis - (misunderstand / -use), ize - / ise – (revise);

- существительных: -ness (kindness); -ship (friendship); -ist (journalist); -ing (meeting); -sion / -tion (impression / information); -ance / -ence (performance / influence); -ment (development); -ity (reality / possibility);

- прилагательных: -y (lazy); -ly (lovely); -ful (helpful); -al (musical); -ic (fantastic); -ian/-in (Russian); -ing (boring); -ous (famous); un- (unusual); -im / -in (impolite / informal); -able / -ible (sociable / possible); -less (tasteless); -ive (creative); inter- (international);

- наречий: -ly (quickly);

- числительных: -teen (nineteen); -ty (ninety).

б) словосложением: существительное + существительное (football); прилагательное + прилагательное (well-known); прилагательное + существительное (blackboard).

в) конверсией: образование существительных от неопределенной формы глагола (to change-change); образование прилагательных от существительных (cold-cold winter).

#### 4. Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у учащихся основной школы предполагает расширение объема значений грамматических явлений, изученных в начальной школе и овладение новыми грамматическими явлениями.

5- 7 классы

➤ Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи:

а) нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе и с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);

- предложений с начальным It и начальными There + to be (It is cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There was much snow in the streets.);
- сложносочиненных предложений с сочинительными союзами what, when, which, that, if, because, that's why, than, so; условных предложений реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party.) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- всех типов вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Present Continuous);
- побудительных предложений в утвердительной и отрицательной форме (Be careful! Don't worry.);

б) конструкций с глаголами на – ing: to be going (для выражения будущего действия) to love / hate doing something; Stop talking. Конструкций It takes me ... to do something; to look / feel / be happy;

в) правильных и неправильных глаголов в наиболее распространенных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Present Continuous):

- в формах страдательного залога в Present, Future, Past Simple; модальных глаголов и их эквивалентов (may, can / be able to, must / have to / should);
- в причастиях настоящего и прошедшего времени; фразовых глаголов, обслуживающих темы, выбранные для данного этапа обучения.

г) определенного, неопределенного, нулевого артиклей; неисчисляемых и исчисляемых существительных (a flower, snow);

- существительных с причастиями настоящего и прошедшего времени (a writing student / a written exercise);
- существительных в функции прилагательных (art gallery);

- степеней сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилам (bad – worse – the worst);
- личных местоимений в именительном (they) и объектном падежах (their), а также в абсолютной форме (theirs);
- неопределенных местоимений (some, any);
- наречий, оканчивающихся на –ly (early), а также совпадающих по форме с прилагательными (fast, high);
- количественных числительных свыше 100;
- порядковых числительных свыше 20.

#### 8- 9 классы

➤ Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи:

а) всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as...as, not so...as, either ... or, neither ... nor;

- условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II);
- сложноподчиненных предложений с придаточными:

- времени с союзами for, since, during;

- цели с союзом so that;

- условия с союзом unless;

- определительными с союзами who, which, that.

➤ Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами whoever, whatever, however, whenever; условных предложений нереального характера Conditional III (If Pete had reviewed grammar, he would have written the test better); конструкций с инфинитивом

типа I saw Peter cross / crossing the street. He seems to be a good pupil. I want you to meet me at the station tomorrow; конструкций be / get used to something; be / get used to doing something;

б) глаголов в новых для данного этапа обучения видовременных формах действительного (Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов;

- модальных глаголов (need, shall, could, might, would, should);
  - косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
  - формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
- Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в Future Continuous, Past Perfect Passive; неличных форм глагола (герундия, причастия настоящего и прошедшего времени);

в) определенного, неопределенного и нулевого артиклей (в том числе и с географическими названиями);

- возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.);
  - устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least; числительных для обозначения дат и больших чисел.
- Навыки распознавания по формальным признакам и понимания значений слов и словосочетаний с формами на –ing без различия их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

#### Социокультурные знания и умения

5 – 7 классы

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе предполагает знакомство

- с фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка, основными фактами их биографии;
- с оригинальными или адаптированными материалами поэзии и прозы, ориентированной на подростков;
- с иноязычными сказками, легендами, рассказами;
- с государственной символикой (флагом, гимном, столицами стран изучаемого языка);
- с традициями проведения праздников государственного, религиозного, национально – исторического характера;
- со словами английского языка, вошедшими во многие языки мира, а также русскими словами, вошедшими в лексикон английского языка.

На данном этапе социокультурного развития школьников предусматривается овладение умениями:

- писать свое имя и фамилию, а также любые другие русские имена на английском языке;
- правильно оформлять адрес на английском языке;
- описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, городов / сел / деревень, в которых живут школьники.

8 – 9 классы

Школьники в основном учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально – культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями о:

- значении английского языка в современном мире;
- наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);
- социокультурном портрете и культурном наследии стран изучаемого языка;
- речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

- представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

#### Компенсаторные умения

- Переспрашивать, просить повторить, уточнить значение нового слова;
- пользоваться составленным планом / ключевыми словами / словарями и т.д. как опорой при создании собственных текстов;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, вопросам и т.д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- использовать синонимы / антонимы / дефиниции / описания, мимику и жесты при дефиците языковых средств.

#### Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

- Использовать разные стратегии чтения и аудирования (направленные на понимание основной или запрашиваемой информации, детальное и точное понимание текста);
- работать с информацией (сокращать, расширять исходный текст, заполнять таблицы и создавать собственные тексты на основе прочитанного / услышанного);

- работать с разными источниками на иностранном языке, включая электронные;
- планировать и осуществлять учебно – исследовательскую работу (выбирать тему и проблему исследования, составлять план работы, использовать разные методы, включая наблюдение, анкетирование, сопоставительный анализ и т.д.), готовить презентации и представлять результаты проектной работы устно или письменно; участвовать в долгосрочном проекте;
- работать самостоятельно, осуществлять саморегуляцию и самоконтроль.

#### Специальные учебные умения

- Определять ключевые слова и социокультурные реалии в тексте;
- догадываться о значении слова по контексту;
- пользоваться разными словарями и глоссариями; осуществлять словообразовательный анализ слова;
- выборочно использовать перевод;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### 7. Примерное тематическое планирование

(5 – 9 классы)

<b>Класс</b>	<b>Тематический раздел / Unit</b>	<b>Ситуации общения</b>	<b>Количество часов</b>
<b>5 класс</b>	1. Семейные истории.	Описание членов семьи. Домашние животные как члены семьи. Распорядок дня в семье. Жизнь Джералда Даррелла и его семьи. Совместный семейные отдых. Семейные праздники в России и англоговорящих странах. Взаимоотношения между членами семьи.	17
	2. Школьный	Виды школ. Школьное образование и школьная жизнь: расписание уроков,	11

	мир.	любимые предметы, школьные клубы. Детские организации в Великобритании, США, Новой Зеландии и России.	
	3. Знакомимся с Великобританией и Новой Зеландией.	Факты из истории Великобритании (Уэльса, Шотландии, Англии), Новой Зеландии и России. География и природа этих стран. Национальные парки этих стран. Путешествия по городам и заповедным местам. Необычные музеи. Оксфорд – город, где жила Алиса. Великие английские писатели (Р. Бернс, В. Скотт, Р.Л. Стивенсон, Д. Роулинг). Великие русские мореплаватели (Лазарев, Беллинсгаузен, Крузенштерн)	21
	4. Здоровый образ жизни.	Рекомендации как достичь долголетия. Общение с врачом / ветеринаром о болезнях людей и животных, их причинах. Советы друзьям, как поступать в случае тех или иных недугов. Важные открытия в медицине и великие врачи мира. Здоровое питание. Культура застолья / этикет.	14
	5. Знакомимся с США.	Факты из истории США и России. Их достопримечательности, география, природа. Жилища индейцев. Города США с русскими названиями (Москва и Санкт-Петербург). Американские виды спорта. Знаменитые люди Америки и России.	17
	6. Твое свободное время.	Рассказы о разных хобби. Хобби известных людей. Путешествия / спорт / домашние животные / ориентирование на местности как хобби.	13
	7. Отдых в радость.	Различные виды туризма (летний и зимний туризм, рыбалка, конный спорт и т.д.). экипировка туриста. Экскурсия в Тарханы. Поход в кино. Посещение вечера шотландских танцев.	12
	<b>Итого:</b>		<b>105 часов</b>

<b>6 класс</b>	1. После уроков	Беседа о том, как можно провести каникулы. Школьные клубы. Фестиваль шотландской культуры в Москве. Экскурсии по Москве с шотландскими школьниками – барабанщиками и волынщиками. Шотландские и русские национальные игры и танцы, музыкальные инструменты, одежда.	20
	2. Образ жизни и внешность.	Описание внешности и характера членов семьи и друзей, героев русских сказок и мультфильмов. Любимые цвета и черты характера. Традиционные американские и британские семьи. Семейные традиции в англоязычных странах и в России.	16
	3. Национальное и культурное разнообразие англоговорящих стран и России.	История символов различных частей Великобритании. Национальные символы России. Национальный характер / костюм / достопримечательности разных стран. Король Артур и его рыцари, волшебник Мерлин. 7 чудес Уэльса. Австралия – страна чудес. Россия – Байкал; Камчатка, Урал. Русские художники пейзажисты (Айвазовский, Куинджи, Шишкин). Дни поминовения погибших героев в разных странах.	18
	4. Душа народа.	Русские народные сказки и популярные сказки англоязычных стран. Русские былины. Некоторые традиции древних славян (русская печь, ритуалы переезда в новое жилище). Русские ремесла (Палех, Хохлома, Гжель, Жестово, дымковская игрушка, деревянные птицы счастья, матрешки, шали, валенки и т.д.). традиционная деревянная скульптура на Руси. Дома, в которых живут в России, Америке, Великобритании. История Костромы. Известные люди – Владимир Мономах и Ярослав Мудрый, Юрий Долгорукий, А. Островский, Федор Волков и Сумароков, Иван	12

		Сусанин. Резиденция деда Мороза в Угличе. Письма Деду Морозу. Русские пословицы и их английские эквиваленты.	
	5. Здоровье – главное богатство.	Диалоги о здоровье и недомоганиях, рекомендации по приему лекарственных средств. Диалоги в аптеке. Известные врачи. Требования к рациональному питанию. Написание статьи в школьную газету о здоровом образе жизни. Школьные спортивные соревнования. Необычные виды спорта. Некоторые экологические проблемы. Международные экологические организации. Животные, занесенные в Красную книгу. Участие в экологическом движении «Помоги животным в зоопарке».	12
	6. Северная Америка – континент чудес.	География США. Природные чудеса Северной Америки, история их открытия и исследования путешественниками и учеными из разных стран. Сравнение России и Америки. Города – призраки в Америке. Северная экспедиция В. Беринга. Канада от А до Я – краткая история. Достопримечательности, герои детских сказок и мультфильмов, «День сурка». Что носят американские и канадские ковбои. Канадские праздники.	14
	7. Время отдыхать.	Покупки в разных магазинах. Известные магазины Лондона и Москвы (Harrods и ГУМ). Экскурсии по достопримечательностям Эдинбурга. На королевской яхте «Британия». Покупка сувениров. Посещение парка LEGOLAND. Диалоги после просмотра фильмов разных жанров. Любимые занятия в свободное время. Почему нужно читать книги. Музей Шерлока Холмса. Российский город – музей Мышкин.	13
	<b>Итого:</b>		<b>105 часов</b>

7 класс	1. Век живи – век учись.	Беседа о летних каникулах. Летние лагеря детского отдыха в Англии. Экскурсии по паркам Лондона. Различные виды проживания на отдыхе (молодежные общежития, V&V мотели, гостиницы). Заказ и покупка билетов на транспорт. Отели в России. Что брать с собой в дорогу. Британские частные школы. Итон (изучаемые предметы, знаменитые выпускники, спортивная жизнь). Популярные произведения известных британских авторов. Разговор о прочитанных книгах. Какие бывают словари. Факты из истории словарей. Известные авторы различных словарей русского и английского языка.	16
	2. Свой дом лучше.	Сравнение британских и российских правил этикета. Переписка с зарубежными сверстниками. Рассказ о своих семьях и школах. Традиционный британский дом. Обмен домами на время отпуска – традиционный способ в каникулы в Британии и Америке. Как помыться в английской ванне. Пословицы о семье и доме. Диалоги о семейных проблемах. Британский характер, культурные традиции английской семьи. Экзотические домашние любимцы их модная одежда.	14
	3. Многоликий мир.	Достопримечательности Лондона, погода, известные люди Англии (королева Елизавета и ее роль в победе над испанской армадой, королева Виктория, А. Милн). Ирландия и ирландцы. История марок разных стран. Почему популярен русский язык сегодня. Р. Бернс и С. Есенин о любви к родной природе. Российские старинные города и их известные жители. Диалог с турагентом о поездке в Шотландию. Новая Зеландия и	15

		Австралия, география, флора и фауна, известные люди.	
4. В гостях хорошо, а дома - лучше.		Отрывки из путеводителей по Москве. Сравнение лондонского и московского метро. Диалоги между туристами и жителями Москвы и Лондона. Павел Третьяков и Иван Цветаев – собиратели и хранители двух знаменитых музеев в Москве. Начало морской торговли между Россией и Британией, другими странами Европы. Архангельск – центр Поморья и первый российский порт, колыбель российского флота и космических полетов (г. Плесецк). Петр Первый и Ломоносов в Поморье. Английские и русские пословицы. Написание рекламного объявления для посетителей Петропавловской крепости по плану. Необычные посетители Санкт – Петербурга. Красивейшие места России. Пушкин и Шекспир – основатели национальных культур. Сонеты Шекспира и стихи Пушкина о любви.	12
5. Здоровье важнее богатства.		Тест на определение состояния здоровья. Здоровое питание. Пословицы и поговорки о еде. Древние и современные ученые о целительных свойствах водных процедур. Моржевание, как одна их форм закаливания. Воздушные и солнечные ванны. Физические упражнения, русская баня. Температура по Цельсию и Фаренгейту. Посещение врача.	13
6. Посетите США и Канаду.		Новые сведения о странах. Голливуд и Мосфильм. История американских и канадских ковбоев. Самые красивые места в Америке. Москва и Санкт – Петербург в США. Олимпийские игры в Канаде. Известные музеи в Канаде. Известные писатели, певцы, киноактеры.	19
7. Разнообразие,		Необычные хобби. Школьные спектакли. Известные театры. Театральный	16

	как основа интересной жизни.	музей Бахрушина. Рекламные буклеты о музеях. Театр Глобус в Лондоне. Театральные и кино премии (Оскар, Ника и т.д.). Обзор любимых и популярных фильмов для журнала. Обсуждение планов на выходные. Аргументы за и против еды быстрого приготовления. Как написать приглашения. Покупки для подготовки празднования дня рождения. Школьный журнал о хобби подростков.	
	<b>Итого:</b>		<b>105 часов</b>
<b>8 класс</b>	1. Необычные каникулы.	Различные возможности для проведения школьных каникул. Транспорт. Погода. Путешествия. Известные люди.	17
	2. Тяжело в учении ...	Школа и образование. Приемы эффективного учения.	16
	3. Природа не любит суеты.	Экология. Охрана природы. Художественные произведения, посвященные этим темам. Задача человека – охрана природы.	19
	4. Средства массовой информации.	Краткая история изобретения радио, телевидения и Интернета. За и против разных средств информации. Известные люди на телевидении. Любимые программы телевидения и радио.	19
	5. Отдых и развлечения.	Различные виды отдыха. Любимые развлечения и занятия. Тематические парки.	17
	6. Профессии.	Виды профессий; черты характера, необходимые для них. Известные представители разных профессий.	17
	<b>Итого:</b>		<b>105 часов</b>
<b>9 класс</b>	1. Есть желание – будет и возможность.	Выбор будущей карьеры: советы родителей, друзей и специалистов. Необходимые черты характера для выбора определенных профессий.	17

		Роль иностранного языка в различных профессиональных областях. Возможные виды деятельности и заработков для подростков. Интервью – собеседование перед определением на работу. Известные профессионалы в своей области.	
	2. СМИ: радио и газеты.	Популярные радиопередачи в России и англоязычных странах. Интервью с известными людьми (на радио и в прессе). Преимущества газет перед иными источниками информации. Газетные тексты, их специфика (новостные тексты, обзоры и т.д.). история возникновения газет. Переписка с редактором газеты (вопросы, советы и т.д.). дискуссия о роли радио в современном мире. Планы по созданию школьной радиостанции, обсуждение содержания радиопрограмм.	19
	3. Лучшее место в жизни.	Плюсы и минусы городской и сельской жизни. Типичные проблемы и условия проживания в конкретных городах и местностях. Описание отдельных крупных городов (Екатеринбург, Ливерпуль и т.д.). История возникновения городов. Что можно сделать для улучшения жизни в городе. Описание домов, в которых люди жили раньше. Современные технологии, изменившие жилые дома. Факторы стресса в современных городах. История возникновения машин.	17
	4. Мир, в котором мы живем.	Знаменитые семьи и династии в разных странах (династия Earls of Warwick и их родовой замок, династия Юсуповых и их дворец). Чайные традиции чаепития в Англии и почему англичане добавляют молоко в чай. Национальные традиции гостеприимства в разных	15

		странах. Изменение социальных ролей мужчин и женщин в семье за последние 20 лет. Что может сказать внешность о человеке. Школа и общество. Выбор образования для детей в семье. За и против частных школ.	
	5. Как организовать досуг.	Способы проведения свободного времени. Традиции семейного отдыха. Автобусная экскурсия в город Бат. Что такое спа – отели. Экстремальные виды спорта: за и против. Диалоги о лучших местах для отдыха в России, за рубежом. Свободное время и музыка / театр. Музыка Гершвина и Чайковского. Молодежная мода. Советы по выбору одежды, ее фасона и цветовой гаммы с учетом особенностей ситуации.	17
	6. Это мой мир.	Окружающая среда и человек. Факторы, отрицательно влияющие на окружающую среду. Глобальные экологические проблемы современности и как с ними бороться. Экологические проблемы в России. Редкие животные мира. Что такое органическое фермерство. Туризм и экология. Как защитить природу там, где мы живем. Вторичное использование материалов и переработка отходов жизнедеятельности человека. Проблемы с утилизацией мусора в городах. Современные технологии и экология. Роль государства, школы, личности в решении экологических проблем. Организации, которые помогают жить в гармонии с природой.	20
	<b>Итого:</b>		<b>105 часов</b>

## 8. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

В основной школе могут использоваться различные средства обучения английскому языку, однако важнейшим средством обучения следует считать УМК (учебно – методический комплект). В состав УМК могут входить различные компоненты, число которых нецелесообразно жестко регулировать. Тем не менее, есть общие требования к современным УМК в целом и УМК для основной школы, которые необходимо соблюдать. К числу таких требований можно отнести следующие:

1. УМК по английскому языку должен быть ориентирован на комплексное развитие всех аспектов языка и видов речевой деятельности. Это предполагает обязательное наличие звукового пособия или видеоматериалов.
2. В звуковом пособии следует использовать как мужские, так и женские голоса, а также голоса людей разного возраста, включая голоса детей и подростков. Желательно, чтобы тексты и инструкции к заданиям начитывались носителями языка, при этом для основной школы желательно использование нескольких региональных вариантов английского языка.
3. УМК должны быть хорошо иллюстрированы, создавать необходимую визуальную поддержку социокультурного плана. Каждая тема должна сопровождаться соответствующим видеорядом, куда могут входить изображения:
  - отдельных предметов / памятников культуры;
  - отдельных людей (в том числе людей – символов, известных деятелей науки, культуры, политики, других сфер человеческой деятельности из разных исторических эпох и разных стран, в том числе и России);
  - мифических персонажей;
  - жанровых сцен, сцен из современной жизни сверстников, живущих в странах изучаемого языка и в России;
  - иллюстраций по мотивам известных произведений художественной литературы, известных произведений живописи всемирно известных художников (в соответствии с учебными программами для данного этапа школьного образования по различным предметам);

- отрывков лучших художественных фильмов на английском и русском языке.

4. Текстовый и визуальный ряд желательно сочетать с музыкальным сопровождением, составляющим необходимый фон предъявляемой информации, обеспечивающим знакомство с данным компонентом изучаемой культуры. Музыка может использоваться

- как фон для выполнения конкретных заданий, моделируя соответствующий психологический фон и темп для выполнения поставленной задачи;
- как стимул для развития речемыслительной активности, невербальной опоры для формирования определенных высказываний / мнений / суждений и т.д.;
- как средство стимулирования воображения, творческого начала;
- как единство текста и его музыкального сопровождения в песнях;
- как часть социокультурного содержания обучения, получения информации о музыкальной культуре страны и людях, принимавших участие в формировании данной культуры.

5. Для основной школы необходимо использование тестов на самоконтроль или элементов языкового портфолио, ориентирующих учащихся на адекватную самооценку и рефлексию поля своего знания / незнания в контексте овладения языковыми навыками, речевыми умениями в рамках изучения конкретных тем.

6. Для эффективного формирования общеучебных, информационных, когнитивных умений, желательно использовать в УМК памятки – инструкции по технологии и алгоритму выполнения определенных видов заданий.

7. Система упражнений должна включать в себя:

- лексические и лексико – грамматические упражнения языкового и условно – коммуникативного характера, с учетом не только тематики, но и проблематики учебного общения;

- коммуникативно – игровые, коммуникативно – поисковые задания, в том числе и с использованием современных информационных технологий, компьютерных словарей, Интернета, школьной и домашней библиотек, учебников по другим предметам и справочной литературы на русском языке;
- речевые упражнения, основанные на интерпретации аудио и графических текстов, формирующие комплексные коммуникативные, социальные, когнитивные умения устной и письменной речи;
- языковые, речевые, социокультурные опоры для выполнения заданий различного уровня трудностей;
- многоуровневые задания, основанные на использовании единой тематики общения, но в различных формах устного речевого или письменного общения / взаимодействия;
- проектные задания индивидуального, парного и группового характера;
- творческие задания на создание собственных текстов или иных продуктов деятельности.

#### **2.2.2.5. История России. Всеобщая история**

**Приложение  
к основной образовательной  
программе основного общего  
образования (ФГОС)**

**«История»**

(учебный предмет, курс)

**5-9 классы**

428

Составители:

Денисова Татьяна Викторовна,  
учитель истории и обществознания,

Курина Людмила Валентиновна  
учитель истории и обществознания.

### **Пояснительная записка.**

Программа по истории на ступени основного общего образования составлена с опорой на фундаментальное ядро содержания общего образования (раздел «История») и задает перечень вопросов, которые подлежат обязательному изучению в основной школе.

В современной России историческое образование служит важнейшим ресурсом социально-экономического, политического и культурного развития общества и его граждан.

Роль учебного предмета «История» в подготовке учащихся 5—9 классов к жизни в современном обществе в значительной мере связана с тем, насколько он помогает им ответить на существенные вопросы миропознания, миропонимания и мировоззрения: кто я? Кто мы? Кто они? Что значит жить вместе в одном мире? Как связаны прошлое и современность? Ответы предполагают, во-первых, восприятие подростками младшего и среднего возраста основополагающих ценностей и исторического опыта своей страны, своей этнической, религиозной, культурной общности и, во-вторых, освоение ими знаний по истории человеческих цивилизаций и характерных особенностей

исторического пути других на-родов мира. Учебный предмет «История» дает учащимся широкие возможности самоидентификации в культурной среде, соотнесения себя как личности с социальным опытом человечества.

История, основанная на достоверных фактах и объективных оценках, представляет собирательную картину социального, нравственного, созидательного, коммуникативного опыта людей. Она служит богатейшим источником представлений о человеке, его взаимодействии с природой, об общественном существовании. Выстраивая эти представления в соответствии с общей линией времени, движения и развития, учебный предмет «История» составляет «вертикаль» гуманитарного знания.

Существенным вкладом данного учебного предмета в образование и развитие личности является историзм как принцип познания и мышления, предполагающий осознание принадлежности общественных явлений к тому или иному времени, неповторимости конкретных событий и вместе с тем изменения, движения самого бытия человека и общества. Изучение истории предусматривает соотнесение прошлого и настоящего. При этом возникают ситуации диалога времен, культур, образа мысли, мотивов поведения, нравственно-этических систем и т. д.

Приведенные положения составляют основу примерной программы по учебному предмету «История» на ступени основного общего образования. Содержание учебного предмета «История» для 5—9 классов изложено в ней в виде двух курсов — «История России» (занимающего приоритетное место по объему учебного времени) и «Всеобщая история».

Курс «История России» сочетает историю государства, населяющих его народов, историю родного края. Данный курс дает представление об основных этапах исторического пути Отечества, при этом внимание уделяется целостной и выразительной характеристике основных исторических эпох — от прослеживания хода наиболее значительных общественных процессов до описания поворотных, драматических событий и их участников. Важная мировоззренческая задача курса «История России» заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории.

При изучении истории России предполагается обращение учащихся к материалу по региональной истории, в котором представлен пласт исторического знания, богатый наглядной и яркой информацией и потому выразительный и интересный для школьников. Предполагается, что в рамках курса «История России» часть учебного времени отводится на изучение региональной и локальной истории (количество таких часов в конкретных темах является вариативным, поскольку определяется для отдельных регионов в связи с наиболее значимыми этапами их истории). Следует подчеркнуть, что в целом речь идет о многоуровневом рассмотрении истории государства и населяющих его народов, истории региона, города, села, семьи. Это способствует решению приоритетных образовательных и воспитательных задач — развитию интереса школьников к прошлому и настоящему родной страны, осознанию своей гражданской и социальной идентичности в

широком спектре, включающем этнонациональные, религиозные и иные составляющие, развитию исторической памяти и воспитанию патриотизма, гражданственности.

В курсе «Всеобщая история» рассматриваются характерные черты основных исторических эпох, существовавших в их рамках цивилизаций, государств и др., прослеживаются линии взаимодействия и преемственности отдельных общностей, раскрывается значение исторического и культурного наследия прошлого. Данный курс играет важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания и уважения ими других людей и культур.

Программа по истории на ступени основного общего образования является базовой по отбору и изложению исторического материала и в связи с этим характеризуется следующими особенностями.

Отбор содержания курсов «История России» и «Всеобщая история» осуществляется в соответствии с комплексом исторических и дидактических требований. Для основной школы речь идет о совокупности ключевых фактов и понятий отечественной и всеобщей истории, а также элементов методологических и оценочных знаний. При этом учитываются возрастные возможности и собственный социальный опыт учащихся 5—9 классов. Значительное место отводится материалу, служащему выработке у подростков младшего и среднего возраста эмоционально-ценностного отношения к событиям и людям, формированию гражданской позиции.

Планирование изучения предмета «История» на ступени основного общего образования составлено с учетом Базисного учебного (образовательного) плана, отводится на изучение истории с 5 по 9 классы 2 часа в неделю.

**Цели и задачи** изучения истории в школе на ступени основного общего образования формулируются в виде совокупности приоритетных для общества ценностных ориентаций и качеств личности, проявляющихся как в учебном процессе, так и в широком социальном контексте. Главная цель изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Задачи изучения истории в основной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В результате изучения курса «История» в 5 – 9 классах у учащихся формируются следующие УУД:

### **Познавательные УУД**

- 1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- 2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;
- 3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- 4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;

5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях

прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;

б) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском

государстве.

### **Личностные УУД.**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение

гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные УУД.**

#### **2) *Регулятивные универсальные учебные действия:***

- а) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- б) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- в) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- г) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- д) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### **2) *Познавательные универсальные учебные действия:***

а) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

### **3) Коммуникативные универсальные учебные действия:**

а) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

б) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

В курсе «История Древнего мира» рассматриваются характерные черты основных исторических эпох, существовавших в их рамках цивилизаций, государств и др., прослеживаются линии взаимодействия и преемственности отдельных общностей, раскрывается значение исторического и культурного наследия прошлого. Данный курс играет важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания и уважения ими других людей и культур. Основу курса составляют следующие содержательные линии:

- Историческое время — хронология и периодизация событий и процессов.
- Историческое пространство — историческая карта России и мира, ее динамика.
- Историческое движение:
  - Эволюция трудовой деятельности людей, развитие техники; изменение характера экономических отношений;

- Формирование и развитие человеческих общностей;
- Образование и развитие государств, их исторические формы и типы; эволюция и механизмы смены власти;
- История познания человеком окружающего мира и себя в мире; становление религиозных учений и мировоззренческих систем; научного знания, духовной и художественной культуры; вклад народов и цивилизаций в мировую культуру;
- Развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями (соседство, завоевания, преемственность); проблема войны и мира в истории.

Сквозная линия, человек в истории, предполагает характеристику: а) условий жизни и быта людей в различные исторические эпохи; б) их потребностей, интересов, мотивов действий; в) восприятия мира, ценностей.

В курсе происходит знакомство с процессом формирования человека и человеческого общества, с важнейшими цивилизациями Древнего мира. При этом вводится понятие «цивилизация», противопоставленное первобытности. В данной программе при отборе фактов и явлений, основным критерием явилась их значимость в историческом процессе, в развитии мировой культуры. Исходя из задачи курса – формировать историческое мышление – дается представление об общем и особенном при характеристике древних обществ, а так же представление о том, чем Древний мир отличается от современного. В соответствии с давней историографической и дидактической традицией программа предусматривает знакомство с образцами свободолюбия, патриотизма, мужества, благородства, мудрости.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 350 часов для обязательного изучения учебного предмета «История» на этапе основного общего образования, в том числе: в V, VI, VII, VIII и IX классах по 70 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю.

Результаты обучения и усвоения содержания курса

Личностными результатами изучения курса «История Древнего мира» являются:

- Понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность;
- Осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

- Формирование у учащихся ярких, эмоционально окрашенных образов исторических эпох;
- Складывание представлений о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого;
- Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека.

Метапредметными результатами изучения курса являются:

- Способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, игровую, общественную и др.;
- Владение умениями работать с учебной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой план );
- Способность решать познавательные, творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах(сообщение, презентация, проект и др.);
- Готовность к сотрудничеству, групповой, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Предметными результатами изучения курса истории являются:

- Освоение первоначальных сведений об историческом пути народов, стран и человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества;
- Владение базовым понятийным аппаратом исторического знания;
- Умение правильно употреблять и объяснять исторические термины, понятия, крылатые выражения;
- Владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи;
- Первоначальные умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- Расширение опыта оценочной деятельности на основе изучения явлений, событий, личностей, высказывая при этом собственные суждения с использованием в своей речи основных исторических терминов и понятий;

- Составление, описание важнейших памятников культуры народов Древнего Востока, Греции, Рима, выражение своего отношения к ним;
- Понимание вклада древних народов в мировую культуру.

Требование к уровню подготовки

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- Указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории;
- Применять счет лет в истории, соотносить год с веком, век с тысячелетием, оперировать историческими датами, в том числе относящимися к периоду до Рождества Христова, определять последовательность и длительность важнейших исторических событий.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- Характеризовать место, обстоятельства участников, результаты важнейших исторических событий.

3. Работа с историческими источниками:

- Читать историческую карту с опорой на легенду, определять и показывать местоположение историко-географических объектов;
- Проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.);
- Сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различие.

4. Описание (реконструкция):

- Рассказывать (в связной монологической форме) или письменно об исторических событиях, их участниках или исторических деятелях на основе 2-3 источников исторических знаний;
- Характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
- На основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы и т.д. составлять описание важнейших памятников культуры народов Древнего Востока, Греции, Рима, выражать свое отношение к ним; характеризовать вклад древних народов в мировую культуру.

5. Анализ, объяснение:

- Различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
- Называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
- Раскрывать смысл, значение исторических терминов, понятий, крылатых выражений;
- Сравнить природные условия, факты, события, личности, а также исторические явления в странах Древнего Востока, Греции, Рима, выделяя сходство и различия;
- Излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

#### 6. Работа с версиями, оценками:

- Давать оценку историческим явлениям, событиям и личностям, высказывая при этом собственные суждения с использованием в своей речи основных исторических терминов и понятий;
- Оценивать исторический вклад народов древности в мировую историю.

#### 7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде:

- Использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми.

### Содержание учебного предмета

#### История Древнего мира

##### Введение

Откуда мы знаем, как жили предки современных народов. Роль археологических раскопок в изучении истории

Древнего мира. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом.

Представление о письменных источниках. Счет лет в истории. Представление о счете времени по годам в древних государствах. Представление о христианской эре. Особенности обозначения дат до нашей эры («обратный» счет лет).

Понятия «год», «век (столетие)», «тысячелетие».

Тема 1. Древний Восток

Древний Египет

Местоположение и природные условия (разливы Нила, плодородие почв, жаркий климат). Земледелие как главное занятие. Оросительные сооружения (насыпи, каналы, шадуфы).

Возникновение единого государства в Египте. Понятия «фараон», «вельможа», «писец», «налог». Неограниченная власть фараонов. Войско: пехота, отряды колесничих. Завоевательные походы. Держава Тутмоса III.

Города — Мемфис, Фивы.

Быт земледельцев и ремесленников. Жизнь и служба вельмож.

Религия древних египтян. Священные животные, боги (Амон-Ра, Геб и Нут, Осирис и Исида, Гор, Анубис, Маат).

Миф об Осирисе и Исиде. Суд Осириса в «царстве мертвых». Обожествление фараона. Понятия «храм», «жрец», «миф», «мумия», «гробница», «саркофаг».

Искусство древних египтян. Строительство пирамид. Большой Сфинкс. Храм, его внешний и внутренний вид.

Раскопки гробниц. Находки произведений искусства в гробнице фараона Тутанхамона. Особенности изображения человека в скульптуре и росписях. Скульптурный портрет. Понятия «скульптура», «статуя», «рельеф», «скульптурный портрет», «роспись».

Особенности древнеегипетского письма. Материалы для письма. Школа: подготовка писцов и жрецов. Научные знания (математика, астрономия). Солнечный календарь. Водяные часы.

Произведения литературы: хвалебные песни богам, повесть о Синухете, поучения писцов, «Книга мертвых».

Понятия «иероглиф», «папирус», «свиток».

Достижения древних египтян (земледелие, основанное на орошении; каменное строительство; скульптурный портрет; письменность; календарь). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).

Западная Азия в древности

Двуречье в древности. Местоположение и природные условия Южного Двуречья (жаркий климат, разливы Тигра и

Евфрата, плодородие почв; отсутствие металлических руд, строительного камня и леса). Использование глины в строительстве, в быту, для письма. Земледелие, основанное на искусственном орошении.

Города шумеров Ур и Урук. Древневавилонское царство. Законы Хаммурапи: ограничение долгового рабства; представление о талионе («Око за око, зуб за зуб»), о неравенстве людей перед законом. Понятия «закон», «ростовщик».

Религиозные верования жителей Двуречья. Боги Шамаш, Син, Эа, Иштар. Ступенчатые башни-храмы. Клинопись.

Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Литература: сказания о Гильгамеше. Города Финикии — Библ, Сидон, Тир. Виноградарство и оливководство. Ремесла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Морская торговля и пиратство. Основание колоний вдоль побережья Средиземного моря. Древнейший алфавит.

Древние евреи. Представление о Библии и Ветхом Завете. Понятие «единобожие». Библейские мифы и сказания (о первых людях, о Всемирном потопе, Иосиф и его братья, исход из Египта). Моральные нормы библейских заповедей.

Библейские предания о героях. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и его правители: Саул, Давид, Соломон.

Иерусалим как столица царства. Храм бога Яхве.

Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда.

Ассирийская держава. Новшества в военном деле (железное оружие, стенобитные орудия, конница как особый род войск). Ассирийские завоевания. Ограбление побежденных стран, массовые казни, переселение сотен тысяч людей. Столица державы Ниневия. Царский дворец. Представление об ассирийском искусстве (статуи, рельефы, росписи). Библиотека Ашшурбанапала. Гибель Ассирии.

Три царства в Западной Азии: Нововавилонское, Лидийское и Мидийское. Город Вавилон и его сооружения.

Начало чеканки монеты в Лидии.

Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Цари Кир, Дарий Первый.

«Царская дорога», ее использование для почтовой связи. Взимание налогов серебром. Состав войска («бессмертные», полчища, собранные из покоренных областей). Город Персеполь.

Индия и Китай в древности

Местоположение и природа Древней Индии. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли. Древнейшие города.

Сельское хозяйство. Выращивание риса, хлопчатника, сахарного тростника. Религиозные верования (почитание животных; боги Брахма, Ганеша; вера в переселение душ). Сказание о Раме. Представление о кастах. Периоды жизни брахмана.

«Неприкасаемые». Возникновение буддизма (легенда о Будде, отношение к делению людей на касты, нравственные нормы).

Объединение Индии под властью Ашоки. Индийские цифры. Шахматы.

Местоположение и природа Древнего Китая. Реки Хуанхэ и Янцзы. Учение Конфуция (уважение к старшим; мудрость — в знании старинных книг; отношения правителя и народа; нормы поведения). Китайские иероглифы и книги.

Объединение Китая при ЦиньШихуане. Расширение территории. Строительство Великой Китайской стены. Деспотизм

властелина Китая. Возмущение народа. Свержение наследников ЦиньШихуана. Шелк. Великий шелковый путь. Чай. Бумага. Компас.

Вклад народов Древнего Востока в мировую культуру.

Тема 2. Древняя Греция

Древнейшая Греция

Местоположение и природные условия. Горные хребты, разрезающие страну на изолированные области. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек. Древнейшие города Микены, Тиринф, Пилос, Афины.

Критское царство. Раскопки дворцов. Росписи. Понятие «фреска». Морское могущество царей Крита. Таблички списьюменами. Гибель Критского царства. Греческие мифы критского цикла (Тесей и Минотавр, Дедал и Икар).

Микенское царство. Каменное строительство (Микенская крепость, царские гробницы). Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Сведения о войне с Троянским царством. Мифы о начале Троянской войны.

Вторжения в Грецию с севера воинственных племен. Упадок хозяйства и культуры.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Религиозные верования греков. Олимпийские боги. Мифы древних греков о богах и героях (Прометей, Деметра и Персефона, Дионис и пираты, подвиги Геракла). Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием

Начало обработки железа в Греции. Создание греческого алфавита (впервые введено обозначение буквами гласных звуков). Возникновение самостоятельных государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Понятие «полис».

Местоположение и природные условия Аттики. Неблагоприятные условия для выращивания зерновых. Разведение оливок и винограда. Знать во главе управления Афин. Законы Драконта. Понятие «демос». Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство.

Борьба демоса со знатью. Реформы Солона. Запрещение долгового рабства. Перемены в управлении Афинами.

Создание выборного суда. Понятия «гражданин», «демократия».

Местоположение и природные условия Лаконии. Спартанский полис. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты. Спарта — военный лагерь. Регламентация повседневной жизни спартанцев. Управление Спартой: совет старейшин, два царя — военных предводителя, народное собрание. «Детский способ» голосования.

Спартанское воспитание.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. Сиракузы, Тарент, Пантикапей, Херсонес, Ольвия.

Причины колонизации. Развитие межполисной торговли. Отношения колонистов с местным населением. Греки и скифы.

Понятия «эллины», «Эллада».

Олимпийские игры — общегреческие празднества. Виды состязаний. Понятие «атлет». Награды победителям.

Греко-персидские войны. Клятва юношей при вступлении на военную службу. Победа афинян в Марафонской битве. Стратег Мильтиад. Нашествие войск персидского царя Ксеркса на Элладу. Патриотический подъем эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трехсот спартанцев под командованием царя Леонида. Морское сражение в Саламинском проливе. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков.

Понятия «стратег», «фаланга», «триера».

Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Военный и торговый флот. Гавани Пирея.

Состав населения Афинского полиса: граждане, переселенцы, рабы. Использование труда рабов.

Город Афины: Керамик, Агора, Акрополь. Быт афинян. Положение афинской женщины. Храмы: богини Ники, Парфенон, Эрехтейон. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его творения. Статуи атлетов работы Мирона и Поликлета.

Образование афинян. Рабы-педагоги. Начальная школа. Палестра. Афинские гимнасии. Взгляды греческих ученых на природу человека (Аристотель, Антифонт). Афинский мудрец Сократ.

Возникновение театра. Здание театра. Трагедии и комедии. Трагедия Софокла «Антигона». Комедия Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия в V в. до н. э. Народное собрание, Совет пятисот и их функции. Перикл во главе Афин.

Введение платы за исполнение выборных должностей. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий.

Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Ослабление греческих полисов в результате междоусобиц.

Возвышение Македонии при царе Филиппе. Влияние эллинской культуры. Аристотель — учитель Александра, сына Филиппа. Македонское войско. Фаланга. Конница. Осадные башни.

Отношение эллинов к Филиппу Македонскому. Исократ и Демосфен. Битва при Херонее. Потеря Элладой независимости. Смерть Филиппа и приход к власти Александра, Поход Александра Македонского на Восток. Победа на берегу реки Граник. Разгром войск Дария III. Поход в Египет. Обожествление Александра. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию. Возвращение в Вавилон. Личность Александра Македонского. Распад державы Александра после его смерти. Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская — крупнейший торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк. Музей. Александрийская библиотека. Греческие ученые: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

Вклад древних эллинов в мировую культуру. Сопоставление управления в странах Древнего Востока (Египет, Вавилония) с управлением в Афинах. Особенности афинской демократии.

#### Тема 4. Древний Рим

Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

Местоположение и природные особенности Италии. Теплый климат, плодородные земли, обилие пастбищ. Реки Тибр, По. Население древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

Легенда об основании Рима. Почитание богов — Юпитера, Юноны, Марса, Весты. Рим — город на семи холмах.

Управление древнейшим Римом. Ликвидация царской власти. Понятия «весталка», «ликторы», «патриции», «плебеи», «сенат».

Возникновение республики. Борьба плебеев за свои права. Нашествие галлов. Установление господства Рима над Италией. Война с Пирром. Понятия «республика», «консул», «народный трибун», «право вето».

Уравнение в правах патрициев и плебеев. Отмена долгового рабства. Устройство Римской республики. Выбор консулов. Принятие законов. Порядок пополнения сената и его функции. Организация войска. Понятие «легион».

Рим — сильнейшая держава Средиземноморья. Карфаген — крупное государство в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии. Вторая война Рима с Карфагеном. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Разгром римлян

при Каннах. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Господство Рима в Западном Средиземноморье.

Установление господства Рима в Восточном Средиземноморье. Политика Рима «разделяй и властвуй». Разгром Сирии и Македонии. Разрушение Коринфа и Карфагена. Понятия «триумф», «провинция».

Рабство в Древнем Риме. Завоевания — главный источник рабства. Использование рабов в сельском хозяйстве, вдомах богачей. Раб — «говорящее орудие». Гладиаторские игры. Римские ученые о рабах (Варрон, Колумелла). Понятия «амфитеатр», «гладиатор».

Гражданские войны в Риме

Разорение земледельцев Италии и его причины. Земельный закон Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Гай Гракх — продолжатель дела брата. Гибель Гая.

Крупнейшее в древности восстание рабов. Победы Спартака. Создание армии восставших. Их походы. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

Превращение римской армии в наемную. Кризис управления: подкуп при выборах должностных лиц. Борьба

полководцев за единоличную власть. Крассе и Помпеи. Возвышение Цезаря. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Захват Цезарем власти (переход через Рубикон, разгром армии Помпея). Диктатура Цезаря. Социальная опора Цезаря и его политика. Брут во главе заговора против Цезаря. Убийство Цезаря в сенате. Понятия «ветеран», «диктатор».

Поражение сторонников республики. Борьба Антония и Октавиана. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Превращение Египта в римскую провинцию.

Окончание гражданских войн. Характер власти Октавиана Августа (сосредоточение полномочий трибуна, консула и других республиканских должностей, пожизненное звание императора). Понятия «империя», «император», «преторианцы».

Поэты Вергилий, Гораций. Понятие «меценат».

Римская империя в первые века нашей эры

Территория империи. Соседи Римской империи. Отношения с Парфянским царством. Разгром римских войск германцами. Образ жизни германских племен. Предки славянских народов. Понятие «варвары».

Обожествление императоров. Нерон (террористические методы правления, пожар в Риме и преследования христиан). Нерон и Сенека. Восстание в армии и гибель Нерона.

Возникновение христианства. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы Евангелий о жизни и учении Иисуса Христа.

Моральные нормы Нагорной проповеди. Представление о Втором пришествии. Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом независимо от пола, происхождения и общественного положения. Национальная и социальная принадлежность первых христиан. Отношение римских властей к христианам. Понятия «христиане», «апостолы», «Евангелие», «священник».

Расцвет Римской империи. Возникновение и развитие колоната. Понятия «колоны», «рабы с хижинами».

Правление Траяна. Отказ от террористических методов управления. Последние завоевания римлян. Строительство в Риме и провинциях: дороги, мосты, водопроводы, бани, амфитеатры, храмы.

Рим — столица империи. Повседневная жизнь римлян. Особняки богачей. Многоэтажные дома. Посещение терм (бань), Колизея и Большого цирка. Требование «хлеба и зрелищ».

Архитектурные памятники Рима (Пантеон, Колизей, колонна Траяна, триумфальные арки). Римский скульптурный портрет.

Роль археологических раскопок Помпеи для исторической науки.

Падение Западной Римской империи. Вторжения варваров. Использование полководцами армии для борьбы за императорскую власть. Правление

Константина. Признание христианства. Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Ухудшение положения колонатов как следствие их прикрепления к земле. Понятия «епископ», «Новый Завет».

Разделение Римской империи на два государства — Восточную Римскую империю и Западную Римскую империю.

Восстания в провинциях (Галлия, Северная Африка). Варвары в армии. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Убийство Стилихона по приказу императора Гонория. Массовый переход легионеров-варваров на сторону готов. Взятие Рима готами. Новый

Захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Вожди варварских племен — вершители судеб

Западной Римской империи. Ликвидация власти императора на Западе.

Итоговое повторение

Особенности цивилизации Греции и Рима. Представление о народовластии. Участие граждан в управлении государством. Любовь к родине. Отличие греческих полисов и Римской республики от государств Древнего Востока.

Вклад народов древности в мировую культуру.

## **6 КЛАСС**

История России и всеобщая история. 68 часов

### **Цели обучения:**

Объяснять разнообразие современного мира, связывая

различные факты и понятия средневековой истории в целостную картину развития России и человечества в целом.

Рассматривать в развитии общественные процессы

становления и изменения средневековых обществ, выделять истоки современных общественных явлений в средневековых событиях и поступках людей средневековой эпохи.

Учиться делать и объяснять нравственный выбор в ситуациях оценки событий и явлений эпохи Средних веков.

Учиться делать и объяснять культурный и гражданско-патриотический выбор в ситуациях оценки событий и явлений эпохи Средних веков.

**Задача курса** - показать самобытные черты средневековья, его непохожесть на современный мир, с тем, чтобы помочь ученикам не судить с высоты о давно ушедших веках, а стремиться их понять и с уважением относиться не только к своим, но и к чужим традициям.

Курс рассчитан на 28 часов.

### **Основные цели курса:**

- сформировать у учащихся целостное представление об истории Средних веков как закономерном и необходимом периоде всемирной

истории;

- осветить экономическое, социальное, политическое и культурное развитие основных регионов Европы и мира, показать их общие черты и различия;
- охарактеризовать наиболее яркие личности средневековья, их роль в истории и культуре;
- показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь современного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали); уделить при этом особое внимание истории мировой религии - христианства и ислама.

В ходе изучения курса имеется возможность вести работу по формированию у учащихся:

- умения связно пересказать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;
- умения анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;
- умения сравнивать исторические явления в различных странах и регионах, выделяя сходство и различия;
- умения давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям;
- умения полемизировать и отстаивать свои взгляды;
- умения самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, так и вещественные и изобразительные;
- умения работать с исторической картой;
- умения оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последовательность событий и явлений.

## ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ – 30 ЧАСОВ

Введение. Живое Средневековье.

Тема 1. Становление средневековой Европы (VI-XI вв.) -4 ч

Древние германцы и римская империя. Королевство франков и христианская церковь в VI-VIII веках.

Возникновение и распад империи Карла Великого, феодальная раздробленность. Западная Европа в IX—XI вв. Культура Западной Европы в раннее Средневековье.

Тема 2. Византийская империя и славяне в VI—XI вв.

Византия при Юстиниане – 2 ч

Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии. Образование славянских государств.

Тема 3. Арабы в VI—XI вв. – 2 ч

Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата.

Тема 4. Феодалы и крестьяне – 2 ч

В рыцарском замке. Средневековая деревня и её обитатели.

Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе – 2 ч

Формирование средневековых городов. Горожане и их образ жизни.

Тема 6. Католическая церковь в XI—XIII вв. Крестовые походы -2 ч

Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Крестовые походы.

Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе(XI—XV вв.) – 5 ч

Как происходило объединение Франции. Что англичане считают началом своих свобод. Столетняя война. Крестьянские восстания во Франции и в Англии. Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.

Тема 8. Германия и Италия в XII—XV вв. – 2 ч

Усиление власти князей в Германии. Расцвет итальянских городов.

Тема 9. Славянские государства и Византия в XIV—XV вв. – 2 ч

Гуситское движение в Чехии. Завоевание турками-османами Балканского полуострова.

Тема 10. Культура Западной Европы в XI—XV вв. – 3 ч

Образование и философия. Средневековая литература и искусство. Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения.

Тема 11. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века – 3 ч

Средневековый Китай. Индия. Государства и культура. Государства и народы доколумбовой Америки. Африка. Наследие Средних веков в истории человечества.

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1500-1800 – 30 ЧАСОВ

Введение. От Средневековья к Новому времени – 1 ч

Понятие о Новом времени. Человек Нового времени. Что связывает нас с Новым временем.

ГЛАВА I. Мир в начале нового времени.

Великие географические открытия. Возрождение. Реформация – 13 ч

Технические открытия и выход к мировому океану. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. Усиление королевской власти в XVI – XVII вв. абсолютизм в Европе. Дух предпринимательства преобразует экономику. Европейское общество в раннее Новое время. Повседневная жизнь

Великие гуманисты Европы. Мир художественной культуры Возрождения. Рождение новой европейской науки в XVI-XVII вв. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация.

Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции

ГЛАВА II. Первые революции Нового времени.

Международные отношения – 4 ч

Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций. Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской монархии. Международные отношения в XVI-XVIII вв.

ГЛАВА III. Эпоха Просвещения. Время преобразований – 8 ч

Великие просветители Европы. Мир художественной культуры Просвещения. На пути к индустриальной эре. Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки. Франция в XVIII в. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта

ГЛАВА IV. Традиционные общества востока.

Начало европейской колонизации – 3 ч

Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Государства Востока. Начало европейской колонизации. Мир в эпоху раннего Нового времени. Итоги и уроки раннего Нового времени.

Повторение – 1ч

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1800-1913 -28 ЧАСОВ

От традиционного общества к обществу индустриальному.

ГЛАВА I. Становление индустриального общества в XIX в. – 9 ч

Индустриальная революция: достижения и проблемы. Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности. Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность. Наука: создание научной картины мира. XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство XIX в. в поисках новой картины мира. Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство

ГЛАВА II. Строительство новой Европы – 7 ч

Консульство и образование наполеоновской армии. Разгром империи Наполеона.

Англия: сложный путь к величию и процветанию. Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к новому политическому кризису

Франция: революция 1848 г. и Вторая империя. Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна

ГЛАВА III. Страны западной Европы на рубеже XIX-XX вв.

успехи и проблемы индустриального общества – 4 ч

Германская империя в конце XIX – начале XX в. Борьба за место под солнцем. Великобритания: конец Викторианской эпохи. Франция: третья республика. Италия: во время реформ и колониальных захватов. От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса

ГЛАВА IV. Две Америки – 3 ч

США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США: империализм и вступление в мировую политику. Латинская Америка в XIX- начале XX в.: время перемен

ГЛАВА V. Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма – 3 ч

Япония на пути модернизации: «восточная мораль – западная техника». Китай: сопротивление реформам. Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен

ГЛАВА VI. Международные отношения в конце XIX – начале XX в. – 1 ч

Международные отношения: дипломатия или войны? Модернизация как фактор становления индустриального общества. От революций к реформам и интересам личности.

Повторение – 1ч

НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ – 34 ЧАСОВ

Тема 1. Новейшая история. Первая половина XX в. – 16 ч

Индустриальное общество в начале XX в. Политическое развитие в начале XX в. «Новый империализм». Первая мировая война. 1914-1918 гг. Версальско-Вашингтонская система.

Капиталистический мир в 1920-е гг. США и страны Европы. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. Пути выхода. США: «новый курс» Ф.Рузвельта. Демократические страны Европы в 1930-е гг. Великобритания, Франция. Тоталитарные режимы в 1930-е гг. Италия, Германия, Испания. Восток в первой половине XX в. Латинская Америка в первой половине XX в. Культура и искусство первой половины XX в. Международные отношения в 1930-е гг. Вторая мировая война. 1939 - 1945 гг.

Тема 2. Новейшая история. Вторая половина XX – начало XXI в. – 18 ч

Послевоенное мирное урегулирование. Начало «холодной войны». Завершение эпохи индустриального общества. 1945 – 1970 гг. Кризисы 1970 - 1980-х гг. Становление информационного общества. Политическое развитие. Гражданское общество. Социальные движения. Соединённые Штаты Америки. Великобритания. Франция. Италия. Германия: раскол и объединение. Преобразования и революции в странах Восточной Европы. 1945-2007г. Латинская Америка во второй половине XX – начале XXI в. Страны Азии и Африки в современном мире. Международные отношения. Культура второй половины XX – начала XXI в. Глобализация в конце XX – начале XXI в.

## ИСТОРИЯ РОССИИ

### РАЗДЕЛ. ДРЕВНЯЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ РУСЬ – 40 ЧАСОВ

Что изучает история Отечества. Древнейшие народы на территории России.

Древняя Русь в VIII - первой половине XII в. – 11 ч

Восточные славяне. Образование Древнерусского государства. Первые русские князья. Внутренняя и внешняя политика Ярослава Мудрого. Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Древнерусская культура. Быт и нравы Древней Руси.

Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII в. – 10 ч

Раздробление Древнерусского государства. Крупнейшие самостоятельные центры Руси. Монгольское нашествие на Русь. Борьба русских земель с западными завоевателями. Русь и Орда. Русь и Литва. Культура русских земель в XII—XIII вв.

Московская Русь в XIV — XV вв. – 16 ч

Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси. Москва - центр борьбы с ордынским владычеством. Московское княжество и его соседи в конце XIV —середине XV в. Создание единого Русского государства. Конец ордынского владычества. Социально-экономическое и политическое развитие Руси в XIV—XV вв. Церковь и государство. Культура и быт в XIV—XVI вв.

Социально-экономическое и политическое развитие Русского государства в первой половине XVIв. Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Опричнина. Культура и быт в XVI в. Быт и нравы.

Повторение – 2 ч

РАЗДЕЛ II Россия на рубеже XVI—XVII вв. – 4 ч

Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова. Смута.

Россия в XVII в. – 10 ч

Политический строй. Экономическое и социальное развитие. Оформление сословного строя. Народы России в XVII в.

Народные движения. Власть и церковь. Внешняя политика. Культура и быт в XVII в. Быт и обычаи сословий.

Россия в первой четверти XVIII в – 9 ч

Реорганизация армии. Реформы государственного управления (упразднение Боярской думы и приказной системы, учреждение Правительствующего сената, коллегий, Тайной канцелярии и др.). Утверждение абсолютизма. Социальные движения. Внешняя политика Петра I. Изменения в культуре. Итоги и цена петровских преобразований.

Россия в 1725-1762 гг - 6 ч

Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Елизавета Петровна. Внутренняя политика. Внешняя политика.

Россия в 1762-1801 гг. – 11 ч

Екатерина II. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева. Экономическое развитие. Развитие общественной мысли. Российская империя в конце XVIIIв. Внутренняя и внешняя политика Павла I. Культура и быт во второй половине XVIII в.

Повторение – 1 ч

Российская империя в первой половине XIX в. – 19 ч

Россия на рубеже веков. Внутренняя политика в 1801—1806 гг. Реформы М. М. Сперанского. Россия в международных отношениях начала XIX в. Внешняя политика в 1801—1812 гг. Отечественная война 1812 г. Заграничный поход русской армии. Внешняя политика России в 1813—1825 гг. Внутренняя политика в 1814—1825 гг. Социально-экономическое развитие. Общественные движения. Династический кризис 1825 г.

Внутренняя политика Николая I. Социально-экономическое развитие. Общественное движение 1830—1850-х гг. Внешняя политика во второй четверти XIX в. Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Крымская война 1853—1856 гг. Культура и быт в первой половине XIX в.

Российская империя во второй половине XIX в – 22 ч

Отмена крепостного права. Либеральные реформы 60—70-х гг. Национальный вопрос в царствование Александра II. Социально-экономическое развитие страны после отмены крепостного права. Общественное движение.

Внешняя политика Александра II. Внутренняя политика Александра III. Экономическое развитие страны в 1880—1890-е гг. Положение основных слоев российского общества.

Общественное движение в 80—90-х гг. Внешняя политика Александра III. Развитие культуры во второй половине XIX в. Быт: новые черты в жизни города и деревни.

Повторение – 1 ч

### РАЗДЕЛ III. РОССИЯ В XX веке – 34 ЧАСА

Российская империя в начале XX в. – 6 ч

Российская империя на рубеже веков и её место в мире. Экономическое развитие страны. Российское общество в начале XX в. Основные направления внешней политики России на рубеже XIX-XX вв. Общественное движение в России в начале XX в. Первая российская революция (1905-1907 гг). Правительственная программа П.А. Столыпина. Политическая и общественная жизнь в России в 1907-1914 гг. Культура России в начале XX в. Россия в Первой мировой войне.

Россия в 1917-1921 гг – 5 ч

Революционные события 1917 гг.: от Февраля к Октябрю. Становление советской власти. Гражданская война в России. Экономическая политика красных и белых.

СССР в 1922-1941 гг – 6 ч

Образование Союза Советских Социалистических Республик. Политическая жизнь в 1920-е гг. Новая экономическая политика. Достижения и противоречия нэпа. Советская модель модернизации. Культурная и духовная жизнь в 1920-1930-е гг. Особенности и основные направления внешней политики Советского государства в 1920-1930-е гг. СССР накануне войны.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг – 3 ч

Начало Великой Отечественной войны. Боевые действия зимой-летом 1942 г. Тыл. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Завершающий период Великой Отечественной войны.

СССР в 1945 - 1964 гг – 4 ч

СССР в 1945-1953 гг. Восстановление хозяйства. Послевоенное общество. Противоречия социально-политического развития. Идеология и культура. Внешняя политика. Изменения политической системы. Экономическое и социальное развитие. Духовная жизнь. Внешняя политика.

СССР в середине 1964- 1991 гг. – 4 ч

Политическое развитие. Экономическое развитие. Советская культура в середине 1960-х-сердине 1980-х гг. СССР в системе международных отношений.

Реформа политической системы. Экономические реформы 1985 – 1991 гг. Общественная жизнь. Внешняя политика. Нарастание социально-экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР.

Россия в конце XX – начале XXI в – 4 ч

Вступление России в новый этап истории. Политическая жизнь. Российская экономика на пути к рынку. Национальная политика и межнациональные отношения. Духовная жизнь. Геополитическое положение и внешняя политика России. Президентские выборы 2008 г. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Выборы 2011 – 2012

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

**Состав УМК для 5 класса:**

- А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. Всеобщая история. История Древнего мира. Учебник. 5 класс;

- Г.И. Годер. Всеобщая история. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 частях;
- Е.А. Крючкова. Всеобщая история. История Древнего мира. Проверочные и контрольные работы. 5 класс;
- Н.И. Шевченко. Всеобщая история. История Древнего мира. Методические рекомендации. 5 класс;
- История Древнего мира. Электронное картографическое пособие. 5 класс (CD).

#### **Состав УМК для 6 класса:**

- Е.В. Агибалова, Г. М. Донской. Всеобщая история. История Средних веков. Учебник. 6 класс;
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- Е.А. Крючкова. Всеобщая история. История Средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс;
  - Е.А. Крючкова. Всеобщая история. История Средних веков. Проверочные и контрольные работы. 6 класс;
  - А. В. Игнатов. Всеобщая история. История Средних веков. Методические рекомендации. 6 класс (к учебнику Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского);
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс. Учебник. 6 класс;
  - Электронное приложение к учебнику. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс. Данилов А.А., Косулина Л.Г. (CD).
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс.
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс.
  - Тестовые задания. История России. 6 класс. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А.
  - Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г. , Морозов А.Ю.

#### **Состав УМК для 7 класса:**

- А.Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л.М. Ванюшкина. Всеобщая история. История Нового времени. 1500—1800 гг. Учебник. 7 класс;
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
  - А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина, П. А. Баранов. Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая тетрадь. 7 класс. В 2 частях;
  - П.А. Баранов. Всеобщая история. История Нового времени. Проверочные и контрольные работы. 7 класс;
  - А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина, Т.В. Коваль. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные разработки. 7 класс;
  - Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Конец XVI – XVIII век. Учебник. 7 класс.
  - Электронное приложение к учебнику. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс. Данилов А.А., Косулина Л.Г. (CD).

- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс.
- Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 7 класс.
- Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Морозов А.Ю.

#### **Состав УМК для 8 класса:**

- А.Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина. Всеобщая история. История Нового времени. 1800—1900. Учебник. 8 класс;
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина, П.А. Баранов. Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая тетрадь. 8 класс. В 2 частях;
- П.А. Баранов. Всеобщая история. История Нового времени. Проверочные и контрольные работы. 8 класс;
- А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина, Т. В. Коваль. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные разработки. 8 класс;
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. XIX век. Учебник. 8 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. XIX век. 8 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. XIX век. 8 класс.
- Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 8 класс.
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Морозов А.Ю.

#### **Состав УМК для 9 класса:**

- О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа. Всеобщая история. Новейшая история. Учебник. 9 класс
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа. Всеобщая история. Новейшая история. Рабочая тетрадь. 9 класс
- П.А. Баранов. Всеобщая история. Новейшая история. Проверочные и контрольные работы. 9 класс;
- А.О. Сороко-Цюпа, М.Л. Несмелова. Всеобщая история. Новейшая история. Поурочные разработки. 9 класс;
- Данилов А.А., Косулина Л.Г., Брандт М.Ю. Учебник. История России. XX – начало XXI века. 9 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. XX – начало XXI века. 9 класс.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. XX – начало XXI века. 9 класс.

- Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 9 класс.
- Электронное приложение к учебнику — ресурсы сайта [www.online.prosv.ru](http://www.online.prosv.ru).
- Данилов А.А. Россия XX века в лицах. Деятели культуры, науки, спорта.
- Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Морозов А.Ю.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение  
образовательного процесса**

Литература основная

Для учителя:

29. **Агбунов М. В.** Античные мифы и легенды: мифологический словарь / М. В. Агбунов.
30. Баранов П. А. Всеобщая история. История Нового времени. Проверочные и контрольные работы. 7 класс
31. Баранов П. А. Всеобщая история. История Нового времени. Проверочные и контрольные работы. 8 класс
32. Баранов П. А. Всеобщая история. Новейшая история. Проверочные и контрольные работы. 9 класс
33. **Бойс М.** Зороастрийцы: Верования и обычаи / М. Бойс.
34. **Ботвинник М. Н.** Жизнеописания знаменитых греков и римлян. Римляне / М. Н. Ботвинник, М. Б. Рабинович, К. А. Стратановский. Всеобщая история. 5-9 класс. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А. Вигасина - О.С. Сороко-Цюпы – А. Вигасин, Г. Годер.
35. **Гуляев В. И.** Шумер. Вавилон. Ассирия / В. И. Гуляев.
36. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс.
37. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс
38. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. XIX век. 8 класс.
39. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки. История России. XX – начало XXI века. 9 класс

40. Игнатов А. В. Всеобщая история. История Средних веков. Методические рекомендации. 6 класс (к учебнику Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского).
41. История Востока. В 6 т. Т. 1. Восток в древности / под ред. Р. Б. Рыбакова. — М., 2002.
42. История Древнего мира. Модели, игры, тренажёры. Электронное пособие. 5 класс (CD)
43. История. Введение в историю: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Н. Майков.
44. История Древнего мира. Электронное картографическое пособие. 5 класс (CD)
45. Крючкова Е. А. Всеобщая история. История Древнего мира. Проверочные и контрольные работы. 5 класс.
46. Крючкова Е. А. Всеобщая история. История Средних веков. Проверочные и контрольные работы. 6 класс.
47. **Мерри Х.** Наследие Сириуса. Разгадка тайн Древнего Египта / Пер. с англ. /Х. Мерри.
48. **Немировский Л. И.** История Древнего мира: Античность /А. И. Немировский.
49. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа.
50. Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект.
51. Рабочие программы. История России. Предметная линия учебников А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. 6 – 9 классы. Данилов А.А., Косулина Л.Г. , Морозов А.Ю.
52. Сороко-Цюпа А.О., Несмелова М.Л. Всеобщая история. Новейшая история. Поурочные разработки. 9 класс
53. Федеральный государственный образовательный стандарт, основного общего образования
54. Шевченко Н. И. Всеобщая история. История Древнего мира. Методические рекомендации. 5 класс.
55. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М., Коваль Т. В. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные разработки. 7 класс
56. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М., Коваль Т. В. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные разработки. 8 класс

Для учащихся:

21. Агибалова Е. В., Донской Г. М. Всеобщая история. История Средних веков. Учебник. 6 класс
22. Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. Всеобщая история. История Древнего мира. Учебник. 5 класс
23. Годер Г.И. Всеобщая история. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 частях
24. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс. Учебник. 6 класс
25. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. С древнейших времён до конца XVI века. 6 класс
26. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. Конец XVI – XVIII век. Учебник. 7 класс
27. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. Конец XVI – XVIII век. 7 класс.

28. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. XIX век. Учебник. 8 класс
29. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. XIX век. 8 класс.
30. Данилов А.А., Косулина Л.Г., Брандт М. Ю. Учебник. История России. XX – начало XXI века. 9 класс
31. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Рабочая тетрадь. История России. XX – начало XXI века. 9 класс
32. История Древнего мира. Электронное приложение к учебнику А. А. Вигасина, Г. И. Годера, И. С. Свенцицкой. 5 класс (CD)
33. Крючкова Е. А. Всеобщая история. История Средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс
34. Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. Всеобщая история. Новейшая история. Учебник. 9 класс
35. Сороко-Цюпа О. С., Сороко-Цюпа А. О. Всеобщая история. Новейшая история. Рабочая тетрадь. 9 класс
36. **Целар К.** Архитектура страны фараонов / К. Целар; пер.с венг. — М., 1990.
37. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500—1800 гг. Учебник. 7 класс
38. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая тетрадь. 7 класс. В 2 частях
39. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800—1900. Учебник. 8 класс
40. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая тетрадь. 8 класс. В 2 частях

#### Литература дополнительная

Для учителя:

21. **Гаспаров М. Л.** Занимательная Греция / М. Л. Гаспаров.
22. **Геродот.** История / Геродот.
23. Древняя Греция: кн. для чтения / под ред. С. Л. Утченко.
24. Знаменитые греки и римляне.
25. История женщин на Западе. В 5 т. Т. 1. От древних богинь до христианских святых / Под общ.ред. Ж. Дюби, М. Перро.
26. **Карсавин Л. П.** История европейской культуры: Римская империя, христианство и варвары/Л. П. Карсавин.
27. **Колобова К. М.** Как жили древние греки / К. М. Колобова, Е. Л. Озерецкая.
28. **Микель П.** Древняя Греция / П. Микель.
29. Мифы Древней Греции.
30. **Низолм Д.** Древняя Греция: энциклопедия для детей / Д. Низолм..
31. **Пич С.** Греки / С. Пич, Э. Миллард..
32. **Свенцицкая И. С.** Первые христиане и Римская империя / И. С. Свенцицкая. .

33. *Сергеенко М. Е.* Жизнь в Древнем Риме / М. Е. Сергеенко.
34. *Сидорина Н. К.* Древняя Греция и Рим / Н. К. Сидорина.
35. *Уколова В. И.* Книга для чтения по истории Древнего мира / В. И. Уколова, Л. П. Маринович..
36. *Циркин Ю. Б.* Гражданские войны в Риме: Победённые / Ю. Б. Циркин.
37. *Чеканова Н. В.* Римская диктатура последнего века республики / Н. В. Чеканова..
38. *Шайд Дж.* Религия римлян/Дж. Шайд.
39. *Элиаде М.* История веры и религиозных идей / М. Элиаде.
40. *Ярхо В. Н.* Семь дней в афинском театре Диониса / В. Н.Ярхо..

Для учащихся

8. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 6 класс
9. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 7 класс
10. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 8 класс
11. Иванов А.В., Гиниятуллина И.А., Левина Н.А. Тестовые задания. История России. 9 класс.
12. История. Введение в историю: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Н. Майков.
13. История Древнего мира. Электронное картографическое пособие. 5 класс (CD)
14. Тесты по истории Древнего мира: 5 класс: к учебнику Вигасина А.А., Годера Г.И., Свенцицкой И.С. / Ю.И.Максимов.

#### **Перечень ЦОРов и ЭОРов**

Учебно-методические материалы	библиографические сведения об исторической литературе, исторические документы, отрывки трудов историков	<a href="http://www.shpl.ru">http://www.shpl.ru</a> <a href="http://www.history.ru">http://www.history.ru</a> <a href="http://www.hist.msu.ru">http://www.hist.msu.ru</a> <a href="http://lesson-history.narod.ru/ob1011.htm">http://lesson-history.narod.ru/ob1011.htm</a> <a href="http://his.1september.ru/index.php">http://his.1september.ru/index.php</a>
-------------------------------	---	---

		<a href="http://predania.ru/">http://predania.ru/</a> <a href="http://bibliotekar.ru/muzeu.htm">http://bibliotekar.ru/muzeu.htm</a>
	исторические фотодокументы, репродукции	<a href="http://www.auburn.edu/academic/liberal_arts/foreign/russian/art/index.html">http://www.auburn.edu/academic/liberal_arts/foreign/russian/art/index.html</a> <a href="http://www.humanities.edu.ru/db/sect/44/6">http://www.humanities.edu.ru/db/sect/44/6</a> <a href="http://www.sovr.ru/">http://www.sovr.ru/</a>
	исторические фотодокументы, записи песен, гимнов, речей	<a href="http://www.humanities.edu.ru/db/sect/219/6">http://www.humanities.edu.ru/db/sect/219/6</a>
	карты	<a href="http://www.ostu.ru/personal/nikolaev/index.html">http://www.ostu.ru/personal/nikolaev/index.html</a>
	электронное приложение к учебникам	<a href="http://www.online.prosv.ru">www.online.prosv.ru</a>
Справочные и дополнительные материалы по истории	исторические понятия, персоналии	<a href="http://www.vseslova.ru/index.php?dictionary=bes&amp;word=ilanskiy-">http://www.vseslova.ru/index.php?dictionary=bes&amp;word=ilanskiy-</a> <a href="http://www.rusarchives.ru">http://www.rusarchives.ru</a>

### 2.2.2.6. Обществознание

Изучение предмета «Обществознание» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на

межпредметных связях с предметами: «История», «Биология», «География», «Изобразительное искусство», «Иностранный язык», «Информатика», «Литература», «Музыка», «Основы безопасности и жизнедеятельности», «Русский язык», «Технология», «Физика», «Химия» и др. Обществоведческие знания помогают понимать исторические и современные социальные процессы и вносят вклад в формирование у обучающихся при изучении других предметов представлений о мире и человеке.

### **Человек. Деятельность человека**

Биологическое и социальное в человеке. *Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность.* Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения.* Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

### **Общество**

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. *Общественный прогресс.* Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

### **Социальные нормы**

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи.* Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. *Особенности социализации в*

*подростковом возрасте. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.*

### **Сфера духовной культуры**

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. *Научно-технический прогресс в современном обществе.* Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. *Государственная итоговая аттестация.* Самообразование. Религия как форма культуры. *Мировые религии.* Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности.*

### **Социальная сфера жизни общества**

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досуг семьи.* Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. *Национальное самосознание.* Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

### **Политическая сфера жизни общества**

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. *Правовое государство.* Местное самоуправление. *Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.*

### **Гражданин и государство**

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные

функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. *Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.*

### **Основы российского законодательства**

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. *Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.*

### **Экономика**

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. *Виды рынков. Рынок капиталов.* Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда.

Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. *Страховые услуги*. Формы сбережения граждан. Страховые услуги. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходы семьи. Планирование семейного бюджета.

### 2.2.2.7. География

#### Рабочая программа курса «География» 5 - 9 класс

##### Пояснительная записка.

Рабочая программа по географии для 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте, общего образования второго поколения;
- Примерной программы основного общего образования по географии как инвариантной (обязательной) части учебного курса;
- ООП ООО МБОУ «Верховажская средняя общеобразовательная школа имени Я.Я.Кремлёва»;
- Программы развития и формирования универсальных учебных действий;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности.

В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

Вклад географии как учебного предмета в достижение целей основного общего образования трудно переоценить. География - предмет, содержание которого одновременно охватывает в единстве и во взаимосвязи многие аспекты естественного и гуманитарно-общественного научного знания. Такое положение географии обеспечивает формирование у учащихся:

- целостного восприятия мира как иерархии формирующихся и развивающихся по определенным законам взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем;
- комплексного представления о географической среде как среде обитания (жизненном пространстве) человечества на основе их ознакомления с особенностями жизни и хозяйства людей в разных географических условиях;
- умения ориентироваться в пространстве на основе специфических географических средств (план, карта и т.д.), а также использовать географические знания для организации своей жизнедеятельности;
- умения организации собственной жизни в соответствии с гуманистическими, экологическими, демократическими и другими принципами как основными ценностями географии;
- социально значимых качеств личности: гражданственность, патриотизм; гражданскую и социальную солидарность и партнерство; гражданскую, социальную и моральную ответственность; адекватное восприятие ценностей гражданского общества; заботу о поддержании межэтнического мира и согласия; трудолюбие.
- предпрофильной ориентации.

В программе для основной школы в учебном курсе географии преобладают различные виды деятельности на уровне целей, требований к результатам обучения и основных видов деятельности ученика.

**Целями и задачами** изучения географии в основной школе являются:

- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира;
- познание на конкретных примерах многообразия современного географического пространства на разных его уровнях (от локального до глобального), что позволяет сформировать географическую картину мира;
- понимание особенностей взаимодействия человека и природы на современном этапе его развития с учетом исторических факторов;
- познание характера, сущности и динамики главных природных, экологических, социально-экономических, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;
- понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования, осуществления стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;
- формирование системы интеллектуальных, практических, универсальных учебных, оценочных, коммуникативных умений, обеспечивающих безопасное, социально и экологически целесообразное поведения в окружающей среде;
- формирование общечеловеческих ценностей, связанных с пониманием значимости географического пространства для человека, с заботой о сохранении окружающей среды для жизни на Земле;
- понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально-экономическими и экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;
- глубокое и всестороннее изучение географии России, включая различные виды ее географического положения, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости;

- формирование опыта жизнедеятельности через усвоенные человечеством научные общекультурные достижения (карта, космические снимки, путешествия, наблюдения традиции, использование приборов и техники), способствующие изучению, освоению и сохранению географического пространства;
- формирование опыта ориентирования в географическом пространстве с помощью различных способов (план, карта, приборы, объекты природы и др.), обеспечивающих реализацию собственных потребностей, интересов, проектов;
- формирование опыта творческой деятельности по реализации познавательных, социально-коммуникативных потребностей на основе создания собственных географических продуктов (схемы, проекты, компьютерные программы, презентации);
- выработка у обучающихся понимания общественной потребности в географических знаниях, а также формирование у них отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности.

### Общая характеристика курса географии

География в основной школе — учебный предмет, формирующий у учащихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как о планете людей, закономерностях развития природы, размещении населения и хозяйства, об особенностях, о динамике и территориальных следствиях главных природных, экологических, социально-экономических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, проблемах взаимодействия общества и природы, об адаптации человека к географическим условиям проживания, о географических подходах к устойчивому развитию территорий.

### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Школьный курс географии играет важную роль в реализации основной цели современного российского образования — формировании всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентации, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения. В этой связи важнейшей методологической установкой, в значительной мере определяющей отбор и интерпретацию содержания курса географии, является установка на формирование в его рамках системы базовых национальных ценностей **как основы воспитания, духовно-нравственного развития и социализации подрастающего поколения.** В ходе обучения географии у выпускников основной школы должны быть сформированы:

- ценностные ориентации, отражающие их индивидуально-личностные позиции:
  - осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель своего региона);
  - осознание выдающейся роли и места России как части мирового географического пространства;
  - осознание единства географического пространства России как среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб;

- осознание целостности географической среды во взаимосвязи природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран;
- осознание значимости и общности глобальных проблем человечества и готовность солидарно противостоять глобальным вызовам современности;
- гармонично развитые социальные чувства и качества:
  - патриотизм, принятие общих национальных, духовных и нравственных ценностей;
  - любовь к своему Отечеству, местности, своему региону;
  - гражданственность, вера в Россию, чувство личной ответственности за Родину перед современниками и будущими поколениями;
  - уважение к природе, истории, культуре России, национальным особенностям, традициям и образу жизни российского и других народов, толерантность;
  - эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее сохранения и рационального использования.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

География в основной школе изучается с 5 по 9 классы. Общее число учебных часов за пять лет обучения — 280, из них по 35 ч (1 ч в неделю) в 5 и 6 классах и по 70 ч (2 ч в неделю) в 7, 8 и 9 классах.

В соответствии с базисным учебным (образовательным) планом курсу географии на ступени основного общего образования предшествует курс «Окружающий мир», включающий определенные географические сведения. По отношению к курсу географии данный курс является пропедевтическим.

В свою очередь, содержание курса географии в основной школе является базой для изучения общих географических закономерностей, теорий, законов, гипотез в старшей школе. Таким образом, содержание курса в основной школе представляет собой базовое звено в системе непрерывного географического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

### **Результаты освоения учебного предмета.**

**Личностным результатом** обучения географии в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

Важнейшие **личностные** результаты обучения географии:

- ценностные ориентации выпускников основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции:
  - гуманистические и демократические ценностные ориентации, готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности;
  - осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);

- осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран;
- представление о России как субъекте мирового географического пространства, её месте и роли в современном мире;
- осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб;

- осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;

– гармонично развитые социальные чувства и качества:

- умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования;
- патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность;
- готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

– образовательные результаты – овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях.

**Средством развития** личностных результатов служит учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на понимание собственной деятельности и сформированных личностных качеств:

- умение формулировать своё отношение к актуальным проблемным ситуациям;
- умение толерантно определять своё отношение к разным народам;
- умение использовать географические знания для адаптации и созидательной деятельности.

**Метапредметными** результатами изучения курса «География» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты:

### **5–6 классы**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

### **7–9 классы**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель;
- работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер);
- планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет);
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.
- в ходе представления проекта давать оценку его результатам;
- самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;
- организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия;
- умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

**Средством формирования** регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **Познавательные УУД:**

- формирование и развитие посредством географического знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий:

### **5–6- классы**

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. выявлять причины и следствия простых явлений;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;
- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.); преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- вычитывать все уровни текстовой информации;
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

### **7–9 классы**

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия;
- давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;
- осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений;
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков;
- преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания;
- самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;
- уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

**Средством формирования** познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на:

- осознание роли географии в познании окружающего мира и его устойчивого развития;
- освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира и его отдельных регионов, на основе которых формируется географическое мышление учащихся;

- использование географических умений для анализа, оценки, прогнозирования современных социоприродных проблем и проектирования путей их решения;
- использование карт как информационных образно-знаковых моделей действительности.

### **Коммуникативные УУД:**

#### **5–6 классы**

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

#### **7–9 классы**

- отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;
- в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

**Средством формирования** коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

### **Предметными результатами**

изучения курса «География» 5–9-х классах являются следующие умения:

#### **5 класс**

- осознание роли географии в познании окружающего мира:
  - объяснять роль различных источников географической информации.
- освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:
  - объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
  - формулировать природные и антропогенные причины изменения окружающей среды;
  - выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений.
- использование географических умений:
  - находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;
  - составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;
  - применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.
- использование карт как моделей:

- определять на карте местоположение географических объектов.
- понимание смысла собственной действительности:
- определять роль результатов выдающихся географических открытий;
- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;
- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

#### **6 класс**

- осознание роли географии в познании окружающего мира:
- объяснять роль различных источников географической информации.
- освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:
- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- объяснять воздействие Солнца и Луны на мир живой и неживой природы;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- определять географические процессы и явления в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменения в результате деятельности человека;
- различать типы земной коры; выявлять зависимость рельефа от воздействия внутренних и внешних сил;
- выявлять главные причины различий в нагревании земной поверхности;
- выделять причины стихийных явлений в геосферах.
- использование географических умений:
- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.
- использование карт как моделей:
- определять на карте местоположение географических объектов.
- понимание смысла собственной действительности:
- формулировать своё отношение к природным и антропогенным причинам изменения окружающей среды;
- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;
- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

#### **7 класс**

- осознание роли географии в познании окружающего мира:
- объяснять результаты выдающихся географических открытий и путешествий.
- освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:
- составлять характеристику процессов и явлений, характерных для каждой геосферы и географической оболочки;

- выявлять взаимосвязь компонентов геосферы и их изменения;
- объяснять проявление в природе Земли географической зональности и высотной поясности;
- определять географические особенности природы материков, океанов и отдельных стран;
- устанавливать связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;
- выделять природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на глобальном, региональном и локальном уровнях.
- использование географических умений:
  - анализировать и оценивать информацию географии народов Земли;
  - находить и анализировать в различных источниках информацию, необходимую для объяснения географических явлений, хозяйственный потенциал и экологические проблемы на разных материках и в океанах.
- использование карт как моделей:
  - различать карты по содержанию, масштабу, способам картографического изображения;
  - выделять, описывать и объяснять по картам признаки географических объектов и явлений на материках, в океанах и различных странах.
- понимание смысла собственной действительности:
  - использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;
  - приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, её влияния на особенности культуры народов; районов разной специализации хозяйственной деятельности крупнейших регионов и отдельных стран мира.

### **8 класс**

- осознание роли географии в познании окружающего мира:
  - объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
  - объяснять роль географической науки в решении проблем гармоничного социоприродного развития.
- освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:
  - выявлять зависимость размещения населения и его хозяйственной деятельности от природных условий территории;
  - определять причины и следствия геоэкологических проблем;
  - приводить примеры закономерностей размещения населения, городов;
  - оценивать особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, демографической ситуации, степени урбанизации.
- использование географических умений:
  - анализировать и объяснять сущность географических процессов и явлений;
  - прогнозировать изменения: в природе, в численности и составе населения;
  - составлять рекомендации по решению географических проблем.
- использование карт как моделей:
  - пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
  - определять по картам местоположение географических объектов.

- понимание смысла собственной действительности:

- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;
- выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

### 9 класс

- осознание роли географии в познании окружающего мира:

- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
- объяснять сущность происходящих в России социально-экономических преобразований;
- аргументировать необходимость перехода на модель устойчивого развития;
- объяснять типичные черты и специфику природно-хозяйственных систем и географических районов.

- освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- определять причины и следствия геоэкологических проблем;
- приводить примеры закономерностей размещения отраслей, центров производства;
- оценивать особенности развития экономики по отраслям и районам, роль России в мире.

- использование географических умений:

- прогнозировать особенности развития географических систем;
- прогнозировать изменения в географии деятельности;
- составлять рекомендации по решению географических проблем, характеристики отдельных компонентов географических систем.

- использование карт как моделей:

- пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
- определять по картам местоположение географических объектов.

- понимание смысла собственной действительности:

- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;
- выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

### Краткая характеристика содержания курса

Построение учебного содержания курса осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей. В основу положено взаимодействие научного, гуманистического, аксиологического, культурологического, личностно-деятельностного, историко-проблемного, интегративного, компетентностного подходов, основанных на взаимосвязи глобальной, региональной и краеведческой составляющих.

Содержание программы структурировано в виде двух основных блоков: «География Земли» и «География России», в каждом из которых выделяются тематические разделы.

В блоке «География Земли» у учащихся формируются знания о географической целостности и неоднородности Земли как планеты людей, об общих географических закономерностях развития рельефа, гидрографии, климатических процессов, распределения растительного и животного мира, влияния природы на жизнь и деятельность людей. Здесь же происходит развитие базовых знаний страноведческого характера: о целостности и дифференциации природы материков, их крупных регионов и стран, о людях, их населяющих, об особенностях их жизни и хозяйственной деятельности в различных природных условиях.

Блок «География России» — центральный в системе российского школьного образования, выполняющий наряду с содержательно-обучающей важную идеологическую функцию. Главная цель курса — формирование географического образа своей Родины во всем его многообразии и целостности на основе комплексного подхода и показа взаимодействия и взаимовлияния трех основных компонентов — природы, населения и хозяйства.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Учащиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в сотрудничестве (паре и группе), представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

#### **2.2.2.8. Математика**

Ниже представлено содержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов по содержательно-методическим линиям в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

##### **Элементы теории множеств и математической логики**

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

##### **Множества и отношения между ними**

Множество, *характеристическое свойство множества*, элемент множества, *пустое, конечное, бесконечное множество*. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, *распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера*.

### **Операции над множествами**

Пересечение и объединение множеств. *Разность множеств, дополнение множества, Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера*.

### **Высказывания**

*Истинность и ложность высказывания. Сложные и простые высказывания. Отрицание высказываний. Операции над высказываниями: и, или, не. Условные высказывания (импликация)*.

### **Содержание курса математики в 5–6 классах**

#### **Натуральные числа и нуль**

#### **Натуральный ряд чисел и его свойства**

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел в решении задач.

#### **Запись и чтение натуральных чисел**

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

#### **Округление натуральных чисел**

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

#### **Сравнение натуральных чисел и числа 0**

Понятие о сравнении двух чисел, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

#### **Действия с натуральными числами**

Сложение и вычитание, их компоненты, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, их компоненты, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения, *обоснование алгоритмов выполнения действий*.

### **Степень с натуральным показателем**

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

### **Числовые выражения**

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

### **Деление с остатком**

Деление с остатком и без остатка на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком. Практические задачи на деление с остатком.

### **Свойства и признаки делимости**

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. *Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Обоснование признаков делимости*. Решение практических задач с применением признаков делимости.

### **Разложение числа на простые множители**

Простые и составные числа, *решето Эратосфена*.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. *Количество делителей числа, процесс разложения на множители, представление об основной теореме арифметики*.

### **Алгебраические выражения**

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

### **Делители и кратные**

Делитель и его свойства, общий делитель, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

### **Дроби**

#### **Обыкновенные дроби**

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанное число.

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанного числа в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей. Распределительный закон умножения.

Арифметические действия со смешанными числами.

Разные приемы выполнения действий с дробными числами.

*Способы рационализации вычислений и их применение при изучении математики.*

#### **Десятичные дроби**

Целая и дробная часть десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. *Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.*

#### **Отношение двух чисел**

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

#### **Среднее арифметическое чисел**

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. *Среднее арифметическое нескольких чисел.*

### **Проценты**

Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение практических задач с процентами.

### **Диаграммы**

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. *Изображение диаграмм по числовым данным.*

### *Рациональные числа*

### **Положительные и отрицательные числа**

Изображение чисел на числовой прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел. Действия с рациональными числами.

### **Решение текстовых задач**

**Единицы измерений:** длины, площади, объёма, массы, времени, скорости, а также зависимости между величинами. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость и др.

### **Задачи на все арифметические действия**

Решение арифметическим методом простых задач *и задач повышенной трудности.* Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи,

*План и этапы решения задачи. Анализ решения. Проверка решения, проверка обратным действием.*

### **Решение задач на движение и работу**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части.

Решение задач на проценты. Применение пропорций при решении задач.

## **Логические задачи**

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

*Элементы геометрии или наглядная геометрия*

## **Фигуры в окружающем мире**

Фигура на плоскости и тело в пространстве. Форма, размер. Точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол. Длина отрезка. Измерение отрезков, единицы измерения. Градусная мера угла, измерение углов транспортиром, единицы измерения. Понятие о площади фигуры и объёме тела. Измерение площадей с помощью палетки. Отношение длин, *площадей, объёмов*. Многоугольник. Треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат. Окружность и круг, центр и радиус. Прямоугольный параллелепипед, куб, шар, пирамида, цилиндр, конус.

Вычисление площади прямоугольника. Вычисление объёма прямоугольного параллелепипеда. *Длина окружности и площадь круга.*

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

## **Содержание курса математики в 7–9 классах**

### **Алгебра**

#### **Числа**

##### **Рациональные числа**

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. *Представление рационального числа десятичной дробью.*

##### **Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. *Иррациональность числа  $\sqrt{2}$ . Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.*

##### **Тождественные преобразования**

##### **Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

## **Целые выражения**

Степень с натуральным показателем и её свойства. Законы арифметических действий. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. *Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращённого умножения. Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.*

## **Дробно-рациональные выражения**

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. *Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.*

*Преобразование выражений, содержащих знак модуля.*

## **Квадратные корни**

Действия с квадратными корнями: умножение, деление корней, вынесение множителя за знак корня.

## **Уравнения и неравенства**

### **Равенства**

Числовое равенство. *Свойства числовых равенств.* Равенство с переменной. Левая и правая части равенства.

### **Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. *Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения.*

### **Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. *Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.*

## **Квадратное уравнение и его корни**

Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Решение квадратных уравнений: использование формулы, *графический метод решения, разложение на множители, подбор с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.*

## **Дробно-рациональные уравнения**

Решение простейших дробно-линейных уравнений. *Решение дробно-рациональных уравнений.*

*Методы решения уравнений: метод равносильных преобразований, метод разложения на множители, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.*

*Простейшие иррациональные уравнения  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ .*

*Уравнения вида  $x^n = a$ .*

*Уравнения в целых числах.*

## **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. *Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.*

Понятие системы уравнений. Решение систем уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: *графический метод, метод сложения, метод подстановки.*

*Системы линейных уравнений с параметром.*

## **Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Левая и правая части неравенства, строгие и нестрогие неравенства. *Область определения неравенства.*

Решение линейных неравенств.

*Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.*

*Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.*

*Линейные неравенства с параметром.*

### **Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, *квадратных*. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

### **Функции**

#### **Понятие функции**

Декартовы координаты на плоскости. Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, *чётность/нечётность*, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значение. Исследование функции по её графику.

*Представление об асимптотах.*

*Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.*

#### **Линейная функция**

Свойства линейной функции, её график. Угловой коэффициент прямой. Положение графика линейной функции в зависимости от её коэффициентов. *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.*

#### **Квадратичная функция**

Свойства, её график. Парабола. *Построение графика квадратичной функции по точкам.* Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.

#### **Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$ . Гипербола.

**Графики функций.** Преобразование графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций  $y = af(kx + b) + c$ .

Графики функций  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ .

### Последовательности и прогрессии

Числовая последовательность. Примеры. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. *Сходящаяся геометрическая прогрессия.* Решение задач.

### Решение текстовых задач

#### Задачи на все арифметические действия

Решение простых задач *и задач повышенной трудности.* Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

*План и этапы решения задачи. Анализ решения.* Проверка решения, проверка обратным действием.

#### Задачи на движение и работу

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части.

Решение задач на проценты, применение пропорций при решении задач.

#### Логические задачи

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**Основные методы решения задач:** арифметический, алгебраический, перебор вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).*

### Статистика и теория вероятностей

## **Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбиковые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, *дисперсия и стандартное отклонение*. Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

### **Случайные опыты и случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. *Представление событий с помощью диаграмм Эйлера*. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. *Представление эксперимента в виде дерева, умножение вероятностей*. Независимые события. Последовательные независимые испытания. Роль независимых событий в жизни, в частности – в технике.

### **Элементы комбинаторики**

Правило умножения, перестановки, *факториал числа*. Сочетания и число сочетаний. *Формула числа сочетаний*. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. *Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли*.

### **Случайные величины**

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. *Свойства математического ожидания*. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

## **Геометрия**

### **Геометрические фигуры**

## **Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Фигура, форма. Внутренняя, внешняя область фигуры, граница. Линии и точки. Выделение свойств объектов. Формирование представлений о межпредметных понятиях: фигура, форма.

Точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов.

### **Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. *Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.*

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Замечательные точки в треугольнике. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника.

### **Окружность, круг**

Их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная *и секущая* к окружности, *их свойства*. Вписанные и описанные окружности для треугольников, *четырёхугольников, правильных многоугольников.*

### **Объёмные фигуры**

*Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Распознавание многогранников.* Первичные представления о пирамидах, параллелепипедах, призмах, *сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.*

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

### **Отношения**

#### **Равенство фигур**

Свойства и признаки равенства треугольников.

## **Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.*

## **Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности.*

## **Подобие**

*Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.*

*Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.*

*Измерения и вычисления*

## **Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

## **Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. *Тригонометрические функции тупого угла.* Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей.

## **Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами. Теорема Пифагора. Тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике.

*Геометрические построения*

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

*Инструменты для построений. Циркуль, линейка, угольник.*

*Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному, Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам. Деление отрезка в данном отношении.*

*Геометрические преобразования*

### **Преобразования**

Представление о межпредметном понятии «преобразование». Преобразования в математике (в арифметике, алгебре, геометрические преобразования). *Подобие.*

### **Движения**

*Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.*

*Векторы и координаты на плоскости*

### **Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, *разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.*

### **Координаты**

*Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.*

*Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.*

### **История математики**

*История математики. Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счёта и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией. Измерение площадей и объёмов простых фигур. Построение прямого угла, площадь треугольника, объём пирамиды. Имхотеп – первый учёный Древнего мира. Арифметика натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Школа Пифагора.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Появление десятичной записи чисел. Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Что добавил Евклид к достижениям Пифагора, Платона и Евдокса? Роль Аристотеля. Появление нуля и отрицательных чисел в античной арифметике. Роль Диофанта.. Почему  $(-1)(-1)=+1$ ? Открытия Архимеда в арифметике и в геометрии. Появление графиков функций. Сходимость геометрической прогрессии. Роль Гюйгенса в создании часов с маятником. Измерение расстояния от Земли до Марса. Статистика и возникновение теории вероятностей. Ошибка Д'Аламбера. Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский и неевклидова геометрия. А.Н.Колмогоров и теория вероятностей. Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.*

### **Содержание курса математики в 7-9 классах (углублённый уровень)**

#### **Алгебра**

#### **Числа**

#### **Рациональные числа**

Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Представление рационального числа десятичной дробью.

#### **Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Действия с иррациональными числами. Свойства действий.

Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Представления о расширениях числовых множеств.

#### **Тождественные преобразования**

#### **Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

## **Целые выражения**

Законы арифметических действий. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

## **Многочлены**

Одночлен, степень одночлена. Действия с одночленами. Многочлен, степень многочлена. Значения многочлена. Действия с многочленами: сложение, вычитание, умножение, деление. Преобразование целого выражения в многочлен. Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Формулы преобразования суммы и разности кубов, куб суммы и разности. Разложение многочленов на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, использование формул сокращённого умножения. Многочлены с одной переменной. Стандартный вид многочлена с одной переменной.

Квадратный трёхчлен. Корни квадратного трёхчлена. Разложение на множители квадратного трёхчлена. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Выделение полного квадрата. Разложение на множители способом выделения полного квадрата.

## **Понятие тождества**

Тождественное преобразование. Представление о тождестве на множестве.

## **Дробно-рациональные выражения**

Алгебраическая дробь. Преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, умножение, деление.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

## **Иррациональные выражения**

Квадратные корни. Арифметический квадратный корень. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.

Корни  $n$ -ых степеней. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих корни  $n$ -ых степеней. Преобразование выражений, содержащих корни  $n$ -ых степеней.

Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

## **Уравнения**

### **Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной. Левая и правая части равенства.

### **Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений и уравнениях-следствиях.

Представление о равносильности на множестве. Равносильные преобразования уравнений.

### **Методы решения уравнений**

Метод равносильных преобразования, метод разложения на множители, метод замены переменной, графический метод.

Использование свойств функций при решении уравнений, использование теоремы Виета для уравнений степени выше 2.

### **Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. Количество корней линейного уравнения. Линейное уравнение с параметром.

### **Квадратное уравнение и его корни**

Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Количество действительных корней квадратного уравнения. Решение квадратных уравнений: графический метод решения, использование формулы, разложение на множители, подбор с использованием теоремы Виета. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратное уравнение с параметром. Решение простейших квадратных уравнений с параметрами. Решение некоторых типов уравнений 3 и 4 степени.

### **Дробно-рациональные уравнения**

Решение дробно-рациональных уравнений.

**Простейшие иррациональные уравнения:**  $\sqrt{f(x)} = a$ ;  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$  и их решение. Решение иррациональных уравнений  $\sqrt{f(x)} = g(x)$ .

### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Решение уравнений в целых числах. Линейное уравнение с двумя переменными. Графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Представление о графической интерпретации произвольного уравнения с двумя переменными: линии на плоскости.

Понятие системы уравнений. Решение систем уравнений.

Представление о равносильности систем уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными графический метод, метод сложения, метод подстановки. Количество решения системы линейных уравнений. Система линейных уравнений с параметром.

Системы нелинейных уравнений. Метод деления решения систем нелинейных уравнений. Однородные системы. Решение систем уравнений, сводимых к системам линейных уравнений. Метод замены переменных.

### **Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Левая и правая части неравенства, строгие и нестрогие неравенства. Доказательство неравенств. Неравенства о средних для двух чисел.

Понятие о решении неравенства. Множество решений неравенства.

Представление о равносильности неравенств.

Линейное неравенство и множества его решений. Решение линейных неравенств. Линейное неравенство с параметром.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Квадратное неравенство с параметром и его решение.

Простейшие иррациональные неравенства:  $\sqrt{f(x)} > a$ ;  $\sqrt{f(x)} < a$ ;  $\sqrt{f(x)} > \sqrt{g(x)}$ .

Общий метод интервалов для решения неравенств.

### **Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных, дробно-рациональных, иррациональных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Представление о решении линейного неравенства с двумя переменными. Графическая интерпретация неравенства с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными

## **Функции**

### **Понятие зависимости**

Прямоугольная система координат. График зависимости.

### **Функция**

Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, чётность/нечётность, возрастание и убывание, промежутки монотонности, наибольшее и наименьшее значение, периодичность. Исследование функции по её графику.

### **Линейная функция**

Свойства, график. Угловой коэффициент прямой. Положение графика линейной функции в зависимости от её коэффициентов.

### **Квадратичная функция**

Свойства, график. Свойства квадратичной функции. Парабола. Построение графика квадратичной функции.

Использование свойств квадратичной функции для решения задач.

### **Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$ . Гипербола. Представление об асимптотах.

### **Степенная функция с показателем 3**

Свойства. Кубическая парабола.

**Функции**  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ . Их свойства и графики. Степенная функция с показателем степени больше 3.

Преобразование графиков функций: параллельный перенос, симметрия, растяжение/сжатие.

Представление о взаимно обратных функциях.

Непрерывность функции и точки разрыва функций. Кусочно заданные функции.

### **Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. Суммирование первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия. Сумма сходящейся геометрической прогрессии. Гармонический ряд. Расходимость гармонического ряда.

Метод математической индукции, его применение для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость.

### **Решение текстовых задач**

#### **Задачи на все арифметические действия**

Решение простых задач и задач повышенной трудности. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи,

План и этапы решения задачи. Анализ решения. Проверка. Проверка обратным действием.

#### **Решение задач на движение и работу**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части.

Решение задач на проценты, применение пропорций при решении задач.

#### **Логические задачи**

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

### **Основные методы решения задач**

Арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

### **Статистика и теория вероятностей**

#### **Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбиковые и круговые диаграммы, извлечение нужной информации. Диаграммы рассеивания. Описательные статистические показатели: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения числового набора. Отклонение. Случайные выбросы. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение. Свойства среднего арифметического и дисперсии. Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

#### **Случайные опыты и случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Независимые события. Последовательные независимые испытания. Представление эксперимента в виде дерева, умножение вероятностей. Испытания до первого успеха. Условная вероятность. Формула полной вероятности.

#### **Элементы комбинаторики и испытания Бернулли**

Правило умножения, перестановки, факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля и бином Ньютона. Опыты с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением элементов комбинаторики. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

#### **Геометрическая вероятность**

Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, отрезка и дуги окружности. Случайный выбор числа из числового отрезка.

#### **Случайные величины**

Дискретная случайная величина и распределение вероятностей. Равномерное дискретное распределение. Геометрическое распределение вероятностей. Распределение Бернулли. Биномиальное распределение. Независимые случайные величины. Сложение, умножение случайных величин. Математическое ожидание и его свойства. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины; свойства дисперсии. Дисперсия числа успехов в серии испытаний Бернулли. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей и точность измерения. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

## **Геометрия**

### *Геометрические фигуры*

#### **Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Фигура, форма. Внутренняя, внешняя область фигуры, граница. Плоские и неплоские фигуры. Линии и области на плоскости.

Выделение свойств объектов. Формирование представлений о межпредметных понятиях: фигура, форма. Точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов.

#### **Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Правильные многоугольники. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Сумма углов невыпуклого многоугольника.

Треугольник. Сумма углов треугольника. Равнобедренный треугольник, свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Медианы, биссектрисы, высоты треугольников. Замечательные точки в треугольнике. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника. Теорема Вариньона.

#### **Окружность, круг**

Их элементы и свойства. Хорды и секущие, их свойства. Касательные и их свойства. Центральные и вписанные углы. Вписанные и описанные окружности для треугольников. Вписанные и описанные окружности для четырёхугольников. Внеписанные окружности. Радиальная ось.

## **Объёмные фигуры**

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Распознавание и многогранников. Первичные представления о пирамидах, параллелепипедах, призмах, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

## **Отношения**

### **Равенство фигур**

Свойства и признаки равенства треугольников. Дополнительные признаки равенства треугольников. Признаки равенства параллелограммов.

### **Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Первичные представления о неевклидовых геометриях. Теорема Фалеса.

### **Перпендикулярные прямые**

Прямой угол, Перпендикуляр к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности. Наклонные проекции, их свойства.

## **Подобие**

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия. Отношение площадей подобных фигур.

**Взаимное расположение** прямой и окружности, двух окружностей.

## **Измерения и вычисления**

### **Величины**

Понятие величины, Длина. Измерение длины. Единцы измерения длины.

Величина угла. Градусная мера угла. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

### **Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей, вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Площади. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, трапеции, формула Герона, формула площади выпуклого четырёхугольника, формулы длины окружности и площади круга. Площадь кругового сектора, кругового сегмента. Площадь правильного многоугольника.

Теорема Пифагора. Пифагоровы треугольники. Пифагоровы тройки. Тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Тригонометрические функции тупого угла.

Теорема косинусов. Теорема синусов.

Решение треугольников. Вычисление углов. Вычисление высоты, медианы и биссектрисы треугольника. Ортотреугольник. Теорема Птолемея. Теорема Менелая.

### **Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Равновеликие и равносторонние фигуры.

Свойства (аксиомы) длины отрезка, величины угла, площади и объёма фигуры.

### **Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений. Циркуль, линейка.

Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,

Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.

Деление отрезка в данном отношении.

Основные методы решения задач на построение (метод геометрических мест точек, метод параллельного переноса, метод симметрии, метод подобия).

Этапы решения задач на построение.

## **Геометрические преобразования**

### **Преобразования**

Представление о межпредметном понятии «преобразование». Преобразования в математике (в арифметике, алгебре, геометрические преобразования).

### **Движения**

Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос. комбинации движений на плоскости и их свойства;

### **Подобие как преобразование**

Гомотетия. Геометрические преобразования как средство доказательства утверждений и решения задач.

## **Векторы и координаты на плоскости**

### **Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, векторный базис, разложение вектора по базисным векторам. Единственность разложения векторов по базису, скалярное произведение, использование векторов в физике.

### **Координаты**

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения геометрических задач.

Аффинная система координат. Радиус-векторы точек. Центроид системы точек.

### **История математики**

*История математики. Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счёта и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией. Измерение площадей и объёмов простых фигур. Построение прямого угла, площадь треугольника, объём*

пирамиды. Имхотеп – первый учёный Древнего мира. Арифметика натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Школа Пифагора. Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Появление десятичной записи чисел. Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Что добавил Евклид к достижениям Пифагора, Платона и Евдокса? Роль Аристотеля. Появление нуля и отрицательных чисел в античной арифметике. Роль Диофанта. Почему  $(-1)(-1) = +1$ ? Открытия Архимеда в арифметике и в геометрии. Появление графиков функций. Сходимость геометрической прогрессии. Роль Гюйгенса в создании часов с маятником. Измерение расстояния от Земли до Марса. Статистика и возникновение теории вероятностей. Ошибка Д'Аламбера. Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский и неевклидова геометрия. А.Н.Колмогоров и теория вероятностей. Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.

#### **2.2.2.9. Информатика**

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умение формализации и структурирования информации, учащиеся овладевают способами представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; у учащихся формируется представление о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представление об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; вырабатываются навык и умение безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

## **Введение**

### **Информация и информационные процессы**

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

### **Компьютер – универсальное устройство обработки данных**

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.

*Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).*

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. *Носители информации в живой природе.*

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.

*Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.*

*Параллельные вычисления.*

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

### **Математические основы информатики**

#### **Тексты и кодирование**

Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите.

Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Количество информации, содержащееся в сообщении.

*Подход А.Н. Колмогорова к определению количества информации.*

Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. *Код ASCII*. Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. *Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.*

*Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.*

### **Дискретизация**

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. *Модели HSB и CMY*. Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.

### **Системы счисления**

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

*Арифметические действия в системах счисления.*

### **Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики**

Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.

Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

*Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность). Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера.*

### **Списки, графы, деревья**

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер).

Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. *Бинарное дерево. Генеалогическое дерево.*

### **Алгоритмы и элементы программирования**

#### **Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями**

Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.

Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. *Программное управление самодвижущимся роботом.*

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программ.

*Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ.*

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.

#### **Алгоритмические конструкции**

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. *Проверка условия выполнения цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла.*

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.

*Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.*

### **Разработка алгоритмов и программ**

Оператор присваивания. *Представление о структурах данных.*

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, *символьные, строковые, логические.*

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. *Двумерные массивы.*

Примеры задач обработки данных:

- нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел;
- нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел;
- нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива;
- нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

*Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).*

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. *Составление описание программы по образцу.*

### **Анализ алгоритмов**

Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

### **Робототехника**

*Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.*

*Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).*

*Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.*

*Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.*

*Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.*

### **Математическое моделирование**

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

### **Использование программных систем и сервисов**

#### **Файловая система**

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование.

Файловый менеджер.

*Поиск в файловой системе.*

#### **Подготовка текстов и демонстрационных материалов**

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилизовое форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. *История изменений.*

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод.

*Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.*

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.

Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. *Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стилевые преобразования.*

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).

*Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.*

### **Электронные (динамические) таблицы**

Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.

### **Базы данных. Поиск информации**

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. *Связи между таблицами.*

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. *Поисковые машины.*

### **Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии**

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. *Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.*

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. *Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.* Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. *Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).*

#### **2.2.2.10. Физика**

Освоение учебного предмета «Физика» обеспечивает ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в области естественно-научных исследований и экспериментов, проведения инструментальных измерений.

Изучение физики направлено на освоение учащимися общих законов и закономерностей природных явлений, развитие представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, формирование научной картины мира - важного ресурса научно-технического прогресса.

#### **Физика и физические методы изучения природы**

Физика - наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

### **Механические явления**

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение.

Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. *Центр тяжести тела*. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов. Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов. Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

### **Тепловые явления**

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах *Броуновское движение*. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различия в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. *Экологические проблемы использования тепловых машин.*

### **Электромагнитные явления**

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. Действие электрического поля на электрические заряды. *Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.*

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. *Напряженность электрического поля.* Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание. Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. *Сила Ампера и сила Лоренца*. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. Опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. *Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор*. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. *Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы*.

Скорость света. Свет - электромагнитные волна. Дисперсия света. *Интерференция и дифракция света*. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. *Оптические приборы*. Глаз как оптическая система.

### **Квантовые явления**

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. *Дефект масс и энергия связи атомных ядер*. Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. *Бета-излучение*. Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. *Экологические проблемы работы атомных электростанций*. Дозиметрия. *Влияние радиоактивных излучений на живые организмы*.

### **Строение и эволюция Вселенной**

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

### **Примерные темы лабораторных и практических работ**

Лабораторные работы (независимо от тематической принадлежности) делятся следующие типы:

1. Проведение прямых измерений физических величин
2. Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения).
3. Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений.
4. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
5. Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).
6. Знакомство с техническими устройствами и их конструирование.

Любая рабочая программа должна предусматривать выполнение лабораторных работ всех указанных типов. Выбор тематики и числа работ каждого типа зависит от особенностей рабочей программы и УМК.

### **Проведение прямых измерений физических величин**

1. Измерение размеров тел.
2. Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела.
4. Измерение объема тела.
5. Измерение силы.
6. Измерение времени процесса, периода колебаний.
7. Измерение температуры.
8. Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.
9. Измерение силы тока и его регулирование.
10. Измерение напряжения.
11. Измерение углов падения и преломления.

12. Измерение фокусного расстояния линзы.

13. Измерение радиоактивного фона.

**Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)**

1. Измерение плотности вещества твердого тела.

2. Определение коэффициента трения скольжения.

3. Определение жесткости пружины.

4. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.

5. Определение момента силы.

6. Измерение скорости равномерного движения.

7. Измерение средней скорости движения.

8. Измерение ускорения равноускоренного движения.

9. Определение работы и мощности.

10. Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.

11. Определение относительной влажности.

12. Определение количества теплоты.

13. Определение удельной теплоемкости.

14. Измерение работы и мощности электрического тока.

15. Измерение сопротивления.

16. Определение оптической силы линзы.

17. Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.

18. Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

**Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений**

1. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.
2. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.
3. Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.
4. Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.
5. Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.
6. Исследование явления электромагнитной индукции.
7. Наблюдение явления отражения и преломления света.
8. Наблюдение явления дисперсии.
9. Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.
10. Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.
11. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
12. Исследование зависимости массы от объема.
13. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
14. Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.
15. Исследование зависимости силы трения от силы давления.
16. Исследование зависимости деформации пружины от силы.
17. Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.
18. Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.
19. Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.
20. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.
21. Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

**Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез**

1. Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.
2. Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.
3. Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух проводников напряжения складывать нельзя (можно).
4. Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов.

#### **Знакомство с техническими устройствами и их конструирование**

5. Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.
6. Конструирование ареометра и испытание его работы.
7. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.
8. Сборка электромагнита и испытание его действия.
9. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).
10. Конструирование электродвигателя.
11. Конструирование модели телескопа.
12. Конструирование модели лодки с заданной грузоподъемностью.
13. Оценка своего зрения и подбор очков.
14. Конструирование простейшего генератора.
15. Изучение свойств изображения в линзах.

#### **Общечеловой блок**

В результате изучения курса физики выпускники основной школы получают первоначальные представления о физической картине мира – общее систематизированное знание о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), о важнейших видах материи (веществе и поле), о движении как способе существования материи. Выпускники познакомятся с

основными идеями механики, атомно-молекулярным учением о строении вещества, элементами электродинамики и квантовой физики; овладеют понятийным аппаратом школьного курса физики (явления и процессы, физические модели, величины, законы). Изучение основ строения материи и фундаментальных законов физики заложит основу научного мировоззрения, сформирует представление о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий.

Учащиеся познакомятся с научным методом познания природы и историческим процессом его создания, узнают об ученых, разработавших способы исследования и объяснения окружающего мира и его законов. Они научатся применять методы исследования объектов и явлений природы: наблюдать природные явления и выполнять опыты, проводить простые экспериментальные исследования с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов, смогут обрабатывать результаты измерений и представлять их с помощью таблиц, графиков, диаграмм (в том числе с использованием компьютера), формул; приобретут умения формулировать проблемы, выдвигать и проверять гипотезы, обнаруживать зависимости между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей прямых измерений. Все это позволит сформировать убежденность в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания, в высокой ценности науки.

Выпускники основной школы приобретут умения применять изученные понятия, величины и законы для объяснения явлений и процессов, принципов действия механизмов, машин и технических устройств, смогут осознать необходимость соблюдения правил их безопасного использования, выступать в роли грамотного потребителя. Они убедятся в необходимости рационального природопользования, а также разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества.

Учащиеся овладеют символическим языком физики, выработают умения и навыки решать задачи с использованием формул, законов, закономерностей; научатся обнаруживать проявление изученных явлений и законов в практико-ориентированных ситуациях, выбирать физические модели и проводить несложные оценочные расчеты на основании имеющихся данных. Выпускники получают возможность выполнять не только стандартные учебно-познавательные и учебно-практические задания, в которых очевиден способ учебных действий, но и задания, в которых нет явного указания на способ их выполнения; задания, требующие выбора одного из освоенных способов или их комбинации с привлечением знаний из других предметов (математики, химии, биологии, географии и т. д.) или с опорой на имеющийся жизненный опыт.

Выполняя такого рода задания, учащиеся получают возможность овладеть универсальными учебными действиями: сравнение, группировка и классификация объектов; действиями анализа, синтеза и обобщения, установления связей (в том числе – причинно-следственных) и аналогий, переноса знаний в другую ситуацию. Школьники будут иметь возможность развивать логическое мышление и речь: умения логически обосновывать суждения, распознавать истинные и ложные утверждения, использовать различные средства физики для иллюстрации, интерпретации, аргументации и доказательства.

Выпускники основной школы овладеют приемами работы с информацией физического содержания, представленной в разной форме, которые осваиваются в процессе систематической работы с учебником физики и справочными материалами, а также при использовании разнообразных научно-популярных текстов. Здесь приоритет отдается заданиям на применение информации, представленной в разной форме (в виде текста, формул или обозначений величин, графиков зависимости величин, табличных данных, схем, фотографий и др.).

В рамках проектной деятельности учащиеся овладеют различными способами работы с информацией, умениями находить информацию в соответствующих возрасту электронных (цифровых) словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете; грамотно формулировать запросы, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию. Выпускники приобретут навыки работы с различными средствами ИКТ.

Изучение физики на уровне основного общего образования создаст базу для формирования интереса к расширению и углублению знаний по предмету, что позволит выпускникам рассматривать физико-техническую область знаний как сферу своей будущей профессиональной деятельности и сделать осознанный выбор физики как профильного предмета при переходе на уровень среднего общего образования.

### 2.2.2.11. Биология

**МБОУ «Городищенская средняя общеобразовательная школа №1 муниципального Городищенского района Волгоградской области.»**

---

**403003, р.п. Городище ул. Чуйкова 6 «А», тел. 3-30-48, 3-31-91, E-mail: Shk9372@yandex.ru**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по биологии**

Ступень обучения (класс) 5-9                      основное общее образование

Количество часов 272                                      Уровень базовый

Учитель Насачева Ольга Михайловна

Программа разработана на основе программы Биология 5-9 классы . Авторы: И. Н. Пономарёва , В.С. Кучменко , О.А. Корнилова, А.Г. Драгомилов, Т.С. Сухова. Москва, Издательский центр «Вентана - граф»,

Городище, 2015г.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа составлена на основе:*

- Закона об образовании Российской Федерации, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010 г.).
- Примерной государственной программы по биологии для общеобразовательных школ *И.Н. Пономарёва, В.С. Кучменко, О.А. Корнилова, А.Г. Драгомилов, Т.С. Сухова. Биология: 5-9 классы: программа. — М.: Вентана-Граф, 2012. — 304*

В рабочей программе нашли отражение цели и задачи изучения биологии на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по биологии. В ней так же заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетентностей. В программе предусмотрено проведение 34-х лабораторных работ, что так же способствует приобретению практических умений и навыков и повышению уровня знаний.

Система уроков сориентирована не столько на передачу готовых знаний, сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, развитие творческих умений, научного мировоззрения, гуманности, экологической культуры.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, с возрастными особенностями развития учащихся. Содержание курса направлено на обеспечение эмоционально-ценностного понимания высокой значимости жизни, ценности знания о своеобразии царств животных, растений, грибов и бактерий в системе биологических знаний, на формирование научной картины мира, а так же на формирование способности использовать приобретённые знания в практической деятельности.

Диагностирование результатов предполагается через использование урочного и тематического тестирования, выполнение индивидуальных и творческих заданий, проведение лабораторных работ, экскурсий, защиты проектов.

Средствами реализации рабочей программы являются УМК И.Н. Пономарёвой, материально-техническое оборудование кабинета биологии, дидактический материал по биологии.

Достижению результатов обучения способствует применение деятельностного подхода, который реализуется через использование эффективных педагогических технологий (технологии личностно ориентированного обучения, развивающего обучения, технологии развития критического мышления, проектной технологии, ИКТ, здоровьесберегающих). Предполагается использование методов обучения, где ведущей является самостоятельная познавательная деятельность обучающихся: проблемный, исследовательский, программированный, объяснительно-иллюстративный.

### ***Общие цели образования***

Цели в основной школе формулируются на нескольких уровнях: глобальном, метапредметном, личностном и предметном. А также на уровне требований к результатам освоения содержания предметных программ.

Глобальные цели биологического образования являются общими для основной и старшей школы и определяются социальными требованиями, в том числе изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок, изменением характера и способов общения и социальных взаимодействий (объёмы и способы получения информации вызывают определённые особенности развития современных подростков). Наиболее продуктивными, с точки зрения решения задач развития подростка, является социоморальная и интеллектуальная взрослость.

Помимо этого, глобальные цели формируются с учётом рассмотрения биологического образования как компонента системы образования в целом, поэтому они являются наиболее общими и социально значимыми.

С учётом вышеназванных подходов глобальными целями биологического образования являются:

- **социализация** обучаемых — вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающая включение учащихся в ту или иную группу или общность — носителя её норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

- **приобщение** к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки.

Помимо этого, биологическое образование призвано обеспечить:

- **ориентацию** в системе моральных норм и ценностей: признание наивысшей ценностью жизнь и здоровье человека; формирование ценностного отношения к живой природе;
- **развитие** познавательных мотивов, направленных на получение знаний о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с овладением методами изучения природы, формированием интеллектуальных и практических умений;
- **овладение** ключевыми компетентностями: учебно-познавательной, информационной, ценностно-смысловой, коммуникативной;
- **формирование** у обучающихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности эмоционально-ценностного отношения к объектам живой природы.

### *Общая характеристика учебного предмета*

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у школьников представлений об отличительных особенностях живой природы, о её многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Отбор содержания проведён с учётом культурологического подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности.

**Биология** как учебная дисциплина предметной области «Естественнонаучные предметы» **обеспечивает:**

- формирование системы биологических знаний как компонента целостности научной карты мира;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде, осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий путём применения межпредметного анализа учебных задач.

### *Место учебного предмета в учебном плане.*

Программа разработана в соответствии с базисным учебным планом (БУПОм) для ступени основного общего образования. Согласно ему курсу биологии на ступени основного общего образования предшествует курс «Окружающий мир». По отношению к курсу биологии он является пропедевтическим.

Биология в основной школе изучается с 5 по 9 классы. Общее число учебных часов за 5 лет обучения составляет 272, из них 34 (1ч в неделю) в 5 классе, 34 (1ч в неделю) в 6 классе, по 68 (2 ч в неделю) в 7, 8, 9 классах.

В свою очередь, содержание курса биологии в основной школе является базой для изучения общих биологических закономерностей, теорий, законов, гипотез в старшей школе. Таким образом, содержание курса в основной школе представляет собой базовое звено в системе непрерывного биологического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

### **Результаты освоения курса биологии**

Требования к результатам освоения курса биологии в основной школе определяются ключевыми задачами общего образования, отражающими индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Изучение биологии в основной школе даёт возможность достичь следующих

#### **личностных результатов:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам;
- формирование личностных представлений о ценности природы, осознание

значимости и общности глобальных проблем человечества;

- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям и образу жизни других народов; толерантности и миролюбия;
- освоение социальных норм и правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметными результатами** освоения основной образовательной программы основного общего образования являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
  - умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках (тексте учебника научно- популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение осознанно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции: сравнивать разные точки зрения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования, информацион-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).

**Предметными результатами** освоения биологии в основной школе являются:

- усвоение системы научных знаний о живой природе и закономерностях её развития, для формирования современных представлений о естественнонаучной картине мира;
- формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;
- приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;
- формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; умение выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний, видов растений и животных;
- объяснение роли биологии в практической деятельности людей, места и роли растений и животных; родства общности происхождения и эволюции растений и животных;
- овладение методами биологической науки; наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов;
- формирование представлений о значении биологических наук в решении локальных и глобальных экологических проблем, необходимости рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;
- освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

**Информация о количестве учебных часов**

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	1	34	34
6 класс	1	34	34
7 класс	2	34	68
8 класс	2	34	68
9 класс	2	34	68
			<b>272 часа за курс</b>

**Таблица распределения часов по классам**

Разделы , темы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Биология -наука о живом мире	8 ч.				
Многообразие живых организмов	11 ч.				
Жизнь организмов на планете Земля	7 ч.				
Человек на планете Земля	6 ч.				
Резерв	2 ч.				
Наука о растениях- ботаника		4 ч.			
Органы растений		8 ч.			
Основные процессы жизнедеятельности растений		6 ч.			
Многообразие и развитие растительного мира		10 ч.			
Природные сообщества		5 ч.			
Резерв		2ч			
Общие сведения о мире			5 ч.		

животных					
Строение тела животных			2 ч.		
Подцарство Простейшие , или Одноклеточные			4 ч.		
Подцарство многоклеточные			2 ч.		
Типы Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви			5 ч.		
Тип Моллюски			4 ч.		
Тип Членистоногие			7 ч.		
Тип Хордовые. Бесчерепные. Надкласс Рыбы			6ч.		
Класс Земноводные, или Амфибии			4 ч.		
Класс Пресмыкающиеся , или Рептилии			4 ч.		
Класс Птицы			9 ч.		
Класс Млекопитающие или Звери			10 ч.		
Развитие животного мира на Земле			5 ч.		
Резерв			2 ч.		
Общий обзор организма человека				5 ч.	
Опорно- двигательная система				9 ч.	
Кровеносная система. Внутренняя среда организма				8 ч.	
Дыхательная система				7 ч.	
Пищеварительная система				7 ч.	
Обмен веществ и энергии				3 ч.	
Мочевыделительная система				2 ч.	
Кожа				3 ч.	
Эндокринная и нервная системы				5 ч.	

Органы чувств .Анализаторы				6 ч.	
Поведение человека и высшая нервная деятельность				8 ч.	
Половая система. Индивидуальное развитие организма				3 ч.	
Резерв				2 ч.	
Общие закономерности жизни					5 ч.
Закономерности жизни на клеточном уровне					10 ч.
Закономерности жизни на организменном уровне					17 ч.
Закономерности происхождения и развития жизни на Земле					20ч.
резерв					3ч.

### Содержание курса биологии

#### Раздел 1

#### **Живые организмы (136 часов)**

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов . Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движение. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации.

Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения.

Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляции у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции.

Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

### **Лабораторные и практические работы**

Устройство увеличительных приборов и правила работы с ними.

Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука.

Изучение органов цветкового растения.

Изучение строения позвоночного животного.

Передвижение воды и минеральных веществ в растении.

Изучение строения семян однодольных и двудольных растений.

Изучение строения водорослей

Изучение строения мхов (на местных видах).

Изучение строения папоротника (хвоща).

Изучение строения голосеменных растений.

Изучение строения покрытосеменных растений.

Изучение строения плесневых грибов.

Вегетативное размножение комнатных растений.

Изучение одноклеточных животных.

Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения.

Изучения строения моллюсков по влажным препаратам.

Изучение многообразия членистоногих по коллекциям.

Изучение строения рыб.

Изучения строения птиц.

Изучение строение куриного яйца.

Изучение строения млекопитающих.

### **Экскурсии**

Разнообразие и роль членистоногих в природе.

Разнообразие птиц и млекопитающих.

## Раздел 2. Человек и его здоровье (68 часов)

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных.

Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов.

Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови.

Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции.

Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Примеры оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

ВИЧ — инфекция и её профилактика. Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие.

Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние. Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одарённость. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

### **Лабораторные и практические работы**

Строение клеток и тканей.

Строение и функции спинного и головного мозга.

Определение гармоничности физического развития. Выявление нарушений осанки и наличия плоскостопия.

Микроскопическое строение крови человека и лягушки.

Подсчет пульса в разных условиях и измерение артериального давления.

Дыхательные движения. Измерение жизненной ёмкости легких.

Строение и работа органа зрения.

### **Экскурсия**

Происхождение человека.

### **Раздел 3**

#### **Общие биологические закономерности (68 часов)**

Отличительные признаки живых организмов.

Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в

жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов.

Наследственная и ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции.

Движущие виды эволюции : наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и

Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии

Биосфера — глобальная экосистема. В.И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах и их описание.

Выявление изменчивости у организмов.

Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

### **Экскурсия**

Изучение и описание экосистемы своей местности.

Планируемые результаты личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

*5 класс*

### **Личностные:**

Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение.

Осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы.

Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.

Оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы.

Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

### **Метапредметные:**

#### **Регулятивные УУД:**

Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

#### **Познавательные УУД:**

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.

Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания).

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.

Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).

Вычитывать все уровни текстовой информации.

Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

#### **Коммуникативные УУД:**

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

### **Предметные:**

определять роль в природе различных групп организмов;

объяснять роль живых организмов в круговороте веществ экосистемы;  
приводить примеры приспособлений организмов к среде обитания и объяснять их значение;  
находить черты, свидетельствующие об усложнении живых организмов по сравнению с предками, и давать им объяснение;  
объяснять приспособления на разных стадиях жизненных циклов.  
объяснять значение живых организмов в жизни и хозяйстве человека.  
перечислять отличительные свойства живого;  
различать (по таблице) основные группы живых организмов (бактерии: безъядерные, ядерные: грибы, растения, животные) и основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные и цветковые);  
определять основные органы растений (части клетки);  
объяснять строение и жизнедеятельность изученных групп живых организмов (бактерии, грибы, водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные и цветковые);  
понимать смысл биологических терминов;  
характеризовать методы биологической науки (наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение) и их роль в познании живой природы;  
проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты; пользоваться увеличительными приборами и иметь элементарные навыки приготовления и изучения препаратов.  
использовать знания биологии при соблюдении правил повседневной гигиены;  
различать съедобные и ядовитые грибы и растения своей местности.

### **6 класс**

#### **Личностные:**

Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение.

Осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы.

Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.

Оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы.

Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

#### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные УУД:**

Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

***Познавательные УУД:***

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.

Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания).

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.

Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).

Вычитывать все уровни текстовой информации.

Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

***Коммуникативные УУД:***

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

***Предметные:***

объяснять роль растений в сообществах и их взаимное влияние друг на друга;

– приводить примеры приспособлений цветковых растений к среде обитания и объяснять их значение;

– находить черты, свидетельствующие об усложнении живых организмов по сравнению с предками, и давать им объяснение;

– объяснять приспособления на разных стадиях жизненных циклов.

– объяснять значение цветковых растений в жизни и хозяйстве человека: называть важнейшие культурные и лекарственные растения своей местности.

– различать цветковые растения, однодольные и двудольные, приводить примеры растений изученных семейств цветковых растений (максимум – называть характерные признаки цветковых растений изученных семейств);

– определять основные органы растений (лист, стебель, цветок, корень);

– объяснять строение и жизнедеятельность цветкового растения;

– понимать смысл биологических терминов;

– проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты.

– соблюдать и объяснять правила поведения в природе.

– различать съедобные и ядовитые цветковые растения своей местности.

### **Личностные:**

Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков.

Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам.

Приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям.

Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а так же близких людей и окружающих.

Выбирать поступки, нацеленные на сохранение и бережное отношение к природе, особенно живой, избегая противоположных поступков, постепенно учась и осваивая стратегию рационального природопользования.

Использовать экологическое мышление для выбора стратегии собственного поведения в качестве одной из ценностных установок.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал, и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на умение оценивать риск взаимоотношений человека и природы.

### **Метапредметные:**

#### ***Регулятивные УУД:***

Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).

Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).

Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.

В ходе представления проекта давать оценку его результатам.

Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

#### ***Познавательные УУД:***

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:

– давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;

– осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений.

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.

Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.

Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

#### **Коммуникативные УУД:**

Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.

Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

#### **Предметные:**

определять роль в природе изученных групп животных.

- приводить примеры приспособлений животных к среде обитания и объяснять их значение;
- находить черты, свидетельствующие об усложнении животных по сравнению с предками, и давать им объяснение;
- объяснять приспособления на разных стадиях жизненных циклов.
- объяснять значение животных в жизни и хозяйстве человека;
- приводить примеры и характеризовать важных для жизни и хозяйства человека животных (обитателей жилищ, паразитов, переносчиков болезней, насекомых-опылителей, общественных и кровососущих насекомых, промысловых рыб, охотничье-промысловых птиц и зверей, домашних животных и пр.) на примере своей местности, объяснять их значение.
- различать (по таблице) основные группы животных (простейшие, типы кишечнорастных, плоских, круглых и кольчатых червей, моллюсков, членистоногих (в т.ч. классы ракообразных, насекомых, пауков), хордовых (в т.ч. классы рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц и млекопитающих));
- объяснять строение и жизнедеятельность изученных групп животных (простейшие, кишечнорастные, плоские, круглые и кольчатые черви, моллюски, членистоногие (в т.ч. ракообразные, насекомые, пауки), хордовые (в т.ч. рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы и млекопитающие));
- характеризовать основные экологические группы изученных групп животных;
- понимать смысл биологических терминов;
- различать важнейшие отряды насекомых и млекопитающих;
- проводить наблюдения за жизнедеятельностью животных, биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты.
- соблюдать и объяснять правила поведения в природе;
- характеризовать способы рационального использования ресурсов животных на примере своего региона.
- использовать знания биологии при соблюдении правил повседневной гигиены;

– осуществлять личную профилактику заболеваний, вызываемых паразитическими животными.

### **8 класс**

#### **Личностные:**

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение:

– с учетом этого многообразия постепенно вырабатывать свои собственные ответы на основные жизненные вопросы, которые ставит личный жизненный опыт;

– учиться признавать противоречивость и незавершенность своих взглядов на мир, возможность их изменения.

Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков.

Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам.

Приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям.

Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а так же близких людей и окружающих.

Учиться самостоятельно противостоять ситуациям, провоцирующим на поступки, которые угрожают безопасности и здоровью.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал, и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на – умение оценивать:

– риск взаимоотношений человека и природы;

– поведение человека с точки зрения здорового образа жизни.

#### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные УУД:**

Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.

Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).

Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).

Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.

В ходе представления проекта давать оценку его результатам.

Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

***Познавательные УУД:***

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:

– давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала.

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.

Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации.

Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.

Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

***Коммуникативные УУД:***

Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.

В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).

Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.

***Предметные:***

характеризовать элементарные сведения об эмбриональном и постэмбриональном развитии человека.

– объяснять некоторые наблюдаемые процессы, проходящие в собственном организме;

– объяснять, почему физический труд и спорт благотворно влияют на организм;

– использовать в быту элементарные знания основ психологии, чтобы уметь эффективно общаться (о человеческих темпераментах, эмоциях, их биологическом источнике и социальном смысле).

– выделять основные функции организма (питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, размножение) и объяснять их роль в его жизнедеятельности;

– характеризовать особенности строения и жизнедеятельности клетки;

– объяснять биологический смысл разделения органов и функций;

- характеризовать, как кровеносная, нервная и эндокринная системы органов выполняют координирующую функцию в организме;
- объяснять, какова роль опорно-двигательной системы в обеспечении функций передвижения и поддержания функций других систем органов;
- характеризовать, как покровы поддерживают постоянство внутренней среды организма;
- объяснять, какова роль основных функций организма (питание, дыхание, выделение) в обеспечении нормальной жизнедеятельности;
- характеризовать внутреннюю среду организма и способы поддержания ее постоянства (гомеостаза);
- объяснять, как человек узнает о том, что происходит в окружающем мире, и какую роль в этом играет высшая нервная деятельность и органы чувств;
- характеризовать особенности строения и функции репродуктивной системы;
- объяснять биологический смысл размножения и причины естественной смерти;
- объяснять важнейшие психические функции человека, чтобы понимать себя и окружающих (соотношение физиологических и психологических основ в природе человека и т.п.);
- характеризовать биологические корни различий в поведении и в социальных функциях женщин и мужчин (максимум).
- называть основные правила здорового образа жизни, факторы, сохраняющие и разрушающие здоровье;
- понимать, к каким последствиям приводит нарушение важнейших функций организма (нарушение обмена веществ, координации функций);
- выявлять причины нарушения осанки и развития плоскостопия;
- оказывать первую помощь при травмах;
- применять свои знания для составления режима дня, труда и отдыха, правил рационального питания, поведения, гигиены;
- называть симптомы некоторых распространенных болезней;
- объяснять вред курения и употребления алкоголя, наркотиков.

### *9 класс*

#### **Личностные:**

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение:

- осознавать современное многообразие типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире;
- с учетом этого многообразия постепенно вырабатывать свои собственные ответы на основные жизненные вопросы, которые ставит личный жизненный опыт;
- учиться признавать противоречивость и незавершенность своих взглядов на мир, возможность их изменения.

Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков.

Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам.

Использовать свои интересы для выбора индивидуальной образовательной траектории, потенциальной будущей профессии и соответствующего профильного образования.

Приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям.

Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а так же близких людей и окружающих.

Учиться самостоятельно противостоять ситуациям, провоцирующим на поступки, которые угрожают безопасности и здоровью.

Выбирать поступки, нацеленные на сохранение и бережное отношение к природе, особенно живой, избегая противоположных поступков, постепенно учась и осваивая стратегию рационального природопользования.

Учиться убеждать других людей в необходимости овладения стратегией рационального природопользования.

Использовать экологическое мышление для выбора стратегии собственного поведения в качестве одной из ценностных установок.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал, и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на – умение оценивать:

– риск взаимоотношений человека и природы;

– поведение человека с точки зрения здорового образа жизни.

#### **Метапредметные:**

##### ***Регулятивные УУД:***

Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.

Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).

Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).

Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.

В ходе представления проекта давать оценку его результатам.

Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности.

Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

##### ***Познавательные УУД:***

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:

- давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;
- осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений;
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом.

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.

Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации.

Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.

Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

#### ***Коммуникативные УУД:***

Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.

В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).

Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.

Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

#### **Предметные:**

объяснять роль биоразнообразия в поддержании биосферного круговорота веществ.

– характеризовать индивидуальное развитие организма (онтогенез), образование половых клеток, оплодотворение и важнейшие этапы онтогенеза многоклеточных;

– объяснять природу устойчивости нормального онтогенеза;

– приводить примеры приспособлений у растений и животных.

– использовать знания по экологии для оптимальной организации борьбы с инфекционными заболеваниями, вредителями домашнего и приусадебного хозяйства;

- пользоваться знаниями по генетике и селекции для сохранения породной чистоты домашних животных (собак, кошек, аквариумных рыб, кур и др.);
- соблюдать профилактику наследственных болезней;
- использовать знания по теории эволюции для оптимальной организации борьбы с инфекционными заболеваниями, вредителями домашнего и приусадебного хозяйства.
- находить в проявлениях жизнедеятельности организмов общие свойства живого и объяснять их;
- характеризовать основные уровни организации живого;
- понимать роль регуляции в обеспечении жизнедеятельности и эволюции живых систем, а для этого необходимо находить обратные связи в простых системах и их роль в процессах функционирования и развития живых организмов;
- перечислять основные положения клеточной теории;
- характеризовать основные структурные элементы клетки, их функции и роль в жизнедеятельности целого организма, особенности строения клеток разных царств живых организмов;
- характеризовать обмен веществ в клетке и его энергетическое обеспечение;
- характеризовать материальные основы наследственности и способы деления клеток;
- уметь пользоваться микроскопом, готовить и рассматривать простейшие микропрепараты;
- объяснять основные физиологические функции человека и биологический смысл их регуляции;
- объяснять биологический смысл и основные формы размножения организмов;
- различать основные факторы среды и характеризовать закономерности их влияния на организмы в разных средах обитания;
- пользоваться понятиями об экологической нише и жизненной форме, биоценозе, экосистеме, биогеоценозе и биогеохимическом круговороте, продуцентах, консументах и редуцентах, пищевой пирамиде, пищевых цепях;
- характеризовать биосферу, её основные функции и роль жизни в их осуществлении;
- классифицировать живые организмы по их ролям в круговороте веществ, выделять цепи питания в экосистемах;
- характеризовать причины низкой устойчивости агроэкосистем;
- приводить примеры изменчивости и наследственности у растений и животных и объяснять причину этого явления;
- характеризовать законы наследования Г. Менделя, их цитологические основы, основные положения хромосомной теории наследственности;
- характеризовать природу наследственных болезней;
- объяснять эволюцию органического мира и её закономерности (свидетельства эволюции, основные положения теории естественного отбора Ч. Дарвина, учения о виде и видообразовании, о главных направлениях эволюционного процесса А.Н. Северцова, теорию искусственного отбора Ч. Дарвина, методы селекции и их биологические основы);
- характеризовать происхождение и основные этапы эволюции жизни;
- объяснять место человека среди животных и экологические предпосылки происхождения человека;
- характеризовать основные события, выделившие человека из животного мира.
- характеризовать экологические проблемы, стоящие перед человечеством;

- находить противоречия между деятельностью человека и природой и предлагать способы устранения этих противоречий;
- объяснять и доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.
- применять биологические знания для организации и планирования собственного здорового образа жизни и деятельности, благополучия своей семьи и благоприятной среды обитания человечества.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b><i>Живые организмы</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>•характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;</li> <li>•применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;</li> <li>•использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);</li> <li>•ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;</li> <li>•использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;</li> <li>•выделять эстетические достоинства объектов живой природы;</li> <li>•осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;</li> <li>•ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> <li>•находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;</li> <li>•выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.</li> </ul>
<b><i>Человек и его здоровье</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>•характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;</li> <li>•применять методы биологической науки при изучении организма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах,</li> </ul>

<p>человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;</li> </ul> <p>ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</p>	<p>обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•выделять эстетические достоинства человеческого тела;</li> <li>•реализовывать установки здорового образа жизни;</li> <li>•ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>•находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;</li> <li>•анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</li> </ul>
<p><b>Общие биологические закономерности</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>•характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;</li> <li>•применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, эко- системы своей местности;</li> <li>•использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;</li> <li>•ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;</li> <li>•аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.</li> </ul>

информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников; •анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.	
---	--

**Система оценки:**

Оценка устного ответа учащихся

Отметка "5" ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

Отметка "4":

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "3" (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "2":

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Оценка выполнения практических (лабораторных) работ

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. Правильно определил цель опыта.
2. Выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений.
3. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью.
4. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы.
5. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

6. Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Отметка "4" ставится, если ученик:

1. Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений.
2. Или было допущено два-три недочета.
3. Или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.
4. Или эксперимент проведен не полностью.
5. Или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

Отметка "3" ставится, если ученик:

1. Правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.
2. Или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов.
3. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения.
4. Допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. Не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.
2. Или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.
3. Или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3".
4. Допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. Выполнил работу без ошибок и недочетов.

2. Допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. Не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

2. Или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее  $2/3$  работы или допустил:

1. Не более двух грубых ошибок.

2. Или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета.

3. Или не более двух-трех негрубых ошибок.

4. Или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5. Или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. Допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".

2. Или если правильно выполнил менее половины работы.

### **Перечень лабораторных и практических работ, экскурсий**

Устройство увеличительных приборов и правила работы с ними.

Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука.

Изучение органов цветкового растения.

Изучение строения позвоночного животного.

Передвижение воды и минеральных веществ в растении.

Изучение строения семян однодольных и двудольных растений.

Изучение строения водорослей

Изучение строения мхов (на местных видах).

Изучение строения папоротника (хвоща).

Изучение строения голосеменных растений.

Изучение строения покрытосеменных растений.

Изучение строения плесневых грибов.

Вегетативное размножение комнатных растений.

Изучение одноклеточных животных.

Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения.

Изучения строения моллюсков по влажным препаратам.

Изучение многообразия членистоногих по коллекциям.

Изучение строения рыб.

Изучения строения птиц.

Изучение строение куриного яйца.

Изучение строения млекопитающих.

### **Экскурсии**

Разнообразие и роль членистоногих в природе.

Разнообразие птиц и млекопитающих.

### **Лабораторные и практические работы**

Строение клеток и тканей.

Строение и функции спинного и головного мозга.

Определение гармоничности физического развития. Выявление нарушений осанки и наличия плоскостопия.

Микроскопическое строение крови человека и лягушки.

Подсчет пульса в разных условиях и измерение артериального давления.

Дыхательные движения. Измерение жизненной ёмкости легких.

Строение и работа органа зрения.

### **Экскурсия**

Происхождение человека.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах и их описание.

Выявление изменчивости у организмов.

Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

### **Экскурсия**

Изучение и описание экосистемы своей местности.

Планируемые результаты личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

### **Использование резерва учебного времени**

Так как в авторской программе выделено резервное время оно было использовано : 5 класс раздел 1. Биология –наука о живом мире; 6 класс- Обсуждение заданий на лето, экскурсия «Весенние явления в жизни экосистемы (лес, парк, луг, болото)»; 7 класс- итоговый контроль знаний по курсу биологии 7 класс , экскурсия «Жизнь природного сообщества весной»;

8 класс - половая система. Индивидуальное развитие организма -2 ч.

Итоговый контроль знаний по разделу «Человек и его здоровье»-2 ч.;

9 класс- экскурсия в природу «Изучение и описание экосистемы своей местности»-1 ч. , обобщение и систематизация знаний про тему «Закономерности взаимоотношений организмов и среды» - 2ч.

## Календарно-тематическое планирование 5 класс.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по биологии составлена с учетом стандарта основного общего образования по биологии, примерной программы основного общего образования по биологии и авторской программы Т.С. Сухова, В.И. Строганова. Рабочая программа рассчитана на 34 часа в 5 и 34 часа в 6 классах (1 час в неделю). Программой предусмотрено проведение:

Формы работы	Количество	
	5 классе	6 классе
Контрольных работ	2	2
Лабораторных работ	5	1
Экскурсии	1	4
Практические работы	3	5

Преподавание курса ориентировано на использование учебного и программно-методического комплекса, в который входят:

1. Стандарт основного общего образования по биологии (приложение к приказу Минобрнауки России от 05.03.04 № 1089). Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.: Вентана – Граф, 2007.
2. Примерная программа основного общего образования по биологии. Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.: Вентана – Граф, 2007.
3. Программа для общеобразовательных учреждений к комплексу учебников созданных под руководством Т.С. Сухова. Природоведение. Биология. Экология: 5-11 классы. - М.: Вентана – Граф, 2009.

4. Учебник: Т.С. Сухова, В.И. Строганов. Биология: 5-6 классы: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений.- М.: Вентана – Граф, 2012.

5. Дополнительная литература:

- Программно-методические материалы: Программы для общеобразовательных учреждений. Природоведение. 5 класс. Биология. 6 – 11 классы. – М.: Дрофа, 2005.
- Адреса сайтов в ИНТЕРНЕТЕ:  
[www.km.ru/education](http://www.km.ru/education) - Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий»  
<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в соответствии с законом «Об образовании», Уставом и локальными актами образовательного учреждения.

### Тематическое планирование

	Темы	Количество часов
	<b>5 класс</b>	
	<b>Отличие живого от неживого</b>	6
	<b>Клеточное строение организмов</b>	8
	<b>Жизнедеятельность организмов</b>	20
	<b>Итого</b>	<b>34</b>
	<b>6 класс</b>	
	<b>Классификация живых организмов</b>	12
	<b>Взаимосвязь организмов со средой обитания</b>	11
	Природное сообщество. Экосистема	7
	Биосфера — глобальная экосистема	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>
	<b>Всего часов:</b>	<b>68</b>

Календарно-тематическое планирование 5 класс.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты освоения материала			Характеристика деятельности учащихся
				Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	Природа вокруг нас. Наблюдаем и исследуем. § 1		урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	<b>Знать/понимать:</b> -многообразие тел, веществ и явлений природы и их простейшую классификацию; <b>Уметь:</b> -сравнивать природные объекты не менее чем по 3-4 признакам;	<b>познавательные:</b> ставить и формулировать проблемы, моделировать.	Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познания и объяснения	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; практическая работа в паре: использование
2	Различают ли тела живой и неживой природы? §2		комбинированный	-описывать по предложенному плану внешний вид изученных тел и веществ:	<b>Коммуникативные:</b> корректное ведение учебного диалога; выслушивание мнения других, владение	и его познаваемости и объяснимости	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; практическая работа в паре: использование
3	Какие вещества		комбинированный				

	содержатся в живых организмах? §3		ный	-пользоваться приборами для измерения изученных физических величин;	различными формами устных и публичных выступлений, оценка разных точек зрения	и на основе достижений науки.	приборов для проведения естественно - научных наблюдений и опытов;
4.	Какие свойства живых организмов отличают их от тел неживой природы. §4		комбинированный	- описывать личные наблюдения и опыты, различать в них цель (гипотезу), условия проведения и полученные результаты.	<b>регулятивные:</b> понимание ценности образования как средства развития культуры личности, объективное оценивание своих учебных достижений, поведения; учет мнения других при определении собственной позиции.		формулировать предложения по проведению опытов, наблюдений и экспериментов, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.
5	Обобщающий урок «Как можно отличить живое от неживого?» §5		урок обобщения и систематизации знаний.	- следовать правилам безопасности при проведении практических работ, -кратко пересказывать учебный текст естественнонаучного характера, отвечать на вопросы по его содержанию, выделять главную мысль; -находить значение указанных терминов в справочной литературе.			
6	Экскурсия № 1 «Живая и неживая природа» Повторить §1-5		Урок-экскурсия.	<b>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</b> - измерения роста, температуры и массы тела.			
7	Клеточное строение — общий признак живых организмов. § 6		урок изучения и первичного закрепления новых	<b>Знать/понимать:</b> -многообразие тел, клеточное строение как общий признак живых организмов. веществ и	<b>познавательные:</b> выдвижение на основе житейских представлений или изученных	Экологическая культура: ценностное отношение к природному	определение учебных задач; организация рабочего места;

			знаний.	явлений природы и их простейшую классификацию;	закономерностей; описание природных объектов и сравнение их по выделенным признакам; поиск необходимой информации в справочных изданиях (в том числе на электронных носителях, в сети Интернет), использование дополнительных источников информации при решении учебных задач; работа с текстами естественнонаучного характера (пересказ, выделение в тексте терминов, описание наблюдений и опытов; составление плана, заполнение предложенных	миру, готовность следовать нормам природо-охранного, не-расточительного, здоровьесберегающего поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие.	понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; Анализировать иллюстрации учебника, обсуждать условия интересной и успешной учёбы; работать в паре: сравнивать фотографии в учебнике; формулировать выводы из коллективного обсуждения; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке
8	<b>Прибор, открывающий невидимое.</b> §7		комбинированный	<b>Уметь:</b> -готовить микроскоп к работе и простейшие микропрепараты;			
9	<i>Лабораторная работа № 1 «Знакомство с микроскопом».</i> §7		Урок лабораторная работа	-сравнивать природные объекты не менее чем по 3-4 признакам;			
10	<b>Твоё первое исследование. Живое и неживое под микроскопом.</b> § 8		комбинированный	-описывать по предложенному плану внешний вид изученных тел и веществ: - описывать личные наблюдения и опыты, различать в них цель (гипотезу), условия проведения и полученные результаты.			
11	<i>Лабораторная работа № 2 «Приготовление микропрепарата. Рассмотрение под микроскопом пузырьков воздуха и клеток зелёного листа растения».</i> § 8		Урок лабораторная работа	-кратко пересказывать учебный текст естественнонаучного характера, отвечать на вопросы по его содержанию, выделять главную мысль;			
12	<b>Одноклеточные и многоклеточные</b>		комбинированный	-использовать дополнительные источники для выполнения учебной задачи; -находить значение указанных терминов в справочной			

	<b>организмы под микроскопом. § 9</b>						
13	<i>Лабораторная работа № 3 «Рассматривание под микроскопом клеток одноклеточных и многоклеточных организмов». § 9</i>		Урок лабораторная работа				
14	<b>Обобщающий урок «Что ты знаешь о клеточном строении живых организмов?» § 10</b>		урок обобщения и систематизации знаний.		таблиц); работа с основными компонентами учебника, наблюдение; <b>коммуникативные</b> корректное ведение учебного диалога; выслушивание мнения других, владение различными формами устных и публичных выступлений, оценка разных точек зрения <b>регулятивные:</b> понимание ценности образования как средства развития культуры личности, объективное оценивание своих учебных достижений,		

					поведения; учет мнения других при определении собственной позиции.		
15	Как идёт жизнь на Земле? § 11		.урок изучения и первичного закрепления новых знаний	<b>Знать/понимать:</b> -многообразие тел, веществ и явлений природы и их простейшую классификацию; <b>Уметь:</b>	<b>познавательные :</b> выдвижение гипотезы на основе житейских представлений или изученных закономерностей; описание природных объектов и сравнение их по выделенным признакам; поиск необходимой информации в справочных изданиях (в том числе на электронных носителях, в сети Интернет), использование дополнительных источников информации при решении учебных задач; работа с текстами естественнонаучного характера (пересказ, выделение в тексте терминов, описание наблюдений и опытов;	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире; экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, самостоятельность и личная ответственность за	определение учебных задач; организация рабочего места; работать в паре: выдвигать предположения о многообразии процессов в живых организмах; понимать признаки живых организмов; учиться делать отчёты о проделанной работе; находить доказательства влияния условий среды на живой организм .
16	Как размножаются живые организмы? § 12		комбинированный	-приводить примеры приспособлений животных к условиям среды обитания; изменений в окружающей среде; приспособлений растений и животных к различным способам размножения;			
17	Как размножаются животные? § 13		комбинированный	-сравнивать природные объекты не менее чем по 3-4 признакам; -описывать по предложенному плану внешний вид изученных тел и веществ: - описывать личные наблюдения и опыты, различать в них цель (гипотезу), условия проведения и полученные результаты. -кратко пересказывать учебный текст			
18	Как размножаются растения? <i>Лабораторная работа № 4 «Изучение строения семени фасоли». § 14</i>		Урок лабораторная работа				
19	Могут ли растения производить потомство без помощи семян? <i>Практическая работа № 1: «Уход за комнатными</i>		Урок практическая работа				

	растениями» § 15			<p>естественнонаучного характера, отвечать на вопросы по его содержанию, выделять главную мысль;</p> <p>-использовать дополнительные источники для выполнения учебной задачи;</p> <p>-находить значение указанных терминов в справочной литературе.</p>	<p>составление плана, заполнение предложенных таблиц); работа с основными компонентами учебника, наблюдение;</p> <p><b>коммуникативные</b> – корректное ведение учебного диалога;</p> <p>выслушивание мнения других, владение различными формами устных и публичных выступлений, оценка разных точек зрения</p> <p><b>регулятивные</b> - понимание ценности образования как средства развития культуры личности, объективное оценивание своих учебных достижений, поведения; учет мнения других при определении собственной позиции.</p>	свои поступки.	
20	<b>Обобщающий урок «Как живые организмы производят потомство?»</b> " § 16		урок обобщения и систематизации знаний.				
21	<b>Как питаются растения?</b> § 17		комбинированный				
22	<b>Только ли лист кормит растение?</b> <i>Лабораторная работа № 5 «Рассматривание корней растений».</i> § 18		Урок лабораторная работа				
23	<b>Как питаются разные животные?</b> <i>Практическая работа № 2: «Подкармливание птиц зимой».</i> § 19		Урок практическая работа				
24	<b>Как питаются паразиты?</b>		комбинированный.				

	§ 20						
25	<b>Обобщающий урок «Одинаково ли питаются разные животные организмы?»</b> § 21		урок обобщения и систематиз ации знаний.				
26	<b>Нужны ли минеральные соли жи- вотным и человеку?</b> § 22		ком бинирован ный				
27	<b>Можно ли жить без воды?</b> § 23		комбини ро ванный				
28	<b>Можно ли жить, не питаюсь? § 24</b>		комбини ро ванный				
29	<b>Как можно добыть энергию для жизни? § 25</b>		комбини ро ванный				
30	<b>Зачем живые организмы запасают питательные вещества? § 26</b>		комбини ро ванный				

31	Можно ли жить и не дышать? § 27		комбинированный				
32	Практическая работа № 3: «Изучение состояния деревьев и кустарников на пришкольном участке».						
	Повторить § 27		Урок практическая работа				
33	Обобщающий урок «Что мы узнали о строении и жизнедеятельности живых организмов?». § 28		урок обобщения и систематизации знаний.				
34	Задания на лето		-				

## Методическая литература для учителя

Пономарева И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. Биология: Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники. 6 класс. Методическое пособие для учителя.- М.: Вентана-Граф, 2005.

Мирзоев С.С. Активизация познавательного интереса учащихся // Биология в школе, 2007. №6.

Пугал Н.А. Технические средства обучения // Биология в школе, 2003, №6-7.

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: 1998.

Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий, т.1. - М.: НИИ школьных технологий, 2006.

Стамберская Л.В. Урок биологии шагает в компьютерный класс // Биология в школе, 2006, №6.

Тушина И.А. Использование компьютерных технологий в обучении биологии // Первое сентября. Биология, 2003, №27-28.

Использование ИКТ при работе с методическими материалами в подготовке уроков биологии. Пермь, 2006.

Мультимедийная поддержка курса

Биология. Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники. 6 класс. Образовательный комплекс, (электронное учебное издание), Фирма «1 С», Издательский центр «Вентана-Граф», 2007.

Биология. Животные. 7 класс. Образовательный комплекс, (электронное учебное издание), Фирма «1 С», Издательский центр «Вентана-Граф», 2007.

## Список учебной литературы

Учебники и учебные пособия:

1. Пономарева И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники. /учебник для 6 класса/ - М.:Вентана-Граф, 2007.
2. Константинов В.М., Бабенко В.Г., Кучменко В.С. Животные. /учебник для 7 класса/ - М.:Вентана-

Граф, 2007.

3. Драгомилов А.Г., Маш Р.Д. Биология. Человек./учебник для 8 класса/ - М.:Вентана-Граф, 2007.

4. Пономарёва И.Н., Корнилова О.А., Чернова Н.М. Основы общей биологии. /учебник для 9 класса/ - М.:Вентана-Граф, 2007.

5. Учебное пособие для учащихся 8 классов «Здоровье и окружающая среда». – М.: Просвещение, 2001.

6. Зверев И.Д. Человек: Организм и здоровье. Пособие для учащихся общеобразовательной школы 8-9 классов. – М., 2000

7. Рохлов В.С., Теремов А.В. ГИА – 2011. Биология : 9 класс. Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения ГИА в новой форме.

Методическая литература:

1. Семенцова В.Н. Биология. Технологические карты уроков. 6 кл. Санкт-Петербург, Паритет, 2002.

2. Багоцкий С.В. Тестовые задания. М.: Дрофа, 2003.

3. Семенцова В.Н. Биология. Технологические карты уроков. 7 кл. Санкт-Петербург, Паритет, 2002.

4. Сухова Т.С. Контрольные и проверочные работы по биологии. 6-8 кл. М.: Дрофа, 2002

5. Семенцова В.Н. Биология. Технологические карты уроков. 8 кл. Санкт-Петербург, Паритет, 2002.

6. Сапин М.Р. Анатомия человека. Книга для учителя. М.: Просвещение, 2001.

7. Семенцова В.Н. Биология. Технологические карты уроков. 9 кл. Санкт-Петербург, Паритет, 2002.

8. Пономарёва И.Н., Кучменко В.С., Симонова Л.В. Биология. Растения. Бактерии. Грибы. Методическое пособие. 6 класс. М., Вентана-Граф, 2003 г.
9. Кучменко В.С., Суматохин С.В. Биология. Животные. Методическое пособие. 7 класс. М., Вентана-Граф, 2003 г.
10. Маш Р.Д., Драгомилов А.Г. Биология. Человек. Методическое пособие. 8 класс. М., Вентана-Граф, 2004 г.
11. Пономарёва И.Н., Чернова Н. М. Биология. Основы общей биологии. Методическое пособие. 9 класс. М., Вентана-Граф, 2004 г.

#### **Дополнительная литература для учащихся**

- Акимушкин И.И. Занимательная биология. - М.: Молодая гвардия, 1972.- 304 с.
- Акимушкин И.И. Мир животных (беспозвоночные и ископаемые животные). - М.: Мысль, 2004 г. – 234 с.
- Акимушкин И.И. Мир животных (млекопитающие или звери).- М.: Мысль, 2004 г. - 318 с.
- Акимушкин И.И. Мир животных (насекомые, пауки, домашние животные). - М.: Мысль, 2004 г. – 213 с.
- Акимушкин И.И. Невидимые нити природы. - М.: Мысль, 2005 г.-142 с.
- Верзилин Н.М. По следам Робинзона.- М., Просвещение, 1994.
- Занимательные материалы и факты по общей биологии в вопросах и ответах. 5-11 классы / авт.-сост. М.М. Боднарук, Н.В. Ковылина. – Волгоград: Учитель, 2007.
- Кристиан де Дюв. Путешествие в мир живой клетки. М.: «Мир» 1987.
- Энциклопедия для детей. Биология. М.: «Аванта+» 1996.
- Красная книга Ульяновской области / Под науч. ред. Е.А. Артемьевой, О.В. Бородина, М.А. Королькова, Н.С. Ракова. Правительство Ульяновской области. - Ульяновск: Издательство «Артишок», 2008. 508 с.

#### **Интернет-ресурсы**

<http://school-collection.edu.ru/>) . «Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов»

<http://www.fcior.edu.ru/>

[www.bio.1september.ru](http://www.bio.1september.ru) – газета «Биология»

[www.bio.nature.ru](http://www.bio.nature.ru) – научные новости биологии

[www.edios.ru](http://www.edios.ru) – Эйдос – центр дистанционного образования

[www.km.ru/education](http://www.km.ru/education) – учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий»

<http://video.edu-lib.net> – учебные фильмы

### **2.2.12. Химия**

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.<sup>402</sup> Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса. Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся. В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов. Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций. В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории. Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе. Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение,

измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература»,<sup>403</sup> «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология». Первоначальные химические понятия Предмет химии. Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент. Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса. Кислород. Водород Кислород – химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях. Вода. Растворы Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе. Основные классы неорганических соединений Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания.<sup>404</sup> Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность. Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного

(порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Строение веществ. Химическая связь Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки. Химические реакции Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций. Неметаллы IV – VII групп и их соединения Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения. Металлы и их соединения Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III). Первоначальные сведения об органических

веществах Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. Типы расчетных задач: 1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов. 2. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции. 3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

### **Примерные темы практических работ:**

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.
2. Очистка загрязненной поваренной соли.
3. Признаки протекания химических реакций.
4. Получение кислорода и изучение его свойств.
5. Получение водорода и изучение его свойств.
6. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.
7. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».
8. Реакции ионного обмена.
9. *Качественные реакции на ионы в растворе.*
10. *Получение аммиака и изучение его свойств.*
11. *Получение углекислого газа и изучение его свойств.*
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы I – III групп и их соединения».

### **2.2.2.13. Изобразительное искусство**

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

#### **Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство».**

##### **Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты.**

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различия национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепка, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

##### **Виды изобразительного искусства и основы образного языка.**

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

#### **Понимание смысла деятельности художника.**

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буанаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

#### **Вечные темы и великие исторические события в искусстве.**

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буанаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Polenov). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская).

Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

### **Конструктивное искусство: архитектура и дизайн.**

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

### **Изобразительное искусство и архитектура России.**

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

### ***Искусство полиграфии.***

*Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.*

### ***Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX веков.***

*Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И.*

Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Polenov). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).

#### **Взаимосвязь истории искусства и истории человечества.**

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.

#### **Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.**

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.

#### **2.2.2.14. Музыка**

Цель реализации программы учебного предмета «Музыка»– воспитание художественной культуры как части всей духовной культуры обучающихся на основе специфических методов эстетического познания (восприятие искусства, постижение мира через переживание, художественное обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса), развитие творческих способностей школьника в процессе формирования его музыкальной культуры как неотъемлемой части всей его духовной культуры.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Изобразительное искусство», «История», «География» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений по выбору образовательной организации для использования в обеспечении достижения образовательных результатов.

##### **Музыка как вид искусства.**

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита*), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Что роднит музыку с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Многообразие связей музыки со скульптурой, архитектурой.

##### **Народное музыкальное творчество.**

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное)*. Музыкальный фольклор народов России. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран мира. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона.

### **Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX веков.**

Древнерусская духовная музыка. Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов).

### **Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX веков.**

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон) Отечественная духовная и светская музыкальная культура (кант, хоровой концерт). И.С. Бах. Венская классическая школа (И. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, ФШуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерно-инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет)*. Роль фольклора в становлении профессионального музыкального творчества. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.

### **Русская и зарубежная музыкальная культура XX века.**

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, *А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке*) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, *К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг*). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз,

симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Применение современных информационно-коммуникационных технологий для записи и воспроизведения музыки.

### **Современная музыкальная жизнь.**

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурс и фестивали (современной и классической музыки). **Наследие** выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас) классической музыки.. Современные выдающиеся исполнители и музыкальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Классическая музыка в современных обработках.

### **Значение музыки в жизни человека.**

Стиль как отражение мироощущения композитора. Музыка и ее влияние на человека, его чувства и мысли, характер и деятельность, отношение к жизни. Преобразующая сила музыки как вида искусства. Вечные проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада.

## **Перечень музыкальных произведений по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов**

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).
4. Э. Артемьев «Мозаика».
5. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но.
6. Д.Б. Кабалевского). Токката и fuga ре минор для органа. Органная fuga соль минор. Органная fuga ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Fuga ре диез минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для

начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 4), ария альты «Agnus Dei» (№ 23), хор «Sanctus»). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альты № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И.С. Бах – Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.

7. И. Бах-Ш. Гуно «Ave Maria»

8. Ф. Бахор. «Мараканда».

9. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».

10. Л. Бернштейн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).

11. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И.В. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».

12. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сцена гадания).

13. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№1). Танец (№2) Развод караула (№4). Выход Кармен и Хабанера (№5). Вторая интермеццо (№7). Болеро (№8). Тореро (№9). Тореро и Кармен (№10). Адажио (№11). Гадание (№12). Финал (№13). «Блюз Западной окраины».

14. А.П. Бородин. Квартет №2 (Ноктюрн-III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).

15. Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».

16. Ж. Брель. Вальс.

17. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).

18. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).

19. Э. Вила-Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).

20. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М.Ю. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).

21. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№4), «Ти-ри-ри» (№8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» (Весна, Осень).
22. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). Первая часть. Четвертная часть.
23. Г. Гендель. Пассакалья из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№44) из оратории «Мессия».
24. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня. Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).
25. М.И. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антонида, Польский, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).
26. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
27. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, хор фурий).
28. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (I часть).
29. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).
30. К. Дебюсси. «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэ-вок»).
31. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».
32. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров»).

33. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» (Песня Орфея, Баллада Фортуны, Баллада Харона, Ария Орфея «Потерял я Эвридику, Маятник).
34. Знаменный распев.
35. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
36. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, I часть).
37. К. Караев. Балет «Тропую грома» (Танец черных).
38. Д. Каччини. «AveMaria».
39. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром): Орнамент (№ 1), Орнамент 2 (№3), Групповой портрет дочерей Ярослава Мудрого (№ 4), Борьба ряженных (№6), Музыкант (№ 7), Скоморохи (№8). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).
40. В. Лаурушас. «В путь».
41. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№6).
42. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).
43. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).
44. Ф. Лэй. «История любви».
45. Мадригалы эпохи Возрождения.
46. Р. де Лиль. «Марсельеза».
47. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестромре минор (II часть, Адажио).
48. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
49. Д. Мийо. «Бразилейра».
50. И. Морозов. Балет «Айболит»( фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп)

51. В.А. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор. (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimoza»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Хор из оперы «Волшебная флейта» «Откуда приятный и нежный тот звон». «Ave, verum».
52. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кровами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
53. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
54. Негритянский спиричуэл.
55. М. Огинский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
56. К. Орф. «Кармина Бурана». (Мирские песнопения. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра: № 1, 2, 5, 8, 20, 21).
57. Дж. Перголези «Stabatmater» (№1, 13).
58. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая»): I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал. Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается. Танец рыцарей. Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (№1, 7, 10).
59. М. Равель. «Болеро».
60. С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (мелодия I части). «Вокализ». «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). «Островок» (сл. К. Бальмонта (из Шелли). «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (до диез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано (Слезы (№3), Светлый праздник (№4). «Всенощное бдение»: «Приидите, поклонимся» (№1), «Ныне отпускаеши» (№2), «Богородице Дево, радуйся» (№ 6).
61. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (пролог – Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить», Третья песня Леля (III д.), сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю». Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом

граде Китеже и деве Февронии» (симфоническая картина «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). А. Рубинштейн. «Горные вершины» (ст. М.Ю. Лермонтова).

62. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).

63. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».

64. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» ( II ч. «Поет зима, аукает»). Увертюра к к/ф «Время, вперед». «Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).

65. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диэз минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).

66. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол.) Сюита № 2 для оркестра.

67. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».

68. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, Молитва из III действия).

69. Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда» (Небом головы полны № 1, Колыбельная Магдалины «Все хорошо» № 5, Осанна! (№8), Сон Пилата (№ 9), Не знаю, как любить его (№ 12), Тайная вечеря (№ 14). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Элиоту (I д. №1, №7, №11; II д. № 5, № 7, № 9).

70. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с орк. ( I ч., II ч., I II ч.). Музыка к драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад»(Галоп. Вальс)

71. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).

72. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).

73. П.И. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке»). Ноктюрн до-диэз минор. «Всенощное бдение»

(«Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».

74. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».

75. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».

76. А. Шнитке. Концерто грассо. Сюита в старинном стиле для скрипки и ф-но. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№1), Детство Чичикова (№2), Шинель (№ 4), Чиновники (№5).

77. Ф.Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диэз минор), вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).

78. Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».

79. И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».

80. Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха» (ст. В. Мюллера, «В путь»). «Лесной царь» (ст. И.В. Гете). «Шарманщик» (ст. В Мюллера). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «AveMaria» (сл. В. Скотта).

81. Р.К. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).

82. Д. Эллингтон. «Караван».

83. А. Эшпай. «Венгерские напевы».

#### **Перечень учебно-методического и электронного обеспечения** Учебно-методический комплект ориентирован на использование

- ❖ Учебник «Музыка» 5 класс Критская Е.Д., Сергеева Г.П., М. «Просвещение», 2006.
- ❖ Фонохрестоматия «Музыка» 5 класс М. «Просвещение», 2007.
- ❖ Методическое пособие «Музыка 5-6 класс» Критская Е.Д., Сергеева Г.П., М. «Просвещение», 2005.
- ❖ Мультимедийная программа «Музыкальный класс» 000 «Нью Медиа Дженерейшн»,
- ❖ Мультимедийная программа «Музыкальные инструменты» 000 «Нью Медиа Дженерейшн»,

- ❖ Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>
- ❖ Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
- ❖ Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>
- ❖ Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов- [http:// fcior.edu.ru/](http://fcior.edu.ru/)

### Список литературы

- Аверкина А. «С песней по России», Изд-во «Советская Россия», М.: 1969 .
- Булучевский Ю. , В.Фомин, Краткий музыкальный словарь для учащихся, Изд-во «Музыка» Ленинград, 1986
- Долуханян А. «Любимые мелодии. Песенник» Изд-во «Советский композитор», м.: 1990.
- Киселева Г. « Песни для детей и не только...» сборник песен. Педобщество России , Саратов, 2006
- Кошмина И. « Владимир Шаинский и его песни» Изд-во «Музыка» М.:1986.
- Малахова М. «Рождественские праздники в школе» Изд-во «Учитель» Волгоград, 2005
- Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах., Изд-во «Советский композитор» М.: 1086
- «Музыка в школе» №4,5,6, Научно-методический журнал, Изд-во «Музыка в школе» М.: 2004
- Фадин В.В. «Музыка 1-7 классов» Изд-во «Учитель» Волгоград., 1997

### Календарно-тематический план 5 класс

№	Тема урока (вид урока)	Кол -во часо в	Элементы содержания	Планируемые результаты		Элементы дополнител ьного содержания ЦОР
				Предметные	Метапредметные, УУД	
<b>МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА -17 часов</b>						
1	Что роднит музыку с литературой? ( вводный)	1	Вокальная музыка. Россия, Россия, нет слова красивой... Песня русская в березах, песня русская в хлебах... Звучащие картины. Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно... Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы?	<u>Знать понятия:</u> -что роднит музыку с литературой; -о том, что литература дает жизнь огромной области	<b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки и литературы. <b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их воспри-	ЦОР – Вокальная музыка.

			<p>Во все времена музыка училась у поэзии. Связь музыки и литературы</p> <p>-симфония №4 П.И.Чайковского</p> <p>-сюита «Пер Гюнт» Э. Грига</p> <p>-«Жаворонок» М.И.Глинки, Н.Кукольника</p> <p>- песня «Родина» Н.Хрисаниди, В.Катанова</p>	<p>музыкального искусства.</p> <p><u>Уметь</u> выявлять связи музыки и литературы</p>	<p>ятии и исполнении.</p> <p><b>Исполнять</b> народные песни, песни о родном крае современных композиторов;</p> <p><b>понимать</b> особенности музыкального воплощения стихотворных текстов.</p> <p><u>Знать понятия:</u></p> <p>-что роднит музыку с литературой;</p> <p>-о том, что литература дает жизнь огромной области музыкального искусства.</p>	
2 3 4	Вокальная музыка (Расширение и углубление знаний)	3	<p>Песня- самый распространенный жанр музыкально-литературного творчества. Песня-Одуша народа. Роль песни в жизни человека. Как сложили песню?</p> <p>Романс- лирическое стихотворение, положенное на музыку</p> <p>- песня «Родина» Н.Хрисаниди, В.Катанова</p> <p>-песня «Красно солнышко» П.Аедоницкого, И.Шаверана</p>	<p><u>Знать понятия:</u></p> <p>каковы отличия музыкальной речи от речи литературной</p> <p>Уметь называть основные жанры русских народных песен</p> <p>-определять значение песни в жизни общества;</p> <p>-отличать романс от песни, роль сопровождения в исполнении романса и песни.</p> <p>Развивать умения и навыки музыкально-</p>	<p><b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.</p>	Аудиокассеты для 5 класса

				эстетического самообразования: формирование фонотеки		
5 6	Фольклор в музыке русских композиторов (Сообщение и усвоение новых знаний)	2	Связи музыки с литературой: произведения программной музыки и вокальные сочинения, созданные на основе различных литературных источников -«Кикимора» А.Лядова - песня «Красно солнышко» П.Аедоницкого, И.Шаверана -«Шехерезада» Н.А.Римского-Корсакова -«Снегурочка» опера Н.А.Римского-Корсакова, сцена проводы масленицы. -песня «Красно солнышко» П.Аедоницкого, И.Шаверана	<u>Знать понятия:</u> программная музыка Уметь анализировать составляющие средств выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад	<b>Находить</b> ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.	Аудиокассеты для 5 класса
7	Жанры инструментальной и вокальной музыки (Расширение и углубление знаний)	1	Вокальная и инструментальная музыка. Особенности жанра. Жанровое многообразие: вокализ, песни без слов, вокальная и инструментальная баркарола -«Вокализ» С.В.Рахманинова -«Романс» Г.В.Свиридова -«Баркарола» Ф.Шуберта; -«Песнь венецианского гондельера» Ф.Мендельсона	<u>Знать</u> понятия: вокальная, инструментальная музыка Уметь называть основные жанры вокальной и инструментальной музыки	Владеть музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы. <b>Размышлять</b> о знакомом музыкальном произведении, <b>высказывать</b> суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения.	ЦОР – (141) Аудиокассеты для 5 класса
8 9	Вторая жизнь песни (Сообщение и усвоение новых знаний)	2	Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной,	<u>Знать понятия:</u> основные черты и характеристики	<b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыкальных и литературных	Аудиокассеты для 5 класса

			<p>профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств.</p> <p>Широкое отражение народной песни в русской профессиональной музыке.</p> <p>Связи между композиторским и народным музыкальным искусством</p> <p>-«Фортепианный концерт №1» П.И.Чайковского</p> <p>-фортепианная сюита «Песня Сольвейг» Э.Грига.</p> <p>-романс «Осенней песенки слова» В.Серебренникова, В. Степанова</p> <p>-песн «Родная земля» Я.Дубравина, Е. Руженцева</p>	<p>авторского и народного музыкального творчества.</p> <p><u>Уметь</u> определять связи между композиторским и народным музыкальным искусством</p>	<p>произведений в драматизации, инсценировке, пластическом движении, свободном дирижировании.</p>	
10	«Всю жизнь мою несу родину в душе...» (Расширение и углубление знаний)	1	<p>Колокольный звон в музыке.</p> <p>Звучащие картины</p> <p>-симфония «Перезвоны» В.А.Гаврилина: номера «Весело на душе, «Молитва»;</p> <p>-«Песня венецианских гондольеров Ф.Мендельсона</p>	<p><u>Знать</u> значение колокольного звона в жизни человека</p> <p>Уметь выявлять родственные средства выразительности музыки и живописи</p>	<p><b>Размышлять</b> о знакомом музыкальном произведении, <b>высказывать</b> суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения.</p>	Аудиокассеты для 5 класса

1 1 1 3	Писатели и поэты о музыке и музыкантах(Расширение и углубление знаний)	2	Значимость музыки в творчестве писателей и поэтов; национальное своеобразие музыки в творчестве русского (Г.В.Свиридова) и западного (Ф.Шопена, В.А.Моцарта) композиторов -«Снег идет» Г.В.свиридова -«Вальс си минор» Ф.Шопена	<u>Знать</u> -что благодаря музыке появились многие произведения литературы; -основные события из жизни и творчества композиторов	<b>Находить</b> жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства. Творчески <b>интерпретировать</b> содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности. <b>Рассуждать</b> об общности и различии выразительных средств музыки и литературы.	Аудиокассеты для 5 класса
1 4	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера (Расширение и углубление знаний)	1	История развития оперного искусства. Основные понятия жанра. Синтез искусств в опере. В основе оперы-литературное произведение -опера «Руслан и Людмила М.И.Глинка -опера «Снегурочка» Н.А.Римского-Корсакова	<u>Знать</u> Историю развития оперного искусства; -понятия: опера, либретто, увертюра, речитатив, хор, ансамбль, сцена из оперы. Уметь приводить примеры к понятиям	Владеть музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы. <b>Размышлять</b> о знакомом музыкальном произведении, <b>высказывать</b> суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения.	ЦОР (166) (опера) Презентация на тему: «Опера» Аудиокассеты для 5 класса

1 5	Опера-былина Н.А.Римского- Корсакова « Садко» (Расширение и углубление знаний)	1	Опера Н.А.Римского- Корсакова «Садко»	<u>Знать</u> сюжет (либретто) оперы «Садко» <u>Уметь</u> анализировать составляющие средств музыкальной выразительности	Владеть музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы. <b>Размышлять</b> о знакомом музыкальном произведении, <b>высказывать</b> суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения.	ЦОР (355) Презентация на тему: «Садко» Аудиокассет ы для 5 класса
1 6	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет (Расширение и углубление знаний)	1	История развития балетного искусства. Основные понятия жанра. В основе балета- литературное произведение. Балет П.И.Чайковского « Щелкунчик» -«Спящая красавица» П.И.Чайковского -« Золушка» С.С.Прокофьева	<u>Знать</u> История развития балетного искусства; -поняти: балет, солост-танцор, кордебалет <u>Уметь</u> анализировать составляющие средства музыкальной выразительности	<b>Находить</b> жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства. Творчески <b>интерпретировать</b> содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности.	ЦОР (167) Презентация на тему « Балет» Аудиокассет ы для 5 класса
	Музыка в театре,	1	Роль литературного сценария	Уметь определять	<b>Находить</b> жанровые параллели	ЦОР (171)

1 7	кино, на телевидении (Сообщение и усвоение новых знаний)		и значение музыки в синтетических видах искусства: в театре, кино, на телевидении -музыкальная сказка «Бременские музыканты» Г.Гладкова -музыка к драме «Пер Гюнт» Э.Грига -песня «Песенка о словах»С.Старобинского, С.Вайнина	значение литературы и музыки в синтетических видах искусства Развивать умения и навыки музыкально-эстетического самообразования	между музыкой и другими видами искусства.	Аудиокассеты для 5 класса
1 8	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл (Расширение и углубление знаний)	1	Расширение представлений о жанре мюзикла. История возникновения жанра. Основные его отличия от оперы. Наиболее известные мюзиклы -мюзикл «Кошки» Э.Л.Уэббера -«Песенка о прекрасных вещах» Р.Роджерса из мюзикла «Звуки музыки»; -Дж.Гершвин, классический джаз «Хлопай в такт»	Знать -историю возникновения мюзикла; -чем мюзикл отличается от оперы. Уметь называть наиболее известные мюзиклы и их авторов	Творчески <b>интерпретировать</b> содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности. <b>Рассуждать</b> об общности и различии выразительных средств музыки и литературы. <b>Определять</b> специфику деятельности композитора, поэта и писателя. <b>Определять</b> характерные признаки музыки и литературы.	ЦОР (168) Презентация «Мюзикл» Аудиокассеты для 5 класса
19	Что роднит музыку с изобразительным искусством? (Сообщение и усвоение знаний)	1	Жизнь-единственный источник всех художественных произведений. Связь музыки и изобразительного искусства. Живописная музыка и музыкальная живопись. Общее в средствах выразительности музыки и изобразительного	<u>Знать понятия</u> что роднит музыку и изобразительное искусство Уметь выявлять связи и общие черты в средствах выразительности	<b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира. <b>Соотносить</b> художественно-	

			<p>искусства</p> <p>-«Шехерезада» симфоническая сюита Н.А.Римского-Корсакова</p> <p>-картина «Книги и часы» неизвестного художника</p> <p>-песня «Птица-музыка» В.Синенко, М. Пляцковского</p>	<p>музыки и изобразительного искусства</p>	<p>образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.</p> <p><b>Находить</b> ассоциативные связи между художественными образами музыки и изобразительного искусства.</p>
20	«Небесное и земное» в звуках и красках (Расширение и углубление знаний)	1	<p>Отношение композиторов и художников к родной природе, духовным образам древнерусского и западно-европейского искусства</p> <p>-концерт 33 для ф-но с оркестром С.В.Рахманинова;</p> <p>-«Аве Мария» И.С.Баха, Ш.Гуно;</p> <p>-«Богородице Дево, радуйся» П.И.Чайковского;</p> <p>-«Аве Мария» Ф.Шуберта</p>	<p><u>Знать</u> в чем выражается общность языка различных видов искусства</p> <p>Уметь выявлять общие черты в художественных и музыкальных образах</p>	<p><b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира.</p>
21	«Звать через прошлое к настоящему» (Расширение и углубление знаний)	1	<p>Более глубокое изучение кантаты С.Прокофьева «Александр Невский»:</p> <p>сопоставление героических образов музыки с образами изобразительного искусства</p> <p>-опера «Александр Невский» С.С.Прокофьев»</p> <p>-картина « Александр Невский» М. Нестерова</p> <p>-песня «Баллада о солдате» В.Соловьева-Седого, М.Матусовского</p>	<p>Уметь<b>выявлять</b> общие черты в художественных и музыкальных образах;</p> <p>-определять на слух основные части кантаты.</p>	<p><b>Соотносить</b> художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.</p> <p><b>Находить</b> ассоциативные связи между художественными образами музыки и изобразительного искусства.</p>

22 23	Музыкальная живопись и живописная музыка (Расширение и углубление знаний)	2	Общность музыки и живописи. Выразительные возможности музыки и живописи. Можем ли мы услышать живопись? Можем ли мы увидеть музыку? -Романс «весенние воды» С.В.Рахманинова, Ф. Тютчева; -романс «Островок» С.Рахманинова, К.Бальмонта. -песня «Музыка Г.Струве, И.Исаковой	Уметь выявлять общее в выразительных возможностях музыки и живописи; -анализировать составляющие средств выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад	<b>Распознавать</b> художественный смысл различных форм построения музыки.
25	Портрет в музыке и изобразительном искусстве (Расширение и углубление новых знаний)	1	Выразительные возможности скрипки, ее создатели и исполнители. Музыка и живопись. Портрет Н.Паганини в музыке и изобразительном искусстве -«Чаконо», соло для скрипки И.С.Баха; -каприс№24, соло для скрипки Н.Паганини -рапсодия на тему Паганини С.В.Рахманинова -вариации на тему Паганини, В.Лютославского	<u>Знать</u> об истории создания скрипки, ее мастерах-изготовителях и исполнителях Уметь - сопоставлять скрипичную музыку с живописью -анализировать, сравнивать произведения	<b>Распознавать</b> художественный смысл различных форм построения музыки.
26	Волшебная палочка дирижера (Расширение и углубление знаний)	1	Симфонический оркестр. Значение дирижера в исполнении симфонической музыки	<u>Знать понятия</u> Оркестр, дирижер, состав	<b>Владеть</b> музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы.

	углубление новых знаний )		музыки оркестром. Группы инструментов оркестра, их выразительная роль. Известные дирижеры мира -Симфония №5 Л.Бетховена -опера « Александр Невский» С.С.Прокофьева» -песня «Парус алый» А.Пахмутовой, Н.Добронравова	групп инструментов оркестра Уметь называть имена известных дирижеров	<b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.
27	Образы борьбы и победы в искусстве (Сообщение и усвоение новых знаний)	1	Жизнь и творчество Л.Бетховена.образный строй симфонии №5. Творческий процесс сочинения музыки композитором -симфония №5,№3 Л.Бетховена - песня «Парус алый» А.Пахмутовой, Н.Добронравова	Уметь делать предложения о том, что предстоит услышать; -проводить интонационно-образный анализ музыки	<b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыки и произведений изобразительного искусства в драматизации, инсценировании, пластическом движении, свободном дирижировании.
28	Застывшая музыка (Сообщение и усвоение новых знаний)	1	Гармония в синтезе искусств: архитектуры, музыки, изобразительного искусства. Архитектура-застывшая музыка -«Фрески Софии Киевской», концертная симфония для арфы с оркестром В.Кикты -фрески собора Святой Софии в Киеве - песня «Парус алый» А.Пахмутовой, Н.Добронравова	<u>Знать</u> отличия католической и православной музыкальной культуры; понятие а капелла Уметь сопоставлять музыку и памятники архитектуры	<b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.
29	Полифония в музыке и в живописи (Сообщение и	1	Продолжение знакомства с творчеством И.С.Баха. Освоение понятий полифония,	<u>Знать понятия</u> Орган, полифония, fuga;	<b>Владеть</b> музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы.

	усвоение новых знаний)		фуга. Любимый инструмент Баха –орган. Маленькая прелюдия и фуга для органа И.С.Баха -«Богородице Дево, радуйся» П.И.Чайковского	-основные события из жизни и творчества И.С.Баха	
30 31	Музыка на мольберте (Сообщение и усвоение новых знаний)	2	Знакомство с творчеством литовского художника и композитора М.К.Чюрлениса. Расширение представлений о связи и взаимодействии музыки, изобразительного искусства и литературы -прелюдия для ф-но, «Море» симфоническая поэма М.Чюрлениса	<u>Знать</u> , что роднит музыку и изобразительное искусство. Уметь выявлять связи и общие черты в средствах выразительности музыки и изобразительного искусства	<b>Различать</b> виды оркестра и группы музыкальных инструментов. <b>Анализировать и обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.
32	Импрессионизм в музыке и живописи (Сообщение и усвоение новых знаний )	1	Особенности импрессионизма как художественного стиля, взаимодействие и взаимообусловленность в музыке и живописи -«Лунный свет» из «Бергамской сюиты» К.Дебюси -прелюдии К.Дебюси -песня «Тишина» Е.Адлер, Е.Руженцева	<u>Знать понятия</u> Импрессионизм, интерпретация, джаз	<b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыки и произведений изобразительного искусства в драматизации, инсценировании, пластическом движении, свободном дирижировании
33	«О подвигах, о доблести, о славе...» (Сообщение и усвоение новых знаний)	1	Тема защиты Родины в произведениях различных видов искусства. Продолжение знакомства с жанром реквием -«Реквием» Д.Кабалевского, Р.Рождественского	<b>Исполнять</b> песни и темы инструментальных произведений отечественных и	<b>Формировать</b> личную фонотеку, библиотеку, видеотеку, коллекцию произведений изобразительного искусства. <b>Осуществлять</b> поиск

			- песня «Тишина» Е.Адлер, Е.Руженцева	зарубежных композиторов. <u>Знать понятия</u> Реквием Уметь проводить интонационно- образный анализ музыки	музыкальнообразовательной информации в сети Интернет.
34	«В каждой мимолетности вижу я миры...» (Сообщение и усвоение новых знаний)	1	Образный мир С.С.Прокофьева и М.П.Мусоргского. Своеобразие их творчества -«Мимолетности» №1,7,10 С.С.Прокофьева -«Рассвет на Москве-реке» М.П.Мусоргского -сюита «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского -песня « Семь моих цветных карандашей» В.Серебренникова, В.Степанова	Уметь <b>выявлять</b> общие черты в средствах выразительности музыки и изобразительного искусства Знать понятие интерпретация	<b>Формировать</b> личную фонотеку, библиотеку, видеотеку, коллекцию про- изведений изобразительного искусства. <b>Осуществлять</b> поиск музыкальнообразовательной информации в сети Интернет. Самостоятельно <b>работать</b> с обучающими образовательными программами. <b>Оценивать</b> собственную музыкальнотворческую деятельность и деятельность своих сверстников.
35	Мир композитора (Урок -обобщение)	1	Обобщение представлений о взаимодействии музыки, литературы и изобразительного искусства. Их стилевое сходство и различие на примере творчества русских и зарубежных композиторов -песня « Семь моих цветных карандашей»	<u>Знать</u> что роднит музыку, литературу и изобразительное искусство <u>Уметь</u> выявлять общие черты в средствах выразительности	<b>Импровизировать</b> в пении, игре, пластике. <b>Формировать</b> личную фонотеку, библиотеку, видеотеку, коллекцию про- изведений изобразительного искусства. <b>Осуществлять</b> поиск музыкальнообразовательной

			В.Серебренникова, В.Степанова	этих трех искусств	информации в сети Интернет. Самостоятельно <b>работать</b> с обучающими образовательными программами. <b>Оценивать</b> собственную музыкально-творческую деятельность и деятельность своих сверстников. <b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты (вне сетки часов)
--	--	--	-------------------------------	--------------------	--

### 2.2.2.15. Технология

#### Цели и задачи технологического образования

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация

школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательную деятельность ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательную деятельность содержания, адекватно отражающего смену

жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9 классе - за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии). Рекомендуется строить программу таким образом, чтобы объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);

с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);

с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);

с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы, не более 17 часов), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

**Первый блок** включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

**Второй блок** содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

**Третий блок** содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

**Содержание теоретического обучения, самостоятельной и практической деятельности учащихся в рамках предмета **Технология.****

**Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.**

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонализированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

### **Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.**

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребностью ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде.

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательной организации).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)<sup>5</sup>.

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

### **Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.**

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам.

---

<sup>5</sup> Для освоения техник обработки материалов, необходимых для реализации проектного замысла, проводятся мастер-классы как форма внеурочной деятельности, посещаемая обучающимися по выбору.

Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. Стратегии профессиональной карьеры. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

#### **2.2.2.16. Физическая культура**

Цель освоения учебного предмета «Физическая культура» - формирование разносторонне развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. Изучение физической культуры на уровне основного общего образования направлено на решение следующих задач:

- укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма путем воздействия физическими упражнениями на развитие основных физических качеств, органов и систем;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;

- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

### **Физическая культура как область знаний**

#### **История и современное развитие физической культуры**

*Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры.* Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

#### **Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

### **Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. *Составление планов и самостоятельное проведение занятий*

*спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.*

Организация досуга средствами физической культуры.

### **Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

### **Физическое совершенствование**

#### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. *Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).*

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. *Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна.*

*Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем. Лыжные гонки.<sup>6</sup> передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.*

### **Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность**

*Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).*

#### **2.2.2.17. Основы безопасности жизнедеятельности**

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют многомерного видения картины социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Изучение предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» и др.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире.

Достижению этой цели способствует решение следующих задач:

---

<sup>6</sup> Для бесснежных районов Российской Федерации или в отсутствие условий для занятий лыжной подготовкой разрешается заменять модуль «Лыжные гонки» на двигательную активность на свежем воздухе.

- освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;
  - понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;
  - развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
  - освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
- освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;
  - воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
  - формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
  - понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;
  - понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;
  - формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
  - понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
  - развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
  - понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;

- освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;

- профилактика у обучающихся асоциального поведения обучающихся;
- формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;
- формирование нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;

- освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;

- освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;

- освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;
- освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;
- освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.

### **Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **Основы комплексной безопасности**

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов

питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. *Средства индивидуальной защиты велосипедиста*. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах *и поездках*. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита покупателя*). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка. Игромания*.

### **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Чрезвычайные ситуации геологического происхождения и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины). Рекомендации по безопасному поведению. Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения и защита населения от них (ураганы, бури, смерчи, метели, снежные заносы, град, гроза). Рекомендации по безопасному поведению. Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения и защита населения от них (наводнения, сели, цунами). Рекомендации по безопасному поведению. Чрезвычайные ситуации биологического происхождения и защита населения от них (лесные и торфяные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Аварии на радиационно-опасных и химически опасных объектах экономики. Действия по сигналу «Внимание всем!». Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Аварии на пожароопасных и взрывоопасных объектах экономики. Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Аварии на транспорте. Аварии на гидротехнических сооружениях. Рекомендации по безопасному поведению. Средства коллективной защиты и правила пользования ими. Эвакуация населения.

### **Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации**

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. *Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения*. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва

(при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Основы здорового образа жизни**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.*

#### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах и обморожениях. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика.* Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых. *Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.*

### **2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся**

Программа воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования (далее – Программа) должна быть построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

#### ***Программа направлена на:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;
- формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;
- формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- формирование экологической культуры.

#### ***Программа должна обеспечить:***

- формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);

- усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
- приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
- социальную самоидентификацию обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности;
- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
- приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных организациях (спортивные секции, творческие клубы и объединения по интересам, сетевые сообщества, библиотечная сеть, краеведческая работа), в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных);
- участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
- в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения;
- в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;
- формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;
- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;
- формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;

- овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;
- развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
- приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;
- создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы;
- совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями);
- информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;
- использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);
- осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
- осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;
- формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;
- овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;

- формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
- убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
- осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

***Программа содержит:***

- 1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;
- 2) направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, запросы участников образовательной деятельности;
- 3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- 4) формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений («ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы);
- 5) этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;
- 6) основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания;

7) модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие, в том числе, рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательной деятельности;

8) описание деятельности образовательной организации в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;

9) систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.);

10) критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях);

11) методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

12) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

В тексте программы основные термины «воспитание», «социализация» и «духовно-нравственное развитие человека» используются в контексте образования:

*воспитание* – составляющая процесса образования, духовно-нравственное развитие – один из целевых ориентиров образования; в основе и воспитания, и духовно-нравственного развития находятся духовно-нравственные ценности;

*духовно-нравственное развитие* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

воспитание создает условия для *социализации (в широком значении)* и сочетается с *социализацией (в узком значении)*; в узком значении социализация характеризует процессы социального взаимодействия человека с другими людьми, с социальными общностями (в том числе с социальными организациями и общественными институтами) и предполагает приобретение обучающимися социального опыта, освоение основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения; социализация разворачивается в пространстве образовательных организаций и в семье.

**Программа воспитания и социализации обучающихся** на уровне основного общего образования основывается на учете возрастных особенностей обучающихся 5–9 классов – подростковый возраст, в период которого:

формируются чувство взрослости и «Я-концепция», появляется рефлексия, складывается мировоззрение, эго-идентичность, становится возможным самовоспитание;

возникает личностная нестабильность – противоположные черты, стремления, тенденции сосуществуют и борются друг с другом, определяя противоречивость характера и поведения взрослеющего ребенка;

происходит дифференциация интересов, кризис по отношению к прежним досуговым занятиям;

возникает потребность в общественно-полезной деятельности;

происходит снижение мотивации к обучению;

возникает чувство взрослости, потребность равноправия, уважения и самостоятельности, доверия;

проявляется склонность к фантазированию;

возникает стремление определить границы своих физических и интеллектуальных возможностей – экспериментирование в поведении, риск и пробы;

происходит усиление интенсивности общения со сверстниками, проявляется важность статуса в группе сверстников.

**Целью** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;

формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;

формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

формирование основ коммуникативной, экологической, эстетической культуры личности школьников.

**Ценностные ориентиры программы** воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования – базовые национальные ценности российского общества сформулированы в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе Российской Федерации «Об образовании» (ФЗ № 273), в тексте Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Базовые национальные ценности российского общества определяются положениями **Конституции Российской Федерации:**

«Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл. I, ст. 1);

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл. I, ст. 2);

«Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл. I, ст. 7);

«В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл. I, ст. 8);

«В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл. I, ст. 17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно к системе образования определены положениями **Федерального закона Российской Федерации «Об образовании» (ФЗ № 273)**:

«...гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

...демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;

...недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

...сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (Ст. 3).

**Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования** перечисляет базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.

**Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования** определяет базовые национальные ценности российского общества в формулировке личностных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования: «усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества... формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению,

культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания».

### **2.3.2. Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся**

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование *уклада школьной жизни*:

- обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;
- включающего урочную и внеурочную (общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик);
- основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;
- учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей).

В формировании уклада школьной жизни определяющую роль призвана играть общность участников образовательной деятельности: обучающиеся, ученические коллективы, педагогический коллектив школы, администрация, учредитель образовательной организации, родительское сообщество, общественность. Важным элементом формирования уклада школьной жизни являются коллективные обсуждения, дискуссии, позволяющие наиболее точно определить специфику ценностных и целевых ориентиров школы, элементов коллективной жизнедеятельности, обеспечивающих реализацию ценностей и целей.

Для стимулирования размышлений участников образовательных отношений могут быть использованы варианты уклада школьной жизни, список которых не является исчерпывающим, а позволяет выделить наиболее полярные уклады.

**Основными направлениями деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации**, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся являются:

обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции. Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, формирование готовности и способности вести переговоры);

формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере *отношений к России как Отечеству* (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере *социального взаимодействия* (приобретение начального опыта общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, социальная самоидентификация обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством; приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных организациях, в ученическом самоуправлении; участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;

формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере *отношений с другими людьми* (усвоение обучающимися нравственных ценностей, формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;

развитие педагогической *компетентности родителей* (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье; учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей);

формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере *трудовых отношений и выбора будущей профессии* (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере *самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования* (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере *здорового образа жизни* (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; формирование знаний о

современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения);

формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере *отношений к природе* (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в *сфере искусства* (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

### **2.3.3. Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися(по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся)**

Формирование мотивов и ценностей обучающегося *в сфере отношений к России как Отечеству* предполагается осуществлять преимущественно в ходе внеурочной деятельности (воспитательных мероприятий), в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги школы.

Деятельность по формированию у школьников компетенций *в сфере общественной самоорганизации* может быть организована в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных организациях; через приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города, партнерства с общественными организациями и объединениями.

При формировании ответственного *отношения к учебно-познавательной деятельности* следует использовать различные формы внеурочной деятельности, опираться на возможности программ дополнительного образования (как школьных, так и реализуемых организациями дополнительного образования детей), в этом направлении важную роль призваны сыграть учителя-предметники, организуемые классным руководителем.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося *в сфере отношений с другими людьми* предусматривает использование потенциала уроков предметных областей «Филология», «Общественно-научные предметы», внеурочной деятельности в ученическом классе, развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося *в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии* предполагается осуществлять через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах).

В создании условий для *самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования* ведущая роль принадлежит классному руководителю, в решении данной задачи могут быть задействованы возможности программ дополнительного образования (как школьные, так и реализуемые организациями дополнительного образования детей).

Формирование у школьников *здорового образа жизни* (формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний), происходит через изучение предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», а также различные формы внеурочной деятельности.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере *отношений к природе* поможет сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», а также различные формы внеурочной деятельности.

Реализация задач развития *эстетического сознания* обучающихся может быть возложена на уроки предметных областей «Филология», «Искусство», а также на различные формы внеурочной деятельности.

Задача по *формированию целостного мировоззрения*, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, может быть возложена на уроки предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы», различные формы внеурочной деятельности.

#### **2.3.4. Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся**

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся являются: «ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

«Ярмарка профессий» как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях

в игровой форме, имитирующей ярмарочное гуляние. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке. В «Ярмарке профессий» могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители, специально приглашенные квалифицированные широко известные признанные специалисты.

*Дни открытых дверей* в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе организаций профессионального образования (ссузов и вузов) и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельном сузе или вузе, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этой образовательной организации.

*Экскурсия* как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования.

*Предметная неделя* в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»). Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

*Олимпиады по предметам* (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

*Конкурсы профессионального мастерства* как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника.

Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

### **2.3.5. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках организации, осуществляющей образовательную деятельность, совместной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования**

Достижение результатов социализации обучающихся в совместной деятельности образовательной организации с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия школы с предприятиями, общественными организациями, организациями дополнительного образования и т. д., а с другой – вовлечением школьника в социальную деятельность.

Организация взаимодействия общеобразовательной школы с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами может быть представлена как последовательная реализация следующих этапов:

- моделирование администрацией школы с привлечением школьников, родителей, общественности взаимодействия общеобразовательной организации с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды);
- проектирование партнерства школы с различными социальными субъектами (в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами);
- осуществление социальной деятельности в процессе реализации договоров школы с социальными партнерами;
- формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;

- организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в Интернете;
- обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение, познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство);
- обеспечение социальной деятельности обучающихся укладом школьной жизни, стимулирование общественной самоорганизации обучающихся общеобразовательной школы, поддержка общественных инициатив школьников.

Миссия школы в социально-педагогическом обеспечении социализации школьников на уровне основного общего образования – сформировать у обучающихся представления об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и лицами с разными социальными статусами.

Педагогическое обеспечение вовлечения школьников в социальную деятельность предусматривает следующие этапы:

- авансирование положительного восприятия школьниками предстоящей социальной деятельности – обеспечение социальных ожиданий обучающихся, связанных с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов;
- информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности, способах взаимодействия с различными социальными субъектами, возможностях самореализации в нем; статусных и функциональных характеристиках социальных ролей;
- обучение школьников социальному взаимодействию, информирование обучающихся о способах решения задач социальной деятельности, пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов;
- содействие школьникам в изучении норм и правил межличностного взаимодействия и собственных особенностей взаимодействия с отдельными лицами и группами;
- организация планирования обучающимися собственного участия в социальной деятельности, исходя из индивидуальных особенностей, опробование индивидуальной стратегии участия в социальной деятельности;
- содействие обучающимся в осознания внутренних (собственных) ресурсов и внешних ресурсов (ресурсов среды), обеспечивающих успешное участие школьника в социальной деятельности;

- демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора и необходимости планирования собственной деятельности;
- обеспечение проблематизации школьников по характеру их участия в социальной деятельности, содействие обучающимся в определении ими собственных целей участия в социальной деятельности;
- содействие школьникам в проектировании и планировании собственного участия в социальной деятельности.

Этапы организации социальной деятельности могут выстраиваться в логике технологии коллективно-творческой деятельности: поиск объектов общей заботы, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ.

*Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.*

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются **родители обучающегося** (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

- как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;
- как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;
- непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

- ориентация на «партиципативность» (вовлечение родителей в управление образовательной деятельностью, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации);
- недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализованного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;

– наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,

– безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Использование переговоров как формы организации взаимодействия педагогов с родителями требует значительной работы по согласованию сторонами повестки обсуждения, формализация процедуры:

- понимание полномочий и компетенций, рамки решений;
- протокольное фиксирование всех решений и взаимных обязательств;
- подписание итоговых документов вне зависимости от результатов переговоров;
- создание временных рабочих групп (определение органов), отвечающих за реализацию договоренностей достигнутых в ходе переговоров.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

### **2.3.6. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания**

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

*Психолого-педагогическая консультация* в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

- 1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);
- 2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);
- 3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

*Организация развивающих ситуаций* предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются *ситуационно-ролевые игры*, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных

ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

### **2.3.7. Модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

*Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды* предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами образовательной организации совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

- организация занятий (уроков);
- использование каналов восприятия;
- учет зоны работоспособности обучающихся;
- распределение интенсивности умственной деятельности;
- использование здоровьесберегающих технологий.

*Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы* предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

*Модель профилактической работы* предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма.

*Модель просветительской и методической работы* с участниками образовательной деятельности рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

- внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений, стадионов, библиотек и т. д.);

- внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов);

- программной (системной, органически вписанной в образовательную деятельность, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);

- стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки.

### **2.3.8. Описание деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

*Первый комплекс мероприятий* формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

*Второй комплекс мероприятий* формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

*Третий комплекс мероприятий* формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

*Четвертый комплекс мероприятий* формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать

правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

*Пятый комплекс* мероприятий обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

### **2.3.9. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в общеобразовательной школе строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают осязаемое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

Установление стипендий – современный способ поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся, когда за те или иные успехи устанавливается регулярная денежная выплата (с оговоренными или неоговоренными условиями расходования).

Спонсорство как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся предусматривает оказание материальной помощи обучающемуся или учебной группе за достижение в чем-либо. Спонсорство предполагает публичную презентацию спонсора и его деятельности.

### **2.3.10. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

*Первый критерий* – степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;
- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, учебном классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;
- степень корректности и конкретности правил работы педагогов по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, – реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);
- согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

*Второй критерий* – степень обеспечения в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

– уровень информированности педагогов о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.);

– степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;

– степень корректности и конкретности правил работы педагогов по обеспечению позитивных межличностных отношений обучающихся;

– реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся;

– согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

*Третий критерий* – степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

– уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования;

– степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;

– степень корректности и конкретности правил педагогического содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования;

– реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);

– согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся.

*Четвертый критерий* – степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

– уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;

– степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;

– степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;

– реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);

– согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.

### **2.3.11. Методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Методика мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает совокупность следующих методических правил:

- мониторинг вследствие отсроченности результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся целесообразно строить, в первую очередь, на отслеживании процессуальной стороны жизнедеятельности школьных сообществ (деятельность, общение, деятельности);

- при разработке и осуществлении программы мониторинга следует сочетать общие цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, задаваемые ФГОС, и специфические, определяемые социальным окружением школы, традициями, укладом образовательной организации и другими обстоятельствами;

- комплекс мер по мониторингу предлагается ориентировать, в первую очередь, не на контроль за деятельностью педагогов, а на совершенствование процессов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

- мониторингу предлагается придать общественно-административный характер, включив и объединив в этой работе администрацию школы, родительскую общественность, представителей различных служб (медика, психолога, социального педагога и т. п.);

- мониторинг должен предлагать чрезвычайно простые, формализованные процедуры диагностики;

- предлагаемый мониторинг не должен существенно увеличить объем работы, привнести дополнительные сложности, отчетность, ухудшить ситуацию в повседневной практике педагогов, своей деятельностью обеспечивающих реализацию задач духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

- педагоги школы не могут исключительно отвечать за результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, успехи и серьезные упущения лишь отчасти обусловлены их деятельностью;

- в ходе мониторинга важно исходить из фактической несравнимости результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в различных школах, ученических сообществах и по отношению к разным обучающимся (школа, коллектив, обучающийся могут сравниваться только сами с собой);

- работа предусматривает постепенное совершенствование методики мониторинга (предполагается поэтапное внедрение данного средства в практику деятельности общеобразовательных организаций).

Инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает следующие элементы:

– профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации (социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);

– периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;

– профессиональная и общественная экспертиза отчетов о реализации планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельных обучающихся.

### **2.3.12. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

2. Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической

принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.

5. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют сами обучающиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетентностей анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с

художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично-значимой ценности.

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

## **2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, региональной специфики и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним); учитывает особые образовательные потребности, которые не являются едиными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР разрабатывается на период освоения уровня основного общего образования, имеет четкую структуру и включает в себя следующие разделы.

### **2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися**

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

Цель определяет (указывает) результат работы, ее не рекомендуется подменять направлениями работы или процессом ее реализации.

Задачи отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское). При составлении программы коррекционной работы могут быть выделены следующие задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации(ПМПк));
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

– осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Существующие дидактические принципы (систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности и др.) возможно адаптировать с учетом категорий обучаемых школьников.

В программу также целесообразно включить и специальные принципы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, такие, например, как:

– принцип системности – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;

– принцип обходного пути – формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы;

– принцип комплексности – преодоление нарушений должно носить комплексный медико-психолого-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, сурдопедагог, тифлопедагог), педагог-психолог, медицинские работники, социальный педагог и др.).

#### **2.4.2. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования**

Направления коррекционной работы – *диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское* – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной). Это может быть отражено в учебном плане освоения основной образовательной программы.

##### **Характеристика содержания**

Диагностическая работа может включать в себя следующее:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

Коррекционно-развивающая работа может включать в себя следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа может включать в себя следующее:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательной деятельности;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, отбора и адаптации содержания предметных программ;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа может включать в себя следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательной деятельности – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

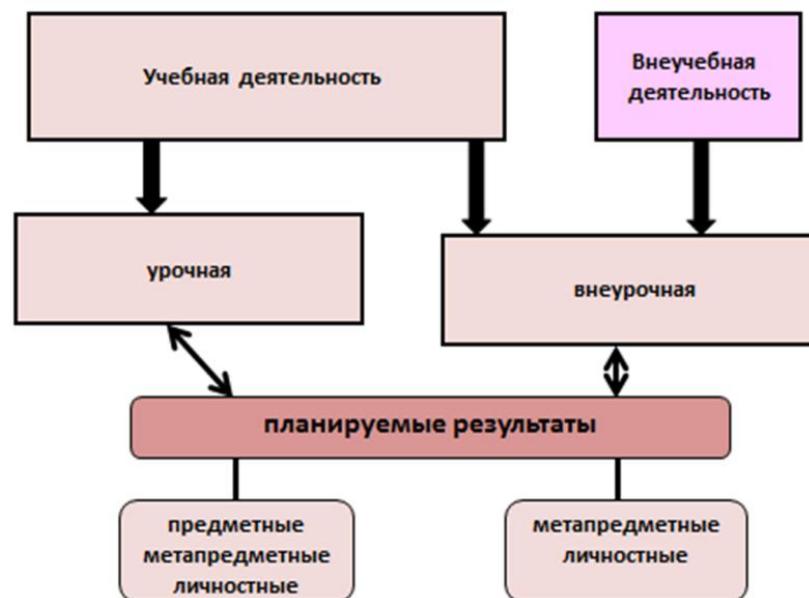
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

### 2.4.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ

Рекомендуется планировать коррекционную работу во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Реализация программы коррекционной работы в специально созданных условиях способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов.

Коррекционная работа организуется в по следующей схеме.



Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник ставит и решает коррекционно-развивающие задачи. Содержание

учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

С целью реализации содержания коррекционной работы распределяются зоны ответственности между учителями и разными специалистами, планируются их согласованные действия (учитель-логопед, педагог-психолог, медицинский работник, социальный педагог, учитель-предметник). Координатором работы с детьми С ОВЗ является классный руководитель. Обсуждения проводятся на ПМПк образовательной организации, методических объединениях

#### **2.4.4. План индивидуально-дифференцированной работы с учениками, обучающимися по коррекционной программе**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1.</b>	Организация обучения по коррекционным программам 7 и 8 вида, в т.ч. и по системе нелинейного расписания (библиотечные, музейные уроки)	В течение учебного года	Классные руководители и координаторы Безроднова А.В., Арутюнян К.С., учителя-предметники
<b>2.</b>	Проведение индивидуально-групповых занятий по ликвидации пробелов в знаниях	По расписанию предметов вариативной части учебного плана	Учителя математики, русского языка, английского языка, информатики
<b>3.</b>	Оказание систематической психологической помощи	По плану работы педагога-психолога	Педагог-психолог Кожушко Т.С.
<b>4.</b>	Систематическая поддержка со стороны социального педагога, учителя-логопеда	По плану работы социального педагога, учителя-логопеда	Социальный педагог Сухорученко Е.А.
<b>5.</b>	Индивидуальная работа с учениками и их родителями (законными представителями) на базе кабинета, оформленного по программе «Доступная среда» (каб. 1-1)	В течение учебного года	Заместитель директора по УВР, ВР, классные руководители, учителя-предметники, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед
<b>6.</b>	Вовлечение учеников во внеурочную деятельность, в работу кружков	В течение учебного года	Педагог-организатор, классный руководитель, руководители кружков, спортивных секций

7.	Систематическая работа с семья, посещение на дому	В течение учебного года	Классный руководитель, психолог
8.	Мониторинг предметных, метапредметных и личностных достижений обучающихся (неформализованные и формализованные методы: беседы, наблюдения, анкеты, тесты. Диагностики)	Регулярно, в течение учебного года, по плану проведения внутришкольного мониторинга	Классные руководители-координаторы, учителя-предметники, педагог-психолог
9	Заседание школьной ПМПК с целью определения уровня индивидуального продвижения обучающихся и решения вопроса о формах дальнейшего образования	1 раз в четверть	Председатель ПМПК Черкасова Е.С., педагог-психолог Кожушко Т.С., заместители директора по УВР и ВР Егорова Р.Г. , Прусакова Н.В., классные руководители, родители

#### **2.4.5.Коррекционные программы УИ и УШ видов по русскому языку, литературе, математике; программа домашнего обучения Министерство образования и науки РФ**

##### **Муниципальное бюджетное образовательное учреждение « Городищенская средняя общеобразовательная школа №1»**

403003 Волгоградская область р.п. Городище, ул.Чуйкова, 6а.

8 (84468) 3-30 -48

Рассмотрено  
на заседании МО

Рассмотрено  
на заседании МС  
от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_2015г

Согласовано  
Заместитель  
директора по УВР

Утверждено  
Директор МБОУ ГСОШ № 1  
\_\_\_\_\_/Е.В. Петрушов

от«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_2015г.  
пр. №\_\_\_\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/С.В. Миронова

Пр. №\_

МБОУ ГСОШ № 1/  
\_\_\_\_\_/Р.Г..Егорова/

**Адаптированная рабочая программа по русскому языку**

**5 класс, VIII вида**

Учебник Н.Г. Галунчиковой, Э.В. Якубинской

Разработала  
учитель русского языка и литературы  
Безроднова А. В.

**2015–2016 учебный год**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку в 5 классах составлена согласно нормативно-правовым документам: Конвенция о правах ребенка, Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1015 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, постановление Правительства РФ от 12.03.1997 № 288 (ред. от 10.03.2009) «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья», приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2015/16 учебный год», федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, от «17» декабря 2010 г. № 1897, концепция специальных федеральных государственных стандартов для детей с ОВЗ, устав школы, положение о порядке разработке рабочих программ, основная образовательная программа основного общего образования МБОУ ГСОШ №1 на 2015 -2020 гг.

**Актуальность рабочей программы** направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Программа по русскому языку и развитию речи определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности детей, обучающихся по программе 8 вида.

#### **Цели предмета:**

- 1) Развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитии интуиции и «чувства языка».
- 2) Усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание)
- 3) Овладение умениями участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания.

#### **Задачи предмета:**

- 1) Овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- 2) Формирование орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- 3) Обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
- 4) Эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Данная рабочая программа рассчитана на учащихся 5 классов.

Срок реализации настоящей программы 1 год

Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин). В 5 классе отведено 170-175 часов в год (5 часов в неделю). На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане. Очень важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала. Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. Программный материал расположен концентрически: темы программ по классам повторяются (основные части речи, обеспечивающие высказывание - имя существительное, имя прилагательное, глагол, включены в содержание 5 класса) с постепенным наращиванием сведений по каждой теме. Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по программе осуществляется следующим образом:

5 класс

<b>Четверть</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Количество контрольных работ</b>
<b>I</b>	<b>40</b>	<b>2</b>
<b>II</b>	<b>35</b>	<b>2</b>
<b>III</b>	<b>57</b>	<b>2</b>
<b>IV</b>	<b>35-40</b>	<b>2</b>
<b>год</b>	<b>170-175</b>	<b>8</b>

Обучение ведётся по учебнику для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: **Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык. 5 класс.- М., Просвещение, 2016** (Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 9-е издание).

### **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Особое внимание обращено на исправление имеющихся у учеников специфических нарушений. При обучении русскому языку используются следующие принципы: принцип коррекционно-речевой направленности, воспитывающий и развивающий принципы, принцип

доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение **коррекционно-развивающих** задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

## **ФОРМЫ РАБОТЫ**

Основными видами классных и домашних письменных работ, учащихся являются: тренировочные упражнения, словарные, выборочные, комментированные, зрительные, творческие, предупредительные, свободные, объяснительные диктанты, письмо по памяти, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д. В конце каждой темы проводится контрольная работа. Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктанта и грамматического разбора и т.д.). Основные виды контрольных работ в 5 классах – диктанты. В числе видов грамматического разбора следует использовать задание на опознание орфограмм, определение частей речи, частей слов, членов предложения на основе установление связей слов в предложении, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в 5 классах, но и в предыдущих. Задания для учащихся создаются в соответствии с психофизическими особенностями ученика 5 классов. Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам письменных повседневных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ. Диагностика основных знаний, умений и навыков проводится на начало и конец учебного года, данные отражаются в таблице.

## **МЕТОДЫ УРОКА**

На уроках русского языка используются следующие методы урока: -словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой -наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр -практические – упражнения, карточки, тесты. Для реализации основных целей и задач курса русского языка применяются разнообразные типы уроков:

-урок объяснения нового материала (урок первоначального изучения материала;

- урок закрепления знаний, умений, навыков (практический урок);
- урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок);
- комбинированный урок;
- нестандартные уроки (литературная гостиная, урок-викторина, урок-игра и др.)

Используются ТСО: видеофрагменты фильмов(DVD), компьютерные презентации, музыкальные композиции (ПК, магнитофон)

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

**Звуки и буквы.** В 5 классах продолжается работа по звукобуквенному анализу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

**Слово.** В 5 классе начинается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова и части речи. Изучение состава, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов различных по произношению, сходных по правописанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

**Части речи** изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи – обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

**Предложение.** Изучение предложений имеет особое значение для подготовки школьника с психическим недоразвитием к самостоятельной жизни, к общению. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у школьников навыки построения простого предложения в 5 классе. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

**Текст.** При изучении темы «Текст» у учащихся 5 классов формируются следующие умения:

- определять тему и главную мысль готового текста на основе решения вопроса, о ком или о чем говорится в тексте (тема), что является главным о предмете темы (основная мысль);
- выделять ведущую мысль, заключенную в заголовке или в отдельном предложении текста;

- выбирать заголовки к тексту, отражающие его тему или основную мысль из ряда, предложенных учителем;
- определять части текста, на их основе составлять высказывание, используя закрепленную структуру текста: вступление, главная часть, заключение;
- отличать повествовательные и описательные тексты, тексты с элементами рассуждения; самостоятельно пользоваться ими в высказываниях;
- подбирать словарь и строить предложения в соответствии со стилем речи;
- с помощью учителя или самостоятельно находить в тексте речевые недочеты: исправлять нарушения в логике и последовательности высказывания; в неточном употреблении слов, в их неоправданном повторе, в нарушении границ предложений.

**Связная речь.** Большое внимание в 5 классах уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности ученика с психическим недоразвитием излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения. Подготовительные упражнения – ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работы с деформированным текстом создают основу, позволяющую учащимся 5 классов овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение. Школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении, заявления, расписки и др.). В 5 классах также обращается внимание на графические навыки.

## **ОСНОВНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ УЧАЩИХСЯ**

Учащиеся должны:

- получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики; -учиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированным в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности. В процессе изучения грамматики и правописания у школьников развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические и пунктуационные навыки, воспитывается интерес к родному языку. Элементарный курс грамматики направлен на коррекцию высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

### **Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по русскому языку и развитию речи**

При оценке **устных ответов** по письму и развитию речи принимаются во внимание:

- а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- б) полнота ответа;
- в) умение практически применять свои знания;
- г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**Оценка «1»** за устные ответы не ставится.

Оценка **письменных работ** учащихся

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка **снижается на один балл**, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из

- контрольного списывания;
- контрольного диктанта;
- грамматического разбора;
- комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий).

Основные виды контрольных работ – **списывание и диктанты**.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записывать на доске или проговорить, выделив орфограмму, указать на раздельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся.

**Контрольные диктанты** должны содержать 3-4 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

Примерный объем текстов контрольных работ в классах:

-V – 45-50 слов;

- VI – VII – 65-70 слов:

-VIII – IX – 75-80 слов.

Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение **контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями** по коррекционной программе VIII вида **не рекомендуется**.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с **учетом индивидуальных особенностей усвоения** учебного материала каждым таким учеником.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

#### **V-IX классы**

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок;

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками;

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками;

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок;

«1» ставится за работу с большим количеством ошибок, чем допустимо при оценке «2».

В письменных работах **не учитывается** 1-2 исправления или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

- повторение одной и той же буквы;
- недописывание слов;
- пропуск одной части слова при переносе;
- повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать **индивидуально для каждого ученика**.

**Специфическими** ошибками являются ошибки на **замену согласных**, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – **искажение звуко-буквенного состава слов** (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки **приравниваются к одной орфографической ошибке**.

При оценке *грамматического разбора* следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

«1» ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

**Изложения и сочинения** могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии.

В **IV-V** классах для изложений даются тексты повествовательного характера, **объемом 20-45 слов**.

В последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в **VI-VII**- 45-70 слов, **VIII-IX** классах – 70-100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в **VIII-IX** классах **допускается самостоятельное** составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений **выводится одна общая оценка**, охватывающая все стороны данной работы.

**Отметка «5»** ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

**«4»** ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускаются 3-4 орфографические ошибки.

**«3»** ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

**«2»** ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

**«1»** ставится в том случае, если ученик не справился с написанием изложения или сочинения.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю.

**В исключительных случаях**, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания **допущено 7** и более орфографических ошибок, возможно выставить **две оценки** – за грамотность и изложение содержания.

При проверке **техники чтения** рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V – 45-60 слов; VI – 70-80 слов; VII – IX – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении **продвижения каждого ученика**, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

#### **V-IX классы:**

«5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он;

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

«1» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении текста по слогам;
- допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного;

- не понимает смысла произведения; искажает его основное содержание;
- не знает наизусть стихотворения.

### **Итоговая оценка умений и навыков**

1. За учебную четверть (кроме первой четверти первого класса) и за год знания. Умения и навыки учащихся оцениваются одним баллом.
2. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками.
3. Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика, устного опроса, текущих и итоговых контрольных

## **Коррекционная программа по русскому языку 7 вида для обучения на дому**

### **Пояснительная записка**

Рабочая учебная программа скорректирована под ученика 5 класса, который находится на индивидуальном домашнем обучении по медицинским показаниям по программе 7 вида (со второй четверти 2015-2016 уч. года)

### **Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей и задач осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Для достижения поставленных целей и в соответствии с образовательной программой школы используется учебно-методический комплект под редакцией В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой:

- Русский язык. Теория. 5-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова – М.: Дрофа, 2014
- Русский язык. Практика. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / под редакцией А.Ю.Купаловой. – М.: Дрофа, 2014
- Русская речь. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина – М.: Дрофа, 2014

Рабочая программа рассчитана на **68 учебных часов, 2 часа в неделю**. Организация учебно-воспитательного процесса основана на технологии личностно ориентированного подхода, в соответствии с чем выбираются форма и структура учебного занятия.

*Формы организации учебного процесса:*

- индивидуальные;
- практикумы

*В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля:*

наблюдение, беседа,

- практикум,
- диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями),
- тесты,
- комплексный анализ текста,
- устные рассказы по плану на лингвистические темы,
- сочинения,
- изложения

### **Требования к уровню подготовки учащегося 5 класса**

Учащийся должен *знать* определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащийся должен *уметь*:

#### **речевая деятельность:**

##### ***аудирование:***

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

##### ***чтение:***

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

##### ***говорение:***

- доказательно отвечать на вопросы учителя;

- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выразить свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

**письмо:**

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выразить свое отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

#### **лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

#### **морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

#### **орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;

- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

### Контрольные работы

#### Контрольных диктантов - 6

№ п/п	Вид работы	Дата
1.	<i>Контрольный диктант по теме: «Синтаксис и пунктуация»</i>	
2.	<i>Контрольный диктант по теме: «Фонетика. Орфография»</i>	
3.	<i>Контрольный диктант по теме: «Морфемика. Словообразование. Орфография»</i>	
4.	<i>Контрольный диктант по теме: «Лексика и фразеология»</i>	
5.	<i>Контрольный диктант по теме: «Повторение»</i>	

### Оценка письменных работ по русскому языку в классах для детей VII вида

В связи с нарушениями слуховых анализаторов учащихся и другими отклонениями в развитии, оценка «3» в 5, 6, 7, 8, 9-х классах КРО ставится при наличии 5-ти орфографических и 4-х пунктуационных.

Тип работы	«5»	«4»	«3»	«2»	«1»
Диктант	1 негрубая орфограф. или 1 негрубая пунктуац.	2/2, 1/3, 0/4, 3/0 – однотипн.	4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/2 – однотипн.	7/7, 6/8, 5/9, 8/6.	Более
Словарный диктант	---	1 - 2	3 - 5	До 7 ошибок	Более
Дополнительное задание к диктанту.	Верно выполнено всё задание	Не менее $\frac{3}{4}$ задания	Не менее половины	Не более половины	Ни одного задания.
Изложения и сочинения	С – 1 Р – 1,2 1 орфограф. или 1 пунктуац., или 1	С – 2 Р – 3 – 5 2/2, 1/3, 0/4, 2	С – 4 Р – 5 4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/2 – однотип.. Не	С – 6 Р – 7 7/7, 6/8, 5/9, 8/6, не более 7	более

	грамматич.	граммат.	более 4 грамматич.	грамматич.	
--	------------	----------	-----------------------	------------	--

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются следующие логопедические ошибки.

### Логопедические ошибки

Ошибки слухового восприятия и нарушения зрительных анализаторов:

- пропуск слов;
- замена букв;
- перестановка букв;
- недописывание;
- наращивание слов;
- разделение слов (*нас тупила*);
- нарушение смягчения (*василки*);
- не чувствует конца предложения;
- повторы слов;
- замена ударной гласной «а» на «о» и наоборот (*застовила* вместо *заставила*);
- недописывание сложных по элементам написания букв (*лехал* вместо *лежал*).

Перечисленные логопедические ошибки считаются негрубыми.

### Грамматические ошибки

1. Ошибочное словообразование (пондравился, каждый).
2. Ошибочное образование форм слова (в падеже, в форме числа, в роде, в употреблении глагольных форм).
3. Ошибки в согласовании и управлении.
4. Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.
5. В построении сложных предложений.
6. Смещение прямой и косвенной речи.

**Объём контрольных работ по русскому языку в классах для детей VII вида**

класс	Количество слов			Объем творческих работ	
	В контрольном диктанте	В подробных изложениях	В словарном диктанте	На уроке	Страниц сочинений
<b>5</b>	80 - 90	90 - 140	10 - 15	40 - 70	0,5 – 1,0
<b>6</b>	90 - 100	140 - 190	15 - 20	70 - 80	1,0 – 1,5
<b>7</b>	100 - 110	190 - 240	20 - 25	80 - 90	1,5 – 2,0
<b>8</b>	110 - 140	240 - 340	25 - 30	90 - 100	2,0 – 3,0
<b>9</b>	150 - 160	340 - 440	30 - 35	100 - 110	3,0 – 3,5

Тематическое планирование по русскому языку ( 5 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол. ч.	Планируемые результаты и уровень усвоения	
1.	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1	Предметные умения  Определять границы предложения; находить грамматические основы, выделять их, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, соблюдать верную интонацию конца предложения  Характеризовать предложения по цели высказывания	<p>Метапредметные универсальные учебные действия (УУД): Л –личностные;Р – регулятивные; П – познавательные; К - коммуникативные</p> <p>Л: Стремятся к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Р: Принимают учебную задачу урока.</p> <p>П: Ищут и выделяют необходимую информацию.</p> <p>К: Формулируют собственное мнение и позицию.</p>
2.	Виды предложений по цели высказывания.  Невосклицательные и восклицательные	1	Характеризовать предложения по цели высказывания Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, предложений	<p>Л: Осознают эстетическую ценность русского языка.</p> <p>Р: Планируют пути достижения цели.</p> <p>П: Дают определения понятиям.</p>

	предложения			К: Осуществляют контроль, оценку действий партнера.
3.	Р/р. Выборочное изложение.	1	Определять тему исходного для изложения текста, соотносить с более узкой темой, отбирать ту часть текста, которая имеет отношение к теме	Л: Стремятся к речевому самосовершенствованию.  Р: Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. П: Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию. К: Формулируют собственное мнение и позицию.
4.	Главные члены предложения. Подлежащее.  Сказуемое.	1	Определять члены предложения, устанавливая связи между словами и их формами	Л: Сохраняют чистоту русского языка как явление национальной культуры.  Р: Планируют пути достижения цели. П: Дают определения понятиям. К: Осуществляют контроль, оценку действий партнера.
5.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Определять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь находить подлежащее и сказуемое при пропуске глагола–связки и применять соответствующее пунктуационное правило.	Л: Проявляют любовь к чтению, уважение к слову.  Р: Определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  П: Извлекают информацию, ориентируются в своей системе знаний.  К: Отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее,

6.	Второстепенные члены предложения.  Определение.	1	Различать распространенные и нераспространенные предложениями, характеризовать предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространять предложения. Определять способы выражения определения, находить определение в предложении.	<p>подтверждая аргументы фактами.</p> <p>Л: Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.</p> <p>Р: Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров.</p> <p>П: Дают определения понятиям.</p> <p>К: Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>
7.	Дополнение.	1	Определять способы выражения дополнения, уметь находить дополнения в предложении, отличать дополнения от подлежащих	<p>Л: Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.</p> <p>Р: Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели.</p> <p>П: Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p>К: Принимают и сохраняют учебную задачу.</p>
8.	Обстоятельство.	1	Определять способы выражения обстоятельств, уметь находить обстоятельства, определять способ его выражения, распространять предложения обстоятельствами	<p>Л: Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.</p> <p>Р: Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели.</p> <p>П: Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p>К: Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.</p>

9.	Словосочетание. Сочинительные и подчинительные словосочетания Словосочетания в предложении.	1	<p>Определять главное и зависимое слова, составлять схемы словосочетаний</p> <p>Конструировать словосочетания по заданной схеме, соблюдая нормы грамматической сочетаемости</p> <p>Конструировать словосочетания по заданной схеме, соблюдая нормы грамматической сочетаемости мости</p>	<p>Л: Чувствуют интерес к новому.</p> <p>Р: Ориентируются в разнообразии способов решения задач, выбирают наиболее эффективные.</p> <p>П: Осознанно и правильно строят свои сообщения.</p> <p>К: Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.</p>
10	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	<p>Определять признаки однородных членов предложения, находить однородные члены, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами.</p>	<p>Л: Стремятся к речевому самосовершенствованию</p> <p>Р: Принимают решения проблемной ситуации.</p> <p>П: Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию.</p> <p>К: Умеют слушать и слышать; формулируют собственное мнение и позицию.</p>
11	Обобщающие слова перед однородными членами	1	<p>Опознавать, применять изученное пунктуационное правило, самостоятельно подбирать примеры</p>	<p>Л: Проявляют любовь к чтению, уважение к слову.</p> <p>Р: Определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>П: Извлекают информацию, ориентируются в своей системе знаний.</p>

				<p>К: Отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая аргументы фактами.</p>
12	Р/р. Главное в тексте – идея, основная мысль.	1	<p>Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы.</p>	<p>Л: Формируют эстетическое сознание через творческую деятельность.</p> <p>Р: Выбирают действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П: Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию.</p> <p>К: Участвуют в коллективном обсуждении проблем.</p>
13	Р/р. Изложение, близкое к тексту.	1	<p>Принимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Излагать в письменной форме содержание прослушанного текста (подробно).</p>	<p>Л: Формируют эстетическое сознание через творческую деятельность.</p> <p>Р: Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им.</p> <p>П: Осознанно и правильно анализируют информацию.</p> <p>К: Адекватно используют речь.</p>
14	Обращение. Знаки препинания в предложении	1	<p>Соблюдать пунктуацию при оформлении обращения на письме и звательную интонацию при чтении</p>	<p>Л: Признают общепринятые морально-этические нормы.</p> <p>Р: Планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и</p>

	с обращением.			<p>условиями ее реализации.</p> <p>П: Умеют преобразовывать схемы для решения учебно-познавательных задач.</p> <p>К: Адекватно используют речь.</p>
15	Предложения с вводными словами.  Знаки препинания в предложениях с вводными словами	1	Определять значения вводных слов и выделять их интонационно и пунктуационно.	<p>Л: Признают общепринятые морально-этические нормы.</p> <p>Р: Планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>П: Умеют преобразовывать схемы для решения учебно-познавательных задач.</p> <p>К: Адекватно используют речь.</p>
16	Сложные предложения: союзные и бессоюзные.	1	Различать союзные и бессоюзные сложные предложения, выделять грамматические основы, определять границы предложений в тексте, разделять части сложного предложения знаками препинания	<p>Л: Проявляют любовь к чтению, уважение к слову.</p> <p>Р: Определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>П: Извлекают информацию, ориентируются в своей системе знаний.</p> <p>К: Отстаивают свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая аргументы фактами.</p>

17	Сложносочиненные предложения.	1	Опознавать и разграничивать разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	<p>Л: Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p>Р: Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели.</p> <p>П: Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p>К: Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.</p>
18	Сложноподчиненные предложения.	1	Опознавать и разграничивать разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	<p>Л: Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p>Р: Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели.</p> <p>П: Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p>К: Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.</p>
19	Знаки препинания в сложном предложении.  Союзы в сложном предложении.	1	Группировать сложные предложения по заданным признакам. Моделировать сложные предложения по заданным схемам, определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	<p>Л: Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p>Р: Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели.</p> <p>П: Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p>К: Принимают и сохраняют учебную</p>

				задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
20	Р/р. Для чего нужен план?	1	Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного). Создавать и редактировать собственные тексты.	Л: Осознают эстетическую ценность русского языка Р: Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров. П: Используют речевые средства, монологическую речь в соответствии с задачей коммуникации. К: Участвуют  в коллективном обсуждении проблем.
21	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог. Оформление диалога на письме.	1	Различать прямую речь и слова автора, применять пунктограммы предложений с прямой речью, оформлять прямую речь	Л: Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. Р: Умеют ставить новые цели, самостоятельно оценивать условия достижения цели. П: Выделяют и формулируют познавательную цель. К: Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.
22	Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и	1	Различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые осложненные предложения от сложных; устранять	Л: Положительно относятся к учению, познавательной деятельности. Р: Формируют умение планировать учебные действия в соответствии с

	пунктуация». Тест		неоправданный повтор слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, правильно оформлять свою речь пунктуационно.	поставленной задачей и условиями её реализации. П: Используют знаково-символические средства и применяют простейшие навыки письма. К: Осуществляют контроль, оценку действий партнера, умеют убеждать.
23	Р/р. Как связать предложения в тексте? Способы связи предложений в тексте.	1	Видеть различия между цепной и параллельной связью, понимать роль сцепляющих слов, уметь использовать в роли сцепляющих средств повторяющиеся и однокоренные слова, местоимения.	Л: Стремятся к речевому самосовершенствованию. Р: Принимают решения проблемной ситуации на основе переговоров. П: Используют речевые средства, монологическую речь в соответствии с задачей коммуникации. К: Участвуют в коллективном обсуждении проблем.
24	Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов	1	Различать звук и букву, пользоваться алфавитом в практических целях. Давать звукам фонетическую характеристику, используя элементы транскрипции; правильно произносить звуки, не смешивая звук и букву.	Л: Стремятся к речевому самосовершенствованию. Р: Ставят и адекватно формулируют цель деятельности. П: Выделяют и формулируют познавательную цель. К: Умеют адекватно реагировать на высказывания сверстников.
25	Ударение, его особенности в русском языке.	1	Давать звукам фонетическую характеристику, используя элементы транскрипции; правильно произносить звуки, не смешивая звук и букву.	Л: Стремятся к речевому самосовершенствованию. Р: Ставят и адекватно формулируют цель деятельности.

26	<p>Орфограмма. Типы орфограмм.</p> <p>Буквы Ё – О после шипящих в корне слова.</p> <p>Правописание мягкого знака после шипящих на конце слова.</p>	1	<p>Находить в звучащем слове орфограммы, обозначать гласный и согласный звуки в слабой позиций, рассматривать звук в слабой и сильной позиции в одной и той же морфеме</p> <p>Опознавать орфограмму-гласную в корне, видеть "сигналы" орфограммы (безударное положение, позицию после шипящих), применять изученные орфографические правила.</p> <p>Группировать слова по видам орфограмм</p>	<p>П: Выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p>К: Умеют адекватно реагировать на высказывания сверстников.</p> <p>Л: Обладают мотивацией</p> <p>к целенаправленной познавательной деятельности.</p> <p>Р: Принимают учебную задачу урока.</p> <p>П: Ищут и выделяют необходимую информацию.</p> <p>К: Принимают и сохраняют учебную задачу; точно, правильно, логично излагают мысли.</p>
27	<p>Гласные буквы И–Ы после Ц.</p>	1	<p>Опознавать орфограмму "Гласные буквы И–Ы после Ц" в различных морфемах, применять орфографическое правило на письме.</p>	<p>Л: Обладают мотивацией</p> <p>к целенаправленной познавательной деятельности.</p> <p>Р: Принимают учебную задачу урока.</p> <p>П: Самостоятельно отбирают слова данной орфограммы.</p> <p>К: Умеют слушать и слышать.</p>
28	<p>Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение на</p>	1	<p>Выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, производить сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова, безошибочно</p>	<p>Л: Обладают мотивацией</p> <p>к целенаправленной познавательной</p>

	<p>письме.</p> <p>Правописание парных звонких и глухих согласных.</p> <p>Непроизносимые согласные звуки.</p>		<p>оформлять письменную речь, выразительно читать, соблюдая орфоэпические нормы</p>	<p>деятельности.</p> <p>Р: Принимают учебную задачу урока.</p> <p>П: Устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>К: Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>
29	<p>Твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.</p> <p>Значения букв Я, Ю, Е, Ё.</p> <p>Правописание разделительных Ъ и Ь знаков</p>	1	<p>Различать твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Слышать в слове звук Ё – сигнал орфограммы, безошибочно писать,</p> <p>называть звуки, обозначенные буквами Е, Ё, Ю, Я, самостоятельно подбирать слова на изученные правила</p>	<p>Л: Обладают мотивацией к целенаправленной познавательной деятельности.</p> <p>Р: Принимают учебную задачу урока.</p> <p>П: Устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>К: Задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p> <p>Л: Усваивают грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения</p> <p>Р: Принимают учебную задачу урока.</p> <p>П: Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию.</p> <p>К: Аргументируют свою точку зрения</p>
30	<p>Систематизация и повторение</p>	1	<p>Сопоставлять звук и букву, свободно пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями,</p>	<p>Л: Положительно относятся к учению,</p>

	<p>изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия».</p> <p>Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфография».</p>		<p>безошибочно писать, соблюдая языковые нормы</p> <p>Сопоставлять звук и букву, свободно пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями, безошибочно писать, соблюдая языковые нормы</p>	<p>познавательной деятельности.</p> <p>Р: Формируют умение планировать учебные действия.</p> <p>П: Используют знаково-символические средства и применяют простейшие навыки письма.</p> <p>К: Осуществляют контроль, оценку действий партнера, умеют убеждать.</p>
31	<p>Понятие о морфемике.</p> <p>Основа слова и окончание.</p> <p>Корень слова</p>	1	<p>Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова, отличать морфемы от звука (буквы Находить основу слова, графически обозначать окончание и основу, объяснить значение окончаний) и слога.</p>	<p>Л: Понимают личностный смысл учения.</p> <p>Р: Решают проблемы творческого и поискового характера.</p> <p>П: Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты.</p> <p>К: Самостоятельно используют приемы изучающего чтения.</p>
32	<p>Приставки.</p> <p>Суффиксы.</p> <p>Морфемный разбор слова.</p>	1	<p>Видеть приставки в слове, определять их значения, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять на письме.</p> <p>Выделять в словах суффикс, объяснять особенности использования слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами в художественном тексте, понимать словообразующую и формообразующую роль суффикса, образовывать новые слова с помощью суффиксов.</p>	<p>Л: Проявляют любовь к чтению, уважение к слову.</p> <p>Р: Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства.</p> <p>П: Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты.</p> <p>К: Самостоятельно используют приемы изучающего чтения при работе с различными текстами, а также приемы</p>

33	<p>Р/р. Стили речи. Разговорный стиль.</p> <p>Р/р. Книжные стили. Научный стиль.</p> <p>Художественный стиль.</p>	1	<p>Различать разговорный и книжный стили речи, понимать задачи и условия общения, выявлять признаки разговорного стиля, языковые особенности разговорного стиля.</p> <p>Сопоставлять тексты разговорного и научного стилей, определять цель высказывания (передача научной информации, сфера употребления, языковые особенности научного стиля), создать текст научного стиля, использовать термины в качестве сцепляющих слов</p>	<p>слушания.</p> <p>Л: Анализируя тексты, объясняют себе, «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера).</p> <p>Р: Составляют план выполнения задач творческого и поискового характера.</p> <p>П: Выполняют универсальные логические действия (устанавливают аналогии и причинно-следственные связи).</p> <p>К: При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждая аргументы фактами.</p>
34	<p>Чередование звуков в корне слова.</p> <p>Чередование полногласных и неполногласных сочетаний.</p>	1	<p>Видеть чередования звуков в корне, обозначать на письме, проверять наличие чередований путем подбора и сопоставления однокоренных слов или их форм с чередующимися звуками, отличать корни с чередующимися гласными от корней с безударными гласными, проверяемыми (непроверяемыми) ударением.</p>	<p>Л: Имеют эстетические потребности, ценности и вкус.</p> <p>Р: Работая по плану, сверяют свои действия с целью и, при необходимости, исправляют ошибки с помощью учителя.</p> <p>П: Выполняют универсальные логические действия (устанавливают аналогии и причинно-следственные связи, выстраивают логическую цепь рассуждений).</p> <p>К: При необходимости отстаивают свою</p>

35	Сочинению о слове.	1	Создавать текст на грамматическую тему, составлять план, определять основную мысль, отбирать содержание, выстраивать его в определенной последовательности, использовать цепную и параллельную связь в тексте	<p>точку зрения, подтверждают аргументы фактами.</p> <p>Л: Развивают память, высказывают личное мнение.</p> <p>Р: Осуществляют самопроверку письменных текстов.</p> <p>П: Выполняют универсальные логические действия: выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p>К: Оформляют свои мысли в устной и письменной форме.</p>
36	Правописание безударных гласных в корне слова.	1	Различать ударные и безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова, учитывая лексическое значение слов, в случае необходимости пользоваться орфографическим словарем.	<p>Л: Приобретают мотивы учебной деятельности.</p> <p>Р: В диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса.</p> <p>П: Устанавливают аналогии и причинно-следственные связи, выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p>К: Доносят свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи.</p>
37	Правописание корней с чередованием гласных А- О в	1	Находить изучаемую орфограмму, применять правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы	<p>Л: Проявляют любовь к чтению, уважение к слову.</p>

	<p>корнях -ЛАГ- / -ЛОЖ- .</p> <p>Правописание гласных в корнях - КАС-/-КОС- .</p>		<p>этимологического анализа для объяснения орфограммы</p> <p>Находить орфограмму, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы</p> <p>.</p>	<p>Р: Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства.</p> <p>П: Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты.</p> <p>К: Самостоятельно используют приемы изучающего чтения при работе с различными текстами, а также приемы слушания.</p>
38	<p>Правописание гласных А - О в корнях</p> <p>-РАСТ-/-РАЩ-/-РОС.</p>	2	<p>Находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначая, применять правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы.</p>	<p>Л: Проявляют любовь к чтению, уважение к слову.</p> <p>Р: Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства.</p> <p>П: Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты.</p> <p>К: Самостоятельно используют приемы изучающего чтения.</p>
39	<p>Правописание гласных А - О в корнях</p> <p>- ГОР -/-ГАР -, -ЗОР-/-ЗАР-.</p>	1	<p>Находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначать, применять правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста.</p>	<p>Л: Проявляют любовь к чтению, уважение к слову.</p> <p>Р: Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства.</p> <p>П: Анализируют, сравнивают, классифицируют и обобщают факты.</p>

				К: Самостоятельно используют приемы изучающего чтения.
40	Правописание корней с чередованием гласных Е-И, - А (Я) /-ИМ / -ИН- .	1	Опознавать слова с орфограммой в тексте, обосновывать выбор написания.	Л: Стремятся к речевому самосовершенствованию. Р: Принимают учебную задачу урока. П: Ищут и выделяют необходимую информацию. К: Формулируют собственное мнение и позицию.
41	Контрольное тестирование и его анализ по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». Метафора. Олицетворение.	1	Безошибочно писать слова с чередующейся гласной и согласной в корне, понимать принцип единообразного написания морфем (корней), воспроизводить аудируемый текст, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Л: Приобретают мотивы учебной деятельности. Р: Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им. П: Соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменной речи. К: Умеют слушать и слышать.

42	<p>Правописание согласных и гласных в приставках.</p> <p>Правописание приставок, оканчивающихся на -З (-С).</p>	1	<p>Понимать принцип единообразного написания приставок, опознавать приставки, написание которых не изменяется, производить этимологический анализ слов, объясняя исторические изменения в структуре слова</p>	<p>Л: Объясняют себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития.</p> <p>Р: Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем.</p> <p>П: Записывают выводы в виде правил «если....., то.....»; по заданной ситуации составляют короткие цепочки правил «если....., то...».</p> <p>К: организуют учебное взаимодействие в группе.</p>
43	<p>Буква -Ь- после приставок, оканчивающихся на согласный.</p>	1	<p>"Видеть" корни, начинающиеся с И, а также приставки, которые оканчиваются на согласный, выделять их в слове.</p>	<p>Л: Стабилизируют эмоциональное состояние для решения различных задач.</p> <p>Р: Составляют план выполнения задач.</p> <p>П: Выполняют универсальные логические действия</p> <p>К: При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.</p>
44	<p>Правописание приставок</p> <p>ПРИ- и ПРЕ-</p>	1	<p>Сопоставлять слова с приставками ПРЕ-/ПРИ-, различать их написание по значению.</p>	<p>Л: Стабилизируют эмоциональное состояние для решения различных задач.</p> <p>Р: Составляют план выполнения задач.</p> <p>П: Выполняют универсальные логические</p>

45	Р/р. Типы речи.  Р/р. Изложение, близкое к тексту	1	Понимать зависимость типа речи от содержания, различать тексты разных типов речи, анализировать готовые тексты разных типов речи.	<p>действия</p> <p>К: При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.</p> <p>Л: Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика», осознают важность учебы и познания нового.</p> <p>Р: Умеют самостоятельно контролировать свое время и управлять им.</p> <p>П: Осознанно и правильно строят свои сообщения, анализируют информацию.</p> <p>К: Формулируют собственное мнение и позицию.</p>
46	Словообразование.  Основные способы образования слов  Сложные и сложносокращенные слова	1	<p>Соотносить слово с исходным и выявлять словообразующие морфемы, производить словообразовательный разбор</p> <p>Производить словообразовательный разбор, характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p>	<p>Л: Стабилизируют эмоциональное состояние для решения различных задач.</p> <p>Р: Составляют план выполнения задач.</p> <p>П: Выполняют универсальные логические действия</p> <p>К: При необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают аргументы фактами.</p>
47	Лексическое значение слова.	1	Использовать разные способы толкования слова: описание, краткое толкование значения, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Анализировать словарные статьи в толковых словарях, тексты, речевые ситуации.	Л: Оценивают общечеловеческие и национальные ценности, в том числе человеколюбие, уважение к труду, культуре.

	<p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова.</p>			<p>Р: Самостоятельно определяют цель учебной деятельности. П: Самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>К: Оформляют свои мысли в устной и письменной речи.</p>
48	<p>Синонимы.</p> <p>Омонимы.</p> <p>Синонимический ряд</p> <p>Антонимы.</p> <p>Р/р. Для чего нужны синонимы и антонимы?</p>	1	<p>"Узнавать" слова, имеющие переносное значение, воспринимать их выразительную функцию в речи. Различать слова, употребленные в прямом и переносном значении, находить метафоры и олицетворения, определять их роль в художественном тексте.</p> <p>Отличать омонимы от многозначных слов, находить их в толковом словаре, различать виды омонимов, анализировать значение, строение; уместно употреблять омонимы в речи</p> <p>Различать оттенки значений синонимов в зависимости от эмоциональной окраски, стилевой неоднородности</p>	<p>Л: Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика».</p> <p>Р: Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем.</p> <p>П: Выполняют универсальные логические действия — анализ (выделение признаков).</p> <p>К: Читают вслух и про себя тексты учебников и при этом выявляют все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную).</p>
49	<p>Р/р .Фразеология как раздел лексикологии.</p> <p>Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</p>	1	<p>Понимать значения фразеологизмов, уместно использовать в собственной речи.</p> <p>Оценивать уместность употребления, понимать сходство и различие фразеологизмов со словом и словосочетанием, специфику фразеологизма по сравнению со свободным словосочетанием.</p>	<p>Л: Развивают память.</p> <p>Р: Осуществляют самопроверку письменных текстов.</p> <p>П: Выполняют универсальные логические действия: выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p>К: Оформляют свои мысли в устной и</p>

50	Р.р. Текст. Лексические средства связи предложений в тексте.	1	Использовать цепную и параллельную связь в тексте.	<p>письменной форме.</p> <p>Л: Имеют эстетические потребности, ценности и вкус.</p> <p>Р: Составляют план решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>П: Выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p>К: Отстаивают свою точку зрения.</p>
51	Р/р Рассуждение. Рассуждать – значит доказывать.	1	Иметь представление о рассуждении – доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение»; знать, на какой вопрос отвечает рассуждение – доказательство (почему?), полную схему строения текста и языковые средства, используемые для соединения его частей.	<p>Л: Имеют эстетические потребности, ценности и вкус.</p> <p>Р: Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>П: Выстраивают логическую цепь рассуждений.</p> <p>К: Отстаивают свою точку зрения.</p>
52	Обобщение изученного по орфографии и пунктуации  Контрольный диктант по теме «Повторение»	1	Выделять в словах приставки, опознать орфограммы в приставках и применять изученные орфографические	<p>Л: Устанавливают связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p>Р: Анализируют условия и требования задачи.</p> <p>П: Выполняют операции со знаками и символами. Структурируют знания.</p> <p>К: Выполняя различные роли в группе, сотрудничают</p>

и его анализ	правила. Использовать орфографический словарь.	при совместном решении проблемы (задачи).
--------------	--	---

**Министерство образования и науки РФ**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Городищенская средняя общеобразовательная школа №1»**

403003 Волгоградская область р.п. Городище, ул.Чуйкова, ба.

8 (84468) 3-30 -48

Рассмотрено на заседании МО от «_____»_____2015г	Рассмотрено на заседании МС директора по УВР	Согласовано Заместитель	Утверждено _____ /Е.В. Петрушов	Директор МБОУ ГСОШ № 1
от «_____»_____2015г. пр. №_____ Руководитель МО _____ /С.В. Миронова	Пр. №_	МБОУ ГСОШ № 1/ _____ /Р.Г..Егорова/		

**Адаптированная рабочая программа по литературе**

**5 класс, VIII вида 2015–2016 учебный год**

Учебник З.Ф. Малышевой «Чтение»

Разработала  
учитель русского языка и литературы  
Безроднова А. В.

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Чтение и развитие речи» в 5 классе СКОУ VIII вида составлена в соответствии с программой В.В. Воронковой (Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. В 2-х сборниках. Сборник 1. М., «Владос», 2011) и учебником чтения для 5 класса СКОУ VIII вида автора-составителя З.Ф. Малышевой (М., «Просвещение», 2012).

Программа рассчитана на **68 ч** в год, **2 ч** – в неделю.

В том числе: развитие речи – **10 ч**, внеклассное чтение – **3 ч**

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. А так как рекомендуемые произведения разножанровые, то при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В начале учебного года учащиеся умеют и знают:

### **I уровень:**

- правильно и осознанно читать;
- владеют навыками беглого чтения, целыми словами;
- с помощью учителя умеют выделять главного героя и главную мысль текста;
- отвечать на несложные вопросы по тексту, и на сложные с помощью учителя;
- давать характеристику главному герою;
- заучивать стихотворения.

### **II уровень:**

- читать правильно вслух целыми словами или по слогам;
- с помощью учителя давать характеристику главному герою;
- с помощью наводящих вопросов пересказывать текст;
- с помощью наглядности способны передать свои мысли;
- заучивать несложные стихотворения.

### **III уровень:**

- читать вслух по слогам;
- с помощью учителя и наводящих вопросов понимают смысл произведения;
- с помощью учителя отвечают на вопросы.

### **IV уровень:**

- читают вслух по слогам или по буквам;
- с помощью учителя понимают основной смысл произведения;
- с помощью учителя отвечают на легкие вопросы;

В конце учебного года учащиеся *должны уметь*:

- правильно и осознанно читать вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения;
- обучится навыками беглого и выразительного чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям);
- выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться словарем;
- делить текст на части с помощью учителя, озаглавливать каждую часть и составлять с помощью учителя плана;
- пересказывать по плану, используя слова и обороты из текста;
- самостоятельно читать несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя;
- различать тему и идею произведения;

- заучивать наизусть стихотворения.

**На I уровне** учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух;
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- знать наизусть 6-8 стихотворений.

**На II уровне** учащиеся должны уметь:

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;
- находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста с помощью учителя;
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);

**На III уровне** учащиеся должны уметь:

- читать текст по слогам;
- отвечать на вопросы по тексту;
- заучивать мини-стихи наизусть;

#### **На IV уровне:**

- читать текст вслух по слогам или по буквам;
- с помощью учителя и наводящих вопросов понимать основной смысл текста;
- с помощью учителя и наводящих вопросов отвечать на легкие вопросы.

Внеклассное чтение в коррекционной школе в 5 классе носит рекомендательный характер. Проводится с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы. Творческие работы по освоению литературных текстов должны проводиться коллективно.

#### **Тематика произведений**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях и жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении о жизни животных.

#### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

### **Изучаемые произведения. Устное народное творчество**

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

### **Картины родной природы**

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

### **О друзьях – товарищах**

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».

### **Спешите делать добрые дела**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».

### **О животных**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»), К. Паустовский «Кот Ворюга», Б. Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».

### **Из прошлого нашего народа**

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки), Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

### **Из произведений зарубежных писателей**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок), С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

### Произведения для внеклассного чтения

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель (последняя глава), Б. Полевой «Сын полка», В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар Чук и Гек».

### Произведения для заучивания наизусть

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

### Тематическое планирование (102 ч)

№ п/п	Тематика	Кол-во часов	Заучивание наизусть	Внеклассное чтение
<b>I.</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>5</b>		
	Считалки, заклички, потешки, загадки, пословицы	5		
<b>II.</b>	<b>Сказки</b>	<b>15</b>		
1.	Народные сказки	9		
2.	Авторские сказки	6	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывок)	
<b>III.</b>	<b>Картины родной природы</b>	<b>16</b>		

1.	Лето	8	И.Суриков «Ярко солнце светит». А.Прокофьев «Берёзка»	П.П.Бажов «Серебряное копытце»
2.	Осень	8	И.Бунин «Первый снег»	
<b>IV.</b>	<b>О друзьях товарищах</b>	<b>10</b>		
<b>V.</b>	<b>Басни И.А. Крылова</b>	<b>5</b>		
<b>VI.</b>	<b>Спешите делать добро</b>	<b>10</b>		
<b>VII.</b>	<b>Картины родной природы</b>	<b>16</b>		
1.	Зима	8	Ф.Тютчев «Зима». К.Бальмонт «К зиме». С.Есенин «Берёза».	
2.	Весна	8	А.Толстой «Вот уж снег...»	
<b>VIII.</b>	<b>О животных</b>	<b>10</b>		К. Паустовский. Рассказы о животных из сборника «Заячи лапы»
<b>IX.</b>	<b>Из прошлого нашего народа</b>	<b>10</b>		В.Катаев «Сын полка» (отдельные главы)
<b>X.</b>	<b>Из произведений зарубежных писателей</b>	<b>5</b>		
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>8 стихотворений</b>	<b>3 урока</b>

## Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по русскому языку и развитию речи

При проверке **техники чтения** рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V – 45-60 слов; VI – 70-80 слов; VII – IX – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении **продвижения каждого ученика**, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

### **V-IX классы:**

«5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;

- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он;

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;

- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

«1» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении текста по слогам;

- допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного;

- не понимает смысла произведения; искажает его основное содержание;

- не знает наизусть стихотворения.

### **Итоговая оценка умений и навыков**

4. За учебную четверть (кроме первой четверти первого класса) и за год знания. Умения и навыки учащихся оцениваются одним баллом.
5. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками.
6. Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика, устного опроса, текущих и итоговых контрольных

### **Список литературы**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В.Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 1. – 224с.
2. З.Ф. Малышева. Чтение. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: М., «Просвещение», 2016 (15-е издание)

Министерство образования и науки РФ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Городищенская средняя общеобразовательная школа №1»

403003 Волгоградская область р.п. Городище, ул.Чуйкова, ба.

8 (84468) 3-30 -48

Рассмотрено  
на заседании МО  
от «\_\_03\_\_»\_09\_\_2015г  
от«\_\_»\_\_2015г.  
пр. №\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/О.Ю. Ягофарова

Рассмотрено  
на заседании МС  
директора по УВР  
Пр. №\_

Согласовано  
Заместитель  
\_\_\_\_\_/Е.В. Петрушов  
МБОУ ГСОШ № 1/  
\_\_\_\_\_/Р.Г..Егорова/

Утверждено  
Директор МБОУ ГСОШ №1

\_\_сентября\_\_2015г.

**Адаптированная рабочая программа по математике**

**5 класс, VIII вида**

Учебник М.Н. Перовой, Г.М. Капустиной

Разработал

учитель математики

**ПИРОЖКОВ В.И.**

**2015–2016 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по математике составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./ Под ред. В.В. Воронковой – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида:

**Математика. 5 класс: учебник для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида под ред. М.Н. Перовой, Г.М. Капустиной. –11-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 224с. ( Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации).**

Данная программа соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

Дополнительная литература:

«Дидактические материалы по математике» , авторы : А.С.Чесноков, К.И.Нешков.

### **Задачи преподавания математики:**

- дать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;
- использовать процесс обучения математике для повышения уровня общего развития учащихся с нарушением интеллекта и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
- развивать речь учащихся, обогащать её математической терминологией;
- воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля, развивать точность измерения и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

### **Основные направления коррекционной работы:**

1. Коррекция переключаемости и распределения внимания.
2. Коррекция логического мышления, зрительной и вербальной памяти.
3. Коррекция слухового и зрительного восприятия.
4. Коррекция произвольного внимания.
5. Коррекция мышц мелкой моторики.
6. Развитие самостоятельности, аккуратности.

### **Общая характеристика курса**

Программа по математике включает разделы: «Сотня», «Тысяча», «Сложение и вычитание в пределах 1000 с переходом через разряд», «Обыкновенные дроби», «Геометрический материал», «Повторение».

**Устное сложение и вычитание** чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Нумерация чисел в пределах 1000. Получение круглых сотен в пределах 1000, сложение и вычитание круглых сотен. Получение трёхзначных чисел из сотен, десятков, единиц, из сотен и десятков, из сотен и единиц. Разложение трёхзначных чисел на сотни, десятки, единицы.

Разряды: единицы, десятки, сотни. Класс единиц.

Счёт до 1000 и от 1000 разрядными единицами и числовыми группами по 2, 20, 200; по 5, 50, 500; по 25, 250 устно и с записью чисел. Изображение трёхзначных чисел на калькуляторе.

Округление чисел до десятков, сотен, знак = (равняется).

Сравнение чисел, в том числе разностное, кратное (легкие случаи).

Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе.

**Единицы измерения длины, массы:** километр, грамм, тонна (1км,1г, 1т), соотношения: 1м=1000мм, 1км=1000м, 1кг=1000г, 1т=1000кг, 1т=10ц. денежные купюры, размен, замена нескольких купюр одной.

**Единицы измерения времени:** год (1год) соотношение: 1год=365, 366 сут. Високосный год.

Устное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами длины, стоимости (55см+/-19см; 55см+/-45см; 1м-45см; 8м55см+/-3м19см; 8м55см+/-19см; 4м55см+/-3м; 8м+/-19см; 8м+/-4м45см).

Римские цифры. Обозначение чисел I–XII.

Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1000, их проверка.

Умножение числа 100. знак умножения (х). Деление на 10, 100 без остатка и с остатком.

**Преобразование чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.**

Устное умножение и деление круглых десятков, сотен на однозначное число (40х2; 400х2; 420х2; 40:2; 300:3; 480:4; 450:5), полных двузначных и трехзначных чисел без перехода через разряд (24х2; 243х2; 48:4; 488:4 и т.п.).

**Письменное умножение и деление** двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд, их проверка.

**Нахождение одной, нескольких долей предмета, числа, название, обозначение.**

**Обыкновенные дроби**, числитель, знаменатель дроби. Сравнение долей, сравнение дробей с одинаковыми числами или знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей. Виды дробей.

**Простые арифметические задачи** на нахождение части числа, неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Составление арифметические задачи, решаемые двумя-тремя арифметическими действиями.

**Периметр (Р).** Нахождение периметра многоугольника.

**Треугольник.** Стороны треугольника: основание, боковые стороны. Классификация треугольников по видам углов и длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки.

**Линии в круге:** радиус, диаметр, хорда. Образование R и D.

Масштаб: 1:2; 1:5; 1:10; 1:100.

На изучение геометрического материала отводится один урок в неделю

### **Межпредметные связи**

*Письмо и развитие речи.* Составление и запись связных высказываний в ответах задач.

*Чтение и развитие речи.* Чтение заданий, условий задач.

*Изобразительное искусство.* Изображение геометрических фигур, чертежей, схем к задачам.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

### **по математике**

#### **Базовый уровень**

##### ***Учащиеся должны знать:***

- класс единиц, разряды в классе единиц;
- десятичный состав чисел в пределах 1000;
- единицы измерения длины, массы, времени; их соотношения;
- римские цифры;
- дроби, их виды;
- виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон.

##### ***Учащиеся должны уметь:***

- выполнять устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 (все случаи);
- читать, записывать под диктовку числа в пределах 1000;
- считать, присчитывая, отсчитывая различные разрядные единицы в пределах 100;
- выполнять сравнение чисел (больше - меньше) в пределах 1000;
- выполнять устное (без перехода через разряд) и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1000 с последующей проверкой;
- выполнять умножение числа 100, деление на 10, 100 без остатка и с остатком;
- выполнять преобразования чисел, полученных при измерении стоимости длины, массы в пределах 1000;
- умножать и делить на однозначное число;
- получать, обозначать, сравнивать обыкновенные дроби;
- решать простые задачи на разностное сравнение чисел, составные задачи в три арифметических действия;
- уметь строить треугольник по трем заданным сторонам;
- различать радиус и диаметр.

## **Примечания**

### ***Обязательно:***

- продолжать складывать и вычитать числа в пределах 100 с переходом через десяток письменно;
- овладеть табличным умножением и делением;
- определять время по часам тремя способами;
- самостоятельно чертить прямоугольник на нелинованной бумаге.

***Не обязательно:***

- решать наиболее трудные случаи вычитания чисел в пределах 1000 (510-183; 503-138);
- решать арифметические задачи в два действия самостоятельно (в два, три действия решать с помощью учителя);
- чертить треугольник по трем данным сторонам.

**Минимальный уровень**

***Учащиеся должны знать:***

- класс единиц, разряды в классе единиц;
- десятичный состав чисел в пределах 1000;

***Учащиеся должны уметь:***

- выполнять сравнение чисел (больше - меньше) в пределах 1000;
- выполнять умножение числа 100, деление на 10, 100 без остатка;
- умножать и делить на однозначное число;
- решать простые задачи на разностное сравнение чисел;
- уметь строить треугольник по трем заданным сторонам;

Учебно-методические средства обучения рабочей программы

1. Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: Сб.1. –М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС, под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой 2011. – 224 с..
2. Учебник «Математика» для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. М.Н. Перовой, Г. М. Капустиной, Москва «Просвещение», 2006.

3. Перова М.Н. Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб. для студ. дефект. фак. педвузов. — 4-е изд., перераб. — М.: Гуманист. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 408 с.: ил. — (коррекционная педагогика).

#### Дополнительная литература

1. Эк В.В. Обучение математике учащихся младших классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. - М., 2005.
2. Перова М.Н., Эк В.В. Обучение элементам геометрии во вспомогательной школе: Пособие для учителя. — М., 1992.
3. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя.— М.: Просвещение, 1990.— 191 с.
4. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов/ Под ред. В. В. Воронковой — М.: Школа-Пресс, 1994. — 416 с.
5. Гончарова Л. В. Предметные недели в школе. - Волгоград. 2003.
6. Узорова О. В., Нефедова Е. А. Контрольные и проверочные работы по математике. – М., 2008..
7. Степурина С.Е. Математика. 5-6 классы: тематический и итоговый контроль, внеклассные занятия. Волгоград: Учитель, 2007.
8. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика): Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Б.П.Пузанов, Н.П.Коняева, Б.Б.Горский и др.; Под ред. Б.П.Пузанова. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 272 с.

#### **Программа рассчитана на 170 часов в год, 5 часов в неделю (34 учебные недели)**

#### **Количество часов в неделю:**

*Первая четверть- 40 часов, из них геометрии- 9 часов. Контрольных работ – 2 часа.*

*Вторая четверть- 37 часов, из них геометрии- 7 часов. Контрольных работ- 2 часа.*

*Третья четверть- 53 часа, из них геометрии-10 часов. Контрольных работ- 4 часа.*

*Четвёртая четверть-40 часов, из них геометрии- 8 часов. Контрольных работ- 2 часа.*

<i>Дата.</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов.</i>	<i>Примечание.</i>
<i>Сотня (повторение).</i>			16 часов
1	<i>Нумерация чисел в пределах 100.</i>	<i>1ч.</i>	
2.	<i>Сравнение чисел в пределах 100.</i>	<i>1 ч</i>	
3.	<i>Числа полученные при измерении.</i>	<i>1 ч</i>	
4.	<i>Сложение и вычитание чисел в</i>	<i>2 ч.</i>	
5.	<i>пределах 100 без перехода через разряд.</i>		
6.	<i>Табличное умножение и деление чисел.</i>	<i>1 ч.</i>	
7.	<i>Сложение и вычитание чисел в</i>	<i>2 ч.</i>	
8.	<i>пределах 100, с переходом через разряд</i>		<i>См. работа</i>
9.	<i>Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении.</i>	<i>1 ч.</i>	
10.	<i>Нахождение неизвестного слагаемого.</i>	<i>1 ч.</i>	
11.	<i>Нахождение неизвестного уменьшаемого.</i>	<i>1ч.</i>	
12.	<i>Нахождение неизвестного вычитаемого.</i>	<i>1 ч.</i>	
13.	<i>Нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания</i>	<i>1ч</i>	
14.	<i>Устное сложение и вычитание</i>	<i>1 ч.</i>	

	<i>чисел с переходом через разряд</i>		
15.	<b>Контрольная работа №1.</b>	1 ч.	
16.	<i>Работа над ошибками.</i>	1ч.	
	<i>Округление чисел до сотен.</i>		
<b>Тысяча. Сложение и вычитание в пределах 1000. 18 часов.</b>			
17.	<i>Нумерация чисел в пределах 1000.</i>	2 ч.	
18.			
19.	<i>Сложение и вычитание без</i>	3 ч.	
20.	<i>перехода через разряд в пред.</i>		
21.	<i>1000</i>		
22.	<i>Сложение чисел в пределах 1000</i>	3ч.	
23.	<i>с переходом через разряд</i>		
24.			<i>См. работа</i>
25.	<i>Вычитание чисел в пред. 1000 с</i>	1 ч.	
	<i>переходом через разряд.</i>		
26.	<i>Вычитание чисел в пределах 1000</i>	1 ч.	
	<i>(случаи 250-70, 360- 124).</i>		
27.	<i>Вычитание чисел в пределах 1000</i>	1 ч.	
	<i>(случаи 453-87).</i>		
28.	<i>Вычитание однозначных и</i>	2 ч.	
29.	<i>двузначных чисел из круглых</i>		
	<i>десятков и сотен.</i>		
30.	<i>Все случаи сложения и</i>	4 ч.	
31.	<i>вычитания с числами в пределах</i>		
32.	<i>1000.</i>		
33.			
34.	<b>Контрольная работа № 2.</b>	1 ч	
35.	<i>Работа над ошибками. Римская</i>	1 ч	
	<i>нумерация.</i>		
<b>Обыкновенные дроби 8 часов.</b>			

36.	Нахождение одной, нескольких долей предмета, числа	2 ч.	
37.			
38.	Образование обыкновенных дробей.	2 ч.	
39.			
40.	Сравнение обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.	1 ч.	
41.	Сравнение обыкновенных дробей с одинаковыми числителями	1 ч.	
42.	Дроби правильные и неправильные	2 ч.	
43.			См. работа
<b>Изучение именованных чисел. 10 ч.</b>			
44.	Меры стоимости, длины и массы. (стр.46)	1 ч.	
45.	Устное сложение и вычитание чисел полученных при измерении (стр. 51)	1ч.	
46.	Умножение чисел на 10, 100.	1 ч.	
47.	Деление чисел на 10, 100.	1 ч.	
48.	Деление чисел на 10, 100 с остатком.	1 ч.	
49.	Преобразование чисел, полученных при измерении.	1 ч.	
50.	Замена крупных мер измерения более мелкими.	1 ч.	
51.	Замена мелких мер измерения более крупными.	1ч.	
52.	<b>Контрольная работа № 3.</b>	1 ч.	
53.	Работа над ошибками. Меры времени. Год	1 ч.	
<b>Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел без перехода через разряд.</b>			



	сотен на однозначное число. Стр. 154.		
69.	Умножение и деление	2 ч.	
70.	трехзначных чисел на однозначное число. (стр. 158-159)		
71.	Проверка умножения и деления обратным действием.	1 ч.	См. работа
<b>Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд.</b>			
72.	Умножение двузначных чисел на	2 ч.	
73.	однозначное число с переходом через разряд.		
74.			
75.	Умножение трехзначных чисел	4 ч.	
76.	на однозначное число с		
77.	переходом через разряд.		
78.			См. работа
79.	Деление двузначных чисел на	1 ч.	
	однозначное число с переходом через разряд.		
80.	Деление трехзначных чисел на	4 ч.	
81.	однозначное число с переходом		
82.	через разряд.		
83.			
84.	<b>Контрольная работа № 5.</b>		
85.	Работа над ошибками.	1 ч.	
86.	Разностное сравнение чисел	1 ч.	

87.	Кратное сравнение чисел	1 ч.	
88.	Преобразование чисел	2 ч.	
89.	полученных при измерении: меры стоимости, меры длины, меры массы.		
90.	Сложение и вычитание чисел	2 ч.	
91.	полученных при измерении мер		
92.	массы, длины, стоимости.		
93.	Решение арифметических задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.		
94.	Решение арифметических задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	1 ч.	
95.	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Все случаи.	2 ч.	
96.	<b>Контрольная работа № 6.</b>	1 ч.	
97.	Все арифметические действия с	5 ч.	
98.	числами в пределах 1000.		
99.			
100.			
101.			
102.	<b>Контрольная работа № 7 (за 3 четверть)</b>	1 ч.	
103.	Нахождение неизвестных	2 ч	
104.	компонентов сложения и вычитания		
105.	Нахождение одной и нескольких долей предмета.	1 ч.	
Повторение.			





## Темы по геометрии:

*Виды линий: прямая, кривая, ломанная, отрезок, луч.*

*Угол: виды углов, вершина, стороны, обозначения.*

*Многоугольники: углы, стороны, обозначения.*

*Треугольники: виды треугольников по величине углов.*

*Виды треугольников по длине сторон.*

*Виды треугольников по длине сторон.*

*Разносторонний треугольник.*

*Равнобедренный треугольник.*

*Равносторонний треугольник.*

*Виды многоугольников.*

*Прямоугольник. Периметр прямоугольника.*

*Квадрат. Периметр квадрата.*

*Прямоугольник и квадрат. Вычисление периметра данных фигур.*

*Прямоугольник и квадрат. Вычисление периметра.*

*Круг. Окружность*

*Линии в круге: радиус, диаметр, хорда.*

*Ломаная линия. Длина незамкнутой и замкнутой ломанной линии.*

*Периметр прямоугольника и квадрата.*

*Периметр прямоугольника и квадрата*

*Кривая линия: круг, окружность*

*Линии в круге.*

*Угол. Виды углов*

*Треугольники. Виды треугольников по величине углов*

*Виды треугольников по длине сторон.*

*Масштаб 1:2, 1:5, 1:10, 1:10*

*Масштаб 1:2, 1:5, 1:10, 1:100*

*Геометрические фигуры. Стр. 215*

*Многоугольники. Вычисление периметра многоугольника*

*Прямоугольник и квадрат. Вычисление периметров квадрата и прямоугольника. Треугольники: виды треугольников по величине углов.*

*Виды треугольников по длине сторон.*

*Окружность, круг. Линии в круге.*

*Геометрические фигуры (обобщающий урок).*

## **Нормы оценок:**

По математике контрольные работы проводятся во всех классах. Выполненные работы оцениваются также отметками по пятибалльной системе в соответствии со следующими нормами:

**Оценка «5»** ставится за работу, в которой нет ошибок в вычислениях, в решении задачи правильно записаны наименования, правильно сформулированы вопросы к действиям и безошибочно записан ответ решения задачи.

В том случае, когда ученик допустил ту или иную неточность в формулировке одного из вопросов или ошибку при вычислении и самостоятельно внес поправки – оценка не снижается.

**Оценка «4»** ставится в том случае когда:

1. задача решена правильно и нет ошибок в формулировке вопросов, в наименованиях и в ответе, а в решении примеров допущены 1-2 ошибки;
2. когда задача и примеры решены правильно, но допущены 1-2 ошибки в записи наименований;
3. когда задача и примеры решены правильно, но формулировки вопросов даны неточно;
4. когда правильны решения задачи и примеров, правильна запись наименований и вопросов к действиям задачи, но конечный ответ решения задачи записан ошибочно;

В том случаи, когда ученик изменил одно из чисел задачи или примера (например переставил цифры), но дал правильное решение - работа оценивается на «4».

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой:

1. правильно решены задачи и не правильно решены примеры;
2. не решены задачи, но решены примеры;
3. задача решена, но допущены ошибки в наименованиях и формулировках вопросов к действиям и в решениях примеров допущены 1-3 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой:

1. ошибочно решена задача и половина примеров;

2. ошибочно решены или не решены примеры и при правильном решении задачи даны ошибочные формулировки и допущены ошибки в записи наименований.

**Оценка «1»** ставится в том случае, когда решения задачи и примеров ошибочны.

#### **2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенных ФГОС основного общего образования.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием основной образовательной программы ОО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### 3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования

#### 3.1. Учебный план основного общего образования на 2015-2020 годы

Пояснительная записка к учебному плану

муниципального бюджетного образовательного учреждения

«Городищенская средняя общеобразовательная школа № 1 Городищенского района Волгоградской области» на 2015-2020 годы

5-9 классы

Учебный план МБОУ ГСОШ № 1 составлен в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
- Приказом министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования (зарегистрирован Минюстом 01.02.2011 г. №19644);
- Приказом министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Приказом министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 №986 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011г. №МД-1552/03 «Об оснащении образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
- Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения.– Основная школа/ состав. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в ОУ (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.11.2010, №189);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ министерства образования и науки российской федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г. Регистрационный № 35915);
- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения «Городищенская средняя общеобразовательная школа №1 Городищенского района Волгоградской области» (МБОУ ГСОШ №1);
- Программой развития МБОУ ГСОШ №1 на 2013-2018гг.
- Примерным учебным планом образовательных учреждений Волгоградской области, реализующих основные образовательные программы основного общего образования, утверждённого приказом Комитета по образованию и науке Волгоградской области .

Учебным планом школы предусмотрена возможность работы общеобразовательного учреждения в режиме 6-дневной учебной недели.

Учебный план школы состоит из обязательной (инвариантной) части) и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части; компонента образовательного учреждения).

**В обязательной** части представлены предметы федерального компонента государственного стандарта общего образования. Учебным планом обеспечена реализация этих предметов в полном объёме.

Принципы **дифференциации и вариативности**, на которых построен учебный план, позволяют, кроме предметов федерального и регионального компонентов, включить в инвариантную часть и дополнительные учебные предметы для обязательного изучения всеми обучающимися. Преподавание этих предметов способствует развитию содержания обязательных предметов или предваряет их изучение в старших классах. Это такие предметы, как

*«Практикум по географии» (6 класс), «Краеведение» (6 класс), «Практикум по русскому языку» (9 класс), «Практикум по математике» (9 класс).* В целях здоровьесбережения учащихся и формирования у них ценностного отношения к собственному здоровью, развития у них навыков безопасного поведения в повседневной жизни в обязательную часть учебного плана включен предмет *ОБЖ* (5, 9 классы), в вариативную часть – «Практикум по ОБЖ» (6-7 классы). Эти учебные дисциплины способствуют успешной адаптации учащихся при переходе из начальной школы в среднюю, их цель – понизить уровень травматизма среди учащихся в условиях новой для них школьной среды. Изучение предмета ОБЖ в 9-х классах позволяет выпускникам основной школы закрепить все знания, полученные в классах второй ступени обучения, и приобрести определенный запас практических умений и навыков, необходимых в жизни после окончания школы.

Указанные выше предметы изучаются за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебное время *компонента образовательного учреждения* используется и на реализацию программ образовательных модулей, факультативов, элективных и специальных курсов, практикумов. Включение этих дисциплин в учебный план обусловлено запросами и потребностями обучающихся, их родителей (законных представителей). Изучение общественного мнения показало заинтересованность обучающихся в организации проектной и исследовательской деятельности, в изучении таких курсов, как «Основы православной культуры», «История родного края», «Практикум по обществознанию», «Практикум по химии», «Практикум по физике». Эти предметы ведутся в школе несколько лет подряд, что соответствует задачам нравственного воспитания обучающихся, способствует их личностному росту, оказанию помощи в их профессиональном самоопределении, подготовке к обучению в средних и высших учебных заведениях. Проектно-исследовательская деятельность обучающихся способствует осуществлению системно-деятельностного подхода к образованию, лежащего в основе стандартов нового поколения.

Учебный план ориентирован на общешкольную проблему «Использование эффективных приёмов формирования у обучающихся метапредметного опыта как условие их личностного развития». В целях социализации личности обучающегося, подготовки его к успешной самореализации в условиях современного общества, формирования у него необходимых в жизни компетенций, целях его нравственного развития в учебный план включены такие спецкурсы, как *«Утверждай себя», «Учусь общаться»*. Реализация программ курсов «Моё здоровье», «Азбука учебного труда и отдыха» позволяет научить школьников сохранять физическое и психическое здоровье при интенсификации образовательного процесса. Эти курсы изучаются в рамках внедрения в образовательный процесс здоровьеформирующих технологий..

На основании информационного письма министерства образования и науки Волгоградской области от 15. 10.2012г. № И-10/8277 учебный предмет «Информатика и ИКТ» в 5-6 классах представлен в вариативной части учебного плана как пропедевтический курс по информатике, не дублирующий название данного предмета: в 5 классе – «Введение в информатику», в 6 классе – «Компьютер и информация». Данный факультативный курс отражает тенденции современного образования, способствует формированию у школьников ИК-компетенций и готовит их к изучению предмета информатика и ИКТ, начиная с 7 класса.

Включенные в учебный план практикумы позволяют развивать самостоятельность учащихся, их способность творчески подходить к решению образовательных задач, умение работать в группах, быть руководителем и подчиненным, принимать ответственные решения. Для создания единого образовательного пространства в школе практикумы по русскому языку, по математике в 9 классах включены в обязательную (инвариантную) часть плана.

Индивидуально-групповые занятия и консультации позволяют учащимся ликвидировать пробелы в знаниях, преодолевать трудности в изучении нового предмета. В предвыпускных (8 ) и выпускных (9) классах основное назначение этих занятий, а также практикумов – успешная подготовка учащихся к государственной итоговой аттестации. Включение в учебный план индивидуально-групповых занятий соответствует принципу дифференциации обучения.

Учебный план рассчитан на 34 учебных недели, в нем указана годовая и недельная нагрузка учащихся. Ни в одной из параллелей и ни в одном из классов не увеличена предельно допустимая нагрузка, что позволяет говорить о продуманности и сбалансированности учебного плана и заботе о сохранении здоровья учащихся.

Учебный план построен с учетом принципа преемственности и отражает последовательность и обоснованность основных направлений в организации образовательного процесса в школе.

**Недельный учебный план основного общего образования (максимальный в расчете на 6020 часов за весь период обучения)  
на 2015-2020 годы**

**Вариант № 2**

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	<i>Обязательная часть</i>						
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Практикум по русскому языку					0,75	0.75
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Практикум по математике					1	1
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
	Практикум по географии		1				1
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
	Практикум по биологии			1			1

	Краеведение		1				1
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ	1			1	1	3
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		28	31	31	32	33,7 5	155,75
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		4	2	4	4	2,25	16,25
Основы православной культуры		0,5	0,5	0,5			1,5
Введение в информатику		0,5					0,5
Компьютер и информация			0,5				0,5
Введение в обществознание		0,5					0,5
Основы проектно-исследовательской деятельности по истории		0,5				0,25	0,75
Основы проектно-исследовательской деятельности проектной деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению		0,25					0,25
Основы проектной деятельности по биологии		0,25					0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре		0,25					0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по русскому языку			0,25		0,25		0,5
Основы проектно-исследовательской деятельности по математике			0,25				0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по английскому языку			0,25			0,25	0,5
Основы проектно-исследовательской деятельности по технологии			0,25				0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по физике				0,25			0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по информатике и ИКТ				0,25			0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по музыке				0,25			0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по ИЗО				0,25			0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по химии					0,25		0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по алгебре					0,25		0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по геометрии					0,25		0,25

Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ				0,25		0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по литературе				0,25		0,25
Основы проектно-исследовательской деятельности по обществознанию					0,25	
Учусь общаться			0,5			0,5
Моё здоровье			1			1
Утверждай себя				0,5		0,5
Практикум по геометрии			0,5			0,5
Практикум по алгебре				0,5		0,5
Практикум по физике			0,5			0,5
Практикум по химии				0,5		0,5
Практикум по орфографии				0,5		0,5
Практикум по пунктуации				0,5		0,5
Практикум по обществознанию					0,25	0,25
ИГЗ по математике	0,5					0,5
ИГЗ по русскому языку	0,5					0,5
ИГЗ по английскому языку	0,25					0,25
ИГЗ по химии					0,25	0,25
ИГЗ по информатике					0,25	0,25
ИГЗ по биологии					0,25	0,25
ИГЗ по географии					0,25	0,25
ИГЗ по физике					0,25	0,25
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>172</b>

**3.1.1.. Учебный план в 5 классах основной школы  
на 2015-2016 учебный год**

**Вариант-2(6-дневная учебная неделя)**

*Пояснительная записка*

Учебный план МБОУ ГСОШ № 1 составлен в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования (зарегистрирован Минюстом 01.02.2011 г. №19644);
- Приказом министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Приказом министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 №986 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011г. №МД-1552/03 «Об оснащении образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
- Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения.– Основная школа/ состав. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в ОУ (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.11.2010, №189);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г. Регистрационный № 35915);

- Примерным недельным учебным планом основного общего образования, приведённого в Примерной программе основного общего образования(<http://fgosreestr.ru/>);
- Образовательной программой основного общего образования МБОУ «Городищенская средняя общеобразовательная школа №1 Городищенского района Волгоградской области»;
- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения «Городищенская средняя общеобразовательная школа №1 Городищенского района Волгоградской области» (МБОУ ГСОШ №1);
- Программой развития МБОУ ГСОШ №1 на 2013-2018гг.
- Календарным учебным графиком МБОУ ГСОШ №1 на 2015-2016 учебный год;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации, Департамента государственной политики в сфере -общего образования от 07.08.2015 №08-1228, содержащего Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Письмом комитета образования и науки Волгоградской области, содержащим материалы к докладу «Реализация и введение федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в Волгоградской области», представленному в рамках работы секции «Реализация федеральных государственных образовательных стандартов общего образования с учётом примерных основных образовательных программ и отдельных концепций учебных предметов и учебных областей» августовского совещания работников образования Волгоградской области.

Учебный план школы составлен в полном соответствии с ФГОС основного общего образования, им предусмотрена возможность работы общеобразовательного учреждения в режиме 6-дневной учебной недели.

Учебный план школы состоит из обязательной (инвариантной) части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной части; компонента образовательного учреждения).

**В обязательной** части представлены предметы федерального компонента государственного стандарта общего образования. Учебным планом обеспечена реализация этих предметов в полном объёме. В нём изменено по сравнению с прошлым учебным годом количество часов на изучение русского языка и литературы (5 и 6 часов в неделю соответственно вместо 6 и 2), включены предметы «География» и «Биология» вместо интегрированного курса «Природоведение».

Принципы **дифференциации и вариативности**, на которых построен учебный план, позволяют, кроме предметов федерального и регионального компонентов, включить и дополнительные учебные предметы для обязательного изучения всеми обучающимися. В целях здоровьесбережения учащихся и формирования у них ценностного отношения к собственному здоровью, развития у них навыков безопасного поведения в повседневной жизни в обязательную часть учебного плана включен предмет *ОБЖ*, в вариативную часть – «Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению». Эти учебные дисциплины способствуют успешной адаптации учащихся при переходе из начальной школы в среднюю, их цель – понизить уровень травматизма среди учащихся в условиях новой для них школьной среды. В соответствии с разделом ООП ООО «Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования

информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности» в учебный план включены курсы «Основы проектно-исследовательской деятельности», «Введение в информатику». Последний предмет включён в учебный план также на основании информационного письма министерства образования и науки Волгоградской области от 15. 10.2012г. № И-10/8277. Данный факультативный курс отражает тенденции современного образования и готовит школьников к изучению предмета «Информатика и ИКТ», начиная с 7 класса. В связи с заинтересованностью обучающихся в изучении предмета «Обществознание» и обязательностью сдачи по нему экзамена для поступления в учебные заведения профессионального образования в план включён и пропедевтический курс «Введение в обществознание». Факультативный курс «Основы православной культуры» ведётся в школе несколько лет подряд, что соответствует задачам духовно-нравственного воспитания обучающихся, способствует их личностному росту. Этот предмет изучается школьниками на добровольной основе, пожеланию и согласию их родителей.

Указанные выше предметы изучаются за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Индивидуально-групповые занятия позволяют 5-классникам ликвидировать пробелы в знаниях, преодолевать трудности в изучении новых предметов, адаптироваться в новых условиях обучения.

Учебный план рассчитан на 34 учебных недели, в нем указана недельная нагрузка учащихся, отражено деление классов на группы при изучении английского языка и технологии. Ни в одной из классов не увеличена предельно допустимая нагрузка, что позволяет говорить о продуманности и сбалансированности учебного плана и заботе о сохранении здоровья учащихся.

Учебный план построен с учетом принципа преемственности и отражает последовательность и обоснованность основных направлений в организации образовательного процесса в школе в соответствии с ФГОС. Определённый образовательной организацией режим его реализации оправдан, так как при 6-дневной неделе и 34-недельном календарном учебном графике количество учебных занятий за 5 лет (2015-2020гг.) составит 5848 часов, что соответствует требованиям Стандарта и СанПиН: не менее 5267 и не более 6020 часов.

Предметные области	Учебные предметы	Классы								Всего
		5А	5Б	5В	5Г	5Д	5Е	5Ж		
	<i>Обязательная часть</i>									
Филология	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	<b>35</b>
	Литература	3	3	3	3	3	3	3	3	<b>21</b>
	Иностранный язык	3	3	3/3	3/3	3	3	3	3	<b>27</b>

Математика и информатика	Математика	5	5	5	5	5	5	5	35		
	Алгебра										
	Геометрия										
	Информатика										
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	2	2	14		
	Обществознание										
	География	1	1	1	1	1	1	1	7		
Естественно-научные предметы	Физика										
	Химия										
	Биология	1	1	1	1	1	1	1	7		
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	7		
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	7		
Технология	Технология	2	2	2/2	2/2	2	2	2	18		
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ	1	1	1	1	1	1	1	7		
	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	21		
Итого									<b>196</b>		
		<b>28</b>	<b>206</b>								
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (факультативные курсы, спецкурсы, практикумы, индивидуально-групповые занятия)</i>		5А	5Б	5В	5Г	5Д	5Е	5Ж	<b>Всего</b>		
Основы православной культуры		0,5	0,5	0,5	0,5				2		
Введение в информатику		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3,5		
Введение в обществознание		0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4		
Основы проектно-исследовательской деятельности по истории		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3,5		
Основы проектно-исследовательской деятельности проектной деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению		0,25	0,25	0,25	0,5	0,25	0,25	0,25	2		

Основы проектной деятельности по биологии	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	1,75
Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	1,75
ИГЗ по математике	0,5		0,5	0,5	1		0,5	3
ИГЗ по русскому языку	0,5	0,75	0,5	0,5	0,5	1,5	1	5,25
ИГЗ по английскому языку	0,25		0,25		0,25	0,25	0,25	1,25
Всего	4	4	4	4	4	4	4	28
Максимально допустимая недельная нагрузка	32	32	32	32	32	32	32	224+ 10 (группы) 234

### 3.1.2. Индивидуальный учебный план обучающихся 5 классов, находящихся на домашнем обучении учебный план

Данный план составлен на основе приказа Министерства образования и науки Волгоградской области от 29.08.2012 №899 «В внесении изменений в приказ Комитета по образованию и науке Волгоградской области от 14.02.2012 № 123 «Об утверждении примерного учебного плана индивидуального обучения на дому лиц, по состоянию здоровья временно или постоянно не посещающих образовательные учреждения» и образовательных запросов обучающихся и их родителей (законных представителей)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
	Классы	
	<i>Обязательная часть</i>	
Филология	Русский язык	2,5
	Литература	1
	Иностранный язык	1
Математика и информатика	Математика	3
	Алгебра	
	Геометрия	

	Информатика	
Общественно-научные предметы	История	0,5
	Обществознание	
	География	0,25
Естественно-научные предметы	Физика	
	Химия	
	Биология	0,25
Искусство	Музыка	0,25
	Изобразительное искусство	0,25
Технология	Технология	0,25
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ	0,25
	Физическая культура	0,5
Итого		<b>10</b>

### 3.1.3.Календарный учебный график на 2015-2016 учебный год

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Отдела по образованию  
Администрации Городищенского района

\_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2015г.

УТВЕРЖДАЮ:

директор МБОУ ГСОШ №1  
\_\_\_\_\_ Е.В. Петрушов

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2015г.

## 1. Продолжительность учебного года в МБОУ ГСОШ №1.

- Начало учебного года – 01.09.2015г.;
- Продолжительность учебного года:
  - в 1-х классах – 33 недели;
  - во 2,3,4,5,6,7,8, 10 классах – 35 недель;
  - в 9, 11 классах – 34 недели.

## 2. Количество классов-комплектов в каждой параллели:

№ п/п	Параллель классов	Количество классов-комплектов
1.	1-е классы	7
2.	2-е классы	6
3.	3-е классы	6
4.	4-е классы	6
5.	5-е классы	7
6.	6-е классы	6
7.	7-е классы	5
8.	8-е классы	5

9.	9-е классы	4
10.	10-е классы	2
11.	11-е классы	2

### 3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Учебный год делится:

На первой ступени в 1-4 классах – на четверти

	Дата		Количество учебных недель
	Начало четверти	Окончание четверти	
Первая четверть	01.09.2015	24.10.2015	8
Вторая четверть	05.11.2015	29.12.2015	8
Третья четверть	13.01.2016	26.03.2016	11
Четвертая четверть	04.04.2016	30.05.2016	8

На второй ступени в 5-9 классах – на четверти

	Дата	Количество

	Начало четверти	Окончание четверти	учебных недель
Первая четверть	01.09.2015	24.10.2015	8
Вторая четверть	05.11.2015	29.12.2015	8
Третья четверть	13.01.2016	26.03.2016	11
Четвертая четверть	04.04.2016	30.05.2016	8

На третьей ступени в 10-11 классах – по полугодиям

	Дата		Количество учебных недель
	Начало полугодия	Окончание полугодия	
Первое полугодие	01.09.2015	29.12.2015	16
Второе полугодие	13.01.2016	30.05.2016	19

Продолжительность каникул в течение учебного года:

	Начало каникул	Окончание каникул	Продолжительность в днях
Осенние	26.10.2015	03.11.2015	9
Зимние	30.12.2015	12.01.2016	14

Весенние	28.03.2016	03.04.2016	7
----------	------------	------------	---

Для обучающихся 1-х классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы с 08.02.2016 г. по 14.02.2016 г.

#### **4. Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность рабочей недели:

- 5-ти дневная рабочая неделя в 1-4-х классах;
- 6-ти дневная рабочая неделя в 5-11-х классах.

#### **5. Регламентирование образовательного процесса на день**

Сменность: МБОУ ГСОШ №1 работает в две смены.

- Распределение параллелей классов по сменам обучения:
  - в первую смену: 1-е, 2-е, 5-е, 9-е, 10-е, 11-е классы.
  - во вторую смену: 3-е, 4-е, 6-е, 7-е, 8-е классы.
- Продолжительность урока:
  - для 1-ых классов – «Ступенчатый режим» постепенного наращивания учебного процесса :
    - первая четверть: по 3 урока по 35 минут каждый, остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими и дидактическими играми с двигательной направленностью;
    - вторая четверть – по 4 урока по 35 минут каждый;
    - второе полугодие – по 40 минут;

- 2-11 классы – 40 минут.

- Режим учебных занятий: начало учебных занятий не ранее 8:00 согласно расписанию

Расписание звонков в начальной школе.

1 смена начальной школы

Начало	Режимное мероприятие	Окончание
08:00	Физ. зарядка	08:05
08:05	1 урок	08:45
08:45	1 перемена (организация питания)	09:00
09:00	2 урок	09:40
09:40	2 перемена (организация питания)	09:55
09:55	3 урок	10:35
10:35	3 перемена	10:55
10:55	4 урок	11:35
11:35	4 перемена	11:45
11:45	5 урок	12:25

2 смена начальной школы

13:30	Физ. зарядка	13:35
13:35	1 урок	14:15
14:15	1 перемена	14:30
14:30	2 урок	15:10
15:10	2 перемена (организация питания)	15:25
15:25	3 урок	16:05
16:05	3 перемена	16:15
16:15	4 урок	16:55
16:55	4 перемена	17:05
17:05	5 урок	17:45

1 смена 2 и 3 ступеней

Начало	Режимное мероприятие	Окончание
08:00	Физ. зарядка	08:05
08:05	1 урок	08:45
08:45	1 перемена	08:55
08:55	2 урок	09:35
09:35	2 перемена	09:45

09:45	3 урок	10:25
10:25	3 перемена	10:35
10:35	4 урок	11:15
11:15	4 перемена (организация питания)	11:35
11:35	5 урок	12:15
12:15	5 перемена (организация питания)	12:35
12:35	6 урок	13:15
13:15	6 перемена	13:20
13:20	7 урок	14:00

2 смена 2 и 3 ступени

13:20	0 урок	14:00
14:00	Физ. зарядка	14:05
14:05	1 урок	14:45
14:45	1 перемена	14:55
14:55	2 урок	15:35
15:35	2 перемена	15:55
15:55	3 урок (организация питания)	16:35
16:35	3 перемена	16:45

16:45	4 урок	17:25
17:25	4 перемена	17:30
17:30	5 урок	18:10

**Расписание дополнительных образовательных модулей, практикумов, факультативных и специальных курсов в 5 классах в 2015-2016 учебном году**

№ п/п	Название предмета	Ф.И.О. учителя	Класс	Кол-во часов	Время занятий	Кабинет
1.	Основы православной культуры	Насачёва О.М.	5А	0,5	1,3 суббота, 11.05	
2.	Основы православной культуры		5Б	0,5	2,4 суббота, 10.20	3-10
3.	Основы православной культуры		5В	0,5	1,3 суббота, 8.05	3-10
4.	Основы православной культуры		5Г	0,5	1,3 суббота, 10.20	3-10
5.	Основы православной культуры		6Б	0,5	1,3 понедельник, 17.35	3-10
6.	Основы православной культуры		6Г	0,5	2,4 суббота, 11.50	3-10
7.	Основы православной культуры			7А	0,5	2,4 суббота, 08.05
8.	Основы православной культуры		7Б	0,5	2,4 пятница, 12.30	3-10
9.	Основы православной культуры		7Д	0,5	1,3 пятница, 13.20	3-10
10.	Введение в информатику	Тихонова Н.Ю.	5А	0,5	1, 3 четверг, 08.05	1-5
11.	Введение в информатику	Ягофарова О.Ю.	5Б	0,5	1,3 среда, 12.30	1-2
12.	Введение в информатику	Тихонова Н.Ю.	5В	0,5	2,4 суббота, 08.05	1-5
13.	Введение в информатику	Тихонова Н.Ю.	5Г	0,5	1,3 четверг, 08.50	1-5
14.	Введение в информатику	Тихонова Н.Ю.	5Д	0,5	2,4 понедельник, 12.30	1-5
15.	Введение в информатику	Тихонова Н.Ю.	5Е	0,5	1,3 понедельник, 08.05	1-5
16.	Введение в информатику	Тихонова Н.Ю.	5Ж	0,5	2,4 понедельник, 08.05	1-5
17.	Введение в обществознание	Курина Л.В.	5А	0,5	1,3 суббота, 10.20	2-3
18.	Введение в обществознание	Чеглова Т.А.	5Б	1	суббота, 09.35	1.6
19.	Введение в обществознание	Чеглова Т.А.	5В	0,5	1,3 суббота, 10.20	2-8
20.	Введение в обществознание	Курина Л.В.	5Г	0,5	1,3 суббота, 11.05	2-3

21.	Введение в обществознание	Филиппова Е.Ф.	5Д	0,5	1,3 суббота, 09.35	2-8
22.	Введение в обществознание	Филиппова Е.Ф.	5Е	0,5	1,3 суббота, 11.05	2-8
23.	Введение в обществознание	Филиппова Е.Ф.	5Ж	0,5	1,3 суббота, 10.20	2-8
24.	Основы проектно-исследовательской деятельности по истории	Курина Л.В.	5А	0,5	2,4 суббота, 10.20	2-3
25.	Основы проектно-исследовательской деятельности по истории	Чеглова Т.А.	5Б	0,5	1,3 суббота, 08.50	1.6
26.	Основы проектно-исследовательской деятельности по истории	Чеглова Т.А.	5В	0,5	2,4 суббота, 08.50	1.6
27.	Основы проектно-исследовательской деятельности по истории	Курина Л.В.	5Г	0,5	2,4 суббота, 11.05	2-3
28.	Основы проектно-исследовательской деятельности по истории	Филиппова Е.Ф.	5Д	0,5	2,4 суббота, 9.35	2-8
29.	Основы проектно-исследовательской деятельности по истории	Филиппова Е.Ф.	5Е	0,5	2,4 суббота, 11.05	2-8
30.	Основы проектно-исследовательской деятельности по истории	Филиппова Е.Ф.	5Ж	0,5	2,4 суббота, 10.20	2-8
31.	Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению.	Скорняков А.А.	5А	0,25	1пятница, 15.20	2-4
32.	Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению.		5Б	0,25	2пятница, 15.20	2-4
33.	Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению.		5В	0,25	3пятница, 15.20	2-4
34.	Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению.		5Г	0,5	4пятница, 15.20	2-4
35.	Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению.		5Д	0,25	2пятница, 16.00	2-4
36.	Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению.		5Е	0,25	3 пятница, 16.00	2-4

37.	Основы проектно-исследовательской деятельности по ОБЖ и здоровьесбережению.		5Ж	0,25	4 пятница, 16.00	2-4
38.	Основы проектно-исследовательской деятельности по биологии	Кузнецова Т.А.	5А	0,25	1 пятница, 12.30	3-11
39.	Основы проектно-исследовательской деятельности по биологии	Насачёва О.М.	5Б	0,25	3 суббота, 11.05	3-10
40.	Основы проектно-исследовательской деятельности по биологии	Насачёва О.М.	5В	0,25	1 пятница, 12.30	3-10
41.	Основы проектно-исследовательской деятельности по биологии	Насачёва О.М.	5Г	0,25	2 суббота, 10.20	3-10
42.	Основы проектно-исследовательской деятельности по биологии	Кузнецова Т.А.	5Д	0,25	2 среда, 12.30	3-10
43.	Основы проектно-исследовательской деятельности по биологии	Кузнецова Т.А.	5Е	0,25	4 среда, 12.30	3-8
44.	Основы проектно-исследовательской деятельности по биологии	Кузнецова Т.А.	5Ж	0,25	1 вторник, 13.20	3-11
45.	Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре	Арутюнян К.С.	5А	0,25	2 пятница, 13.20	
46.	Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре	Арутюнян К.С.	5Б	0,25	2 среда, 12.30	
47.	Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре	Дудкина Е.П.	5В	0,25	1 пятница, 13.20	
48.	Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре	Мулина О.С.	5Г	0,25	1 четверг, 13.20	
49.	Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре	Арутюнян К.С.	5Д	0,25	4 среда, 12.30	
50.	Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре	Мулина О.С.	5Е	0,25	2 четверг, 13.20	
51.	Основы проектно-исследовательской деятельности по физической культуре	Дудкина Е.П.	5Ж	0,25	2 пятница, 13.20	

Индивидуально-групповые занятия в 5 классах

2015-2016 учебный год

№ п/п	Название предмета	Ф.И.О. учителя	Класс	Кол-во часов	Время занятий	Кабинет
	Русский язык	Безроднова А.В.	5А	0,5	2.4 суббота 11.05	3-9
		Прусакова Н.В.	5Б	0,75	1.2.3 вторник 8.05	3-3
		Жемчужнова Е.Ю.	5В	0,5	1.3 среда 12.30	3-9
		Миронова С.В.	5Г	0,5	2.4 суббота 11.50	3-6
		Безроднова А.В.	5Д	0,5	2.4 суббота 10.25	3-9
		Астахова О.В.	5Е	1,5	Суббота 9.35	1-1
		Безроднова А.В.	5Ж	1	Суббота 9.35	3-9
	Математика	Москвина Л.И.	5А	0,5	2.4 суббота 11.50	1-6
		Забудько О.Н.	5В	0,5	1.3 вторник 8.05	1-6
		Москвина Л.И.	5Г	0,5	1.3 суббота 11.50	1.6
		Пирожков В.И.	5Д	1	Суббота 8.50	1-1
		Попова А.В.	8Г	0,5	2,4 четверг, 12.30	3-2
		Забудько О.Н.	8Д	0,5	2,4 четверг, 12.30	1-6
	Английский язык	Прокопьева Т.П.	5А	0,25	1 суббота, 11.50	2-9
			5Е	0,25	2 суббота, 11.50	2-9
			5Ж	0,25	3 суббота, 11.50	2-9
		Керимханова С.Г.	5Д	0,25	1 среда, 12.30	2-7
		Чернова О.В.	5В	0,25	1 суббота, 08.50	2-6

График работы кружков в МБОУ ГСОШ №1

на 2015-2016 учебный год. Предметные кружки

№ п/п	Название	Ф.И.О. учителя	День	Урок	Кабинет
1.	Почему мы так говорим?	Жемчужнова Е.Ю.	пятница	12.35-13.20	3.9
			среда	12.35-13.20	3.9
2.	Моя малая Родина	Курина Л.В.	пятница	12.35-13.20	2.3
3.	Исследуя историю родного края	Чеглова Т.А.	суббота	08.00-08.45	2.8
4.	Практическая математика	Москвина Л.И.	вторник	14.00-14.40	1.6
			пятница	15.00-15.40	1.6
5.	Эта удивительная Англия	Коноплева С.И.	пятница	13.20-14.00	2.7

Спортивные секции, кружки объединения социального. Гражданско-патриотического направления

№ п/п	Название кружка	Ф.И.О. руководителя	Время проведения	День недели
1.	Секция баскетбола	Дудкина Е.П.	17.30-19.00	понедельник
			18.15-19.00	вторник
			18.15-19.00	пятница
2.	Туристический кружок «Юный Робинзон»	Демидова Н.М.	17.50-20.00	вторник
				среда
				пятница
3.	Стрелковый кружок	Скорняков А.А.	15.00-16.00	вторник
				четверг
4.	Военно-патриотическое объединение «Стремление»	Скорняков А.А.	16.00-17.00	вторник
				четверг
5.	«Хозяюшка»	Назаренко М.Ю.	13.20-14.00	пятница
6.	«Я и другие»	Сухорученко Е.А.	13.20-14.00	понедельник
				пятница

## 6. Организация промежуточной и итоговой аттестации

- Промежуточная аттестация в 5 классах проводится по четвертям, Летняя трудовая практика и ОППТ учащихся 5 классов проходит с 02.06.2015 г. по 31.08.2015 г. по графику, составленному руководителем ОППТ.

### 3.1.4. План внеурочной деятельности

#### План внеурочной деятельности

*План внеурочной деятельности представляет собой* описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности. Он включает в себя:

- план организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов (поисковый отряд «Виктория», военно-патриотическое объединение «Стремление»); детских, подростковых и юношеских общественных объединений «Школа активного гражданина» (ШАГ), «Совет старшеклассников».
- план внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы (предметные кружки, научное общество учеников и учителей «Эврика», школьные олимпиады по предметам программы основной школы, предметные недели);
- план организационного обеспечения учебной деятельности (ведение организационной и учебной документации, организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);
- план работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся);
- план воспитательных мероприятий по системе КТД

*Содержание плана внеурочной деятельности.* Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год – не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос внеурочной деятельности, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации; походы, поездки, в т.ч. в другие города, и т. д.).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

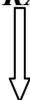
- на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия (классные часы, поездки, экскурсии, конкурсы и др.) еженедельно отводится от 2 до 3 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1–2 недели может быть использовано до 20 часов времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности;
- на внеурочную деятельность по учебным предметам (проектная, учебно-исследовательская деятельность, библиотечные и музейные уроки, подготовка и участие в предметных олимпиадах и конкурсах. Занятия в предметных кружках. Участие в мероприятиях в рамках предметных недель) еженедельно – от 1 до 2 часов,
- на организационное обеспечение учебной деятельности еженедельно – до 1 часа (ведение дневников, портфолио, составление индивидуальных образовательных планов и др. школьной документации);
- на осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся еженедельно (индивидуальные беседы с учителями-предметниками, классными руководителями, психологом, социальным педагогом и др.) – от 1 до 2 часов,
- на обеспечение сохранения здоровья и благополучия школьника (зарядки в начале учебного дня, физпаузы, уроки здоровья, Дни здоровья, встречи с психологом, врачами, занятия в лаборатории «Человек и его здоровье» и др.) еженедельно – от 1 до 2 часов;
- на общественно полезный труд (субботники, работа на пришкольном участке, в т.ч. в каникулярное время, проведение уборки в кабинетах, трудовые десанты по благоустройству посёлка, дежурство по классу, школе до 1 часа в неделю);
- на занятия в школьных спортивных кружках, секциях, в кружках и объединениях по интересам – до 2 часов в неделю;
- на участие в социальных проектах, в волонтерской работе, в экологических и других социально значимых акциях - до 1 часа в неделю;

– на занятия в организациях дополнительного образования посёлка и города (школа искусств, спортивная школа, центр детского творчества, хореографические коллективы и др.) – до 3 часов в неделю

На основании решения педагогического коллектива, родительской общественности, Совета школы, интересов и запросов детей и родителей в школе принята следующая модель организации внеурочной деятельности:

## I. ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

**НОУ «ЭВРИКА»**



*Постоянно действующая межклассная и общешкольная конференция*

*Предметные кружки*

*по защите ученических проектов и учебно-исследовательских работ*

*и объединения, предметные недели*

*практической направленности:*

*(1 раз в четверть, в конце года)*

*-Почему мы так говорим?*

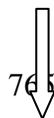
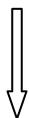
*-Юный исследователь*

*-Эта удивительная Англия*

*-Исследуя историю родного края*

*-Моя малая родина*

## II. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ



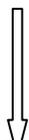
Система КТД  
по учебным четвертям

- Военно-патриотическое  
объединение «Стремление»  
-Поисковый отряд «Виктория»

общешкольные, районные , региональные, всероссийские  
проекты, акции, мероприятия гражданско-патриотической  
тематики

-Классные экологические  
объединения «Помоги живой природе»

### III. ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ -



*Занятия в школьных спортивных  
кружках и секциях:*

- Секция баскетбола
- Туристический кружок «Юный Робинзон»
- Стрелковый кружок

*Цели:- укрепление здоровья обучающихся;*

- формирование навыков ЗОЖ;
- профилактика вредных привычек

*Занятия в спортивных  
кружках и секциях других ОУ  
посёлка и города*

*Классные и  
общешкольные  
спортивные праздники,  
конкурсы «Самый здоровый класс»,  
соревнования*

*Биолого-экологическая  
лаборатория  
«Человек и его здоровье»*

### IV СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:

- Постоянно действующий круглый стол «Я и другие»
- Работа детской общественной организации «Школа активного гражданина»
- Работа органа детского самоуправления «Совет старшеклассников»
- Деятельность школьного волонтерского объединения «Искра»

- *Подготовка социальных проектов*
- *Профориентационные мероприятия*
- *Выпуск школьной газеты для учеников, учителей, родителей « Школьный вестник»*

**Формы организации деятельности «Школы активного гражданина», ученических объединений сообществ по методу «Фестиваль фестивалей»**

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Старт годового цикла жизни				
Фестиваль Родного края	Фестиваль Родного края	Фестиваль народных ремесел	Фестиваль народов России	Фестиваль русского языка
Осенняя спартакиада				
Фестиваль семьи	Фестиваль семьи	Фестиваль искусств	Фестиваль предпринимательства	Фестиваль искусств
Фестиваль трудовых акций	Фестиваль трудовых акций	Экологический фестиваль	Фестиваль профессий	Фестиваль профессий
Зимняя спартакиада				
Фестиваль здорового образа жизни	Фестиваль здорового образа жизни	Фестиваль благотворительных акций	Фестиваль здорового образа жизни	Фестиваль гражданских инициатив
Военно-исторический фестиваль	Военно-исторический фестиваль	Фестиваль мировой культуры	Фестиваль школьной науки	Фестиваль школьной науки

#### **У. ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:**

- Работа школьного театрального кружка «Подмости»;
- Занятия школьного кружка «Вдохновение»;
- Занятия школьного кружка «Хозяюшка»
- *Занятия кружков, мастерских, объединений в других ОУ*
- *Участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня*
- *Участие в ежегодном районном фестивале «Детские и педагогические фантазии»*

#### ***Учёт и оценка внеурочной деятельности***

Ответственность за общий учёт внеурочной деятельности возложена на классных руководителей. Отметка об участии во внеурочной деятельности выставляется в плане воспитательной работы, в разделе «Выполнение плана внеурочной деятельности», а также на специальных страницах классных журналов. Журналы кружков и секций ведутся руководителями регулярно и проверяются заместителем директора по ВР

### 3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

#### 1.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:

- характеристику укомплектованности образовательной организации;
- описание уровня квалификации работников образовательной организации, их должностных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

#### Кадровое обеспечение.

Предмет	Количество классов (5 и 6)	Количество часов	Количество учителей	Из них			
				Первая категория	Высшая категория	СЗД	Не имеют категории
Русский язык	12	66	8	2	1	1	4 (молодые специалисты)
Литература	12	36	8	2	1	1	4 (молодые специалисты)
Математика	12	60	5	2	3	-	-
История и обществознание	12	30	4	1	3	-	-
Биология	12	18	3	-	3	-	-
География	12	18	2	-	-	1	1
Английский язык	12	36	7	2	1	3	1

<b>Музыка</b>	12	12	2	1	1	-	-
<b>ИЗО</b>	12	12	1	1	-	-	-
<b>Технология</b>	12	48	2	1	-	-	1
<b>Физическая культура</b>	12	36	3	-	-	3	-
<b>ОБЖ</b>	6	6	1	1	-	-	-
<b>Основы православной культуры</b>	5	2,5	1	-	1	-	-
<b>Введение в информатику</b>	6	3	1	-	1	-	-
<b>Компьютер и информация</b>	6	3	1	-	1	-	-
<b>Введение в обществознание</b>	6	3,5	3	1	2	-	-
<b>Основы проектно-исследовательской деятельности</b>	12	11	24	5	8	9	2

Все 33 человека прошли курсы повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС основного общего образования. Все владеют ИКТ, учителя первой и высшей категории на высоком уровне используют инновационные образовательные технологии, в т.ч. и здоровьесберегающие.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. В 2015-2016 учебном году аттестацию планируют пройти 8 человек, из подтвердить имеющуюся категорию – 5 человек, повысить – 3 человека. Составлен перспективный план прохождения аттестации всеми педагогическими работниками школы. (Приложение 3)

Образовательным процессом в основной школе управляют 3 члена администрации: директор, заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР; имеют квалификационные категории: высшую – 1 человек; первую – 2 человека.. Они направляют процесс повышения квалификации педагогических работников. В управлении образовательным процессом активно участвуют 7 МО учителей- предметников и МО классных руководителей, их председатели входят в состав методического совета школы; имеют категории: высшую – 6 человек, первую – 1, соответствие занимаемой должности – 1.

В образовательной организации с учетом особенностей педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательной процесса составлен перечень необходимых должностей в соответствии с «Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих» и требованиями Профессионального стандарта, разработаны должностные инструкции.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Примерные критерии оценки результативности деятельности педагогических работников.** Результативность деятельности оценивается по схеме:

- критерии оценки,
- содержание критерия,
- показатели/индикаторы.

Показатели и индикаторы отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются

востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательной деятельности и др. (Приложение 6)

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС. Организация методической работы может планироваться по следующей форме: мероприятия, сроки исполнения, ответственные, подведение итогов, обсуждение результатов (но не ограничиваться этим).

При этом используются следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС.
4. Конференции участников образовательной деятельности и социальных партнеров образовательной организации по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС и Новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания методических объединений, заседания педагогического и методического советов, занятия «Лаборатории острых проблем современного урока», выпуски методических бюллетеней, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

## **Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к начальному уровню общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений. Преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к начальному уровню общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности на этапе основного общего образования выделяются следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации. (Приложение 6)

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения** выступают:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося. Она проводится на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**Основные направления психолого-педагогического сопровождения:**

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одаренных детей.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации используются различные методики оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательной деятельности (Знание различных диагностик, умение их использовать и др.).

### **Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования бюджетной (автономной) организации осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:  
межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);  
внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);  
общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);

возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития и социальную адаптацию данной категории обучающихся.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной

власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями Стандарта при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;

общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (Совета школы), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта основного общего образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием

государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с пунктом 10 статьи 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

## **Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения образовательной деятельности и созданию соответствующей образовательной и социальной среды. Оснащение и оборудование образовательной организации соответствует следующим документам:

-ФГОС основного общего образования;

-Положению о лицензировании образовательной деятельности, утвержденному постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277;

- письму Минобрнауки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;

перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

аналогичные Перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанными с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС и требованиями СанПин в образовательной организации оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения (кабинеты, мастерские) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

- информационно-библиотечные фонд, читальный зал, книгохранилище, медиатека;
- 2 спортивных зала, , стадион, спортивные площадки, тир, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- автогородок;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- медицинский кабинет;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;
- школьная территория, кабинеты и коридоры оснащены оборудованием для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности.

### **Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой. В школе имеются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфра-структура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;

- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательной деятельности, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

***Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности*** обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников образовательной организации (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями Стандарта.

### **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Система условий реализации основной образовательной программы Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу основного общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности в основном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации;

механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

систему оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

– разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ФГОС в МБОУ ГСОШ №1**

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Создание координационного совета по вопросам введения и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, внесение изменений в его состав	Август 2014г., август 2015г..	Администрация
2.	Разработка плана - графика мероприятий по обеспечению введения и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования	Сентябрь 2014г., сентябрь 2015 г.	Координационный совет
3.	Разработка плана поэтапного материально-технического обеспечение учебного процесса, оборудования учебных помещений	Октябрь 2014г.	Администрация
4.	Обеспечение учебниками и учебными пособиями в соответствии с ФГОС	Август – сентябрь 2015г.	МО учителей-предметников, руководители МО, заведующая библиотекой
5.	Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС (цели образовательного процесса, режим занятий, материально-техническое обеспечение и т.д.)	Март-апрель 2015г.	Администрация
6.	Составление и утверждение учебного плана в начальных классах, в 5-ых классах основной школы, плана и расписания внеурочной и проектной деятельности	Август-сентябрь 2015г.	Администрация
7.	Разработка и утверждение образовательных программ по предметам в основной школе на основе примерных программ, внесённых в реестр ФГОС, и основной образовательной программы основного общего образования. Внесение корректировок в основную образовательную программу	Август-октябрь 2015г.	МО учителей-предметников, руководители МО, координационный совет, администрация

	начального общего образования.		
8.	Подбор педагогических кадров для работы в 5 классах с учётом профессионального уровня, повышения квалификации по вопросам внедрения ФГОС основного образования	Апрель-август 2015г.	Администрация, координационный совет
9.	Организация курсовой подготовки, проведения заседаний предметных МО, педагогического совета, семинаров, конференций по актуальным вопросам реализации ФГОС общего образования, профессионального стандарта «Педагог», проведения консультаций	В течение учебного года	Администрация, координационный совет
10.	Разработка моделей взаимодействия школы и организаций дополнительного образования детей, обеспечивающего организацию внеурочной деятельности и учёт внеучебных достижений обучающихся	Март - сентябрь 2015г.	Координационный совет
11.	Приведение в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и новыми тарификационными характеристиками должностных инструкций работников образовательной организации	Апрель - август 2015г.	Администрация
12.	Внесение изменений в локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования; заключение дополнительных соглашений к трудовым договорам с педагогическими работниками	Март- август 2015г.	Администрация
13.	Проведение мониторинга научно-методической и технической оснащённости учебного процесса в соответствии с ФГОС	В течение учебного года	Администрация, социально-психологическая служба, координационный совет
14.	Изучение общественного мнения среди всех участников образовательных отношений по вопросам введения и реализации ФГОС	В течение учебного года	Администрация, координационный совет
15.	Информирование общественности через средства массовой информации о ходе реализации ФГОС общего образования	В течение учебного года	Координационный совет
16.	Организация публичной отчётности о ходе и результатах реализации ФГОС общего образования	В течение учебного года	Координационный совет

17.	Разработка и выполнение локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	В течение учебного года.	Администрация
-----	--	--------------------------	---------------

**Состав координационного совета по вопросам реализации федеральных государственных стандартов общего образования в МБОУ ГСОШ №1**

- Петрушов Е.В.- директор школы, председатель Совета;
- Егорова Р.Г. - заместитель директора по УВР;
- Черкасова Е.С. - заместитель директора по УВР;
- Беркетова И.И.. руководитель МО учителей начальных классов;
- Прусакова Н.В. - заместитель директора по ВР;
- Кирина Н.В. - заместитель директора по АХЧ;
- Пономарёв М.А.- председатель попечительского совета;
- Миронова С.В.- руководитель МО учителей русского языка и литературы;
- Ягофарова О.Ю.- руководитель МО учителей математики и информатики;
- Денисова Т.В. - руководитель МО учителей истории и обществознания; руководитель НОУУ «Эврика»;
- Чурсина Е.Е. - руководитель МО классных руководителей;
- Сухорученко Е.А. - социальный педагог;
- Науменко Ю.В.- научный руководитель;
- Секач С.Н.- член методического совета, учитель биологии;
- Насачёва О.М. - член методического совета, руководитель МО учителей предметов естественно-географического цикла, руководитель курса «Основы православной культуры»;

-Жемчужнова Е.Ю.- учитель русского языка и литературы, классный руководитель 5 класса.

## Факультативный курс по информатике «Введение в информатику» 5 класс

Номер п.п.	Тема занятия
1.	Информация – Компьютер – Информатика. Вводный и первичный инструктаж по ТБ на рабочем месте.
2.	Как устроен компьютер. Работа на клавиатурном тренажере в режиме ввода слов
3.	Понятие информации. Действия с информацией.
4.	Защита информации.
5.	Программы и файлы. Клавиатурный тренажер в режиме игры.
6.	Рабочий стол. Управление мышью. Главное меню. Запуск программ. Основные элементы окна программы.
7.	Управление компьютером с помощью меню.
8.	Обработка информации. Выполняем вычисления с помощью программы Калькулятор.
9.	Обработка текстовой информации. Вводим, редактируем текст.
10.	Работа с фрагментами. Редактируем текст. Поиск информации.
11.	Форматирование – изменение формы представления информации.
12.	Компьютерная графика. Знакомимся с инструментами рисования графического редактора.
13.	Инструменты графического редактора. Начинаем рисовать.
14.	Обработка графической информации. Создание комбинированных документов.
15.	Создание презентации.
16.	Создание движущихся изображений.
17.	Защита творческих проектов

**План аттестации педагогических и руководящих работников на 2015-2016 учебный год**

Москвина Л.И., учитель математики, ответственная за аттестацию учителей.

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О. аттестуемого педагога</b>	<b>Дата последней аттестации</b>	<b>Категория</b>	<b>Запрашиваемая категория</b>
1	Егорова Руфина Григорьевна заместитель директора по УВР	26.10.2010 г.	высшая	СЗД
2	Прусакова Надежда Витальевна заместитель директора по УВР	28.12.2010	первая	СЗД
3	Сухорученко Елена Анатольевна социальный педагог	25.11.2010г.	высшая	высшая
4	Егорова Руфина Григорьевна учитель русского языка и литературы	26.10.2010 г.	высшая	высшая
5	Жемчужнова Екатерина Юрьевна	26.10.2010 г.	первая	высшая

	учитель русского языка и литературы			
6	Левченко Ольга Евгеньевна учитель начальных классов	26.10.2010 г.	вторая	первая
7	Насачева Ольга Михайловна учитель химии	26.10.2010 г.	высшая	высшая
8	Секач Светлана Николаевна учитель биологии	26.10.2010 г.	высшая	высшая
9	Тихонова Наталья Юрьевна учитель информатики и ИКТ	26.10.2010 г.	высшая	высшая
10	Агафонова Надежда Васильевна учитель начальных классов	25.11.2010	вторая	первая
11	Беркетова Ирина Ивановна учитель начальных классов	25.11.2010	высшая	высшая
12	Бубунец Валентина Ивановна учитель физики	25.11.2010	высшая	высшая
13	Чеглова Татьяна Александровна учитель истории	25.11.2010	первая	первая
14	Денисова Татьяна Викторовна учитель истории и обществознания	28.12.2010	высшая	высшая

15	Курина Людмила Валентиновна учитель истории и обществознания	27.12.2012г.	первая	высшая
16	Чернова Ольга Васильевна учитель английского языка	28.12.2010	высшая	высшая
17	Дудкина Елена Петровна учитель физкультуры		нет	СЗД
18	Колпакова Надежда Юрьевна учитель начальных классов		нет	СЗД
19	Кондрашова Галина Федоровна учитель начальных классов		нет	СЗД
20	Малиджи Елена Геннадьевна учитель начальных классов		нет	СЗД
21	Мулина Оксана Сергеевна учитель физкультуры	28.12.2010г.	вторая	СЗД
22	Прусакова Надежда Витальевна учитель русского языка и литературы	28.12.2010г.	первая	
23	Севостьянова Любовь Александровна учитель начальных классов		нет	СЗД
24	Сухорученко Елена Анатольевна		нет	СЗД

	учитель русского языка и литературы			
25	Черкасова Елена Сергеевна учитель математики	26.10.2010	высшая	высшая

Таблица 1.

Показатели развития	Основные критерии оценивания
Самоопределение.	
<p>Готовность к выбору предпрофильного и профильного образования</p>	<p>Предварительное профессиональное самоопределение как выбор профессиональной сферы деятельности. Осознание собственных интересов, мотивов и ценностей. Рефлексия собственных способностей в их отношении к требованиям профессии. Построение личной профессиональной перспективы.</p>
<p>Основы гражданской идентичности личности - осознание личностью своей принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе, имеющая</p>	<p>Когнитивный компонент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, ее географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества;</li> <li>- знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;</li> <li>- образ социально-политического устройства – представление о государственной организации России, знании государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;</li> <li>- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</li> <li>- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах;</li> <li>- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</li> <li>- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;</li> </ul>

<p>определенный личностный смысл</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;</li> <li>- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.</li> </ul> <p>Ценностно- эмоциональный компонент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гражданский патриотизм, любви к Родине, чувство гордости за свою страну;</li> <li>- уважение истории, культурных и исторических памятников;</li> <li>- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;</li> <li>- уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;</li> <li>- уважение личности и ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</li> <li>- уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;</li> <li>- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;</li> <li>- позитивная моральная самооценка и моральные чувства - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.</li> </ul> <p>Деятельностный компонент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодежных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях просоциального характера);</li> <li>- выполнение норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;</li> <li>- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;</li> <li>- умение конструктивно разрешать конфликты;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;</li> <li>- участие в общественной жизни (благотворительные акции, ориентация в событиях в стране и мире, посещение культурных мероприятий – театров, музеев, библиотек, реализация установок здорового образа жизни);</li> <li>- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий.</li> </ul>
<p>Самооценка</p> <p>- когнитивный компонент – дифференцированность, рефлексивность</p> <p>- регулятивный компонент</p>	<p>Когнитивный компонент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- широта диапазона оценок;</li> <li>- обобщенность категорий оценок;</li> <li>- представленность в Я-концепции всего диапазона социальных ролей учащегося, включая гендерную роль;</li> <li>- рефлексивность как адекватное осознанное представление о своих качествах;</li> <li>- осознание своих возможностей в учебной деятельности, общении, других значимых видах деятельности;</li> <li>- осознание потребности в самосовершенствовании.</li> </ul> <p>Регулятивный компонент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием;</li> <li>- самоэффективность как представление о своих возможностях и ресурсном потенциале;</li> <li>- готовность прилагать волевые усилия для достижения целей.</li> </ul>
<p>Смыслообразование.</p> <p>Мотивация учебной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность познавательных мотивов – интерес к новому содержанию и новым способам действия;</li> <li>- сформированность учебных мотивов;</li> <li>- стремление к самоизменению и самосовершенствованию – приобретению новых знаний и умений, компетенций;</li> <li>- мотивация достижения;</li> <li>- порождение нового личностного смысла учения на основе установления связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.</li> </ul>

<p>Действие морально-этической ориентации и оценивания</p>	
<p>Развитие морального сознания и моральной компетентности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие морального сознания на конвенциональном уровне;</li> <li>- способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства и моральной децентрации.</li> </ul>
<p>Просоциальное и моральное поведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>- проявление альтруизма, готовности к помощи тем, кто в этом нуждается</li> </ul>
<p>Развитие моральных чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам другим, выражающееся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;</li> <li>- развитие моральных чувств – чувства совести, ответственности, стыда и вины как регуляторов морального поведения учащихся</li> </ul>
<p>Развитие моральной самооценки</p>	<p>Формирование адекватной системы представлений о своих моральных качествах, моральных ценностях и идеалах.</p>

### Примерные критерии оценки метапредметных результатов обучения

Критериями оценки метапредметных результатов обучения учащихся основной школы должны стать:

адекватный психологическому возрасту уровень сформированности общеучебных познавательных, регулятивных и коммуникативных учебных действий;

способность учащегося к организации и управлению своей учебной и познавательной деятельностью на основе целостной системы универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «умение учиться».

В таблице 2 представлены основные виды регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий учащихся основной школы, составляющие метапредметные результаты обучения, и приведены основные критерии их оценивания. Отметим, что перечень включает лишь наиболее существенные «ключевые» с точки зрения содержания возрастного нормативного развития ребенка универсальные учебные действия и может быть расширен и дополнен в соответствии с конкретными задачами.

Таблица 2.

Метапредметные результаты	Основные критерии оценивания
Регулятивные универсальные учебные действия	
Целеполагание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принятие познавательной задачи и ее сохранение, регуляция учащимся учебных действий на основе принятой познавательной задачи;</li> <li>- переопределение практической задачи в теоретическую;</li> <li>- самостоятельная постановка новых учебных целей и задач;</li> <li>- умение устанавливать целевые приоритеты.</li> </ul>

Прогнозирование	Владение основами прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса
Планирование и организация действий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение планировать пути достижения целей;</li> <li>- умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- умение принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;</li> <li>- умение при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;</li> <li>- умение выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;</li> <li>- умение осуществлять учебную и познавательную деятельность как «полнезависимую», устойчивую в отношении помех;</li> <li>- умение осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;</li> <li>- владение основами саморегуляции эмоциональных состояний;</li> <li>- умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.</li> </ul>
Контроль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия;</li> <li>- актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>- умение самостоятельно контролировать свое время и управлять им;</li> <li>- владение основами саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей</li> </ul>

Оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно и аргументировано оценить свои действия и действия одноклассников, содержательно обосновать правильность или ошибочность результата и способа действия;</li> <li>- умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия, как в конце действия, так и по ходу его реализации;</li> <li>- умение адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;</li> <li>- умение адекватно оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности.</li> </ul>
Познавательные метапредметные действия	
Общеучебные исследовательско-проектные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение основами реализации учебной проектно-исследовательской деятельности;</li> <li>- умение проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя и самостоятельно;</li> <li>- умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>- умение структурировать и хранить информацию;</li> <li>- умение ставить проблему, аргументировать ее актуальность;</li> <li>- умение выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;</li> <li>- умение организовывать исследование с целью проверки гипотез.</li> </ul>
Логические действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение давать определение понятиям;</li> <li>- умение устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>- умение работать с метафорами- понимать переносный смысл выражений, понимать и строить обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов;</li> <li>- умение осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений, ограничение понятия;</li> <li>- умение обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому</li> </ul>

	<p>понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>- умение строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);</li> <li>- умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- умение объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;</li> <li>- умение делать умозаключения (индуктивное, дедуктивное по аналогии) и выводы на основе аргументации.</li> </ul>
Знаково-символические действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение создавать и применять знаково-символические средства для решения задач;</li> <li>- умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.</li> </ul>
Понимание текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;</li> <li>- владение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;</li> <li>- владение основами рефлексивного чтения;</li> <li>- сочинение оригинального текста.</li> </ul>
Коммуникативные действия	
Взаимодействие с партнером	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;</li> <li>- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;</li> <li>- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> <li>- умение управлять поведением партнера, осуществляя контроль, коррекцию, оценку действий партнера, уметь убеждать.</li> </ul>
<p>Сотрудничество, совместная деятельность, кооперация</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;</li> <li>- умение работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- умение планировать общую цель и пути ее достижения;</li> <li>- умение договариваться и выработать общую позицию в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>- умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве;</li> <li>- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> <li>- умение брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);</li> <li>- умение продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;</li> <li>- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> </ul> <p>-- умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;</li> <li>- умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата.</li> </ul>
<p>Планирующая и регулирующая функция речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение отображать в речи (описание, объяснение) содержания совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи;</li> <li>- умение использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;</li> <li>- умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>- владение устной и письменной речью, умение строить монологическое контекстное высказывание;</li> <li>- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>- владение основами коммуникативной рефлексии.</li> </ul>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575783

Владелец Петрушов Евгений Васильевич

Действителен с 19.04.2021 по 19.04.2022