Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Городищенская средняя школа № 1»

403003 Волгоградская область, р.п. Городище, Городищенский район, ул.М. Чуйкова д.6а
т.8 (84468) 3-30 -48

Принято
на заседании
педагогического совета
МБОУ ГСШ №1
от 26 августа 2026 г.
пр. № 1

Утверждаю
Директора МБОУ ГСШ №1
/А.А.Скорняков/
приказ № 292-А от 27.08.2026 г.

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Городищенская средняя школа №1»

на 2026 - 2030 уч. гг.

Городище, 2026 г.

I. Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Городищенская средняя школа №1» (далее–МБОУ ГСШ 1)разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

ООП НОО гимназии разработана на основе Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 №992.

При разработке ООП НОО гимназия предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООПНОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык»,
«Литературное чтение», «Окружающий мир», «Труд(технология)»

ООП НОО является документом, определяющим стратегию образовательной деятельности на уровне начального общего образования, учитывает особенности социально-экономического, этнокультурного развития Волгоградской области. При разработке ООП НОО учтены типологические психологические особенности обучающихся младшего школьного возраста, запросы родителей (законных представителей) в области организации курсов внеурочной деятельности и т.п., не противоречит возможности создания индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.).

При разработке ООП НОО учтены санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).С учётом современной действительности в образовательной программе прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

Содержание ООП НОО отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов

Целевой раздел ООП НОО включает пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО; систему

оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования; принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов: рабочие программы учебных предметов, основанные на федеральных рабочих программах; программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся, рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает учебный план; план внеурочной деятельности; календарный учебный график; календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся.

II. Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Тип учреждения: общеобразовательное учреждение – в РФ основное звено системы непрерывного образования, обеспечивающее гражданам возможность реализовать гарантированное государством право на получение бесплатного общего образования в пределах Федеральных государственных образовательных стандартов.

Полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Городищенская средняя школа №1».

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание начального общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность школы в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации ООП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего

образования;

- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным

санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы),и санитарными правилами СП4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 02.06.2026 регистрационный номер № 86855), действующими до 1сентября 2032года (далее- Санитарно-эпидемиологические требования).»;

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого гимназией, – 20% от общего объема программы начального общего образования.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Планируемые результаты освоения ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и

нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее–система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в гимназии и служит основой при разработке гимназией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП

НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки. Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Практические работы (включая лабораторные, интерактивные и другие) являются формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений и не являются формой контроля.

Длительность практической работы составляет один урок–не более чем 45 минут.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки гимназии реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно

отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

1. Основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
2. Готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- Наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые

отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных

Универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта(объекты)по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных

учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей), несовершеннолетних обучающихся правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели(индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий)и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач)в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Перечень(кодификатор)проверяемых
Требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; С помощью педагогического работника формулироват ь цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в Признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение

2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

	создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; Оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных).

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика на уровне начального общего образования проводится совместно учителем, педагогом-психологом, администрацией гимназии с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических

Проверочных работ и фиксируется в классном электронном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

III. Содержательный раздел

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываться на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы по предметам учебного плана на уровне начального общего образования разработаны на основе Федеральных рабочих программ.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности должны включать:

Содержание учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности;

планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности;

тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами(мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности также должны содержать указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы разрабатываются педагогами в соответствии с Положением о рабочих программах.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности формируются с учетом рабочей программы воспитания.

1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения

народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- – приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- – овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- – овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- – использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- – развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- – реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 667 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 157 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе сокращено на 8 часов (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[1]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[2]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения

практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного

возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[3]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий,

регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[3]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы

произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они

являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

[1] Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

[2] Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

[3] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе

познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного

учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце

предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с

союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5		0,5	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
1.2	Фонетика	23		2,3	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
1.3	Письмо	70		7,0	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
1.4	Развитие речи	2		0,2	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1		0,1	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
2.2	Фонетика	4		0,4	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
2.3	Графика	4		0,4	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
2.4	Лексика и морфология	12		1,2	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
2.5	Синтаксис	5		0,5	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
2.6	Орфография и пунктуация	14		1,4	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
2.7	Развитие речи	10		1	ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
Итого по разделу		50			
Резервное время		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		157	0	15,7	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1		0,1	ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
2	Фонетика и графика	6		0,6	ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
3	Лексика	10		1,0	ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
4	Состав слова	14		1,4	ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
5	Морфология	19		1,9	ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
6	Синтаксис	8		0,8	ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
7	Орфография и пунктуация	50	8	4,2	ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
8	Развитие речи	30		3,0	ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
Резервное время		32		3,2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	16,2	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1		0,1	https://m.edsoo.ru/63OWFP1KK
2	Фонетика и графика	2		0,2	ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
3	Лексика	5		0,5	https://m.edsoo.ru/8YI0E432Y
4	Состав слова	8		0,8	https://m.edsoo.ru/9DS3D4HA7
5	Морфология	43		4,3	https://m.edsoo.ru/1K67EVDOZ
6	Синтаксис	13		1,3	https://m.edsoo.ru/N0Z34OXJ6
7	Орфография и пунктуация	50	6	4,4	https://m.edsoo.ru/T5ZIM2J3B
8	Развитие речи	30		3,0	https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
Резервное время		18	2	1,6	ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	16,2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1		0,1	https://m.edsoo.ru/W4WR6YRD5
2	Фонетика и графика	2		0,2	ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
3	Лексика	5		0,5	https://m.edsoo.ru/M6VN0A4KG
4	Состав слова	5		0,5	https://m.edsoo.ru/2PGKWTE3I
5	Морфология	43		4,3	https://m.edsoo.ru/BGQ112SEL
6	Синтаксис	16		1,6	https://m.edsoo.ru/T3KY7IPH2
7	Орфография и пунктуация	50	6	4,4	https://m.edsoo.ru/LQP1Z8ENC
8	Развитие речи	30		3,0	https://m.edsoo.ru/BIFAB35Y1
Резервное время		18	2	1,6	ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	16,2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
3	Различение предложения и слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением Составление предложения из слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
6						
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"

10	Различаем первые звуки в словах Устанавливаем последовательность звуков в слове	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
11						
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
13	Проводим параллельные линии	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
14	Отрабатываем параллельные линии	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
15	Ориентируемся на рабочей строке	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
16	Пишем элементы букв	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
17	Особенность гласных звуков	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1		0,1		ЭОР: "Русский язык,

						1 класс" ООО "ЯКласс"
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
27	Письмо строчной буквы ы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
30	Повторяем особенности гласных звуков	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"

34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами:	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО

	непарные звонкие					"ЯКласс"
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1		0,1		ЭОР: "Русский язык,

						1 класс" ООО "ЯКласс"
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО

						"ЯКласс"
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
72	Письмо строчной буквы ь	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш Подбор слов, соответствующих заданной модели	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
75						
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
79	Особенности шипящих звуков	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1		0,1		ЭОР: "Русский язык,

						1 класс" ООО "ЯКласс"
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО

						"ЯКласс"
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
98	Построение моделей звукового состава слов Обобщаем знания о согласных звуках	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
99						
100	Письмо строчной буквы ъ	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
102	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
103						

104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
106	Язык как основное средство человеческого общения	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
107	Речь как основная форма общения между людьми	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
108	Текст как единица речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
109	Предложение как единица языка	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений Восстановление деформированных предложений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"

114						
115	Ситуации общения. Диалог	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
116	Слово как единица языка. Значение слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
117	Составление небольших устных рассказов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
118	Слова, называющие предметы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
120	Слова, называющие признаки предмета	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
122	Слова, называющие действия предмета	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
126	Отработка алгоритма списывания текста	1		0,1		ЭОР: "Русский язык,

						1 класс" ООО "ЯКласс"
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
134	Алфавит Использование алфавита для упорядочения списка слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
135						
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"

138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
147						
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"

149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"

160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
163	Объяснительный диктант	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		157	0	15,7		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
2	Диалогическая форма речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
4	Текст	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
6	Тема текста	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
7	Основная мысль	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
8	Заглавие текста	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
9	Подбор заголовков к предложенным	1		0,1		ЭОР: "Русский

	текстам					язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
16	Предложение как единица языка	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
17	Предложение и слово	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
18	Связь слов в предложении	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
19	Виды предложений по цели высказывания	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
20	Повествовательные, вопросительные,	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс"

	побудительные предложения					ООО "ЯКласс"
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
25	Предложение: систематизация знаний	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
26	Слово и его значение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
28	Однозначные и многозначные слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
29	Значение слова в словаре и тексте	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
31	Синонимы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс"

						ООО "ЯКласс"
32	Синонимы в тексте	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
33	Антонимы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
34	Наблюдение за использованием антонимов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
37	Резервный урок по разделу лексика	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
40	Корень как часть слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
41	Корень как общая часть родственных слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
42	Корень слова: обобщение знаний	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
43	Окончание как изменяемая часть слова	1		0,1		ЭОР: "Русский

						язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
47	Суффикс как часть слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
49	Роль суффиксов и приставок	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
50	Состав слова: систематизация знаний	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
51	Состав слова: обобщение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"

55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
56	Перенос слов по слогам	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
63	Единообразное написание гласных в корне	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
66	Правописание слов с безударным	1		0,1		ЭОР: "Русский

	гласным звуком в корне: закрепление					язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
73	Знакомство с жанром поздравления	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
74	Функции мягкого знака	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс"

	(группе)					ООО "ЯКласс"
78	Повторение алгоритма списывания текста	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"

88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
93	Способы проверки согласных в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"

	слова» с использованием электронных образовательных ресурсов					
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
108	Имя существительное как часть речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
109	Имя существительное: употребление в речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"

110	Имя существительное: значение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
117	Имя существительное: изменение по числам	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
118	Число имён существительных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс"

	буква и другие)					ООО "ЯКласс"
121	Глагол как часть речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
124	Роль глаголов в речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
126	Текст-повествование	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
127	Особенности текстов-повествований	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
129	Обобщение знаний о глаголе	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
131	Диктант на изученные правила	1	1			

	(орфограммы корня)					
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
133	Имя прилагательное как часть речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
134	Имя прилагательное: значение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
138	Текст-описание	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
140	Особенности текстов-описаний	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
142	Диктант на изученные орфограммы в	1	1			

	корне слова					
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
146	Текст-рассуждение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
147	Особенности текстов-рассуждений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
153	Умение договариваться и приходить к	1		0,1		ЭОР: "Русский

	общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы					язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
157	Части речи: систематизация знаний	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
162	Резервный урок по разделу развитие речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"

164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"

168	Резервный урок по разделу орфография	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
169	Резервный урок по разделу орфография	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"
170	Контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	16,2		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1		0,1		https://m.edsoo.ru/DMBG5Z684
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		0,1		https://m.edsoo.ru/FIB4SFVVF
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1		0,1		https://m.edsoo.ru/JS4MVDTNU
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1		0,1		https://m.edsoo.ru/E1KRAYAL3
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/EVLI9FO4Y
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		0,1		https://m.edsoo.ru/SEM1WMH4V
7	Определение типов текстов: обобщение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/0IYH6CM8Y
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		0,1		https://m.edsoo.ru/VZX3JG9WT
9	Предложение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/8C9NFM3EL
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1		0,1		https://m.edsoo.ru/7YYX74HO7

	Коллективное составление рассказа по картине					
11	Обобщение знаний о видах предложений	1		0,1		https://m.edsoo.ru/UE6F6ZYN0
12	Связь слов в предложении	1		0,1		https://m.edsoo.ru/Y28VNE7AJ
13	Главные члены предложения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/P0Y2N4C5X
14	Подлежащее	1		0,1		https://m.edsoo.ru/OK286O2LH
15	Сказуемое	1		0,1		https://m.edsoo.ru/6POV2OYSD
16	Подлежащее и сказуемое	1		0,1		https://m.edsoo.ru/WQM1YG5NR
17	Второстепенные члены предложения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/0VLO3C2QU
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1		0,1		https://m.edsoo.ru/V2WEFGYVB
19	Однородные члены предложения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/97LF03UCI
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1		0,1		https://m.edsoo.ru/IBTSXT73O
21	Однородные члены предложения без союзов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/WMNP2GGN9
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1		0,1		https://m.edsoo.ru/8V67UMKBZ
23	Контрольная работа по теме «Простое предложение»	1	1			
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1		0,1		https://m.edsoo.ru/HVE9VC83O

25	Работаем с толковыми словарями	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QUZSMMQOT
26	Прямое и переносное значение слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/8GX9F59FW
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		0,1		https://m.edsoo.ru/VB184Z7HB
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1		0,1		https://m.edsoo.ru/V6EEXHCAB
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1		0,1		https://m.edsoo.ru/I2U71BXM3
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QUC9B4KGB
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1		0,1		https://m.edsoo.ru/RSNDSL0DP
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/GGC6NWZDS
33	Характеристика звуков русского языка	1		0,1		https://m.edsoo.ru/T1AWLJD11
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		0,1		https://m.edsoo.ru/XNN2TX954
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1		0,1		https://m.edsoo.ru/Y3VEYWDI2
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/S49UQ29JN

37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1		0,1		https://m.edsoo.ru/G6OAMV8UD
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1		0,1		https://m.edsoo.ru/PGK8PNO6G
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1		0,1		https://m.edsoo.ru/MZW09AQLI
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
41	Окончание как изменяемая часть слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/L9STBQQ8S
42	Нулевое окончание	1		0,1		https://m.edsoo.ru/IX8DUU2F3
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/SIRKP41RF
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/IDZDLTV8K
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ZI6HXWSPB
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1		0,1		https://m.edsoo.ru/3E4RC93HI
47	Состав слова: обобщение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/YLBNZWJU0
48	Изложение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ZHTNHV5FZ

	повествовательного текста с использованием предложенного плана					
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1		0,1		https://m.edsoo.ru/WRFR6F6IB
50	Диктант «Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова»	1	1			
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/FMAGOFKVW
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1		0,1		https://m.edsoo.ru/JVYQUUNZ9
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/FY24JEOOW
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/KUKI6SMVU
57	Отработка написания	1		0,1		https://m.edsoo.ru/DYQOBGG9N

	непроизносимых согласных в корне слова					
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1		0,1		https://m.edsoo.ru/KO25Y9FYZ
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1		0,1		https://m.edsoo.ru/1UJBVAOVR
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1		0,1		https://m.edsoo.ru/TJUMKJ7P3
61	Написание текста по заданному плану	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
62	Контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне	1	1			
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1		0,1		https://m.edsoo.ru/RBQ543CY5
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/W2Q6IY388
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1		0,1		https://m.edsoo.ru/9IJDN2XAY

66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1		0,1		https://m.edsoo.ru/1QMSTC9QK
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QWTJULSJE
69	Разделительный твёрдый знак	1		0,1		https://m.edsoo.ru/IFS4TTW35
70	Знакомство с жанром объявления	1		0,1		https://m.edsoo.ru/924ULMY9Y
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		0,1		https://m.edsoo.ru/KJ93UAP4X
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1		0,1		https://m.edsoo.ru/4YKE4R2BA
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1		0,1		https://m.edsoo.ru/MGL8689JP
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1		0,1		https://m.edsoo.ru/2VKOMSGCL
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1		0,1		https://m.edsoo.ru/G02HAWH5R

76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		0,1		https://m.edsoo.ru/SUWQ9MZCW
77	Диктант: «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	1			
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		0,1		https://m.edsoo.ru/X1XT1GVVI
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1		0,1		https://m.edsoo.ru/1JYUXTFPS
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1		0,1		https://m.edsoo.ru/NRJ6T7CI4
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/6GETHNUJA
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1		0,1		https://m.edsoo.ru/GTEX4VFMT
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1		0,1		https://m.edsoo.ru/MBYEZQECP
84	Число имён существительных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/AOQ114K8M
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1		0,1		https://m.edsoo.ru/EC702GTMB

86	Изменение имён существительных по числам	1		0,1		https://m.edsoo.ru/CDJ350RFL
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1		0,1		https://m.edsoo.ru/0BCOUCVIB
88	Род имён существительных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/6Z12886DL
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/8X56Z4GTM
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		0,1		https://m.edsoo.ru/PHX24NAFS
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1		0,1		https://m.edsoo.ru/P8FE05FKF
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1		0,1		https://m.edsoo.ru/7KSQMPHME
93	Падеж имён существительных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/4XOV2QQME
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1		0,1		https://m.edsoo.ru/RCMO64ON1
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1		0,1		https://m.edsoo.ru/9JPLKLSX0
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QJ1VYMOQE
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1		0,1		https://m.edsoo.ru/5VDG8P0BA
98	Пишем поздравительную	1		0,1		https://m.edsoo.ru/WRS8VY0AT

	открытку к празднику 8 Марта					
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1		0,1		https://m.edsoo.ru/34GVB8CY3
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1		0,1		https://m.edsoo.ru/M15A17S68
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1		0,1		https://m.edsoo.ru/M2BIYPNTA
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1		0,1		https://m.edsoo.ru/X57TSX3S6
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1		0,1		https://m.edsoo.ru/OIWNJOEGK
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1		0,1		https://m.edsoo.ru/RNIH8LOAB
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/NEXCNOPH3
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/9GDS02951
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён	1		0,1		https://m.edsoo.ru/DPDJV152W

	существительных 2-го склонения					
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/LXOOR8SMB
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/RDKWC3DTQ
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		0,1		https://m.edsoo.ru/OX04Z611J
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/XBIX8FBJM
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/6Y6J76UOP
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		0,1		https://m.edsoo.ru/L0FPUBF01
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1		0,1		https://m.edsoo.ru/MXIGUQXZ8
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ULIIMI6EG
117	Диктант по теме «Правописание безударных	1	1			

	падежных окончаний имен существительных»					
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/T0RU81V5N
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
120	Изменение имён прилагательных по родам	1		0,1		https://m.edsoo.ru/TQ6Q11FGJ
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		0,1		https://m.edsoo.ru/MAGCM8WFB
122	Изменение имён прилагательных по числам	1		0,1		https://m.edsoo.ru/9FJ2S28AH
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1		0,1		https://m.edsoo.ru/MJNCV98DH
124	Склонение имён прилагательных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F
125	Значения имён прилагательных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
127	Значения имён прилагательных: обобщение.	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"

	Устное описание картины					
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/Q1YFDL4NS
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/0GH7NUF5V
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/BWSQOI559
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/VAEPTH1AT
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1		0,1		https://m.edsoo.ru/J1CJFA87J
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QV50J4MBW
134	Местоимение (общее представление)	1		0,1		https://m.edsoo.ru/HSL6WVER9
135	Личные местоимения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/9IVUCLR2F
136	Как изменяются личные местоимения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/3I3389SGZ
137	Резервный урок по разделу	1		0,1		https://m.edsoo.ru/M0KJKRXT0

	морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»					
138	Употребление личных местоимений в речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/BPHM70XET
139	Правописание местоимений с предлогами	1		0,1		https://m.edsoo.ru/4EL3Q8E2Y
140	Правописание местоимений	1		0,1		
141	Знакомство с жанром письма	1		0,1		https://m.edsoo.ru/C04VZJGE2
142	Учимся писать письма	1		0,1		https://m.edsoo.ru/H2WL9DBH6
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1		0,1		https://m.edsoo.ru/SNZ5D1RBM
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		0,1		https://m.edsoo.ru/0HS99TRKW
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ZVE2KVA3K
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1		0,1		https://m.edsoo.ru/LBMKJQR3D
147	Неопределённая форма глагола	1		0,1		https://m.edsoo.ru/4YIMAQRHZ
148	Изменение глаголов по числам	1		0,1		https://m.edsoo.ru/V34E604DN
149	Настоящее время глаголов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/FG5K4F8RI
150	Будущее время глаголов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/5L21W63LD
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1		0,1		https://m.edsoo.ru/KS1HT94YG

152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1		0,1		https://m.edsoo.ru/PCFPW54JX
153	Род глаголов в прошедшем времени	1		0,1		https://m.edsoo.ru/BQZOKJFA7
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		0,1		https://m.edsoo.ru/MUEN0RKPN
156	Частица не, её значение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/TXSW3IZM0
157	Правописание частицы не с глаголами	1		0,1		https://m.edsoo.ru/UOHUIIVDX
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1		0,1		https://m.edsoo.ru/D6PA3GU8M
159	Правописание глаголов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QOOP53JXE
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ZBW5AFUS5
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/9M1D53BPZ
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"
163	Резервный урок: повторение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 3 класс"

	по разделу морфология					ООО "ЯКласс"
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1		0,1		https://m.edsoo.ru/Y51YMW1MY
165	Контрольная работа «Правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях»	1	1			
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1		0,1		https://m.edsoo.ru/12O5KTXHR
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		0,1		https://m.edsoo.ru/3RE5T9WQ2
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		0,1		https://m.edsoo.ru/3J9B5RN41
169	Контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»	1	1			https://m.edsoo.ru/V32MCZTJD
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/D22GWZZ1M
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		170	8	16,2		

ПРОГРАММЕ				

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1		0,1		https://m.edsoo.ru/VJ63SHG3C
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
3	Текст: заголовок	1		0,1		https://m.edsoo.ru/7ZHLT563Q
4	Текст. План текста	1		0,1		https://m.edsoo.ru/K9NZMA9FT
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1		0,1		https://m.edsoo.ru/49T1M8O7W
6	Вспоминаем типы текстов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/XKNRXXK5N
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/2QES2S487
8	Текст. Образные языковые средства	1		0,1		https://m.edsoo.ru/WWX4EYDE7
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1		0,1		https://m.edsoo.ru/WQU0P0B43
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1		0,1		https://m.edsoo.ru/VMIVDZZVA
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"

12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1		0,1		https://m.edsoo.ru/FLHPGFJ0B
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1		0,1		https://m.edsoo.ru/RE7FNKJ09
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/7DRC1NST5
15	Словосочетание	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
16	Связь слов в словосочетании	1		0,1		
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1		0,1		https://m.edsoo.ru/0LA9RU5ZW
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"

	членами					
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1		0,1		https://m.edsoo.ru/I62INVS3X
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/R1GQRKF78
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/6JYLSPJSM
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1		0,1		https://m.edsoo.ru/8L10EMI74
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1		0,1		https://m.edsoo.ru/31EVABAIS
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1		0,1		https://m.edsoo.ru/JJUKACPER
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"

33	Союз как часть речи	1		0,1		
34	Сложные предложения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QAQSDLJGB
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		0,1		https://m.edsoo.ru/WI0VVYLGA
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1		0,1		https://m.edsoo.ru/79S05N3UO
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1		0,1		https://m.edsoo.ru/F6JGXFR2E
42	Контрольная работа по теме: синтаксический анализ предложения	1	1			
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/8TN6H32EL
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов.	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"

	Заимствованные слова					
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ZXW4XDS0Y
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1		0,1		https://m.edsoo.ru/H1DJWVTLS
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
48	Учимся понимать фразеологизмы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
49	Учимся использовать фразеологизмы	1		0,1		https://m.edsoo.ru/57PLJR4E5
50	Повторяем состав слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/VRAXHZPPC
51	Основа слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/1WD23APQB
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1		0,1		https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
55	Диктант «Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных	1	1			

	по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова»					
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/M5NAI86L9
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/GW36EWS69
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1		0,1		
60	Наречие: обобщение знаний	1		0,1		https://m.edsoo.ru/GUXLQW41D
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/UI6Q1ZNMH
63	Несклоняемые имена существительные	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1		0,1		https://m.edsoo.ru/YQG6SF3HJ

65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
66	Контрольная работа: Составление текста по репродукции картины	1	1			
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QV7SD6W56
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/EPGMQFC0L
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/RWNOOLPD6
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/GPR2YDKFT

74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1		0,1		https://m.edsoo.ru/2LLQZSDE5
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
81	Морфологический разбор имени существительного	1		0,1		https://m.edsoo.ru/R5F2NK47Q
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"

	текста					
83	Диктант по теме: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	1			
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/H4PBHDCCQ
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/REQ49L8GS
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1		0,1		https://m.edsoo.ru/6BTR47A6L
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
88	Пишем сжатый пересказ текста	1		0,1		https://m.edsoo.ru/O9LLXNA7I
89	Склонение имен прилагательных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/K8U9EA8L9
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными	1		0,1		https://m.edsoo.ru/8MWJGNUW0

	предложениями и текстом					
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/3V1Z0RRX1
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/1CMQGB7YC
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1		0,1		https://m.edsoo.ru/XZGJIYOSF
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1		0,1		https://m.edsoo.ru/2IXHPR1UP
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1		0,1		https://m.edsoo.ru/MX5Z5737R
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/JSK5FATD0
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1		0,1		https://m.edsoo.ru/1V20HBDAA
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1		0,1		https://m.edsoo.ru/SPQ7H4FQD
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по	1		0,1		https://m.edsoo.ru/58AC07ZSD

	репродукции картины					
102	Нормы речевого этикета	1		0,1		https://m.edsoo.ru/XHBZCF1EO
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				
104	Диктант: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.	1	1			
105	Местоимение. Личные местоимения	1		0,1		https://m.edsoo.ru/SUB9UKZ32
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1		0,1		https://m.edsoo.ru/NBX1RO0HM
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1		0,1		https://m.edsoo.ru/FDI2OF51D
108	Пишем текст по предложенному плану	1		0,1		
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1		0,1		https://m.edsoo.ru/4Z55L7XOI
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"

111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»	1		0,1		https://m.edsoo.ru/TP0I4JKTH
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1		0,1		https://m.edsoo.ru/PS6PN4XCE
114	Глагол как часть речи	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1		0,1		https://m.edsoo.ru/Y676JEWA1
116	Неопределенная форма глагола	1		0,1		https://m.edsoo.ru/WZKMUYF4C
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1		0,1		https://m.edsoo.ru/NIFC5P3W4
118	Настоящее время глагола	1		0,1		https://m.edsoo.ru/P4G245QKY
119	Прошедшее время глагола	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
120	Будущее время глагола	1		0,1		https://m.edsoo.ru/VHE4EJQ32
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах	1		0,1		https://m.edsoo.ru/SI73911HK

	уличного движения					
123	Речь: диалогическая и монологическая	1		0,1		https://m.edsoo.ru/G2JRTDO8U
124	Особенности разбора глаголов по составу	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
125	Глагол в словосочетании	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
126	Глагол в предложении	1		0,1		https://m.edsoo.ru/R8ZUZNTG1
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1		0,1		https://m.edsoo.ru/18H7OSNBT
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		0,1		https://m.edsoo.ru/D2QZ7G595
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
131	I и II спряжение глаголов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/USG5EIKDE
132	Личные формы глагола	1		0,1		https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы,	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"

	фразеологизма					
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/T9W1O1X8I
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/UGPGIIGKE
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1		0,1		https://m.edsoo.ru/ZDN4ODLTF
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1		0,1		https://m.edsoo.ru/J6H28SSU2
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
146	Частица не, её значение (повторение)	1		0,1		https://m.edsoo.ru/T6XQS1880
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1		0,1		https://m.edsoo.ru/2J5GGB6B2

148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1		0,1		https://m.edsoo.ru/SZGSM2JPM
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1		0,1		https://m.edsoo.ru/9YMU4LKVX
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		0,1		https://m.edsoo.ru/NEHT3ROQX
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1		0,1		https://m.edsoo.ru/B2R0O1QMD
152	Морфологический разбор глагола	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
153	Обобщение знаний о глаголе	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
154	Глагол: систематизация знаний	1		0,1		https://m.edsoo.ru/J703KBAQG
155	Контрольная работа Всероссийская проверочная работа	1	1			
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1		0,1		https://m.edsoo.ru/HBQQ2E15Z
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала	1		0,1		https://m.edsoo.ru/QJI6CLZAU
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1		0,1		https://m.edsoo.ru/L2T7KQC9U
161	Отрабатываем изученные	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс"

	правила правописания глаголов					ООО "ЯКласс"
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/NDMA1PD12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/L7ZQC9WVD
165	Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»	1	1			
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	1		0,1		https://m.edsoo.ru/O1PRZP62U
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1		0,1		ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"
169	Звуко-буквенный разбор слова	1		0,1		https://m.edsoo.ru/BK81J36TM
170	Контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	16,2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения

3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки

6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)

2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем

	времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи

7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы

2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в

	начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -

	мя, -ий, -ие, -ия, на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе

	прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)

3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения

2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации):

	восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях

	учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками,

	каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного

4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий*, *-ов*, *-ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица *не*, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных

6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы *не* с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану

7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён

	существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не*, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация

6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном

	виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В соответствии с Приказом Минпросвещения России от 22.06.2026 N 436 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"

• Русский язык: 1-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Русский язык 1 класс. Поурочное планирование ООО "Учи.ру"
2.Русский язык 2 класс. Поурочное планирование ООО "Учи.ру"
3.Русский язык 3 класс. Поурочное планирование ООО "Учи.ру"
4. Русский язык 4 класс. Поурочное планирование ООО "Учи.ру"
5. **Методическое пособие. Русский язык, Литературное чтение, Математика, Окружающий мир. 1-4 классы** https://edsoo.ru/
6. **Методическое пособие. Русский язык. 1-4 классы** https:/edsoo.ru/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

1.https://m.edsoo.ru/

2. ЭОР: "Русский язык, 1 класс" ООО "ЯКласс"

3. ЭОР: "Русский язык, 2 класс" ООО "ЯКласс"

4. ЭОР: "Русский язык, 3 класс" ООО "ЯКласс"

5. ЭОР: "Русский язык, 4 класс" ООО "ЯКласс"

6. "Русский язык" 1 класс ООО "Фоксфорд"

7. "Русский язык" 2 класс ООО "Фоксфорд"

8. "Русский язык" 3 класс ООО "Фоксфорд"

9. "Русский язык" 4 класс ООО "Фоксфорд"

10. Русский язык, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

11. Русский язык. 1 класс ООО "АЙСМАРТ"

12. Русский язык. 2 класс ООО "АЙСМАРТ"

13. Русский язык. 3класс ООО "АЙСМАРТ"

14. Русский язык. 4 класс ООО "АЙСМАРТ"

15. Библиотека электронны х образовател ьных ресурсов. Русский язык. 1 класс. Наглядные уроки ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"

16. Библиотека электронны х образовател ьных ресурсов. Русский язык. 2 класс. Наглядные уроки ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"

17. Библиотека электронны х образовател ьных ресурсов. Русский язык. 3 класс. Наглядные уроки ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"

18. Библиотека электронны х образовател ьных ресурсов. Русский язык. 4 класс. Наглядные уроки ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"

2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации

- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 128 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Общее число часов в 1 классе сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт

пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-

этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть

познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;

- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры

фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного

паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык,

герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной

литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют

формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере

рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2

произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки,

пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4		0,4	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.2	Фонетика	4		0,4	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.3	Чтение	72		7,2	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6		0,6	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.2	Произведения о детях и для детей	9		0,9	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.3	Произведения о родной природе	6		0,6	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4		0,4	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.5	Произведения о братьях	7		0,7	Литературное чтение,

	наших меньших				1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.6	Произведения о маме	3		0,3	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4		0,4	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1		0,1	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		40			
Резервное время		8		0,8	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		128	0	12,8	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6		0,6	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	1,5	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0,8	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	О детях и дружбе	12	1	1,1	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Мир сказок	12		1,2	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	1,1	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	О братьях наших меньших	18	1	1,7	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	1,7	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	О наших близких, о семье	13	1	1,2	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

10	Зарубежная литература	11	1	1,0	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		0,2	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Резервное время		8	1	0,7	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	12,7	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6		0,6	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	1,5	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Творчество И.А.Крылова	4		0,4	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0,8	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8		0,8	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0,9	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Литературная сказка	9		0,9	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	0,9	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	1,5	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

10	Произведения о детях	18	1	1,7	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Юмористические произведения	6		0,6	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Зарубежная литература	10	1	0,9	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4		0,4	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Резервное время		10	1	0,9	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	12,8	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	1,1	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	1,0	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Творчество И.А.Крылова	4		0,4	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	1,1	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4		0,4	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Литературная сказка	9	1	0,8	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7		0,7	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1	0,6	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6		0,6	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10	Произведения о животных	12	1	1,1	Литературное чтение, 1

	и родной природе				- 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Произведения о детях	13	1	1,2	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Пьеса	5		0,5	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Юмористические произведения	6		0,6	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Зарубежная литература	8		0,8	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7		0,7	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Резервное время		13	1	1,2	Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	12,8	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Слово и слог. Как образуется слог	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Слушание литературного произведения	1		0,1		Литературное

	о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10	Гласные и согласные звуки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

						ГАОУ ВО МГПУ
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] – [т]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	изученными буквами					
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] – [к]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ча – чу	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – щу	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»					
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки»,					

	«Познакомились»					
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»					
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина					
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
94	Реальность и волшебство в сказке. На	1		0,1		Литературное

	примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
102	Игровой фольклор: потешки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благининой «Посидим в тишине» и других	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
132	Собаки – защитники Родины	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		128	0	12,8		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Произведения малых жанров фольклора	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Пословицы как жанр фольклора	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Характеристика особенностей народных песен	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Произведения устного народного творчества	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	композиторов по выбору					ГАОУ ВО МГПУ
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», К.Д. Бальмонта «Осень»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали…»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» и произведения других поэтов	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	темы Великой Отечественной войны					ГАОУ ВО МГПУ
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
46	Характеристика главного героя	1		0,1		Литературное

	рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака…». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках.	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор					ГАОУ ВО МГПУ
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою…»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	нагоняя…» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»					ГАОУ ВО МГПУ
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
74	Сравнение сюжетов и героев русской	1		0,1		Литературное

	народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1	1			
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова	1		0,1		Литературное

	«На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички,	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	веснянки					ГАОУ ВО МГПУ
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	«Весенняя песня»					
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

113	Международный женский день – тема художественных произведений	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-	1	1			

	сказочники»					
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	1			
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	12,7		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Пословицы народов России	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1			
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Листья»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
34	Восприятие пейзажной лирики А.С.	1		0,1		Литературное

	Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»					
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			
44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других					
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	«Сказка про храброго зайца...»					
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
69	Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза»,	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	«Черёмуха» и другие					
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	наших меньших» по изученным произведениям					ГАОУ ВО МГПУ
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	1			
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»					
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	на выбор					ГАОУ ВО МГПУ
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
119	Составление юмористического рассказа	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция,	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»					ГАОУ ВО МГПУ
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1			
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	1			
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		136	8	12,8		

ПРОГРАММЕ				

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»					ГАОУ ВО МГПУ
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	богатырях»					
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …люблю тебя как сын…»: метафора как «скрытое» сравнение	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»					ГАОУ ВО МГПУ
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

						ГАОУ ВО МГПУ
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист…»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
52	Анализ чувств и настроения,	1		0,1		Литературное

	создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
62	Иллюстрации как отражение сюжета	1		0,1		Литературное

	сказов П.П. Бажова					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	юмористического содержания					ГАОУ ВО МГПУ
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С.	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	Житкова «Как я ловил человечков»					ГАОУ ВО МГПУ
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Ёлка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы.	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы

	На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»					ГАОУ ВО МГПУ
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А.	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	Есенина «Лебёдушка»					
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	1			
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
130	Анализ отдельных эпизодов	1		0,1		Литературное

	произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва					чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
131	Книги зарубежных писателей	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
134	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	1			
135	Книги о приключениях и фантастике	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1		0,1		Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	12,8		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного)

	произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв

	и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы,

	подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с

	изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок,

	содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код	**Проверяемые предметные результаты освоения основной**

проверяемого результата	образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность

	событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать

	собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и

	другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка:

	«бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки,

	рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на

	примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н.

	Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В соответствии с Приказом Минпросвещения России от 22.06.2026 N 436 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"

• Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Методические рекомендации. Система оценки предметных результатов обучения в начальной школе. Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающий мир **https://edsoo.ru**
2. Методическое пособие. Русский язык, Литературное чтение, Математика, Окружающий мир. 1-4 классы **https://edsoo.ru**
3. Литературное чтение 1 класс. Поурочное планирование ООО "Учи.ру"
4. Литературное чтение 2класс. Поурочное планирование ООО "Учи.ру"
5. Литературное чтение 3 класс. Поурочное планирование ООО "Учи.ру"
6. Литературное чтение 4 класс. Поурочное планирование ООО "Учи.ру"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

1. Литературное чтение, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2. Наглядная школа. Литературное чтение. 1 класс ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"
3. Наглядная школа. Литературное чтение. 2 класс ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"
4. Наглядная школа. Литературное чтение. 3 класс ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"
5. Наглядная школа. Литературное чтение. 4класс ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"
6. Учим стихи. Литературное чтение АО "Издательств о "Просвещение"
7. Литературное чтение 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
8. Литературное чтение 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
9. Литературное чтение 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
10. Литературное чтение 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"

3. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 262 часа (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 58* часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Общее число часов в 1 классе сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода

(дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и

ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым.

Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических

действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество,

цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками.

Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и

информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

- **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема,

диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное

отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные

свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и

родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3		0,3	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2		0,2	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
1.3	Россия - наша Родина.	11		1,1	
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
2.2	Растительный мир.	9		1	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб

2.3	Мир животных. Разные группы животных.	13		1,3	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3		0,3	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4		0,4	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		7			
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		58	0	5,6	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	1	1,2	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
1.2	Семья. Родословная	2		0,2	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
1.3	Культура поведения в общественных местах	2		0,2	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		3	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
2.2	Многообразие растений	8		0,8	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон

					Лаб
2.3	Многообразие животных	11	1	1,1	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8		0,8	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4		0,4	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8	1	0,8	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		12			
Резервное время		6		0,6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	9,1	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	1	1,4	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2		0,2	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
1.3	Страны и народы мира	4		0,4	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11	1	1	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2		0,2	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
2.3	Разнообразие растений	7		1	Тренажер "Облако знаний.

					Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
2.4	Разнообразие животных	7		0,7	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
2.5	Природные сообщества	3		0,3	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
2.6	Человек - часть природы	5	1	0,5	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2		0,2	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5	1	0,5	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		7			
Резервное время		6		0,6	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3класс. ООО "Физикон Лаб

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	7,0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	1	1,0	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	1	1,7	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6		0,6	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	1	0,9	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий

					мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5		0,5	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5		0,5	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1		0,1	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4	1	0,4	Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
Итого по разделу		5			
Резервное время		6			Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	7,7	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
4	Народы России. Народов дружная семья	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
5	Путешествие по родному краю	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир,

						1 класс. ООО "Физикон Лаб
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
11	Явления и объекты неживой природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО

						"Физикон Лаб
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений? Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
14		1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
18		1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа".

						Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир,

						1 класс. ООО "Физикон Лаб
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
29	Ты – пешеход!	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
30	Знаки дорожного движения	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО

						"Физикон Лаб
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
32	Культурные объекты родного края	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
36	Значение природы в жизни людей	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб

37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице) Откуда в снежках грязь?	1		1		
41	Резервный урок.	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
42	Как живут растения?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
43	Многообразие мира животных. Какие	1		0,1		Тренажер "Облако

	животные живут в нашем регионе?					знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа".

						Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
50	Мир животных. Где живут слоны?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
53	Труд людей родного края	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир,

						1 класс. ООО "Физикон Лаб
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
58	Зачем нужна вежливость?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО

						"Физикон Лаб
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
64	Труд и быт людей в разные времена года	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	5,6		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
2	Народы России. Родная страна	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб

6	Заповедники России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
7	Заповедники России. Охрана природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	1			
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО

						"Физикон Лаб
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб

19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
25	Растения дикорастущие и культурные:	1		0,1		Тренажер "Облако

	общее и различия					знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа".

	представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание					Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
34	Заповедники: значение для охраны природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	1			
36	Мир профессий жителей нашего региона	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб

38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб

44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
46	Подробнее о лесных опасностях	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
50	Правила поведения при пользовании	1		0,1		Тренажер "Облако

	компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие					знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с	1		1		

	использованием компаса. Практическая работа					
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО

						"Физикон Лаб
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	1			Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	9,1		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб

6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
8	Что такое общество?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
12	Труд жителей региона. Профессии,	1		0,1		Тренажер "Облако

	связанные с трудом в учреждениях образования и культуры					знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб

19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
22	Растение как живой организм	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
23	Как растения размножаются?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО

						"Физикон Лаб
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
29	Роль животных в природе и жизни людей	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб

32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО

						"Физикон Лаб
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1			
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа".

						Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир,

						3 класс. ООО "Физикон Лаб
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО

						"Физикон Лаб
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб

64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб
67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1			
68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	7,0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
2	Солнце – звезда	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1		
6	Историческое время. Что такое «лента	1				

	времени»?					
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
8	Всемирное культурное наследие России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
12	Всемирное культурное наследие	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб

13	Охрана историко-культурного наследия	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
14	О вредных для здоровья привычках	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
19	Равнины России: Восточно-Европейская,	1		0,1		Тренажер "Облако

	Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)					знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
22	Река как водный поток	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа".

						Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
30	Водоёмы и реки родного края	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир,

						4 класс. ООО "Физикон Лаб
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1			
35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	1			
36	Человек – творец культурных ценностей	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
38	Резервный урок. Новое время	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб

39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
44	Образование и культура в Московском государстве	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
45	Страницы истории Российской империи.	1		0,1		Тренажер "Облако

	Пётр I					знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
47	Образование в Российской империи	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
51	Страницы истории России XX века	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа".

						Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
54	Всё для фронта – всё для победы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
56	Мы живём в Российской Федерации	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир,

	административная карта России					4 класс. ООО "Физикон Лаб
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	1			
62	Государственные праздники России	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
63	Праздник в жизни общества и человека	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
64	Праздники и памятные даты своего	1		0,1		Тренажер "Облако

	региона					знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
66	Наша малая Родина: главный город	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1		0,1		Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб
68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	7,7		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными

8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в

	социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе,

	оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа

6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях

	контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой

	природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха,

	учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание,

	называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края

1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках

3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света

2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном

	сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие

	достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг

	Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В соответствии с Приказом Минпросвещения России от 22.06.2026 N 436 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"

• Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное Плешаков А.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Плешаков А.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Плешаков А.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.**Методическое пособие. Русский язык, Литературное чтение, Математика,**

Окружающий мир. 1-4 классы https://edsoo.ru/

2.Методическое пособие «Тренажер "Облако знаний". Окружающий мир, 1 класс».
3. Методическое пособие «Тренажер "Облако знаний". Окружающий мир, 2 класс».
4. Методическое пособие «Тренажер "Облако знаний". Окружающий мир, 3 класс».
5. Методическое пособие «Тренажер "Облако знаний". Окружающий мир, 4 класс».

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

1. Окружающий мир, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2. Окружающий мир 1-й класс ООО "Учи.ру"
3. Окружающий мир 2-й класс ООО "Учи.ру"
4. Окружающий мир 3-й класс ООО "Учи.ру"
5. Окружающий мир 4-й класс ООО "Учи.ру"
6. Библиотека электронных образовательных ресурсов. Окружающий мир. 1 класс. Наглядные уроки ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"
7. Библиотека электронных образовательных ресурсов. Окружающий мир. 2 класс. Наглядные уроки ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"
8. Библиотека электронных образовательных ресурсов. Окружающий мир. 3 класс. Наглядные уроки ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"
9. Библиотека электронных образовательных ресурсов. Окружающий мир. 4 класс. Наглядные уроки ООО "ЭКЗАМЕНМЕДИА"
10. Окружающий мир. Начинайзер. 1 класс АО "Издательств о "Просвещение"
11. Окружающий мир. Начинайзер. 2 класс АО "Издательств о "Просвещение"
12. Окружающий мир. Начинайзер. 3класс АО "Издательств о "Просвещение"
13. Окружающий мир. Начинайзер. 4 класс АО "Издательств о "Просвещение"

14. Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 1 класс. ООО "Физикон Лаб"

15. Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 2 класс. ООО "Физикон Лаб"

16. Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 3 класс. ООО "Физикон Лаб"

17. Тренажер "Облако знаний. Школа". Окружающий мир, 4 класс. ООО "Физикон Лаб"

18. Окружающий мир 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"

19. Окружающий мир 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"

20. Окружающий мир 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"

21. Окружающий мир 4 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"

4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности

обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и

предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 532 часа: в 1 классе – 124 часа (4* часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе сокращено на 8 часов (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные

относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений,

измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде

суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного

результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений,

описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением,

расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между

членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи

числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать

решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13		1,3	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
1.2	Числа от 0 до 10	3		0,3	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
1.3	Числа от 11 до 20	4		0,4	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
1.4	Длина. Измерение длины	7		0,7	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11		1,1	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29		2,9	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16		1,6	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3		0,3	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
4.2	Геометрические фигуры	17		1,7	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8		0,8	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

5.2	Таблицы	7		0,7	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		6		0,6	ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		124	0	12,4	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9	1	0,9	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
1.2	Величины	10		1,0	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19	1	1,9	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
2.2	Умножение и деление	25	1	2,5	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	1	1,2	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11	1	1,1	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10	1	1,0	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
4.2	Геометрические величины	9		0,9	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс.

					Система "Школа России"
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14	1	1,4	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9	1	0,9	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 2 класс. Система "Школа России"
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	12,8	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10	1	1,0	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
1.2	Величины	8		0,8	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40	1	4,0	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
2.2	Числовые выражения	7		0,7	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12	1	1,2	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
3.2	Решение задач	11	1	1,1	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9		0,9	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
4.2	Геометрические величины	13	1	1,3	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	1	1,5	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4	1	1	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 3 класс. Система "Школа России"
Итоговый контроль (контрольные и проверочные		7	7		

работы)				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	13,5	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11	1	1,1	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
1.2	Величины	12		1,2	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25	1	2,5	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
2.2	Числовые выражения	12	1	1,1	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20	1	2,0	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	1	1,2	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
4.2	Геометрические величины	8		0,8	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15	1	1,5	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14	1	3	ЭОР "Начинайзе р. Математика. 4 класс. Система "Школа России"
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	14,4	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
а. 1.	Количественный счёт. Один, два, три…	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
2.	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
3.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
4.	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
5.	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
6.	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
7.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений.	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

	Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились					
8.	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
9.	Число и количество. Число и цифра 2	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
10.	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
11.	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
12.	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
13.	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
14.	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
15.	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
16.	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
17.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

18.	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
19.	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
20.	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
21.	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
22.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
23.	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
24.	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
25.	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
26.	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
27.	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

28.	Число и цифра 0. Число 10	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
29.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
30.	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
31.	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр Измерение длины отрезка.	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
32.	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
33.	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
34.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
35.	Числа от 1 до 10. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
36.	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
37.	Сложение в пределах 10. Применение в практических	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа

	ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1					России"
38.	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
39.	Дополнение до 10. Запись действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
40.	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
41.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
42.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
43.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
44.	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
45.	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

46.	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
47.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
48.	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
49.	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
50.	Сравнение длин отрезков. Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
51.	Группировка объектов по заданному признаку	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
52.	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
53.	Геометрические фигуры:	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1

	распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже					класс. Система "Школа России"
54.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
55.	Построение отрезка заданной длины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
56.	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
57.	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
58.	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
59.	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
60.	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

61.	Сложение и вычитание в пределах 10	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
62.	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
63.	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
64.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
65.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
66.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
67.	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
68.	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
69.	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

70.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
71.	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
72.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
73.	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
74.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
75.	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
76.	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
77.	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
78.	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение,	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа

	запись действия					России"
79.	Построение квадрата	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
80.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
81.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
82.	Вычитание как действие, обратное сложению	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
83.	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
84.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
85.	Внесение одного-двух данных в таблицу	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
86.	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
87.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
88.	Задачи на нахождение суммы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1

	и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились					класс. Система "Школа России"
89.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
90.	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
91.	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
92.	Однозначные и двузначные числа	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
93.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
94.	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
95.	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
96.	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
97.	Десяток. Счёт десятками	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа

						России"
98.	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
99.	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия Сложение и вычитание с числом 0	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
100.	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
101.	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
102.	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
103.	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
104.	Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
105.	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □.	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

	Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □					
106.	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
107.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
108.	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
109.	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
110.	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
111.	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
112.	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
113.	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

114.	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
115.	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
116.	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
117.	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
118.	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
119.	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
120.	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
121.	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
122.	Измерение длины отрезка.	1		0,1		ЭОР

	Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе					"Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
123.	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
124.	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		124	0	12,4		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России"
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
6	Входная контрольная работа	1	1			
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
9	Измерение величин. Решение практических задач	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России

10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России

	терминологии					
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
26	Разностное сравнение чисел, величин	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
30	Сочетательное свойство сложения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
31	Переместительное, сочетательное	1		0,1		ЭОР

	свойства сложения, их применение для вычислений					"Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
33	Контрольная работа №1	1	1			
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
40	Письменное сложение и вычитание чисел	1		0,1		ЭОР

	в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5					"Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
44	Контрольная работа №2	1	1			
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России

50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
55	Построение отрезка заданной длины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
60	Запись решения задачи в два действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
61	Работа с таблицами: извлечение и	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2

	использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу					класс. Система "Школа России
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
64	Сравнение геометрических фигур	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
65	Контрольная работа №3	1	1			
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
71	Распознавание и изображение	1		0,1		ЭОР

	геометрических фигур: прямой угол. Виды углов					"Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
81	Устное сложение равных чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2

						класс. Система "Школа России
82	Контрольная работа №4	1	1			
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
92	Применение умножения для решения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2

	практических задач					класс. Система "Школа России
93	Нахождение произведения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
95	Переместительное свойство умножения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
96	Контрольная работа №5	1	1			
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
98	Применение деления в практических ситуациях	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
104	Задачи на конкретный смысл	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2

	арифметических действий. Повторение					класс. Система "Школа России
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
113	Контрольная работа №6	1	1			
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России

	действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения					
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России

127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
128	Итоговая контрольная работа	1	1			
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
134	Задачи в два действия. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	12,8		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
2	Сложение и вычитание однородных величин	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России

	пропорционального					
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
14	Переместительное свойство умножения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
16	Таблица умножения и деления	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
18	Сочетательное свойство умножения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
19	Нахождение периметра многоугольника	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России

21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
27	Контрольная работа №1	1	1			
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
30	Умножение и деление с числом 6	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
32	Задачи на разностное сравнение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3

						класс. Система "Школа России
33	Задачи на кратное сравнение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
39	Умножение и деление с числом 7	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
42	Кратное сравнение чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
44	Единицы площади – квадратный метр,	1		0,1		ЭОР

	квадратный сантиметр, квадратный дециметр					"Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
50	Площадь и приемы её нахождения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
53	Умножение и деление с числом 8	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
55	Умножение и деление с числом 9	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа

						России
56	Контрольная работа №2	1	1			
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
59	Переход от одних единиц площади к другим	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
64	Нахождение площади в заданных единицах	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
65	Арифметические действия с числом 1	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
67	Арифметические действия с числом 0	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России

68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
71	Задачи на нахождение доли величины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события»	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа

	в практической ситуации					России
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
79	Контрольная работа №3	1	1			
80	Устное умножение суммы на число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
84	Выбор верного решения задачи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
85	Разные способы решения задачи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
86	Деление суммы на число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
87	Разные приемы записи решения задачи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России

90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
93	Контрольная работа №4	1	1			
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа

						России
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
108	Классификация объектов по двум признакам	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России

113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
118	Письменное сложение в пределах 1000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
120	Алгоритм деления на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
121	Контрольная работа №5	1	1			
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
123	Деление круглого числа, на круглое число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
125	Изображение прямоугольника с	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3

	заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)					класс. Система "Школа России
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
127	Задачи на расчет времени, количества	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
129	Приемы деления на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 3 класс. Система "Школа России
136	Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	13,5		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России

11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
12	Представление текстовой задачи на модели	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
16	Решение задачи разными способами	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
22	Общее группы многозначных чисел.	1		0,1		ЭОР

	Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов					"Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
23	Контрольная работа №1	1	1			
24	Сравнение и упорядочение чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
25	Решение задач на работу	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
27	Умножение на 10, 100, 1000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
28	Деление на 10, 100, 1000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади,	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России

	их применение					
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
35	Решение задач на нахождение площади	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
41	Решение задач на расчет времени	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
42	Доля величины времени, массы, длины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России

45	Контрольная работа №2	1	1			
46	Применение представлений о площади для решения задач	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
49	Письменное сложение многозначных чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
50	Решение задач на нахождение длины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
52	Разностное и кратное сравнение величин	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа

						России
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
59	Примеры и контрпримеры	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
61	Вычисление доли величины	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
65	Контрольная работа № 3	1	1			
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России

70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
71	Задачи с недостаточными данными	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
72	Таблица: чтение, дополнение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
80	Нахождение неизвестного компонента	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4

	действия деления (с комментированием)					класс. Система "Школа России
81	Сравнение геометрических фигур	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
86	Контрольная работа №4	1	1			
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
91	Разные приемы записи решения задачи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
92	Работа с утверждениями: составление и	1		0,1		ЭОР

	проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода					"Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
96	Периметр многоугольника	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
97	Решение задач на движение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
100	Разные формы представления одной и той же информации	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
103	Применение алгоритмов для вычислений	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа

						России
104	Деление с остатком	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		1		
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
112	Контрольная работа №5	1	1			
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
114	Применение алгоритмов для построения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4

	геометрической фигуры, измерения длины отрезка					класс. Система "Школа России
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России

126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1			
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1		
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России

136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1		0,1		ЭОР "Начинайзер.Математика. 4 класс. Система "Школа России
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	14,4		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью

	линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия

1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок

1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм,

	центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам

1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда

5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи

3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.

	Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между

	единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников

	(квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В соответствии с Приказом Минпросвещения России от 22.06.2026 N 436 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"

• Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание,

переработанное Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание,

переработанное Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание,

переработанное Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание,

переработанное Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

7. Математика. Методические рекомендации. 1 класс . / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др. – М.: Просвещение, 2023.

8. Математика. Методические рекомендации. 2 класс . / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др. – М.: Просвещение, 2023.
9. Математика. Методические рекомендации. 3 класс . / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др. – М.: Просвещение, 2023.
10. Математика. Методические рекомендации. 4 класс . / М. И. Моро, М. А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др. – М.: Просвещение, 2023.
11. Методические рекомендации. Система оценки предметных результатов обучения в начальной школе. Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающий мир **https://edsoo.ru**
12. Методическое пособие. Русский язык, Литературное чтение, Математика, Окружающий мир. 1-4 классы **https://edsoo.ru**
13. Методическое пособие. Математика. 1-4 классы **https://edsoo.ru**
14. Методические рекомендации. Система оценки предметных результатов обучения по учебному предмету Математика **https://edsoo.ru**

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

1. Математика 1-4 классы ГАОУ ВО МГПУ

2. "Практические задачи по математике" 2 класс, автор - Захарова О.А., ООО "Издательство"Академкнига/Учебник"

3"Практические задачи по математике" 3 класс, автор - Захарова О.А., ООО "Издательство"Академкнига/Учебник"

4. "Практические задачи по математике" 4 класс, автор - Захарова О.А., ООО "Издательство"Академкнига/Учебник"

5. ЭОР "Начинайзер.Математика.1 класс. Система "Школа России"

6. ЭОР "Начинайзер.Математика.2 класс. Система "Школа России"

7. ЭОР "Начинайзер.Математика.3 класс. Система "Школа России"

8. ЭОР "Начинайзер.Математика.4 класс. Система "Школа России"

9. Математика 1 класс ООО «Учи.ру»

10. Математика 2 класс ООО «Учи.ру»

11.Математика 3 класс ООО «Учи.ру»

12. Математика 4 класс ООО «Учи.ру»

13. Математика 1 класс ООО «Мобильное Электронное Образование» (МЭО)

14. Математика 2 класс ООО «Мобильное Электронное Образование» (МЭО)

15. Математика 3 класс ООО «Мобильное Электронное Образование» (МЭО)

16. Математика 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование» (МЭО)

17. Математика в "Академии Умной Вороны". 1 класс ООО "УРОК"

18.Математика в "Академии Умной Вороны". 2 класс ООО "УРОК"

19. Математика в "Академии Умной Вороны". 3 класс ООО "УРОК"
20. Математика в "Академии Умной Вороны". 4 класс ООО "УРОК"

5. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям

действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 131 час: в 1 классе – 29 часов (1* час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов в 1 классе сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие

объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких

зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства

(например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или

карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных

достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с

поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и

назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских).

Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем

художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном

образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться,

ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть

ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений

природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных)

возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах,

которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих

технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	9		4,5	Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
2	Ты украшаешь	8		4	Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
3	Ты строишь	7		3,5	Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5		2,5	Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	14,5	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2		1	Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
2	Как и чем работает художник	14	1	6,5	Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
3	Реальность и фантазия	5		2,5	Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
4	О чем говорит искусство?	7		3,5	Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
5	Как говорит искусство?	6	1	2,5	Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1		0,5	Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
2	Искусство в твоем доме	8	1	3,5	Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
3	Искусство на улицах твоего города	8		4	Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
4	Художник и зрелище	7		3,5	Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
5	Художник и музей	10	1	4,5	Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1		0,5	Изобразительное искусство 4 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
2	Истоки родного искусства	7	1	3,0	Изобразительное искусство 4 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
3	Древние города нашей земли	11		5,5	Изобразительное искусство 4 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
4	Каждый народ – художник	9		4,5	Изобразительное искусство 4 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
5	Искусство объединяет народы	6	1	2,5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное

						Электронное Образование
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс

	материалы и техники. Монотипия					ООО "Мобильное Электронное Образование
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта «Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
16						
17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности «Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
20						
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное

	изображение разных предметов в качестве домиков					Образование
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги «Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1		0,5		
25						
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора Рисунок в графическом редакторе.	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное

	Осваиваем инструменты цифрового редактора					Электронное Образование
30						
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1		0,5		Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	14,5		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1	1			
7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс

	линии. Линейный рисунок на экране компьютера					ООО "Мобильное Электронное Образование
8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
13	Украшение и реальность. Узоры в природе	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное

						Электронное Образование
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
19	Изображение характера разных животных	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное

						Образование
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование

29	Характер линий. Выразительные средства графики	1	1			
30	Ритм пятен. Полет птиц	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1		0,5		Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование

7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1	1			
8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
9	Искусство в твоем доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное

						Образование
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование

22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1	1			
26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное

	человека в его художественном портрете					Электронное Образование
30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование
34	Художественная выставка	1		0,5		Изобразительное искусство 3 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»

7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1	1			
8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»

14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»

21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1	1			Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
28	Урок-обобщение: многообразие	1		0,5		Изобразительное

	художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий					искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1		0,5		Изобразительное искусство 4 класс ООО «Мобильное Электронное Образование»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	2	16		

ПРОГРАММЕ				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В соответствии с Приказом Минпросвещения России от 22.06.2026 N 436 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"

• Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

15. Методические рекомендации «Особенности обучения школьников по программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд» / Неменский Б.М. – М.: Педагогический университет « Первое сентября», 2023.

16. ИЗО Поурочные разработки по изобразительному искусству. 1 класс : пособие для учителя (к УМК под ред. Б.М. Неменского («Школа России») / Гаврилова Е.А. – М.: Вако, 2024.

17. ИЗО Поурочные разработки по изобразительному искусству. 2 класс : пособие для учителя (к УМК под ред. Б.М. Неменского («Школа России») / Гаврилова Е.А.

18. ИЗО Поурочные разработки по изобразительному искусству. 3 класс : пособие для учителя (к УМК под ред. Б.М. Неменского («Школа России») / Гаврилова Е.А. – М.: Вако, 2024.

19. ИЗО Поурочные разработки по изобразительному искусству. 4 класс : пособие для учителя (к УМК под ред. Б.М. Неменского («Школа России») / Гаврилова Е.А. – М.: Вако, 2024.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ

СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

1. Изобразительное искусство 1 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
2. Изобразительное искусство 2 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
3. Изобразительное искусство 3 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
4. Изобразительное искусство 4 класс ООО "Мобильное Электронное Образование"
5. Изобразительное искусство, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

6. Рабочая программа по учебному предмету «Труд(Технология)».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы

задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 131 час: в 1 классе – 29 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе –- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов в 1 классе сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на

глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых

углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах

изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять

работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые

человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными

материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и

технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их

роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать

реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и

приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его

практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4		2		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		1		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	деталей изделия из пластилина. Мир профессий					
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	4		2		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.10	Швейные иглы и приспособления	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	2		1		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		25				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	14,5		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5		2,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	1	1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2		1,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.4	Разметка прямоугольных деталей	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

	от двух прямых углов по линейке					МГПУ
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		1,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		2,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2		1,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2		1,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка	6		3,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	и ее варианты					
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2		1,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4		2,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	профессий					
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	1	2,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4		2,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2		1,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4		2,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6		3,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2		1,0		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5		2,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	1	1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5		2,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5		2,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3		1,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16,0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Способы соединения природных материалов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

	листьев					МГПУ
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16						
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования Приемы резания ножницами по	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	прямой, кривой и ломаной линиям					
21						
22	Резаная аппликация	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24						
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Составление композиций из деталей разных форм	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Общее представление о тканях и нитках Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29						
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Отделка швейного изделия (салфетки,	1		0,5		Технология, 1 - 4

	закладки) строчками прямого стежка					классы ГАОУ ВО МГПУ
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	14,5		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Биговка по кривым линиям	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	1			
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	Транспорт и машины специального назначения	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Макет автомобиля	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

						МГПУ
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16,0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Работа с текстовой программой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1			
14	Развертка коробки с крышкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Конструирование сложных разверток	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Конструирование сложных разверток	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Строчка петельного стежка и ее	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

	варианты. Изготовление многодетального швейного изделия					МГПУ
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	материалов					
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16,0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Современные производства и профессии	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Информация. Сеть Интернет	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Графический редактор	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Робототехника. Виды роботов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Конструирование робота	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Программирование робота	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10	Испытания и презентация робота	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

						МГПУ
11	Конструирование сложной открытки	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	1			
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Синтетические ткани, их свойства	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Конструкции с ножничным механизмом	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

33	Конструкция с рычажным механизмом	1		0,5		Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	16,0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В соответствии с Приказом Минпросвещения России от 22.06.2026 N 436 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"

• Технология: 1-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 2-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 3-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

1.Наглядная школа. Технология. 1 - 4 классы ООО "ЭКЗАМЕН-МЕДИА"
2. Технология, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

7. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) разработана на основе федеральной рабочей программы по учебному предмету «Иностранный (английский язык)», включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения

иностранного(английского)языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по иностранному английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, с формулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса.Обучающиеся

данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

1. формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

2. расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

3. освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

4. использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

5. формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

1. осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

2. становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

3. развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

4. формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности

и (или) ошибки, корректировка деятельности;

5. становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

1. понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

2. формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

3. воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

4. воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

5. формированиеположительноймотивацииустойчивогоучебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимы йцвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город,село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

−диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

−диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации

Фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации(имя, фамилия, возраст, страна проживания)в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Графически корректное (полупечатное)написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах.Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например,I’m,isn’t;don’t,doesn’t; can’t),существительных в притяжательном падеже(Ann’s).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),обслуживающих

Ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There+tobevвPresentSimpleTense(Thereisa catintheroom.Isthereacatintheroom? –Yes,thereis./No,thereisn't.Thereare four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be вPresent SimpleTense(Myfather is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами(Shecan'tswim.Idon't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция havegot(I'vegotacat.He's/She'sgotacat.Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения(my,your,his/her/its,our,their).Указательные местоимения(this–these).

Количественные числительные(1–12).

Вопросительные слова(who,what,how,where,howmany).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but(соднороднымичленами).

<u>Социокультурные знания и умения.</u>

Знание и использование некоторых социокультурных элементов

речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Ми рвокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение

собеседника;

– диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение

Личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц(слов, словосочетаний, речевых клише),обслуживающих ситуации общения в рамках тематического

содержания речи для 3 класса,

Включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

ПредложениясначальнымThere+tobevвPastSimpleTense(Therewasan old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

КонструкцияI'dliketo...(I'dliketoreadthisbook.).

Конструкции с глаголами на-ing:tolike/enjoydoingsmth(Ilikeridingmy bike.).

Существительные в притяжательном падеже(PossessiveCase;Ann's dress,children'stoys,boys'books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном(me,you,him/her/it,us,them)падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности(usually,often).

Количественные числительные(13–100).Порядковые числительные(1–30).

Вопросительные слова(when,whose,why).

Предлоги места(nextto,infrontof,behind),направления(to),времени (at,in,onввыраженияхat5o'clock,inthemorning,onMonday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка

(названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
- диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

– диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу(с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слухтексте с использованием иллюстраций и языковой,в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте

с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц(слов, словосочетаний, речевых клише),обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы mustиhaveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных(формы,образованныепоправилуи исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени(5o’clock;3am,2pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения,

Новым

годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому)языкунауровненачальногообщегообразованиядостигаютсяв единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

−гражданско-патриотическое воспитание:

−становление ценностного отношения к своей Родине–России;

− осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

−сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

−уважение к своему и другим народам;

− первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

−духовно-нравственное воспитание:

−признание индивидуальности каждого человека;

−проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

−неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

−эстетическое воспитание:

− уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

− стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

− физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

− соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

−бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

−трудовое воспитание:

− осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия;

−экологическое воспитание:

−бережное отношение к природе;

−неприятие действий, приносящих вред природе;

−ценности научного познания:

−первоначальные представления о научной картине мира;

−познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

− сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

−объединять части объекта(объекты)по определённому признаку;

− определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

−находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

− выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

− устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных

Учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в «Интернете»;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Уобучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты(описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;

−подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты)ктексту выступления.

Уобучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

−планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

−выстраивать последовательность выбранныхд ействий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

−устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

−корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

− формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

− принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

− проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

−ответственно выполнять свою часть работы;

−оценивать свой вклад в общий результат;

− выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

−вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения,

используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

−создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

− воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

−воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловоечтение:

−читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

− читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации,используязрительныеопорыиязыковуюдогадку(объёмтекста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

−заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

−писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

− знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

−применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

−читать новые слова согласно основным правилам чтения;

− различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфография и пунктуация:

−правильно писать изученные слова;

−заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

−правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знак и в концепредложения)и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

−распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее200 лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

−использоватьязыковуюдогадкувраспознаванииинтернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

−распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

− распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

− распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (Icanrideabike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

-знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

-вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

-создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

-передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

-воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

-читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

-читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

-заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

-писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

-создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

<u>Языковые знания и навыки.</u>

Фонетическая сторона речи:

-применять правила чтения гласных в третьем типе слога(гласная+r);

-применять правила чтения сложных сочетаний букв(например,-tion, -ight)в односложных, двусложных и многосложных словах(international,night);

-читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

-правильно писать изученные слова;

-правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации(суффиксы числительных -teen,-ty,-th)и словосложения(football, snowman).

Грамматическая сторон аречи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных)и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

<u>Социо культурные знания и умения:</u>

-владеть социокультурными элементами речевого поведенческого

этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

−кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

−вести разные виды диалогов(диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

− вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и(или)ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5реплик со стороны каждого собеседника;

−создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение)с вербальными и(или)зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

−создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

−передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

−представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

− воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

− воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

−читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

−читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

−прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

−читать про себя не сплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие)и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

−заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

− писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

− писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

− читать новые слова согласно основным правилам чтения;

−различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

−правильно писать изученные слова;

−правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

−распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

− распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

− распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

−распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

− распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

-знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

-иметь представление о некоторых литературных персонажей;

-иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (

	Соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране(странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (не вербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране(странах)изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать

2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки,

	Отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы(предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полу печатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании иинтернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные),вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobevPresentSimpleTense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?

2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме(Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can Igo out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Проверяемые элементы содержания(2класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанное(при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного

1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов(событий)в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полу печатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полу печатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов

2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения

2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Предложения с начальнымIt(It'saredball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a catintheroom. Isthereacatintheroom? -Yes,thereis./No,thereisn't.There arefourpensonthetable.Aretherefourpensonthetable?-Yes,thereare./No, there aren 't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым(Theyliveinthecountry.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой tobевPresentSimpleTense(Myfatheris a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can'tswim.I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме(Comein,please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (Ican'tplaychess.);для получения разрешения(CanIgo out?)
2.4.12	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с

	именами

	существительными(наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личные местоимения(I,you,he/she/it,we,they)
2.4.15	Притяжательные местоимения(my, your,his/her/its,our,their)
2.4.16	Указательные местоимения(this -these)
2.4.17	Количественные числительные(1 -12)
2.4.18	Вопросительные слова(who,what,how,where, howmany)
2.4.19	Предлоги места(in,on,near,under)
2.4.20	Союзы and и but(с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране(странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего"я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина(город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и(или)зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране(странах)изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и(или)зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и(или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (не вербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)

1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой,

	в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками(с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога(гласная+r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв(например,-tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы(предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика , орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания(точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц(слов, словосочетаний, речевых клише),включая200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)

2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с

	использованиемодногоизосновныхспособовсловообразования-словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблят ьв устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind

2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday

3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну(страны) изучаемого языка на английском языке

Проверяемые элементы содержания(3класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и(или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанноепри непосредственном общении)

1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов(событий)в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками(с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)

2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз(предложений)с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации(образование числительных с помощью суффиксов-teen,-ty, -th)и словосложения(sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме(Don'ttalk,please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в

	(общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'dliketo...(I'dliketoreadthis book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже(PossessiveCase:Ann'sdress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже(me,you,him/her/it,us,them)
2.4.9	Указательные местоимения(this-these;that-those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности(usually,often)
2.4.12	Количественные числительные(13-100).Порядковые числительные(1-30)
2.4.13	Вопросительные слова(when,whose,why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране(странах)изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций

4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка(неменее4-5репликсостороныкаждогособеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение нао снове вербальных и(или)зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка(неменее4-5репликсостороныкаждогособеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4

	Класса (объем монологического высказывания-не менее 4-5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (не вербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки(время звучания текста(текстов)дляаудирования-до1минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя не сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие

1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым

	годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы(предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц(слов, словосочетаний, речевых клише),включая350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no

2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени

	сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения(приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны(стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора(рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания(4класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие

	(несогласие)на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ(сообщение, повествование)с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу(с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанное(при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания(тема, г лавная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов(таблиц, диаграмм)и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками(с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов

2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращениии перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),обслуживающих ситуации,включая350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации(образование существительных с помощью суффиксов -er/-or,-ist:worker,actor,artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем текстеи употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must иhaveto
2.4.3	КонструкциятobegoingtoиFutureSimpleTense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени(5o'clock;3am,2pm)
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране(странах)изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности ,извинение, поздравление с днем рождения,

	Новым годом ,Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора(рифмовок, стихов ,песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для

становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям,

направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое

интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров,

дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о

музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным

результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных

инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация

ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе

знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный

музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и

мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного

движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные

композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров

(опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»;	1			

	В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»				
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой	1			

	симфонии				
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			

Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1			
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш	1			

	нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы				
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2			
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			

2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного	1			

	спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»				
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и	1			

	деве Февронии»				
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М.	1			

	Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)				
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»;	1			

	Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть				
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л.	1			

	Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера				
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин	2			

	музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»				
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1			
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева	2			

	«Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова				
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2			
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»;	1			

	Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»				
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1			
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского	1			

	ансамбля электронных и элементарных инструментов				
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального	1			Библиотека ЦОК

	фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»;	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»				
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	(фрагменты)				
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	из сюиты «Пер Гюнт»				
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»				
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					

3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки				
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	«Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова				
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			

Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка:	1			Библиотека ЦОК

	М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии				https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	фантазии С.В. Рахманинова				
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова				
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			

Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				
2	Русский фольклор	1				
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				
4	Сказки, мифы и легенды	1				
5	Фольклор народов России	1				
6	Народные праздники	1				
7	Композиторы – детям	1				
8	Оркестр	1				
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1				
10	Вокальная музыка	1				
11	Инструментальная музыка	1				
12	Русские композиторы-классики	1				
13	Европейские композиторы-классики	1				
14	Музыкальные пейзажи	1				
15	Музыкальные портреты	1				
16	Танцы, игры и веселье	1				

17	Какой же праздник без музыки?	1				
18	Певец своего народа	1				
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1				
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1				
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1				
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1				
23	Звучание храма	1				
24	Религиозные праздники	1				
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1				
26	Театр оперы и балета	1				
27	Балет. Хореография – искусство танца	1				
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				
29	Современные обработки классики	1				
30	Современные обработки классики	1				
31	Электронные музыкальные инструменты	1				
32	Весь мир звучит	1				
33	Песня	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		33	0	0		

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				
2	Русский фольклор	1				
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				
4	Сказки, мифы и легенды	1				
5	Народные праздники	1				
6	Фольклор народов России	1				
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				
8	Русские композиторы-классики	1				
9	Европейские композиторы-классики	1				
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1				
11	Вокальная музыка	1				
12	Программная музыка	1				
13	Симфоническая музыка	1				
14	Мастерство исполнителя	1				
15	Инструментальная	1				

	музыка					
16	Главный музыкальный символ	1				
17	Красота и вдохновение	1				
18	Диалог культур	1				
19	Диалог культур	1				
20	Инструментальная музыка в церкви	1				
21	Искусство Русской православной церкви	1				
22	Религиозные праздники	1				
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				
25	Театр оперы и балета	1				
26	Балет. Хореография – искусство танца	1				
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				
29	Сюжет музыкального спектакля	1				
30	Оперетта, мюзикл	1				
31	Современные обработки классической музыки	1				
32	Джаз	1				
33	Исполнители	1				

	современной музыки					
34	Электронные музыкальные инструменты	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1				
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1				
5	Фольклор народов России	1				
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1				
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1				
10	Вокальная музыка	1				
11	Инструментальная музыка	1				
12	Русские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские	1				

	композиторы-классики					
14	Мастерство исполнителя	1				
15	Музыкальные пейзажи	1				
16	Танцы, игры и веселье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1				
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1				
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1				
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1				
22	[Религиозные праздники	1				
23	Троица	1				
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				
25	Патриотическая и народная тема в театре и	1				

	кино					
26	Сюжет музыкального спектакля	1				
27	Сюжет музыкального спектакля	1				
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1				
29	Исполнители современной музыки	1				
30	Исполнители современной музыки	1				
31	Особенности джаза	1				
32	Электронные музыкальные инструменты	1				
33	Интонация	1				
34	Ритм	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				
2	Первые артисты, народный театр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				
4	Жанры музыкального фольклора	1				
5	Фольклор народов России	1				
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				
8	Композиторы – детям	1				
9	Оркестр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1				
11	Инструментальная музыка	1				
12	Программная музыка	1				
13	Симфоническая музыка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc

14	Русские композиторы-классики	1				
15	Европейские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1				
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1				
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1				
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1				
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1				
22	Религиозные праздники	1				
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1				
25	Балет	1				
26	Балет	1				
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Современные обработки	1				

	классической музыки					
31	Современные обработки классической музыки	1				
32	Джаз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Музыка, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Музыка, 3 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Музыка, 4 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Фонохрестоматия: https://prosv.ru/audio-kritskaya2-1/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
- Единая коллекция – http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/
- Российский общеобразовательный портал - http://music.edu.ru
- Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/
- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru

9. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом

специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, дает распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли свое отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в

образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учетом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях ее функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определенных статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач,

определенных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремленность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции

интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объем практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определенную последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделен на логически завершенные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определенных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учетом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую

подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремленном и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объема и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые

описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков,

основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять

лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов для изучения физической культуры – 295 часов: в 1 классе – 91 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчет.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («веревочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лежа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «веревочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

2 КЛАСС

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперед, назад, приставные шаги на полной стопе вперед с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперед до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («березка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперед, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперед) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперед, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных

упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперед (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) – шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъем – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «веселый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону, поворот «казак», нога вперед горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперед, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперед, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперед), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две

шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3 КЛАСС

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приемов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приемы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учетом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков

гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

4 КЛАСС

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по ее видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной

гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложненный вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперед, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

2) гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

3) ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки

самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

5) экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием

на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях,

спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды

деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни,

формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития

физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперед, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений

и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определенное расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической

культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях(в движении, лежа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч,

скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	8		0,8	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		8			
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности					
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль	4		0,4	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	5		0,5	Физическая культура, 1 - 4 классыГАОУ ВО МГПУ
2.3	Строевые команды и построения	1		0,1	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		10			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Освоение упражнений основной гимнастики	30		3,0	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.2	Игры и игровые задания	20		2,0	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.3	Организующие команды и приёмы	2		0,2	Физическая культура,

					1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		52			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	Овладение физическими упражнениями	21		2,1	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		21			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		91	0	9,1	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	4		0,4	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.2	Основы навыков плавания	1		0,1	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ

					ВО МГПУ
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности					
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями	3		0,3	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчёты и упражнения	4		0,4	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		7			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики	32	1	3,1	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.2	Игры и игровые задания	7		0,7	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.3	Организующие команды и приёмы	1		0,1	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		40			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	Освоение упражнений для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений	16	1	1,5	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		16			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	6,6	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3		0,3	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.2	Основы навыков плавания	4		0,4	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности					
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями	5		0,5	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	2		0,2	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		7			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Освоение специальных упражнений основной гимнастики	22	1	2,1	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.2	Игры и игровые задания	6		0,6	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		28			

Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	Комбинации упражнений основной гимнастики	8		0,8	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.2	Спортивные упражнения	12		1,2	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.3	Туристические физические упражнения	2		0,2	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.4	Подготовка к демонстрации полученных результатов	4	1	0,3	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	6,6	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	5		0,5	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности					
2.1	Способы физкультурной деятельности	9		0,9	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Овладение техникой выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики	17	1	1,6	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.2	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнение перемещений различными способами передвижений	2		0,2	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
1.3	Игры и игровые задания	4		0,4	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

					МГПУ
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах	2		0,2	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.2	Универсальные умения плавания спортивными стилями	14		1,4	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.3	Универсальные умения удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	3		0,3	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.4	Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах, выполнения акробатических упражнений	4		0,4	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.5	Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности,	2		0.2	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО				
2.6	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	3		0,3	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2.7	Подготовка к демонстрации достигнутых результатов	3	1	0,2	Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
Итого по разделу		31			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	6,6	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура и спорт. Классификация физических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Здоровый образ жизни. Распорядок дня и личная гигиена. Самоконтроль	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Правила техники безопасности при занятиях физической культурой в зале, на улице	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Культура движения. Гимнастика. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг и бег. Основные хореографические позиции	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Основные направления физической культуры и спорта	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО)	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Основные разделы урока. Исходные	1		0,1		Физическая

	положения в физических упражнениях					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Основные правила подбора одежды для занятий физической культурой, спортом. Знакомство с основным спортивным оборудованием в школе	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Техника выполнения основных строевых команд	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10						
11	Здоровый образ жизни. Составление комплекса упражнений для утренней зарядки, физкультминуток. Дневник измерений массы и длины тела	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Принципы закаливания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Техника выполнения оздоровительных упражнений и комплексов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Самоконтроль: техника дыхания и выполнения физических упражнений; внешние признаки утомления во время занятий физической культурой	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Техника выполнения музыкально-сценических и ролевых подвижных игр	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Техника выполнения спортивных эстафет с элементами	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4

	соревновательной деятельности					классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Проектирование и выполнение игровых заданий	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Виды танцевальных движений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Основные элементы физических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Организующие команды и приемы при построении, передвижении, расчёте	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
21	Техника выполнения гимнастического шага Техника выполнения шагов: приставные шаги вперёд, в сторону на полной стопе	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22		1				
23	Техника выполнения шагов: шаги с продвижением вперёд на носках, пятках, на полной стопе	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	Техника выполнения шагов: шаги с наклоном туловища вперед, в сторону	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Техника выполнения различных видов гимнастического бега	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

						МГПУ
26	Техника выполнения небольших прыжков в полном приседе	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Техника выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата Характерные ошибки при выполнении упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28						
29	Техника выполнения упражнений для формирования стопы	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности голеностопного сустава	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Техника выполнения упражнений для увеличения эластичности мышц стопы	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Техника выполнения упражнений для выворотности стоп Техника выполнения упражнений для укрепления мышц стопы	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
33						
34	Техника выполнения упражнений для растяжки задней поверхности бедра	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

35	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
36	Методика составления комбинаций упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
37	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
38	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц брюшного пресса	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
39	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц спины Техника выполнения упражнений для разогревания мышц спины	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
40						
41	Техника выполнения упражнений для развития гибкости позвоночника	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
42	Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности плечевого пояса	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
43	Техника выполнения различных видов ходьбы для развития координации Техника выполнения различных видов бега для развития координации	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
44						

45	Техника выполнения подскоков и прыжков через скакалку	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
46	Техника выполнения упражнений с мячом: баланс, передача, отбивы	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
47	Техника выполнения упражнений с мячом: перекаты, броски, переброски, ловли	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
48	Техника выполнения танцевальных шагов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
49	Техника вращения кистью руки скакалки, сложенной вчетверо	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
50	Техника вращения вдвое сложенной скакалки в лицевой, боковой, горизонтальной плоскостях Техника вращения скакалки в боковой плоскости справа налево	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
51						
52	Техника выполнения специальных упражнений: повороты, прыжки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
53	Техника выполнения специальных упражнений: равновесия	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
54	Методика контроля величины нагрузки	1		0,1		Физическая

	и дыхания при выполнении упражнений					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
55	Основные правила участия в музыкально-сценических играх	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
56	Музыкально-сценические игры с элементами гимнастических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
57	Основные правила проведения ролевых подвижных игр Ролевые подвижные игры	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
58						
59	Формирование навыков участия в общеразвивающих играх	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
60	Техника выполнения гимнастических упражнений в игровой деятельности	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
61	Практика выполнения гимнастических упражнений в общеразвивающих играх	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
62	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: передача образа движением	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
63	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: соблюдение музыкального ритма	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

64	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: восприятие образа через музыку и движение	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
65	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: игровые задания по ролям	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
66	Игровые задания, направленные на тестирование гибкости	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
67	Игровые задания, направленные на тестирование координационно-скоростных способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
68	Игры с гимнастическим предметом	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
69	Проектирование и проведение игр с гимнастическим предметом	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
70	Основные правила участия в спортивных эстафетах с гимнастическими предметами	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
71	Спортивные эстафеты со скакалкой	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
72	Спортивные эстафеты с мячом	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

73	Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом (мячом)	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
74	Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом (скакалкой)	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
75	Организующие команды при построении	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
76	Организующие команды при передвижении, перестроении	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
77	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование стопы	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
78	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование осанки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
79	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на развитие гибкости	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
80	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на развитие координации	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
81	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

82	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц бедер	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
83	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
84	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц ног	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
85	Техника выполнения комбинаций упражнений общей разминки для подготовки к физическим нагрузкам	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
86	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
87	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: наклоны туловища вперед, назад и в стороны	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
88	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: полуприседы	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
89	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры с отведение ноги вперед, назад, в сторону, не отрывая от носка	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
90	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: приставные шаги в сторону и поворот	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

						МГПУ
91	Техника выполнения спортивных упражнений на выталкивание соперника	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
92	Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника грудь в грудь руки за спиной	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
93	Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника, сидя спина к спине, ноги в упор	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
94	Техника выполнения спортивных упражнений на перетягивание соперника в свою сторону	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
95	Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника одной рукой	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
96	Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника двумя руками	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
97	Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению шпагатов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
98	Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению упражнения «мост». Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению упражнения «кувырок»	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
99	Техника выполнения упражнений	1		0,1		Физическая

	спортивной борьбы					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		91	0	9,1		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Гармоничное физическое развитие. Знакомство с формами контрольных измерений массы и длины своего тела	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Осанка и ее влияние на здоровье человека. Составление комплексов упражнений для формирования правильной осанки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Олимпийское движение: история и современность. Структура российского спортивного движения	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Общеразвивающие музыкально-сценические игры. Русские народные танцевальные движения	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Общая характеристика плавания. Правила поведения в бассейне. Элементы плавания. Характерные ошибки при освоении основных элементов плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Методика наблюдений за динамикой своего физического развития. Осанка и ее влияние на физическое здоровье. Методика контроля осанки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Краткая характеристика основных физических качеств. Различие упражнений по воздействию на	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

	развитие основных физических качеств. Отбор и составление упражнений основной гимнастики для тренировки отдельных мышц, физических качеств и способностей					МГПУ
8	Здоровый образ жизни и способы его формирования	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Проектирование и модернизация ролевых игр и спортивных эстафет	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10	Практика проведения общеразвивающих, спортивных, туристических игр и игровых заданий, спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Практика проведения ролевых игр	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Практика выполнения организующих команд и приёмов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Техника выполнения упражнений общей разминки. Практика выполнения упражнений общей разминки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Техника выполнения гимнастического шага с контролем дыхания. Техника выполнения гимнастического бега с контролем дыхания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

15	Основные правила выполнения упражнений общей разминки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц ног	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины, для разогревания мышц спины	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития гибкости позвоночника, для развития подвижности плечевого пояса	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития подвижности в тазобедренных суставах	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
21	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития координации	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для развития	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

	координации					МГПУ
24	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для развития гибкости	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Техника выполнения базовых упражнений на равновесие у опоры	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Техника выполнения приставных шагов и поворотов у опоры	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Техника выполнения приземления после прыжка	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Составление и комбинирование упражнений разминки у опоры	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29	Основные правила выполнения акробатических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: кувырок вперёд, кувырок назад	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: шпагат продольный, поперечный, колесо	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: «мост»	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

	из положения сидя, «мост» из положения стоя, подъем из положения «мост»					МГПУ
33	Основные правила выполнения упражнений с гимнастическими предметами	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
34	Практика выполнения ранее изученных упражнений с гимнастическими предметами	1	1			
35	Техника выполнения удержания скакалки; вращения сложенной вдвое скакалки в различных плоскостях; броска и ловли скакалки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
36	Техника выполнения высоких прыжков вперёд через скакалку с двойным махом вперёд	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
37	Техника выполнения бросков мяча, ловли мяча, серии отбивов мяча	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
38	Составление комбинаций упражнений основной гимнастики	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
39	Комбинации с упражнениями общей разминки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
40	Комбинации с упражнениями партерной разминки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
41	Комбинации с упражнениями	1		0,1		Физическая

	разминки у опоры					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
42	Комбинации с упражнениями с гимнастическими предметами	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
43	Комбинации с акробатическими упражнениями	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
44	Комбинации различных гимнастических и акробатических упражнений с танцевальными шагами	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
45	Основные принципы и правила взаимодействия и сотрудничества в музыкально-сценических и ролевых играх, в туристических играх и игровых заданиях, в спортивных эстафетах	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
46	Практика применения правил безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности в играх и игровых заданиях	1	1	0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
47	Музыкально-сценические и ролевые игры	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
48	Туристические игры и спортивные эстафеты	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
49	Основные принципы и правила	1		0,1		Физическая

	участия в спортивных эстафетах с элементами соревновательной деятельности. Практика применения правил техники безопасности при участии в спортивных эстафетах с элементами соревновательной деятельности					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
50	Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности без гимнастических предметов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
51	Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности с гимнастическими предметами	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
52	Основные организующие команды и приемы. Техника выполнения действий при строевых командах	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
53	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: бег вперед, назад, подскоки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
54	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: группировка, кувырок	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
55	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: повороты, равновесие	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
56	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: бросок и ловля гимнастического предмета	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

57	Техника выполнения упражнений определенных двигательных умений и навыков челночного бега	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
58	Техника выполнения упражнений определенных двигательных умений и навыков: бега на короткие дистанции (30 м)	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
59	Техника выполнения перемещений с броском и ловлей гимнастического предмета	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
60	Техника выполнения прыжка в группировке с полуповоротом всего тела толчком с двух ног. Техника выполнения прыжка с выбросом ноги вперед	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
61	Плавание: общая характеристика. Правила безопасного поведения в бассейне	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
62	Правила дыхания в воде	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
63	Техника выполнения элементарных гребковых движений руками, ногами, скольжение	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
64	Техника выполнения упражнений для формирования навыков плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
65	Спортивные стили плавания. Техника спортивных стилей плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4

						классы ГАОУ ВО МГПУ
66	Плавательная подготовка: плавание кролем на груди	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
67	Плавательная подготовка: плавание брассом	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
68	Плавательная подготовка: упражнения «Веселый дельфин», «Лягушонок»	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	6,6		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая нагрузка: определение и влияние на физическое развитие. Гармоничное развитие. Методика проведения контрольных измерений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Классификация физических упражнений. Роль гимнастики в физическом развитии и физическом совершенствовании	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Подводящие упражнения и их назначение	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Правила дыхания в воде при плавании	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Техника выполнения согласования двигательных действий при плавании	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Виды спортивных стилей плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
7	Техника спортивных стилей плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

8	Составление комплексов и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений из общей разминки, из партерной разминки и разминки у опоры	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Техника выполнения танцевальных движений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10	Физическая нагрузка в гимнастических упражнениях	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Техника выполнения физических упражнений для формирования навыков плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Методика моделирования комбинаций гимнастических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Составление правил новых игр и спортивных эстафет. Самостоятельная организация игр (спортивных эстафет) и игровых заданий. Оценивание правил безопасности в процессе выполняемой игры	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Строевые команды: построения, перестроения	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Методика контроля правильного выполнения упражнений при увеличении нагрузки. Выполнение освоенных гимнастических	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

	упражнений с постепенным увеличением нагрузки					
16	Практика применения методики измерения пульса при увеличении нагрузки; техники дыхания при выполнении упражнений; методики контроля осанки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Техника выполнения гимнастических упражнений общей разминки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Техника выполнения гимнастических упражнений разминки у опоры	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Техника выполнения акробатических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
21	Техника выполнения упражнений с гимнастическими предметами	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц стопы, для укрепления мышц ног	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Составление комплекса и демонстрация выполнения	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

	гимнастических упражнений для укрепления мышц брюшного пресса, мышц спины, для развития гибкости позвоночника					МГПУ
24	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц рук, мышц плечевого пояса	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности голеностопного сустава, тазобедренного сустава	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности плечевого сустава	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития эластичности мышц ног, подвижности коленного сустава	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Составление комплекса и демонстрация выполнения упражнений с гимнастическими предметами для развития координационно-скоростных способностей. Составление комплекса и демонстрация выполнения акробатических упражнений для развития координационно-скоростных способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

29	Составление комплекса и демонстрация выполнения танцевальных шагов для развития координационно-скоростных способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений общей, партерной разминки, разминки у опоры для развития координационно-скоростных способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений в подвижных играх для развития координационно-скоростных способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Техника выполнения строевого и походного шага. Построения и перемещения по команде	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
33	Выполнение нормативов ГТО, тестовых заданий на гибкость и координационно-скоростные способности	1	1			
34	Игровые задания на выполнение физических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
35	Построения и перестроения в шеренги, повороты в строю. Перемещения с помощью танцевальных движений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
36	Акробатические упражнения для	1		0,1		Физическая

	перемещений					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
37	Игры с выталкиванием	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
38	Игры с теснением соперника, упираясь в грудь рукой, сидя спина к спине, ноги в упор	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
39	Игры в перетягивания соперника в свою сторону	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
40	Игры за овладение у соперника предметом одной рукой, двумя руками	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
41	Игры на устойчивость	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
42	Туристическая игры «Пройди по бревну», «Сквозь бурелом». Игровое задание: собери рюкзак в поход	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
43	Техника выполнения серии поворотов на девяносто и сто восемьдесят градусов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
44	Техника выполнения специальных упражнений: прыжки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
45	Техника выполнения прыжков через	1		0,1		Физическая

	скакалку					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
46	Общеразвивающие, музыкально-сценические, ролевые игры с использованием гимнастических предметов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
47	Спортивные игры и эстафеты с использованием гимнастических предметов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
48	Техника выполнения бега вперед, назад, челночного бега для развития координации и ловкости	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
49	Бег на скорость (30 м) и подготовка к сдаче норм ГТО	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
50	Составление комбинаций танцевальных шагов и элементов танцевальных движений. Демонстрация комбинации упражнений с использованием танцевальных шагов и элементов	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
51	Техника выполнения упражнений общефизической подготовки на развитие силы мышц	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
52	Техника выполнения упражнений общефизической подготовки на развитие координационно-скоростных способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
53	Техника выполнения упражнений на	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4

	силу, гибкость, координационно-скоростные способности по специализации вида спорта					классы ГАОУ ВО МГПУ
54	Проектная деятельность по подготовке личного выступления	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
55	Проектная деятельность по подготовке группового упражнения	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
56	Моделирование тестовых упражнений для определения динамики развития гибкости	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
57	Моделирование тестовых упражнений для определения динамики развития координационно-скоростных способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
58	Освоение и демонстрация техники формирования навыков плавания, дыхания в воде	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
59	Освоение и демонстрация техники стилей спортивного плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
60	Методика оценки изменений показателей скорости при плавании на определенное расстояние	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
61	Техника выполнения упражнений для сдачи норм ГТО (по возрасту)	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

62	Техника выполнения упражнений для сдачи нормативов на гибкость	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
63	Туристические игры для тренировки координационных способностей, ловкости, точности, координации движений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
64	Игровые задания на проложение маршрута туристического похода на карте местности, по сбору рюкзака для туристического похода	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
65	Контрольно-тестовые упражнения	1	1			
66	Демонстрация группового показательного выступления	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
67	Техника выполнения упражнений ГТО II ступени на координационно-скоростные способности: прыжок в длину с места толчком с двух ног; метание мяча в заданную плоскость	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
68	Демонстрация навыков и умений соревновательной деятельности. Демонстрация навыков и умений в итоговых показательных упражнениях	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	6,6		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Характеристика физической культуры, ее роли в общей культуре человека. Задачи спорта и задачи физической культуры. Важные навыки жизнедеятельности человека	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
2	Туристическая деятельность	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
3	Строевые команды. Строевые упражнения	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
4	Основные правила безопасного поведения на уроке физической культуры. Направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
5	Классификация физических упражнений по целевому назначению. Техника выполнения упражнений для тестирования результатов развития физических качеств и способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
6	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО

	упражнениями: общая разминка, партерная разминка, разминка у опоры					МГПУ
7	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями: игры и игровые задания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
8	Способы демонстрация полученных навыков и умений выполнения физических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
9	Методы определения динамики развития гибкости и координационно-скоростных способностей	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
10	Проектирование новых игр и игровых заданий, способов демонстрации полученных навыков и умений выполнения физических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
11	Моделирование комплексов упражнений на развитие гибкости и увеличения эластичности мышц	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
12	Моделирование комплексов упражнений на развитие координационно-скоростных способностей и меткости	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
13	Моделирование комплексов упражнений на развитие моторики; на увеличение подвижности суставов, формирование стопы и осанки; на укрепление мышц тела. Моделирование игр и игровых заданий с выполнением комплексов физических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
14	Туристическая деятельность: базовое	1		0,1		Физическая

	снаряжение для похода, составление маршрута, ориентирование на местности					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
15	Типичные ошибки при выполнении специальных комплексов упражнений основной гимнастики	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
16	Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц спины	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
17	Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц ног	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
18	Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц рук	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
19	Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц живота	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
20	Техника выполнения комплексов упражнений на развитие гибкости позвоночника	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
21	Техника выполнения комплексов упражнений на развитие подвижности тазобедренных суставов; на развитие подвижности коленных и голеностопных суставов; на развитие эластичности мышц ног	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
22	Техника выполнения комплексов упражнений с гимнастическими	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4

	предметами для развития координации. Техника выполнения комплексов акробатических упражнений для развития координации. Техника выполнения комплексов упражнений с гимнастическими предметами для развития координации. Техника выполнения комплексов танцевальных шагов для развития координации					классы ГАОУ ВО МГПУ
23	Проектирование правил новых ролевых спортивных эстафет. Участие в спортивных эстафетах по ролям	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
24	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий: утренняя гимнастика, тренировочные занятия	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
25	Техника выполнения строевого, походного шага, практика выполнения строевых команд. Демонстрация универсальных умений при выполнении организующих упражнений для групп. Демонстрация универсальных умений при выполнении организующих упражнений для групп при выполнении спортивных упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
26	Составление комплекса базовых упражнений гимнастики для общей разминки. Демонстрация программы с базовыми упражнениями гимнастики для общей разминки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
27	Техника выполнения перемещений: перекаты, повороты, прыжки,	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4

	танцевальные шаги					классы ГАОУ ВО МГПУ
28	Составление и демонстрация программ с базовыми упражнениями для физкультминуток на воздухе и в зале	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
29	Моделирование комплексов упражнений общей гимнастики по видам разминки	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
30	Типичные ошибки при выполнении спортивных и туристических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
31	Техника выполнения спортивных и туристических упражнений для укрепления отдельных мышечных групп. Техника выполнения туристических физических упражнений. Игровые задания по туристической деятельности	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
32	Жизненно важные навыки и умения на уроках физической культуры. Практика наблюдения за динамикой развития физических качеств и способностей. Проектирование индивидуальной образовательной траектории для эффективного развития физических качеств и способностей. Составление комплексов утренней гимнастики, физкультминуток по целевым задачам	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
33	Техника выполнения комплексов перемещений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

34	Организация проведения спортивных ролевых игр	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
35	Демонстрация универсальных умений управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
36	Правила организации и проведения туристических игр. Организация и проведение туристических игр	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
37	Подготовка к демонстрации личных результатов при выполнении игровых заданий. Демонстрация личных результатов при выполнении игровых заданий	1	1	0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
38	Техника синхронного выполнения физических упражнений. Выполнение упражнений под ритм и счет	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
39	Техника взаимодействия и сотрудничества в группах	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
40	Виды стилей плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
41	Техника удержания на воде	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
42	Техника дыхания при плавании	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4

						классы ГАОУ ВО МГПУ
43	Техника выполнения комплексов имитационных упражнений на суше	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
44	Техника выполнения комплексов специальных упражнений в воде	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
45	Техника выполнения упражнений для освоения техники спортивных способов плавания	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
46	Техника выполнения упражнений для ознакомления с плотностью и сопротивлением воды	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
47	Техника выполнения погружения в воду с головой	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
48	Техника выполнения подныривания и открывания глаз в воде	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
49	Техника выполнения всплывания и лежания на воде	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
50	Техника выполнения выдохов в воду	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
51	Техника выполнения скольжения в воде	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4

						классы ГАОУ ВО МГПУ
52	Техника выполнения упражнений с использованием плавательных досок	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
53	Техника выполнения упражнений с использованием, гимнастических палок	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
54	Техника удержания скакалки при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
55	Техника удержания мяча при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
56	Техника выполнения комплексов акробатических упражнений с гимнастическим предметом	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
57	Демонстрация техники выполнения равновесий, поворотов, прыжков	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
58	Освоение универсальных умений по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
59	Техника выполнения акробатических упражнений. Правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
60	Освоение танцевальных шагов,	1		0,1		Физическая

	выполняемых индивидуально, парами, в группах					культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
61	Участие в соревновательной деятельности внутришкольных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов, мастер-классов, открытых уроков с использованием полученных навыков и умений, в контрольно-тестовых упражнениях	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
62	Сдача нормативов ГТО II ступени	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
63	Проектирование и демонстрация спортивных игр, игровых заданий и спортивных эстафет	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
64	Техника выполнения в ритм/на счёт, на музыкальный такт упражнений, танцевальных движений	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
65	Проектирование и демонстрация туристических физических игр, игровых заданий. Приёмы безопасной жизнедеятельности на природе	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
66	Демонстрация контрольно-тестовых упражнений для определения динамики развития гибкости, координации	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
67	Подготовка к демонстрации показательного выступления	1		0,1		Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ
68	Показательное выступление	1	1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	6,6	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

В соответствии с Приказом Минпросвещения России от 22.06.2026 N 436 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий"

• Физическая культура: 1 - 4-е классы: учебник: в 2 частях Винер И.А., Цыганкова О.Д. под редакцией Винер И.А. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Физическая культура: 1-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное Матвеев А.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Физическая культура: 2-й класс: учебник; 13-е издание, переработанное Матвеев А.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Физическая культура: 3-й класс: учебник; 5-е издание, переработанное Матвеев А.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Физическая культура: 4-й класс: учебник; 5-е издание, переработанное Матвеев А.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Физическая культура, 1-4 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Методические материалы для учителя.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при

реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

1.Физическая культура, 1 - 4 классы ГАОУ ВО МГПУ

10. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики». Модуль ПРАВОСЛАВИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций

многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений, обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики" изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия
Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и

эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание
- соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименован	Вс	Конт	Практ	Виды деятельности	Виды,	ЭЦОР

п/п	ие разделов и тем программы	его	роль ные работ ы	ически е работ ы		формы контрол я	
1.1	Россия — наша Родина	1	0	0	Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий, рассматривать иллюстративный материал, соотносить текст с иллюстрациями; читать и отвечать на вопросы по прочитанному; размышлять о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества, духовном мире человека; называть традиционные религии в России, народы; приводить примеры единения народов России (например, «День народного единства» и т. д.); самостоятельно оценивать свои достижения	Устный опрос	http://school-collection.edu.ru
1.2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	0	Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них; самостоятельно оценивать свои достижения	Устный опрос	clever-lab.pro, http://school-collection.edu.ru
1.3	Во что верят православные христиане	4	0	0	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Устный опрос	clever-lab.pro, http://school-collection.edu.ru
1.4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	0	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Устный опрос	clever-lab.pro
1.5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	0	Читать и пересказывать учебный текст; объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника; использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте; рассказывать о грехопадении Прародителей, о заповедях, о роли труда в жизни православных христиан; устанавливать логическую связь между фактами; участвовать в беседе;	Устный опрос	clever-lab.pro, http://school-collection.edu.ru

					анализировать прочитанное с точки зрения полученных ранее знаний; соотносить изученное с примерами из жизни, литературных произведений; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
1.6	Милосердие и сострадание	2	0	0	Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать); раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре и традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства; на примере милосердия и сострадания объяснять нравственный идеал православной культуры; выражать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики, понимания милосердия и сострадания в православной культуре; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Устный опрос	clever-lab.pro, http://school-collection.edu.ru
1.7	Православие в России	5	0	0	Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых; соотносить содержание текста с иллюстративным рядом; использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дней славянской письменности и культуры; уметь использовать	Устный опрос	clever-lab.pro, http://school-collection.edu.ru

					электронные формы учебника (ЭФУ)		
1.8	Православный храм и другие святыни	3	0	0	Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; соотносить содержание текста с иллюстративным рядом; рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями, богослужениях в храмах, Таинствах, о монашестве и монастырях в православной традиции; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; использование электронных форм учебника (ЭФУ)	Устный опрос, доклад	clever-lab.pro
1.9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	0	0	Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст; распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в православной культуре; рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами; называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; использование электронных форм учебника (ЭФУ); православные праздники: «Воскресение Христово (Пасха)», «Рождество Христово», «День славянской письменности и культуры», «День семьи, любви и верности»	Устный опрос, творческая работа	clever-lab.pro, http://school-collection.edu.ru
1.10	Христианская семья и её	3	0	0	Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на	Устный опрос	clever-lab.pro

	ценности				учебный текст; рассказывать о традициях заключения брака, о том, что такое православная семья, Таинство Венчания, о взаимоотношениях в православной семье на примерах житий святых, литературных произведений; размышлять и рассуждать на морально-этические темы; раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей и родителей; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; праздник «День семьи, любви и верности»		
1.11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	0	0	Закреплять и систематизировать представления о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества; проводить соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение православных христиан к Отечеству, защите Родины, патриотизму; отвечать на вопросы, соотносить определения с понятиями, делать выводы; использовать основные понятия темы в устной и письменной речи; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Устный опрос	https://clever-lab.pro/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока				Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Россия-наша Родина	1	0	0		Устный опрос
2.	Культура и религия	1	0	0		Устный опрос
3.	Как христианство пришло на Русь	1	0	0		Устный опрос
4.	Бог, мир .труд, человек	1	0	0		Устный опрос
5.	Библия	1	0	0		Устный опрос
6.	Ошибка первых людей	1	0	0		Устный опрос
7.	Вдали от рая	1	0	0		Устный опрос
8.	В ожидании Спасителя	1	0	0		Устный опрос
9.	Десять заповедей	1	0	0		Устный опрос
10.	Благовещение .Рождество Христово	1	0	0		Устный опрос, творческая работа
11.	Богоявление .Искушение в пустыне	1	0	0		Устный опрос
12.	Нагорная проповедь	1	0	0		Устный опрос
13.	Евангельские притчи	1	0	0		Доклад на тему :»Притчи»
14.	Крест	1	0	0		Устный опрос
15.	Пасха	1	0	0		Устный опрос
16.	Итоговые учебные проекты	1	0	0		Защита проекта
17.	Храмы России	1	0	0		Устный опрос
18.	Храмы России	1	0	0		Устный опрос Доклад на тему :»Храмы России»
19.	Икона	1	0	0		

						Устный опрос
20.	Икона	1	0	0		Устный опрос, творческая работа
21.	Церковнославянский язык	1	0	0		Устный опрос
22.	Православная молитва	1	0	0		Устный опрос
23.	Церковь	1	0	0		Устный опрос
24.	Причастие	1	0	0		Устный опрос
25.	Покаяние	1	0	0		Устный опрос
26.	Подвиг	1	0	0		Устный опрос
27.	Брак	1	0	0		Устный опрос
28.	Родители и дети	1	0	0		Устный опрос
29.	Монашество	1	0	0		Устный опрос
30.	Труд и творчество	1	0	0		Творческая работа
31.	Любовь –вершина добродетелей	1	0	0		Устный опрос
32.	Суд Божий и суд человеческий	1	0	0		Устный опрос
33.	Отечество земное и небесное	1	0	0		Устный опрос
34.	Итоговый опрос	1	0	0		Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры.4 класс/Васильева

О.Ю.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

http://pravoslavie.ru/ Православие. Ру.
http://muzlo.at.ua/publ/4 - анимированные истории ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»
http://rojdestvo.paskha.ru/children - детский сайт о Рождестве
http://parables.ru/main-17.html - детские притчи
http://pritchi.ru - притчи
http://planeta911.ru/ppt.php - детский сайт по православию (библейские уроки, презентации, раскраски, музыка, загадки)

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

Методические материалы для всех уроков учебника "Основы православной культуры" под редакцией О.Ю.Васильевой.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронные образовательные ресурсы.
1) Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации: http://www.mon.gov.ru;
2) Сайт Государственные образовательные стандарты второго поколения: http://www.standart.edu.ru;
3) Сайт журнала «Вестник образования»: http://www.vestnik.edu.ru;
4) Сайт « Учительской газеты»: http://www,ug.ru;
5) Сайт журнала « Начальная школа»: http://www,n-shkola.ru;
6) Сайт журнала «Современный урок: начальная школа: http://www,ppoisk.com;
7) http://www.otdelro.ru/ отдел религиозного образования
8) http://www.hristianstvo.ru/ каталог православных ресурсов сети интернет
9) http://www.pravkniga.ru/ книги издательства «Даръ»
10) http://www.bogoslov.ru/ научный богословский портал
11) http://pravoslavie.ru/ Православие. Ру.
14) http://www.patriarchia.ru/ Официальный сайт Московского патриархата
15) https://clever-lab.pro/сообщество учителей
16) **http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/ - материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры**

IV. Организационный раздел

1. Учебный план

Учебный план является нормативным документом по реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в действие, определяет максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам.

Учебный план уровня начального общего образования разработан на основе нормативно-правовых документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Министерства Просвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Приказ Министерства Просвещения от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 19.02.2024№110«Овнесенииизмененийвнекоторыеприказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования»;

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 19.02.2024№171«Овнесенииизмененийвнекоторыеприказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования»;

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.10.2024№704«Овнесенииизмененийвнекоторыеприказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.10.2025№729«Овнесенииизмененийвнекоторыеприказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от10ноября 2025 г. №808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Устав;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Свидетельство о государственной аккредитации;
- Основная образовательная программа начального общего образования»;
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (вариант 4.2)
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (ТНР 5.2)
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (НОДА 6.2);
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (НОДА 6.1);
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (ЗПР 7.1);
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (ЗПР 7.2).
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (СИПР. Вариант 2)
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (с интеллектуальными нарушениями Вариант 1)

Учебный план начального общего образования обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО, в основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 09.10.2024 № 704, определяет общие рамки отбора учебного материала, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей. формирования перечня результатов образования и организации образовательнойдеятельности,определяетучебнуюнагрузкувсоответствиис требованиями к организации образовательной деятельности при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

МБОУ «ГСШ1» является общеобразовательным учреждением, осуществляющим государственную политику и реализует федеральные, региональные, муниципальные программы в области образования на принципах гуманизации общечеловеческих ценностей, обеспечения охраны

жизни и здоровья учащихся и членов трудового коллектива, свободного развития личности; единства федерального образовательного и культурного пространства, защиты национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства; общедоступности в образовании, учёта способностей, уровня развития и подготовки обучающихся; обеспечение государственных гарантий в области образования; демократического, государственно-общественного характера управления образовательным процессом.

Нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования составляет 4года.Учебный план составлен на 4 года обучения.

Учебный год начинается1сентября, заканчивается не ранее 26 мая. Режим работы начальной школы – пятидневная учебная неделя. Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 недели, во 2 – 4 классах – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне начального общего образования (далее – НОО) составляет 135 учебных недель. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 27 календарных дней (у первых классов – 36 календарных дней), летом не менее 13 недель (у первых классов – 14 недель). Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные каникулы – 9 календарных дней.

Учебный план определяет формы промежуточной аттестации в соответствии с положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
. Объем времени, отведенного на промежуточную аттестацию обучающихся, определяется рабочими программами учебных предметов и календарным учебным графиком начального общего образования, не превышает 10% от общего количества часов реализуемой программы. В 1-м классе промежуточная аттестация проводится без балльного оценивания. Промежуточная аттестация обучающихся 2-4-х классов проводится по каждому изучаемому учебному предмету. Итоговая аттестация в 2026-2027 учебном году проходит с 12.04.2027 по 14.05.2027. Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс. Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных модулей представлены в таблице:

Предметы, курсы, модули	**Классы**	**Формы промежуточной аттестации**
Русский язык	2– 4-е	Диктант с грамматическим заданием /ВПР/тест на основе ВПР
Литературное чтение	2– 4-е	Тест/ВПР(по выбору Рособрнадзора)
Иностранный язык	2– 4-е	Контрольная работа/ВПР(по выбору Рособрнадзора)
Математика	2– 4-е	Контрольная работа/ВПР
Окружающий мир	2– 4-е	Контрольная работа/ВПР(п о выбору Рособрнадзора)
Изобразительное искусство	2– 4-е	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в Классном журнале
Музыка	2– 4-е	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических Проверочных работ, зафиксированных в классном журнале

Труд(Технология)	2– 4-е	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических

		Проверочных работ, зафиксированных в Классном журнале
Физическая культура	2– 4-е	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в Классном журнале
ОРКСЭ	4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в Классном журнале

Обучающиеся, освоившие в полном объёме основную общеобразовательную программу начального общего образования допускаются к обучению на уровень основного общего образования.

В начальной школе устанавливается следующий режим занятий: учебная неделя составляет в 1-4 классах 5 дней. Занятия проводятся в две смены: обучаются в первую смену:1а,б,в,г,д,е,ж 2а,б,в,г,д,е,ж 4в,3е классы.

Обучаются во вторую смену:3а,3а,б,в,г,д,ж. 4а,б,г,д,е,ж.классы.

Начало уроков:1смена–8.00(проведение «нулевых»уроков не допускается),2смена –13.30.

В первых классах используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый + динамическая пауза и один день 4 урока; в ноябре, декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый и один день – 5 уроков; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый и один день – 5 уроков).

В первых классах в феврале дополнительные каникулы, в соответствии с СанПиН. Ежедневное количество, продолжительность и последовательность учебных занятий и перемен определяется школьным расписанием с учётом активного отдыха и горячего питания обучающихся. Перемены между уроками составляют 20 минут в первой смене, во второй смене – 20 минут первая и вторая перемены, 10 минут остальные перемены.

При проведении занятий по иностранному языку во 2-4 классах класс может делиться на подгруппы. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлены модули «Основы православной культуры».

Объём домашних заданий по всем предметам регламентируется СанПиН и является таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали(в астрономических часах):во 2-3классах-1,5часа,в 4классах–2 часа.\. Обучение в 1 классе проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и обязательных домашних заданий.

Данный режим работы обеспечивает выполнение учебного плана в соответствии с интересами и потребностями обучающихся, способствуя реализации идеи развития личности в культурно-нравственном и интеллектуальном плане в условиях информатизации общества, создавая условия для самовыражения и самоопределения гимназистов.

Обязательная часть учебного плана представлена следующими предметами:

- «Русский язык»;
- «Литературное чтение»;
- «Иностранный язык»(2-4классы);
- «Изобразительное искусство»;
- «Музыка»;
- «Математика»;
- «Окружающий мир»;
- «Физическая культура»;
- «Основы религиозных культур и светской этики. Православие»(4класс);
- «Труд(Технология)».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений во вторых и третьих классах (1 час) реализуется через предмет «Учусь учиться», что позволяет углублять знания детей по предмету «математика», в первых – четвертых классах через внеурочную деятельность (не более 10 часов).

Для использования при реализации образовательных программ выбирает: учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. Учебный план учитывает специфику используемых в образовательномпроцессесистемыучебниковдля1-4-хклассовУМК
«Школа России», рекомендованных к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях. Система данных учебников представляет собой ядро целостной и сконструированной на основе единых методологических и методических принципов информационно-образовательной среды для начальной школы, позволяющей реализовывать на практике важнейшее положение ФГОС НОО–
«эффективность-учебно-познавательного процесса должна обеспечиваться информационно-образовательной средой – системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия для реализации основной образовательной программы НОО».

Задачами начального общего образования являются воспитание и развитие обучающихся, становление их личности, усиление гуманитарной, практической и общеразвивающей направленности при изучении всех учебных предметов, формирование навыков информационной культуры.

На уровне начального общего образования основной акцент делается на формирование прочных навыков учебной деятельности, на овладение

обучающимися устойчивой речевой, письменной, читательской и математической грамотностью, на воспитание культуры речи и общения. Поэтому базовая часть учебного плана включает обязательный набор предметов, соответствующий Федеральным государственным образовательным стандартам, и обеспечивается Федеральными рабочими программами для начального общего образования.

Учебный план позволяет:

- обеспечивать преемственность программ при переходе с одной ступени обучения на другую;
- увеличивать потенциал культурно-эстетического образования, способствовать формированию у учащихся культурно-эстетических компетенций;
- обеспечивать снижение психофизической нагрузки;
- обеспечивать сохранение и укрепление здоровья школьников.

Структура учебного плана, набор образовательных предметов создают условия для реализации принципа универсальности образования (универсальные учебные действия, языковое образование на гуманитарной основе, гармонично развитый человек), что является одним из сущностных свойств гимназического образования, продолжения развития и постоянного наращивания потенциала обучающихся для овладения навыками самостоятельной творческой и исследовательской работы и формирования предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Для формирования основ функциональной грамотности обучающихся науровненачальногообщегообразованияпедагогииспользуютвозможности курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (глобальные компетенции) (1 час в неделю).

Реализация внеурочной деятельности ведется через формы, отличные от урочной деятельности: экскурсии, кружки, студии, лаборатории, клубы, круглые столы, проектная деятельность, конференции, олимпиады, соревнования, общественно полезные практики, посещение театров, кино, музеев и др. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Количество часов посещения занятий по внеурочной деятельности за 4 года до 1350 часов.

Начальное образование является базой для получения основного общего образования.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Таким образом, Учебный план начального общего образования гимназии:

1. Выдержан по структуре и не превышает максимально допустимую нагрузку.

2. Учебный план составлен для 28 классов.

Недельное распределение нагрузки
начальное общее образование
2026–2027учебныйгод

Учебные предметы классы	**Количество часов в неделю**				**Всего**
	I	**II**	**III**	**IV**	
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6
Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозной культуры и светской этики (ОРКСЭ)	–	–	–	1	1
Музыка	1	1	1	1	4
Изобразительное Искусство (ИЗО)	1	1	1	1	4
Труд (Технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	3	2	2	2	9
Итого	21 *(16 в сентябре и октябре)*	22	22	23	88
Часть,формируемая участниками образовательных отношений					
Учись учиться	-	1	1	-	2
Максимально допустимая недельная нагрузка	21 (*16 в сентябре и октябре)*	23	23	23	90

Годовое распределение нагрузки
начальное общее образование
2026 – 2027 учебный год

Учебныепредметы\ классы	**Количество часов в год**				**Всего**
	I	**II**	**III**	**IV**	
Обязательная часть					
Русский язык	165	170	170	170	667
Литературное чтение	132	136	136	136	536
Иностранный язык (английский)	–	68	68	68	204
Математика	132	136	136	136	532
Окружающий мир	66	68	68	68	262
Основы религиозной культуры и светской этики	–	–	–	34	34
Музыка	33	34	34	34	131
Изобразительное искусство	33	34	34	34	131
Труд(Технология)	33	34	34	34	131
Физическая культура	99	68	68	68	303
Итого:	653	748	748	782	2931
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Учись учиться		34	34		
Максимально допустимая годовая нагрузка	653 (с учетом 16 часов в неделю в сентябре-октябре)	782	782	782	2999 (с учетом 16 часов в сентябре – октябре в1 кл.)

3. Календарный учебный график

Пояснительная записка

Организация образовательного процесса в регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий, расписанием звонков.

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии с:

- Федеральнымзакономот29.12.2012№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОСНОО, утвержденным приказом Минпросвещения от31.05.2021№286;
- ФОПНОО, утвержденной приказом Минпросвещения от18.05.2023№372;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

1.Даты начала и окончания учебного года

Дата начало учебного года–1сентября2026года.

Дата первого учебного дня учебного года– 1сентября2026года.

Дата окончания учебного года:26 мая 2027 года.

2. Периоды образовательной деятельности

Продолжительность учебного года устанавливается с учетом дней, связанных с государственными праздниками согласно статье 112 Трудового кодекса РФ:

- 1-еклассы –33 недели;
- 2–4-еклассы –34 недели.

Учебный год на уровне начального общего образования делится на четыре четверти.
Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

1-еклассы

Период	Сроки	Продолжительность
I четверть	01.09.2026 по 24.10.2026	8 недель
Осенние каникулы	26.10.2026 по 03.11.2026	9 дней
II четверть	05.11.2026 по 30.12.2026	8,5 недель
Зимние каникулы	31.12.2026 по 10.01.2027	11 дней
III четверть	11.01.2027 по 26.03.2027	11 недель
Дополнительные каникулы	15.02.2027 по 21.02.2027	9 дней
Весенние каникулы	27.03.2027 по 04.04.2027	9 дней
IV четверть	05.04.2027 по 26.05.2027	7,5 недель
Летние каникулы	27.05.2027 по 31.08.2027	14 недель

Итого в учебном году:
Количество учебных недель –33 недели;
Продолжительность каникул –38дней, летних каникул –14недель.

2-4-еклассы

Период	Сроки	Продолжительность
I четверть	01.09.2026 по 23.10.2026	8 недель
Осенние каникулы	24.10.2026 по 01.11.2026	9 дней
II четверть	02.11.2026 по 30.12.2026	8,5 недель
Зимние каникулы	31.12.2026 по 10.01.2027	11 дней

III четверть	11.01.2027 по 26.03.2027	11 недель
Весенние каникулы	27.03.2027 по 04.04.2027	9 дней
IV четверть	05.04.2027 по 26.05.2027	7,5 недель
Промежуточная аттестация	*12.04.2027 по 14.05.2027*	
Летние каникулы	27.05.2027 по 31.08.2027	14 недель

Итого в учебном году:
Количество учебных недель –34 недели;
Продолжительность каникул –29 дней, летних каникул–14 недель.

3. Сроки проведения промежуточной аттестации
Промежуточная аттестация в 2026 - 2027 учебном году для 2-4 классов проходит с 12.04.2027г.по14.05.2027г.без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана. Форма промежуточной аттестации указана в учебном плане.

Дополнительные сведения
Распределение образовательной недельной нагрузки
В образовательном учреждении устанавливается продолжительность пятидневной учебной недели.

Образовательная деятельность	**Недельная нагрузка(5-дневнаяучебная неделя) В академических часах**			
	1-е классы	**2-е классы**	**3-и классы**	**4-е классы**
Урочная	21	23	23	23

Расписание звонков и перемен 1-е классы

Образовательная деятельность	**Сентябрь–октябрь**	**Ноябрь–декабрь**	**Январь–май**
1-йурок	**8:00–8:35**	**8:00–8:35**	**8:00–8:40**
1-яперемена	**8:35–9:00**	**8:35–9:00**	**8.40-9.00**
2-йурок	**9:00–9:35**	**9:00–9:35**	**9:00–9:40**
2 перемена	**9:35-10:00**	**9:35-10:00**	**9:40-10:00**
3 урок	**10.00-10.35**	**10.00-10.35**	**10.00-10.40**
3 перемена		**10:35-10:50**	**10:40-10:50**
4-йурок		**10:50–11:25**	**10:50–11:30**
4-яперемена	–		**11:30–11:40**

5 урок			**11.40-12.20**
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	**25 минут**	**25 минут**	**20 минут**

2–4-еклассы–1смена

Урок	**Продолжительность урока**	**Продолжительность перемены**
1-й	**8:00–8:40**	**8:40–9:00**
2-й	**9:00–9:40**	**9:40-10:00**
3-й	**10:00–10:40**	**10:40-10:50**
4-й	**10:50–11:30**	**11:30–11:40**
5-й	**11:40–12:20**	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности–20минут		

2–4-еклассы–2смена

Урок	**Продолжительность урока**	**Продолжительность перемены**
1-й	**13:30-14:10**	**14:10-14:30**
2-й	**14:30-15:10**	**15:10-15:30**
3-й	**15:30-16:10**	**16:10-16:20**
4-й	**16:20-17:00**	**17:00-17:10**
5-й	**17:10-17:50**	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности–20минут		
Внеурочная деятельность*	12:40 – 13:20	
	18:10 – 18:50	

*Во второй смене внеурочная деятельность может проводиться как до начала урочной деятельности, так и после.

Общий режим работы.

Школа открыта для доступа в течение 6 дней в неделю с понедельника по субботу (понедельник-пятница согласно расписанию урочной и внеурочной деятельности, суббота – внеурочной деятельности и платных образовательных услуг), выходным днем является воскресенье. В праздничные дни (установленные законодательством РФ) образовательное учреждение не работает.

В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора по ОО, в котором устанавливается особый график работы.

6. Характеристика условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворениеобразовательныхпотребностейиинтересов,самореализациюобучающихся,в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития

системы образования, запросов обучающихся, родителей(законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

− эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

− эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования в гимназии является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образованиявгимназиидляучастниковобразовательныхотношенийсозданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей социальных партнеров;

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и

педагогических работников в разработке программы начального общего

образования, проектировании и развитии в Организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию частипрограммыначальногообщегообразования,формируемойучастниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой гимназии, и с учетом национальных и культурных особенностей Свердловской области и города Екатеринбурга;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды города Екатеринбурга для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей),а также с учетом национальных и культурных особенностей Свердловской области;

- эффективного управления гимназией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

Организация образовательной деятельности по программам начального общего образования может быть основана на делении обучающихся на две и более группы и различном построении учебного процесса в выделенных группах с учетом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающих изучение предметов «Иностранный язык», «Основы религиозных культур и светской этики».

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде школы.

Информационно-образовательная среда школы обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды обеспечивается в том числе посредством

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным авторизированным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории гимназии, так и за ее пределами.

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов(в том числе внеурочной деятельности),учебных модулей посредством сети «Интернет»;

- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивает безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых Организацией при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной

Деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативамии Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Требования к материально-техническому обеспечению реализации программы начального общего образования

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

безопасность и комфортность организации учебного процесса;

соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторовсреды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.;

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г.№465«Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из

прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

Федеральный законот29 декабря2010 г.№ 436-ФЗ «О защите детей от ин- формации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства РоссийскойФедерации,2011,№1,ст.48;2021,№15,ст. 2432);

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

−входная зона;

−учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

− учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, иностранными языками;

− библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;

−актовый (спортивный)зал;

− спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);

− помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

−административные помещения;

−гардеробы, санузлы;

−участки(территории)с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

− начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

− организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

− размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

−доска классная;

−стол учителя;

- стул учителя(приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический(регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект техническихс редств входят:

-компьютер/ноутбук учителя с периферией;

-многофункциональное устройство/принтер ,сканер, ксерокс;

-сетевой фильтр;

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

-рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

-пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Требования к учебно-методическому обеспечению реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

-формирование функциональной грамотности;

-доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

-доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

-организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

-включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

-проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

-фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

-формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Программно–методическое обеспечение начального общего образования на 2026-2027 учебный год

Наименование учебника	Авторы	Издательство	Наличие в библиотеке, шт.
Русскийязык.Азбука. 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций.В2частях.	ГорецкийВ.Г., КирюшкинВ.А., Виноградская Л.А. идр.	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	

Русскийязык:1-йкласс:учебник	КанакинаВ. П., Горецкий В.Г.	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	
Русскийязык.2класс.Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях	КанакинаВ. П., Горецкий В.Г.	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	
Русскийязык.3класс.Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях.	КанакинаВ. П., Горецкий В.Г.	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	
Русскийязык:4-йкласс: учебник: в 2 частях.	КанакинаВ. П., Горецкий В.Г.	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	
Литературноечтение:1-йкласс: учебник: в 2 частях	КлимановаЛ. Ф., Горецкий В.Г., ГоловановаМ. В. и другие	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	
Литературноечтение:2-йкласс: учебник: в 2 частях	КлимановаЛ. Ф., Горецкий В.Г., ГоловановаМ. В. и другие	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	
Литературноечтение:3-йкласс: учебник: в 2 частях	КлимановаЛ. Ф., Горецкий В.Г., ГоловановаМ. В. и другие	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	
Литературноечтение:4класс: учебник для общеобразовательных организаций:в2частях.	КлимановаЛ.Ф., Горецкий В.Г., ГоловановаМ. В. и другие	Акционерное общество “Издательство “Просвещение”	
Литературноечтениенародном русском языке: 2-й класс: учебник	Александрова О.М.,Кузнецо ва М.И., Романова В.Ю.и другие	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Литературноечтениенародном русском языке: 3-й класс: учебник	Александрова О.М.,Кузнецо ва М.И., Романова В.Ю.и другие	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Английскийязык.2класс: учебник: в 2 частях	Быкова Н.И., Дули Д., ПоспеловаМ. Д. и другие	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	

Английскийязык.3-йкласс: учебник: в 2 частях	Быкова Н.И., Дули Д., ПоспеловаМ. Д. и другие	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Английскийязык.4-йкласс: учебник: в 2 частях	Быкова Н.И., Дули Д., ПоспеловаМ. Д. и другие	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	

Математика:1-йкласс: учебник:в 2 частях	Моро М.И., Волкова С.И., СтепановаС. В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Математика:2-йкласс:учебник: в 2 частях	Моро М.И., Бантова М.А., БельтюковаГ. В. и другие	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Математика:3-йкласс:учебник: в 2 частях	Моро М.И., Бантова М.А., БельтюковаГ. В. и другие	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Математика:4-йкласс:учебник: в 2 частях	Моро М.И., Бантова М.А., БельтюковаГ. В. и другие	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Окружающиймир:1-йкласс: учебник: в 2 частях	ПлешаковА.А.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Окружающиймир:2-йкласс: учебник: в 2 частях	ПлешаковА.А.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Окружающиймир:3-йкласс: учебник: в 2 частях	ПлешаковА.А.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Окружающиймир:4-йкласс: учебник: в 2 частях	ПлешаковА.А.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Основы религиозных культур и светской этики. Основы религиозных культур народов России.4классы учебник	Беглов А.Л., СаплинаЕ. В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. в 2х частях.4 классы	ВасильеваО. Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Изобразительноеискусство:1-й класс: учебник	НеменскаяЛ. А.: под редакцией Йеменского Б. М.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Изобразительноеискусство:1-й класс: учебник	ШпикаловаТ. Я., Ершова Л.В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	

Изобразительноеискусство:2-й класс: учебник для общеобразовательных организаций	ШпикаловаТ.Я., Ершова Л.В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	

Изобразительноеискусство:3 класс: учебник для общеобразовательных организаций	ШпикаловаТ.Я., Ершова Л.В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Изобразительноеискусство:4 класс: учебник для общеобразовательных организаций	ШпикаловаТ.Я., Ершова Л.В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Музыка:1-йкласс:учебник	КритскаяЕ.Д., СергееваГ.П., Шмагина Т. С.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Музыка:2-йкласс:учебник	КритскаяЕ.Д., СергееваГ.П., Шмагина Т. С.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Музыка:3-йкласс:учебник	КритскаяЕ.Д., СергееваГ.П., Шмагина Т. С.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Музыка:4-йкласс:учебник	КритскаяЕ.Д., СергееваГ.П., Шмагина Т. С.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Технология:1-йкласс:учебник	ЛутцеваЕ. А., Зуева Т.П	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Технология:1класс: учебник	РоговцеваН. И., БогдановаН. В., Фрейтаг И.П.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Технология:2класс: учебник	РоговцеваН. И., БогдановаН. В., ШипиловаН. В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Технология:3класс: учебник	РоговцеваН. И., БогдановаН. В., ШипиловаН. В.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	
Технология:4класс: учебник	РоговцеваН. И., БогдановаН. В., ШипиловаН.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	

	В.		
Физическая культура:1-4 класс: учебник.	Матвеев А.П.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"	

Особенности организации дистанционного обучения в МБОУ «ГСШ№1»

В соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в РФ» в гимназии в системе проводится работа по использованию дистанционных технологий в образовательном процессе. Формируется информационно-образовательная среда, способствующая их активному применению, накоплен положительный опыт использования интернет-тренажёров и онлайн тестов по различным предметам.

Дистанционное обучение организуется на основе Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 23.07.2025 № 551 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Платформа	Назначение
ООО«Глобал Лаб»	Комплекты проектных заданий по предметам учебного плана в Части формируемой участниками образовательных отношений
ООО«Учи.ру»	Интерактивные задания по предметам учебного плана
ООО «Издательство Академкнига/ Учебник	Задания по предметам учебного плана
АНО ДПО «Образовательный центр для муниципальной сферы «Каменный город»	Тренажер по литературному чтению , русскому языку
ООО «ЯКласс»	Учебный онлайн-ресурс. Технология сайта позволяет проводить электронные Тестирования и генерировать задания, уникальные для каждого ученика с 1 по 11 класс. На данном ресурсе есть возможность Проводить проверочные и контрольные работы, осуществлять подготовку к ВПР.
ООО «Фоксфорд»	Онлайн-подготовка к ЕГЭ, ОГЭ и олимпиадам. Улучшение Знаний по школьным предметам с1по11класссведущими преподавателям, в том числе для обучающихся с ОВЗ
ГАОУВО МГПУ	Комплексный образовательный материал по предметам учебного плана
ООО«АЙ-СМАРТ	Электронный образовательный ресурс, задания которого направлены на улучшение знаний по школьным предметам, в том Числа д ля обучающихсяс ОВЗ
ООО«ЭКЗАМЕН-МЕДИА	Комплекты заданий по предметам учебного плана, учебники, библиотека электронных образовательных ресурсов

ООО“ Мобильное Электронное Образование”	Интернет-уроки, представленые комплексом дидактических единиц, содержащих теорию, интерактивные мультимедийные объекты, задания с открытым ответом, тренажеры, контрольные задания с автоматическим оцениванием. Содержание ЭОР Соответствуют требованиям ФГОСНОО и ФОПНОО, в том числе Федеральной программе воспитания

АО «Издательство Просвещение»	Комплекты заданий по предметам учебного плана
АНО «Цифровая экономика»	Урок цифры
ООО«Физикон Лаб»	ЭОР«Облако знаний» Основы мировых религиозных культур 4кл.
ФГАОУВО“Государственный университет просвещения”	Цифровой курс разработан в соответствии с ФГОС, ФООП и универсальным тематическим классификатором для использования при реализации части общеобразовательной программы, формируемой участниками образовательных Отношений по предмету“Русский язык”,“Литературное чтение”, “Окружающий мир”
ООО“ИНТЕРДА”	Рабочая тетрадь по математике 4 класс, Урок по окружающему миру2класс“Если хочешь быть здоров”(при реализации части общеобразовательной программы, формируемой участниками Образовательных отношений)
ООО“Цифровое образование”	ЭОР предназначен для популяризации математического образования, а также для повышения функциональной грамотности обучающихся младших классов(при реализации части общеобразовательной программы, формируемой Участниками образовательных отношебний)
ЗАО“Новый Диск-трейд”	Интерактивный курс “Информатика. Начальный курс” предназначен для первых трех лет изучения информатики (при Реализации части общеобразовательной программы ,формируемой участниками образовательных отношений)
ООО“Международный центр образования и социально-гуманитарных исследований”	Мы и окружающий мир: электронный учебно-методический комплекс(при реализации части общеобразовательной программы, Формируемой участниками образовательных отношений)
ООО“ИЗДАТЕЛЬСТВО“ГАММ А-ПРЕСС”	Интерактивное электронное издайте “Россия наша Родина” направлено на формирование основ гражданской и культурной идентичности подрастающего поколения посредством приобщения к традиционным духовно-нравственным ценностям. комплекс(при реализации части общеобразовательной программы, формируемой Участниками образовательных отношений)
ООО“Центр Электронного Тестирования”	ЭОР для применения в локальных сетях образовательных учреждений и организаций. Комплект тестовых заданий. (при Реализации части общеобразовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений)
Центральный банк Российской Федерации	Курс разработан в соответствии с ФГОС и ФООП для реализации внеурочных занятий по курсу “Финансовая грамотность” (при Реализации части общеобразовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Дистанционное обучение предполагает использование разных форм организации учебного процесса: видео-уроки, он-лайн конференции, задания на платформах электронного обучения и т.д.

Условия для эффективного использования технологий дистанционного обучения в педагогической практике

1. Обеспечение рабочего места учителя ПК , принтером, проектором или/и электронной доской;.

2. Использование в учебном процессе облачных технологий, электронных рабочих тетрадей, викторин и опросов (Kahoot, анкета), Платформы Якласс, Учи.ру, РЭШ.

С сентября 2026 г. в гимназии началась апробация ТОР «Моя школа» – это часть цифровой образовательной среды, которая создается в целях реализации нацпроекта «Образование». ТОР «Моя школа» совмещает в себе возможности электронного журнала (электронного дневника для

обучающихся и родителей), может использоваться для проведения дистанционных уроков, родительских собраний, совещаний, трансляций мероприятий.

3. Участие в дистанционных олимпиадах на цифровых платформах: Учи.ру, Якласс, Фоксфорд.

4. Проведение школьного этапа ВсОШ (4 классы)с использованием дистанционных технологий.

5. Участие в диагностических процедурах с использованием дистанционных технологий (ФГ, ВПР, СПТ, диагностика профессионального самоопределения).

6. Повышение квалификации педагогических работников с использованиемдистанционныхтехнологийпоразнымвопросамобразования и воспитания детей, в том числе и по вопросам использования в профессиональной деятельности дистанционных технологий.

Педагоги активно используют дистанционные технологии для повышения квалификации. 85% являются постоянными участниками вебинаров и интернет-конференций на различных образовательных платформах, 93% учителей зарегистрированы на портале Единый урок.рф ООО «Центра инновационного образования и воспитания» и прошли обучение по образовательным программам, реализуемым при поддержке Министерства Просвещения РФ.

7. Обеспечение безопасности обучающихся при организации дистанционного обучения. В гимназии есть контент-фильтр, обеспечивающий ограничение доступа учащихся к сетевым ресурсам запрещённого содержания; проводятся совещания для педагогов, занятия для обучающихся, родительские собрания для привлечения внимания к проблеме повышения уровня кибербезопасности, обеспечение, а также развитие цифровой грамотности у школьников.

При планировании содержания учебной деятельности при дистанционном обучении, учитель должен соблюдать санитарно-эпидемиологические требования. Общее время работы обучающегося за компьютером не должно превышать нормы за урок:

в1-2 классе–20 минут,

3-4классе– 25минут,

При этом количество занятий с использованием компьютера в течение учебного дня для обучающихся должно составлять для обучающихся 1-4 классов – не более 45 минут. Соответственно, при организации дистанционного обучения количество видео-уроков не должно превышать двух в день.

Ссылки на ролики (или фильмы) длительностью более 20 минут дополняются словом «рекомендуется». (Помните, возможность работать с техникой всем членам семьи на карантине может быть ограничена).

Информирование обучающихся и родителей об особенностях организации дистанционного обучения осуществляется через использование ресурса «Сетевой город. Образование» или/ и официальный сайт школы или/ и чат-группы класса, адреса электронной почты педагога, родителей, детей при необходимости

Требования к психолого-педагогическим условиям реализации

Программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и сред него общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом;

Психологическое сопровождение охватывает всех участников образовательных отношений: учащихся, родителей (законных представителей) и педагогов.

Цель психологического сопровождения: формирование универсальных учебных действий, отвечающих требованиям федеральных государственных образовательных стандартов Психологическое сопровождение участников способствует эффективному достижению образовательных результатов. Результаты мониторинговых психологических исследований лежат в основе рекомендаций психологов, направлены на успешность личностного и познавательного развития детей, позволяют сохранить единство преемственности уровней образовательной системы.

Программа сопровождения педагогов нацелена на обучение методам и приемам формирования личностных и метапредметных компетенций обучающихся, способам создания психологически безопасных и комфортных условий, навыкам установления эффективного взаимодействия субъектов образовательных отношений. Психологическое сопровождение педагогов организовано за счет индивидуальных и групповых консультаций, обучающих занятий, мастер-классов по ознакомлению с нетрадиционными методами обучения (различные формы проектной деятельности).

Программа сопровождения родителей помогает повысить их психолого-педагогическую культуру, выстроить эмоционально-благоприятные детско-родительские отношения, осуществляется за счет просветительской деятельности на родительских собраниях, индивидуальных и групповых консультациях, мастер-классах,

дистанционных формах работы - через сайт.

Психологическое сопровождение учащихся реализуется через систему диагностики необходимых компетенций.

Сопровождение рассматривается нами как процесс, как целостная деятельность практического психолога, в рамках которой могут быть выделены три обязательных взаимосвязанных компонента:

– систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса обучающегося и динамики его психического развития в процессе школьного обучения;

– создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и успешного обучения;

– создание социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии и обучении.

Основные цели работы психологической службы школы:

1) создание благоприятных условий для успешного обучения, личностногоразвитияиукрепленияпсихофизическогоздоровьяшкольников;

2) определение психологических причин нарушений личностного и социального развития детей, коррекция и профилактика их возникновения;

3) развитие сотрудничества и взаимодействия между психологом, педагогами и родителями (законные представители) в процессе обучения и воспитания ребёнка в школе;

4) пропаганда психологического здоровья, психологических знаний среди всех участников учебно-воспитательного процесса;

5) обеспечение процесса руководства гимназией психологической информацией с целью отслеживания эффективности инноваций, динамики отдельных параметров и критериев, проведения обобщающего контроля.

Основные принципы работы психологической службы:

Принцип системности – существование алгоритма работы и использование возможностей всех основных направлений деятельности психолога (профилактики, диагностики, коррекции)

Принцип целостности – при любом психологическом воздействии на личность необходимо работать со всей личностью в целом, во всём разнообразии её познавательных, мотивационных, эмоциональных и т.д. проявлений.

Принцип целесообразности – любое психологическое воздействие должно быть осознанным и подчинено поставленной цели, т.е. психолог должен осознавать почему и для чего он это делает – причину и цель воздействия.

Принцип причинной обусловленности – любое психологическое воздействие должно быть направлено на причину явления, а не на его следствие.

Принцип своевременности – любое психологическое воздействие должно быть проведено во время и в наиболее благоприятных для его высокой эффективности условиях.

Исходя из основных принципов, целей и задач, психологической

школьной службой составляются отдельные программы, проекты, включающие в себя следующие этапы реализации:

информационный (теоретический обзор проблемы, существующих методов и программ, возможность реализации проекта в школе, прогнозирование результатов, оценка

«полезности» проекта для школы, подбор методик и оборудования, определение целей и задач проекта и т.д.);

диагностический (проведение исследования, начало реализации проекта, обработка результатов, обсуждение на педсовете, составление сводных таблиц и базы данных – в зависимости от поставленных целей);

коррекционный (составление коррекционных программ исходя из полученных результатов, разработка рекомендаций, реализация программ);

контрольный (проведение повторной диагностики, анализ динамики полученных результатов, оценка эффективности коррекционного этапа работы и проекта в целом).

Диагностическая работа психологической службы.

Диагностический минимум носит дифференцированный характер. Он позволяет условно разделить всю обследованную группу детей на две подгруппы: «психологически благополучных детей», обладающих своими особенностями психического и личностного развития, не приведших в настоящее время к выраженным проблемам обучения, взаимодействия и самочувствия в школьной среде, и детей «группы риска» с реальными и потенциальными проблемами в обучении и развитии.

Эта диагностическая схема позволяет охватить всех школьников определённой параллели. Её проведение по времени связано с наиболее сложными периодами школьной жизни ребёнка, что делает информацию, получаемую в ходе обследования, более значимой. Диагностический минимум представляет собой лонгитюдное обследование, он позволяет отслеживать динамику развития и состояния школьника по определённым статусным критериям на протяжении всего периода школьного обучения.

Основные (общешкольные) психодиагностические исследования

Класс	**Название психологического исследования**	**Цель**	**Сроки проведения**
1-е классы	1. Входная диагностика (зрительно-моторная координация, логическое мышление, умение услышать, удержать в памяти и выполнит составную учебную задачу, опосредованная память)	Определить начальный уровень сформированности познавательных процессов для выстраивания эффективной стратегии обучения	сентябрь

1-е кла сс ы	2. Тест оценки школьной мотивации (Н.Г.Лусканова, адаптированный вариант для первоклассников) 2. Проективная методика «Семья животных» 3. Адаптированный Л.А.Ясюковой вариант методики Люшера	Получение информации об особенностях мотивационной сферы первоклассников, Связанной с освоением новой для них учебной деятельности. Выявление детей с негативным отношением к школе, оценка общего уровня школьной Мотивации п оклассу, параллели.	декабрь
1-4 классы	Изучение личностных и и	Определение проблемных зон в развитии познавательных процессов и личностных характеристика**х,** влияющих на освоение ООП НОО. Определение обучающихся «группы риска», имеющих ММД Мониторинг работоспособности и концентрации, распределения и объема внимания как главного условия эффективности обучения и развития произвольности. Получение информации об особенностях развития личности и познавательных процессов обучающихся для организации Индивидуализации обучения и воспитания.	В течение учебног о года поза-просу родител ей или педагого в
4-е классы	1. Личностный опросник Кеттелла(в модификации Л.А. Ясюковой) 2. Диагностика особенностей сформированнос ти мышления обучающихся(Л. А. Ясюкова Самостоятельнос ть мышления) 4 ТестТулуз-Пьеррон 5 Адаптированный Л.А. Ясюковой вариант методики Люшера	Выявление детей с признаками дезадаптации по классу, параллели. Выявление нарушений в эмоциональном состоянии обучающихся, определение группы детей, имеющих высокую тревожность по отношению к различным сторонам учебного процесса Определение особенностей развития вербальных и невербальных интеллектуальных способностей обучающихся, уровня сформированности познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД	Март-апре ль

Развивающая работа с учащимися включает проведение занятий с использованием разнообразных игр и упражнений, способствующих развитию компетенций обучающихся в области личностных универсальных

учебных действий. Подобранные и проводимые в определенной логике, они помогают детям быстрее узнать друг друга, настроить на предъявляемую школой систему требований, снять чрезмерное психическое напряжение, формировать у детей коммуникативные действия, необходимые для установления межличностных отношений, общения и сотрудничества, оказать помощь обучающимся в усвоении школьных правил. Педагог-психолог содействует формированию познавательных процессов, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

Важнейшим направлением деятельности педагога-психолога является работа со школьниками, испытывающими трудности в школьной адаптации. Работа в этом направлении осуществляется в течение второго полугодия 1-го класса и включение родителей в решение проблем адаптации детей к обучению в школе.

Целью консультативной и просветительской деятельности в гимназии (родительские собрания, индивидуальное консультирование педагогов и родителей и т.д.) является повышение психолого-педагогической компетентности всех субъектов образовательных отношений для профилактики педагогической запущенности, сохранения психосоциального здоровья обучающихся и повышения качества образования в гимназии.

Выводы и рекомендации педагога-психолога по результатам мониторинга личностного и познавательного развития обучающихся позволяют сохранить единство преемственности по уровням образования.

Ожидаемый результат:

развитие познавательных УУД, интеллектуальных возможностей, в частности – логического понятийного мышления, освоение культурного опыта в разных сферах человеческой деятельности (например, экологической, художественно-эстетической, трудовой и т.д.);

формирование чувства уверенности, прежде всего в предметной деятельности и общении, снижение эмоционального напряжения;

развитие произвольности, способности ориентироваться на сложную систему социальных требований новой среды.

Актуальной задачей является обеспечение развития УУД как собственно психологической составляющей ядра образования. Изменение парадигмы образования из педагогического в психолого-педагогическое означает необходимость обучения, ориентированного на развитие обучающихся, учет их особенностей и всестороннее раскрытие их интеллектуального и личностного потенциала.

В связи с этим важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды. Тем самым деятельность школьного психолога становится необходимым элементом управления образовательным процессом гимназии.

Мониторинг эффективности психолого-педагогических условий включает:

критерии	**показатели**
1. Психологический комфорт: безопасность и удовлетворенность субъектами создан-ными условиями в гимназии. 2. Эффективное взаимодействие субъектов образовательных отношений. 3. 4. Положительная динамика изменений выявляемых трудностей и факторов риска	1. Анализ мониторингов-психологического комфорта, защищенности, удовлетворенно-сти. 2. Включенность педагогов, обучающихся и родителей в различные внеурочные меро-приятия, активность (базы данных) 3. Анализ общешкольных исследований по направлениям, охваченным работой педа-гога-психолога

Требования к кадровым условиям реализации программы начального общего образования

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организациитруда и управления, а так же прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций,

находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Доля педагогических работников с высшим образованием–80%

Квалификация педагогических кадров:

Квалификация	Всего	% к общему числу педагогических работников, участвующих в реализации ООП НОО
Всего педагогов	31	
Количество педагогических работников, имеющих квалификационную категорию	11	
-высшую	8	
-первую	3	
Количество педагогических работников, не имеющих квалификационной категории (молодые педагоги)	3	

Доля педагогических работников НОО, прошедших повышение квалификации за последние 5 лет – 100%. Прошли курсы повышения квалификации по программе ФГОС НОО 100% педагогов,100%руководящих работников.

Система повышения профессиональной компетентности педагогов, включает следующие направления:

- Методические семинары, педагогические советы;
- Посещение открытых уроков;
- Руководство исследовательскими работами учащихся;
- Работа по темам самообразования;
- Обучение на курсах повышения квалификации;
- Дистанционное образование;
- Школа молодого учителя, наставничество;
- Аттестация педагогических кадров;
- Обучение в ВУЗах.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы

предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

— обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

— освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

— овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования. Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Требования к финансовым условиям реализации программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с

нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов

РоссийскойФедерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

Расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

Расходы н а приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

Прочие расходы(за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом

Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвозаобучающихсякобразовательныморганизациямиразвитиемсетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах

Определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего ,педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополни- тельного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связан- ные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Феде- рации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования в гимназии опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании гимназии.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество, объем, потребителей государственной услуги, а также порядок ее оказания. Муниципальное задание и План финансово-хозяйственной деятельности обеспечивают соответствие показателей объемов и качества, предоставляемых услуг, с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в гимназии осуществляется в соответствии с нормативами. Норматив затрат на реализацию ООП НОО – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый дляреализацииобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования, включая:

– расходы на оплату труда работников реализующих

образовательную программу начального общего образования;

– расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебников, учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью и др.);

– прочие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала гимназии и др.,за исключением расходов на содержание здания и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из муниципального бюджета.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования гимназии:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС;

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 678223829530523927841118606352291866190593675569

Владелец Скорняков Александр Александрович

Действителен С 19.10.2026 по 19.10.2027